

# ब्रह्मचर्य

( सूत्रौं पर से एक सकलन और शनुवाद )

भूमिका लेखक छोगमल चोपड़ा धी॰ ए॰ बी॰ एल॰

> <sup>सप्राहक</sup> श्रीचन्द रामपुरिया

ज्ञापक— भी भैन श्वेतास्मर तैरापत्स्वी सभा २ १ इस्छिन ग्रेक कसकत्ता

> प्रयम सस्करण भावण १६६१ : ५००

> > हरू---रषुनायम्बाद सिंदानिया १७, वात्त्वपी चेत स्ट्रीट क्यकचा

# मुसिका

विषय ब्रह्मचर्य—छेखक श्रीचन्द्रजी रामपुरिया और मुमे भूमिका लिखने के लिये अनुरोध किया जाय। ऐसे विषय पर—ऐसे लेखक द्वारा, जो कि परिश्रमी व अत्यन्त अनुसन्धान प्रिय हैं, लिखे हुए निवन्ध पर भूमिका की कोई जरूरत नहीं, परन्तु तव भी लेखक का आग्रह मुमे विवश कर रहा है।

कैन धर्मावल्टिम्बर्यों को ''ब्रह्मचर्य'' का विशेष परिचय कराने की जरूरत नहीं। धार्मिक दृष्टि से चौथे ब्रत या अनुव्रत का महत्व भी कम नहीं। विषय वासना को नियन्त्रित करने के लिये यह ब्रत सर्वापेक्षा अधिक उपयोगी है। कैनागर्मों में व जैन प्रन्थों में इस पर बहुत कुछ विवेचन किया गया है। ब्रह्मचर्य पालन के लिये शास्त्रों मे जो नव बाड़ का विधान वतलाया गया है वह वास्तव में संयमित जीवन-पालन के लिये एक अमूल्य पथ है। शायद ही कोई दूसरे मत के प्रन्थों में इस तरह का सूक्ष्म विवेचन ब्रह्मचर्य-रक्षा के उपायों पर किया गया हो। व्यक्तिगत जीवन में पारमार्थिक दृष्टि से, ब्रह्मचर्य पालन का जो स्थान है, उसको छोड़ कर साधारण सामाजिक, जातीय व राष्ट्रीय जीवन में मी हरएक के लिए ब्रह्मचर्य पालन की आवश्यकता कम नहीं है। ब्रह्मचर्य आरोग्यता का प्रधान साधन है। समाज का अग स्वरूप प्रत्येक व्यक्ति वलिष्ठ, निरोग व सदाचारी तव ही हो सकता है जब वह ब्रह्मचर्य का यथासम्भव पालन करता हो। सामाजिक व पारिवारिक जीवन की सुख-शान्ति भी ब्रह्मचर्य पर बहुत कुछ निर्भर करती है।

सम्पूर्ण ब्रह्मचारी तो ससार त्यागी महात्मा ही बन सकते हैं। परन्तु जैन शास्त्रकारों ने गृहस्थ जीवन में आशिक ब्रह्मचर्य पालन के लिए जो नियम बतलाये हैं वे वास्तव में मनुष्य की भोग-लालसा, विषय-लोलुपता को धीरे-धीरे नियन्त्रित कर क्रमशा सम्पूर्ण ब्रह्मचर्य के लिए भूमिका तैयार कर देते हैं।

छेखक ने छोटे से निवन्ध में जरूरी जानने छायक वार्त शास्त्रों से उद्धृत कर साधारण पाठकों के सामने एक ही जगह सब वार्त संकछित कर विचारने का, मनन करने का व व्रत धारण करने की छुविधा कर दी है। अन्त में मुन्दर पौराणिक आरुपायिकार्ये मुन्दर आरूपेंक शब्दों में परिशिष्ट रूप में देकर निवन्य को रोषक बना दिया है। आरा है रामपुरियाक्षी ऐसे ही मिन्न मिन्न विपर्यों पर शास्त्रीय प्रमाण और आस्पायिकार्ये पूर्वक निवन्य

िन्त कर छोगों की दृष्टि जैन शास्त्र के अमृत्य भगडार पर अधिकतर बाकपित करेंगे। पाठकों स अनुरोग दें कि वे इस निवन्स को एक बार, दो बार महीं, धारबार पहें और अपना बीवन इसक अनुसार चळाने के क्रिय तैयार करें। धव म वेक्क आस्मिक छन्नित ही होगी, परन्तु समाज भी संवसी पुरुष व महिलाओं

न देवड आस्मिक छन्नित ही होगो, परन्तु समाज भी संवमी पुरव व महिछाजों के समवाप से मुसंगठित, मुनियन्त्रित, समूद व बन्नत बनेगा। पाठक स्वयं इस निवन्य को पह कर ही सन्तोप न कर पर अपने इष्टमित्र बन्धु बान्मव मित्र व परिचित्त स्व को यह छैक पहने व मनन करने के छिप ओस्साहित करें—यही

 परिचित्त सम को यह छैत पढ़ने व मनन करने के छिप प्रोत्साहित करें— हमारी हार्षिक रूप्ता है।
 प्रसन्ध छन रहाती )

स्ताब इन्य दशमी ) सी० १६६६ )

छोगमल चोपड़ा

# बहाचर्य

१-- त्रहाचर्य विवेचन :

र - व्रह्मचर्य की कथाएँ:

वसार्य दुरिश्दिय भावरीत सुदी भीण भावरात बॉअपी गुरुसेव सदस्यात सदादोस शसुरावर्ष

तासः मेड्न संसमा निर्मादा १९३२मित थ वे या का हार, को यहारिक यो संसमार को समा

को कार्यकरिय

बदमते

अवेत चरित्रं थीर

भागसामितुह परिवाजन् सदा पार्थः। जन्माहिण्डमाने नामनामेहि भनि निम्बलपुर स्रिति भोगोद्दियं कुण्या स्रिति हार्वः क्ष्मी क्षमि क्षाम्य

वर्षि मासावुगामं इद्देशा वर्षि बाहारं वे।सिर्विदरणा वर्षि वर्ण श्रुवीसु मणे एत बम्मे वृत्र निषय चासप् विक्वेसिए सिका सिरणांस्य चार्यमं विश्वकारस्याप्ति चार्यमं पारित्र को भंग करलेवाछे स्थानों से सदा गराक रहनेवाछे मुनि प्रमाद व पर, महा असम्य और पीर दुप्परिणामवाछे अवग्रवस्य का, संवन मही करते।

अवदावर्थं अपम का मुझ और महावारों की जन्मभृति है। निमन्ध मुनि इसी विचार स सब प्रकार क मैतृन-ससगी का त्याग करते हैं। क्रिम्बारी, स्त्री सम्बन्धी श्रवार-करा-

हमाचारी, न्यो सम्बन्धी श्वार-कथा, न को, न्त्रियों के संगोधीय आदि का निरीक्षण न को, न्त्रियों के साथ परिचय म को उनसे समता न को, इनकी आगठ-स्वागत म को बोर अधिक वया दिल्लों से वातवीत करने में भी अस्यन्त सर्वादित रह तथा सन को बरा में कर दुमैसा पायाचार से दूर रहे।

दियों से पीड़ित करणारी निर्वेश— निरास्त्र आहार को कम लाग पर बगह यहा होकर कागोस्सर्ग करे, अन्य माम चढ़ा बाव और अन्त में बाहार तक कोड़ दे, परन्तु मूज-चूक स भी स्त्रियों के मोह में म कमें।

यह क्याचर्य समें पुत्र है, नित्य है, शाहबत है जीर जिन मगमान द्वारा मापित है। जरीत में इस समें के पाछन से जमेक सिद्ध हुए ( विरे ) हैं, जभी होते हैं और आगे भी होंगे। १--- महाचर्य-विवेचनः

# १-अब्रह्मचर्घ के दोष

१—अव्रह्मचर्य चौथा पाप-द्वार है। यह कितना आश्चर्य है कि देनों से लेकर मनुष्य और असुर तक इस के लिए दीन—भिखारी वने हुए हैं।

यह कादे और कीचड की तरह फसाने वाला और पाश की तरह वधन-रूप है। यह तप, संयम और ब्रह्मचर्य को विन्न करने वाला, चारित्र-रूपी जीवन को नाश करने वाला और अत्यन्त प्रमाद का मूल है। यह कायर और कापुरुपों द्वारा सेवित और सत्युरुपों द्वारा त्यागा हुआ है। स्वर्ग, नर्क और तिर्यक्—इन तीनों लोक का आधार—ससार की नींव और उसकी वृद्धि का कारण है। जरा-मरण-रोग-शोक की परम्परा वाला है। वध, वन्धन और मरण से भी इसकी चोट गहरी होती है। दशन—तत्त्वों मे विश्वास करने और चारित्र—सद्धर्म धनीकार करने में विन्न करनेवाले—मोहनीय कम का हेतुभूत कारण है। जीव ने जिस का चिर सग किया किर भी जिस से तृप्ति नहीं हुई—ऐसा यह चौथा आश्रवद्वार दुरन्त और दुष्फलवाला है। यह अधर्म का मूल और महा दोषों की जन्म भूमि है।

र—सर्व इन्द्रियों के विषयों के आधार अब्रह्मचर्य के सेवन से इस लोक में कीर्त्त का नाश होता है और परलोक में नीच गित मिलती है। अब्रह्मचर्य के मोह में विह्वल प्राणी, महा मोह-रूपी तिमिस्न अधकार वाली, घोर दु लमय, त्रस-स्थावर, सूक्ष्म-वादर, पर्याप्त-अपर्याप्त, साधारण-प्रत्येक, अण्डज, पोतज, जरा-युज, रसज, सस्वेदिम, समुच्छिम, उद्भिज, उत्पातिक, बगैरह जन्म-जरा और रोग-शोक वहुल योनियों में, जन्म लेता हुआ, पल्योपम-सागरोपम तक अनादि अनन्त चार—नरक, तिर्यंच, देव और मनुष्य—गित रूप संसार-अटवी में भ्रमण करेता है।

प्रश्न व्याकरण सूत्र—चतुर्थ आश्रव द्वार , २—दशवैकालिक तूत्र ६।१७ ,
 र—प्रश्न व्याकरण सूत्र—चतुर्थ आश्रव द्वार ।

२-- आक्रमण्य का ऐसा ही जोकिक और पारखीकिक चुरा प्रस्त है। आक्रम प्रयोध सेवन से अपन्य इत्त्रिय सुल मिछता है परन्तु बाद में वह बहुत दुःशों का हेतु होता है। पद आस्मा क छिए महा सय का कारण है। पाप रच से भरा हुआ है। फछ देने में बहा कक्ष्मरा है-- वास्त्र है। सहन्रां वर्षों वक इसका क्षम नहीं चुकता--बीद को इसके कुक्ष बहुत दोर्घ कास सोगने पहते हैं।

#### २—मधापर्यकी महिमा

४—झ्याचर्य उत्तम सदाचार है। यह परम बिगुद्धि है—आत्मा की महान निर्म स्वा है। सब सम्य—गृशुम्न पुरुषों का जीवन है। मग्नवर्य प्राणी को विरवास पात्र—विरवसनीय बनावा है—झ्याचारी से किसी को सब मही रहवा। ऋष्वर्य प्राणी को विरवास पात्र—विरवसनीय बनावा है—झ्याचारी से किसी को सब मही रहवा। ऋष्वर्य द्वास निर्म हो कर से से किस नहीं होने हैवा। विर को दिसरवा का हेतु है। यह जीव को कर्म से किस नहीं होने हैवा। विर को स्वारत कर से पुरुषों का ग्रावव विवास है। वर्ष संपर्म का मृश्य —आदि मृत हुव्य है। दुर्गीक-प्रम को स्वारत है। यह वर्ष स्वारत के सार्य के प्राणी के स्वार्य की प्राणी है स्व-त्विम स्पर्म स्वारत की प्राणी है स्व-त्विम स्पर्म स्वारत की प्राणी है स्व-त्विम स्पर्म सारावर की प्राणी है स्व-स्पर्म साम स्वारत की प्राणी है स्व-स्पर्म साम स्वारत की प्राणी है स्व-स्पर्म साम स्वार्य है। रहित्यों से वेथी हुई हन्यस्वता के समान स्वतेष्ठ गुण्यों से स्विपर है। एक स्वयर्थ स्वत के सा होने से सहसा सब गुण संग हो जाते हैं, सर्विच हो जाते हैं, स्विच हो जाते हैं, हन्यस्व हो जाते हैं, स्विच हो जाते हैं, स्विच हो जाते हैं, स्विच हो जाते हैं, स्विच हो जाते हैं। स्वच को का हो है। स्विच हो जाते हैं। स्वच स्वच हो का हो है। स्विच हो जाते हैं। स्वच स्वच हो व्यव्य है। स्वच है स्वच को स्वच हो स्वच ही प्राणी हम्म स्वच हो स्वच ही प्राणी हम्य स्वच हो स्वच ही स्वच हो स्वच ही स्वच हो स्वच हो स्वच ही स्वच ही स्वच हो स्वच ही स्वच है। स्वच ही स्वच ह

१—विनय हाँकि, वन, नियस लादि गुण-समृद में क्यावयं सर्वोचम है। विसले यह क्यावयं तत्र की बारावना की है—समस्त्रा चाहिए – वसने सर्व तथ, त्रीक वन, विमय स्वया, समिति-गृप्ति वहीं तक कि ग्रुप्ति की मी लारावना की है। वह तब इक्कांक और उरक्षेत्र होने में यह की बहु तब इक्कांक और उरक्षेत्र होने में यह की कि का कारण है। वाब वक सीवन कायम रहे की र रायर में रख और सांच हो—यह वक समूर्ण दिया द्वार पूर्व के तम्य की क्याव्य का सवन करना चाहिए। वो विद्युद्धवा पूर्वक इस तद का सेवन करवा है, वसकी में होती है।

# ३--- ब्रह्मचर्य की स्थिरता के उपाय

६—सगवान महावीर ने ब्रह्मचर्य में समाधि—स्थिरता प्राप्त करने के दस उपाय बतलाए हैं।

इन 'डपायों के पालन करने से संयम और संवर में हढ़ता होती है। चित्त की चचलता दूर होकर उसमे स्थिरता आती है और मन, वचन, काया तथा इन्द्रियों पर विजय होकर अप्रमत्त भाव से ब्रह्मचर्य की रक्षा होती है।

गाव की सीमा पर रहे हुए खेतों की, पशुआं से, रक्षा करने के लिए उनके चारों ओर बाड़ें लगानी पड़ती हैं और बाड़ों के बाहर खाई खोदनी पड़ती है। इसी तरह से जहां ब्रह्मचारी हाते हैं, वहां सब जगह स्त्रियों भी होती हैं, और इसलिए शील — ब्रह्मचर्य की रक्षा के लिए ये उपाय बतलाए गए हैं। इनमें से पहले नो नियम बाडों की तरह हैं और दसवां उनके चारों ओर परकोटे की तरह है।

ये नियम निम्न प्रकार हैं.

## (१) एकान्त निवास

७—ब्रह्मचारी ब्रह्मचर्य की रक्षा के लिए निरवाले -एकान्त और स्त्रियों से रहित स्थान में वास करें। अपने शयन-आसन आदि क लिए वह चाहे जिस स्थान में रहे परन्तु स्त्री, पशु और नपुंसक वसते हों उस स्थान में न वसे।

जहां बिहियों का वास हो, वहां चूहों के वसने में सलामत—खैरियत नहीं, जसी तरह से, जिस स्थान में स्त्रियों का वास हो, उस मकान में ब्रह्मचारी के रहने में क्षेम-कुशल नहीं है।

जिस तरह क्रूकडे के बच्चे क लिए बिल्ली हमेशा ही भय का कारण होती है, उसी तरह से ब्रह्मचारी के लिए स्त्री-शरीर खतरे का कारण है। \*

जो स्थान निरन्तर मोह और कामराग को बढाने वाला हो और जहाँ पर नाना प्रकार की स्त्री-कथाएँ होती हों, ऐसे स्थान में ब्रह्मचारी न रहे। इसी तरह से, जिम स्थान में रहने से, मन अस्थिरता को प्राप्त होता हो, ब्रह्मचर्य के

१,२—उत्तराध्ययन सृत्र अ० १६ गाथा १ , ३—उत्त० अ० १६ । गाथा १ तथा श्रो० १ , ४—उत्त० अ० ३२।१३ , ५—द० ८।५४

सम्पूर्ण रूप में या मंत्रा रूप में अङ्ग होने की आर्राका हो और अपध्यान रूपन्य हो, वस स्थान का ब्रह्मचारी सबन न कर !'

हुमरित्र रित्रयों किसी न किसी बहाने से आध्यारी के पास पहुँच कर कसे गिराने के स्ट्रम और प्रकारन क्यायों को काम में बाती है।' वे अकसर उसके पास आकर बैठ जाती हैं और अपने सुन्दर बस्त तथा गुग्नाओं को दिकारी हुइ अध्यारी को अपनी ओर आकर्षित करती हैं।' उसके हुइच को मोदित करने के लिए माना प्रकार से जक दिनतियों करती हुई, मधुर मधुर बोड़ती हैं तथा विपंकित वार्ते कर उससे मन बाहा काम करना कैसी हैं।

विस तरह मीस क टुक्क फक कर पहुष्टे सिंह को निरांक—निर्मय कर दिवा बाता है बीर फिर पोले में बाल कर कसे पास में बाल किया लाता है, क्सी वरह महाचारी को विश्वास में बाल कर दुष्ट स्त्रियों बसका पवन कर देवी हैं। किस वरह से रचकार रच क पहिलों—कहाँ को राने-राने गोस कमाता है, क्सी वरह क्रियों महाचारी की मनोप्रण को चीरे-चीरे अपने अनुकूल बनाती हुई बसे अपने बहा में कर बती हैं। फिर हो पास में बंधे हुए सुग की तरह प्रयस्त करने पर भी बह बनके पास से मही हुट सकता।

विप मिश्रित वृथ पीने वाहे महुम्य की तरह स्त्रजों के सहवास में रहतेवाके ब्रह्मचारी को विशेष अञ्चलाय करना पहला है। इसक्ष्मि पहले से ही विशेष रक्ष कर वह स्त्रजों के साथ पढ़ मकान में म रहे।

कोर तो क्या, मन, क्वन कोर कावा स सम्पूर्ण संघमी कीर सुवपत्वी सुनि, तिन्तुं सरूपवान कीर कार्यक्रय देवाङ्गनाएँ भी विगाने में समर्थ नहीं हैं, बनक स्थिप भी स्त्रापादि से रहित एकान्त वास ही हितकर वसवाया गया है।

#### (२) स्त्री-क्या पर्जन

८-- नक्षणारी मन को चचल करने वासी और विषय शाग को बढ़ाते वासी

कन्द्रान् रहात्। १--त् त्रातारो १, ४--त् त्रायता १ ०--त् त्राया १८०१ (--त् त्रायाता । १--व्यवस्थानस्य त्र--व्युच देश क्षार प्रथम प्रायमा १२--त्यावाम त्रेम त्रायाता १

स्त्री-विषयक कथाएँ न करे।' वह विलास, हास्य, काम और मोह उत्पन्न करने वाली कथाएँ न कहे, न सुने छोर न उनका चिंतन करे।' ऐसी कथाओं से मन की शांति का भग हाता है और केवली भगवान द्वारा भापित धर्म से मनुष्य का पतन हो जाता है।' जिस तरह नींचू की वात सुनते ही मुंह में पानी छा जाता है, उसी तरह नारी सम्बन्धी कथा करने से विषय-विकार वढ कर परणाम अस्थिर हो जाता है—मनोवल क्षीण हो जाता है।

# (३) नारी-प्रसंग वर्जन

८—साधारण मनुष्य की तो बात दूर रही, मुमुक्षु, संसार-भीर और धर्म में हढ़ पुरुप के लिए भी इस संसार में युवान और भनोहर स्त्री जैसी दुस्तर वस्तु दूसरी नहीं है। 'जिस तरह वैतरणो नदी का पार करना मुश्किल है, उसी तरह कायरों के लिए स्त्रियों का मोह जीतना कठिन है। '

स्त्रियों के प्रति मोह-भाव को जीत छेने पर अन्य आसक्तियों का पार पाना सहज हो जाता है। जो महा समुद्र तिर चुका हो उसके छिए गंगा नदी का तिरना क्या वडी बात है १०

ब्रह्मचारी को स्त्रियों के साथ बार-बार वार्तीलाप करने से तथा उनके साथ संसर्ग और समागम करने से हमेणा बचना चाहिए।

पुत्री हो या पुत्र-वधू हो, धायमाता हो या वासी हो, प्रौटा हो या कुमारी हो—प्रह्मचारी किसी भी स्त्री का संसर्ग न करे। अधिक पंचा रुगडी, हूंगी, नकट्टी और वूची—ऐसी विकृत अग वाली सो वष की डोकरी हो, उसके संग से भी वह बचे। '

जो स्त्रियों के साथ परिचय बहाता है वह, समाधि-ब्रह्मचर्य-योग से भ्रष्ट

१—उत्त॰ १६। श्रो॰ २, २— ग्रस्त॰ चतुर्थ सबर द्वार द्वि॰ भावना , २—आचरांग सृत्र २, ४—श्रीमद् मीखणजी कृत कील को नवजाह से , ४--उत्त॰ ३२।१७,६ सूय॰ १।३।४-१६, ७—उत्त॰ ३२।१८, ८—उत्त॰ १६। श्रो॰ ३, ९—स्य॰ १।४।^- ३, १०—दसर्वेकालिक सु॰ ८।५६।

हो जाता है। आत्मार्थी बद्धानारी स्त्रिकों क साथ एक भासत पर न बैठे। जिस स्थान पर नारी बैठ युक्ती हो, इस स्थान पर वह बैठे हो कम-सै-कम

यक्ष सहर्त समय टास कर हैत। जिस वर्ध काल से भरा हुआ पड़ा कांग्र के संसर्ग से जब कर शीम ही गुस्ट हो जाता है, इसी वर्द्ध से स्त्री के सहवास से अध्यवारी का अध्यवर्ध भारा को

शाम हो भारता है। क्परोक्त कात विकार कर प्रधानारी सकेटी स्त्री के साथ पर्माकाप तक म करे।

को पुरुष स्त्रियों में आसक्त होता है, इसकी गिमती इसीस—प्रम्न पुरुषों में होती है। स्त्री-संगके मुक्त-मोगी, स्त्री की कामना से किल्ल, अनुमवी बौर इदि भान पुरुष भी स्त्रियों क संसर्ग सं अन्त शोकर हुराकारियों की कोडि में का बाते हैं। इसकिए अधिक नया जो सुतपस्वी सुनि हो वह भी क्षियों के साम र्धमर्ग न को ।

बहुर पुरुप शुरू की सुमाने बासी बिनवियों की वपेक्षा करता हुआ स्त्रियों के संग और सहबास स बचे। स्त्री के साथ भोगे हुए कामभोग महा पाप के कारण होते हैं।

स्त्री-संग महा भव रूप है, इस विकार से भारमा का बचाव करता हुआ क्रमचारी स्त्री पर्युव नवंसक का स्पर्श नहीं करे और स बनके साथ कोई अध्य सस्य करे।

को मनुष्य भागे ही चिन्ता नहीं करता और केवछ वर्षमान के सुनी की देसा करता है वह भुवाबस्था बीतने और भूत्यु समीप आने पर पहावाता है। इस किए दुरदर्शी अक्षाचारी स्त्री-असंग को अवस्थिक कार्ट की चयह क्रोड़ है। जिस

वरद इसुप कर से निर्मित रहता है, वैसे ही ऋगवारी स्त्रिमों से निर्मित रहे।

(४) पश्-सपम

६-- ब्रह्मचारी दिवरों के मनोहर रूप को मोह-भाव से न वेल । वनके खबयब. शरीर-सीन्वर्य, दास्य विसास मंभुक्त भाषण, जी संवासन और कटाहों पर

<sup>3-</sup>En 31413-36 34 361 AL 61 6-6141 31413-50 1 3-E diala-de la diala-s ta-de diesade 1 A-E diale-s 1-HA 41318-34 A-HA 31818-33 1

द्दिपात न करे और न इनका चिन्तन करे। स्त्री के रूप और शृंगार की देखने से विषय-विकार की यृद्धि होती है। प्रह्मचारी को तो चित्र में अंकित पुतली तक पर नजर नहीं डालनी चाहिए, सजीव सुसज्जित नारी की तो वात दूर रही। कदाचित् दृष्टि पड भी जाय तो सूरज की किरणों से जैसे आंखों को हटा छेते हैं वसे ही उसे अपनी दृष्टि उस पर से शीघ्र हटा छेनी चाहिए।

जैसे आंखों की कच्ची कारी, सूरज के सामने देखने से, खराव हो जाती है और फलस्वरूप मनुष्य अन्धा हो जाता है वैसे ही नारी के रूप को निरखने से, महाचारी का महाचर्य नष्ट हो जाता है। "

कैसे अन्धा पुरुप, हाथ में दीपक होने पर भी, अपने मार्ग को नहीं देख सकता वैसे ही रूप का विषयी ब्रह्मचारी, विकार-विद्वल हो कर, अपने ब्रत की रक्षा नहीं कर सकता।

ब्रह्मचारी, स्त्रियों को, राग पूर्वक न देखे, उनकी अभिलाषा न करे, मन में उनका चिन्तन न करे और न उनका कीर्तन को। ब्रह्मचर्य में लीन रहने की इच्छा करने वाले पुरुष के लिए यह नियम अत्यन्त हितकर है और उत्तम धानय प्राप्त करने में सहायक है।

### ( ५ ) श्रवण-संयम :

१०— ब्रह्मचारी स्त्री के कूजन, रोदन, गीत, हास्य, क्र टन, विलाप और प्रेम के शब्दों को न सुने। परदे, कनात, टाट या दीवाल की ओट में रह कर ब्रह्मचारी संभोगी स्त्री-पुरुप के प्रेमालाप के शब्दों को न सुने। जैसे मेघ से भरे वादलों के गर्जन को सुनकर, मोर और पपीहा, विकार प्रस्त होकर, नाचने लगते हैं वैसे ही भोग समय के शब्दों को सुनने से मन चचल हो जाता है। इसलिए जहाँ कानों में ऐसे विषयोत्पादक शब्द पड़ते हों वहाँ ब्रह्मचारी न रहे।

### (६) स्मरण-संयम:

११- ब्रह्मचारी अतीत में भोगे हुए भोग और विषय-क्रिडाओं का स्मरण न करे।

१—उत्तः १६।४, ३२।१४, २—दसः ८।५८, ३—दसः ८।५५; ४—श्रीमद् आचार्य भीखणजी रचित 'शील की नववाइ' से। ५—उत्तः ३२।१५, ६—उत्तः १६। श्रीः ५, ७—श्रीमद् आचार्य भीखणजी रचित 'शील की नववाई' से। ८—उत्तः १६। गायाः ६ तथा श्रीः ६।

#### (७) आहार-सयमः

१५-श्रद्भपारी विषय-वासना की शोप क्लेंजिस करने वाछे स्निष्य और ससावेदार अन्य-पान से इमेशा दर रहे।

दूष, वही, भी आदि तिनम और रस बड़ाने बाढ़े पदार्थों का बहुमा सेवन न करे। ऐस पदार्थों के खानपान से वीर्ष भी वृद्धि होती है। जिस तरह स्वादु पळ वाड़े वृद्ध की ओर पड़ी वृद्ध के वृद्ध बढ़ते पछ आते हैं, उसी तरह बीय से वीर हुए एक्प के आस-पास कास वासनाएँ बक्टर खगाने छगती हैं।

#### (८) मात्रा-सयम

१६—मयुर इत्यन से भर हुए बन में छगी हुई दावाप्ति नव पवन बोर से चलवी रहती है तो कुमती नहीं वसी तरह हुन्द-पुन्द रारीर को यमेष्ण आहार हाराँ रख पहुँचाते रहते से विषयामि नहीं कुमती। ब्रह्मचारी के जिय व्यक्ति बाहार बरा भी हित कर नहीं।

यकान्त राज्यासन के सेवी, अस्पाहारी और विकेत्त्रिय पुरुष के विश्व को विषय-रूपी राष्ट्र परामय नहीं कर सकता परन्तु कीयभि से जैसे व्यापि पराजिएँ हो वासी है वैसे हो विषय-रूपी राष्ट्र सुद पराजित हो जाता है।

ब्रह्मचारी ठोक समय पर, सित सात्रा में और चीवम-पात्रा के छिप विचमा चरुरी हो स्त्रमा ही आहार करे। वह कमी भी अति सात्रा में आहार न करे।

#### (१) भूपा-सयमः

१४--- प्रश्नाची विभूषा और वमाव-उनाव को होड़ है। श्रदाचारी रारीर-शृक्कार म करे। बनाव-उनाव से श्रद्धाचारी दिनकों की कामना का विषय हो बादा है।' असे रह के दाव में रहे हुए रख को राज-कमेचारी जीन क्षेत्रे हैं, देसे ही शोकीन श्रद्धाचारी को दिनयाँ चक्षित कर देवी हैं और क्सके श्रद्धाचर्य-रस्त को जीन कर क्षेत्रे खाडी-दाय बना देवी हैं। रारीर विभूषा से विकने कसी का

१—क्य १६: औ ७। १—क्य १६११; १—क्य १६११; ४—क्य १६१११; ५—क्य १६:औ ६। ६—क्य १६१९; ७—सीसद् अन्यस्यै सीक्यको एन्स्य चीन को नवार छ

वंश होता है और मनुष्य घोर और दुस्तर संसार-सागर में गोते खाने लगता है। इसलिए अनेक दोप पूर्ण शरीर-विभूषा को ब्रह्मचारी सेवन नहीं करता।

## (१०) कामभोग-संयम:

१४-ब्रह्मचारी शब्द, रूप, गध, रस और स्पर्श—इन पाँच प्रकार के इन्द्रियों के विषयों का सेवन सदा के छिए छोड़ दे। देवों से छेकर समय छोक के दु.ख इन्हीं विषयों की आसक्ति से उत्पन्न होते हैं। वीतराग, शारीरिक व मान-सिक - सर्व दु:खों का, अन्त कर सकता है।

जिस तरह स्वाद में मधुर लगने वाले और मनोहर किंपाक फल पचने पर भाखिर प्राणों का अन्त करते हैं, उसी तरह शुक्त-शुक्त में अच्छे और आनन्ददायक साखूम पड़ने पर भी कामभोग परिणाम में ब्रह्मचारी के लिए घातक होते हैं।

चक्षु रूप को प्रहण करता है और रूप चक्षु का प्राह्य-विषय है। जिस तरह रागातुर प्रतंग दीपक की ज्योति में पड कर अकाल में ही मरण पाता है उसी तरह रूपमें आसक्त ब्रह्मचारी शोबही अपने ब्रह्मचये को खो बैठता है।

कान शब्द को प्रहण करता है और शब्द कान का विषय है। जिस तरह संगीत में मूर्च्छित रागातुर हरिण बीधा जाकर अकाल में ही मरण पाता है उसी तरह शब्दों में तीव्र आसक्ति रखने वाला पुरुप शीव्र ही अपने ब्रह्मचर्य को खो बैठता है।

नाक गन्ध को प्रहण करता है और गन्ध नाक का विषय है। जिस तरह भौषि की सुगन्ध में आसक्त रागातुर सर्प पकड़ा जाकर, अकाल में हो मारा जाता है उसी तरह से सुगन्ध में तीव्र आसक्ति रखने वाला ब्रह्मचारी शोब ही अपने ब्रह्मचर्य को खो बैठता है।

जिह्ना रस को प्रहण करती है और रस जिह्ना का विषय है। जिस तरह मांस में आसक्त रागातुर मच्छली लोहे के काँटे से भेदी जाकर अकाल में ही मारी जाती है इसी तरह रसमें तीव्र मूच्छी रखने वाला ब्रह्मचारी शीव्र ही ब्रह्मचर्य को खो बैठता है।

१— दस० ६।६६ , २—द० ६।२७ ,३— उत्त० १६। ओ० १०; उत्त० ३२।१९ ; ४—उत्त० ३२।२० ,

शरीर एरग्र का अनुभव करता है और सर्श शरीरका विषय है। भैसे ठंडे करू में आसक मैंस नगरमच्छ से परुद्दी जाकर शकाळ में ही भारी जाती 🤾 वसी सरह स्पर्श में तीय मुख्यों रक्षने वाका त्रक्षभारी शीम ही व्यवसर्थ को स्त्रो बैठवा है।

मन भाष को महण करता और माब मन का विषय है। कामामिलापी रागातुर हाथी हथिनी क पोछ भागता हुआ कुमार्ग में पहकर अकाछ में ही मारा काता है इसी तरह सावमें तीय आशक्ति रखने वास्ता ब्रह्मवारी शीम दी महाचय को को बैठसा है।

#### श—नियमों के भग से द्वानि : १६- स्त्रिमों क सह्वासवाला निवास मनोहारी कमा स्त्री-सहवास और

परिचय स्त्रियों की इन्द्रियों का निरीक्षण, स्त्रियों के गीठ हास्य दहन आदि का सुनना और उनके साथ मोजन करना क्षियों के साथ पकासन पर बैठना, स्तित्य जान-पान, शति श्राहार, शरीर-शृङ्खार तथा कामभोग सेवन ये सव बातें बहुत प्रिय होती है और इसका त्याग करना बड़ा कठिन होता है परन्तु भारमगवेपी प्रश्नचारी पुरुष के क्रिय ये सम वासपुट निप की वरह हैं। को रूपराक समाधि स्थानों के प्रवि असावपान रहता है बसे बीरे बीरे अपने व्रव में शंका बल्पन्न कोची है, फिर विषय-भोगों की भाकांखा--कामना स्त्यन्न होसी है, और फिर क्रद्राचय की आवश्यकता है या नहीं ऐसा विकल्य-विचि कित्सा इत्पत्न होती है। इस प्रकार इसके प्रश्नवर्ष का नाश हो जाता है. इसके

बत्साव और दूसरे वढ़ रोग हो जाते हैं और अन्त में जिल्लाकी समाधि मझ होते से वह फेक्छी भाषित धर्म सं अट-पवित हा बाता है। ह्याचारी दुर्शय काम भोगों से सदा दूर रहे तथा हवाचर्य के किए जो शंका

बिन क स्थान हो बनका वजन करे-कहें टाछे।

#### ४ उपसदार

१७--पैर्दवान और धर्म रूपी रच को पछाने में सारधी समान पुरुष धर्म-

<sup>1-87 18-11 14 16 10 4 4 65 65 00 00</sup> cc c01

९—उत १६।११ १३.११ । १८ वर्ष १६१५-१ ; ४—वत् १६१५४

रूपी बगीचे में विहार करे। धर्म-रूपी बगीचे में अनुरक्त रह कर इन्द्रियों को दमन करता हुआ वह ब्रह्मचर्य में समाधि प्राप्त करे।

देव, दानव, गंधर्व, यक्ष, राक्षस और किन्नर आदि सव उस पुरुष को नमस्कार करते हैं जो उपरोक्त रूप से दुष्कर ब्रह्मचर्य का पालन करता है।

यह ब्रह्मचर्य-धर्म ध्रुव है, नित्य है, शाश्वत है और जिन भगवान द्वारा भाषित है। अतीत में इस धर्म के पालन से अनेक तिरे सिद्ध हुए है, अभी होते हैं और भागे भी होंगे। इ

\* \*

\*

२---नह्मचर्य की कथाएँ :

## १--मिछि\*

विदेह की राजधानी सिथिला में कुभ नामक राजा राज्य करता था। उसकी रानी का नाम प्रभावती था। उसके मिल नाम की एक पुत्री और मलिद्नन नामका एक राजकुमार था। मिल रूप और सौन्दर्य में असाधारण थी। पूर्ण युवावस्था आजाने पर भी उसने विवाह नहीं किया और आजीवन कौमार व्रत—व्रह्मचर्य पालन करने का सकल्प कर लिया। राजकुमारी होने पर भी उसका रहन-सहन और खान-पान, ब्रह्मचर्य के लिए जैसा जरूरी होता है, वैसा ही सादा और सरल था।

चस समय कोशल में पिंडवुद्धि, अग में चन्द्रच्छ्राय, काशी में शख, कुणाल में किप्पि, कुरू में अदीनशत्रु और पंचाल में जितशत्रु नामक राजा राज्य करते थे।

मिल के अपूर्व सौन्दर्य की कहानी इन राजाओं के कानों में भी पड़ी और राजकुमारी के प्रति मोहित होकर उन सब ने अपने-अपने दूत कुम्भ राजा के पास मेजे और विवाह का सदेश कहलाया।

<sup>-</sup> १—उत्त॰ ९६११५, २—उत्त॰ १६।१६, ३—उत्त० १६१०७

भ 'भ० महावीरनी धर्म-कथाओ' ( नायधम्मकहा ) नामक पुस्तक के आधार पर

राबदूर्वो ने भाकर अपन-अपने स्वामियों की मांग पैरा की, परन्तु राखा कुंम मे सब के प्रस्ताय को अस्वीकार कर दिया।

विवाह के लिए आप हुए प्रसावों की बात मिछ के पास भी पहुँची। बसने विचार किया कि हो-न हो ये राजा कोग कोच के बादेश में बसके पिता पर चहाई किय विज्ञा न रहेंगे। यह सोच कर, कामांच हुए इस राजाओं को शान्त कर सुमार्ग पर साने के लिए, मिछ ने, एक पुष्टि सोच निकाली।

लपने म्हरू के एक सुन्त्र विद्यास सबन में उसने लपनी एक मूर्ति बना कर रखवाई। यह मूर्ति साने की वभी हुई बी। भीवर से पीसी बी जौर सिर पर पेचवार उकन स उकी हुई बी। देखने में यह मूर्ति इवनी सुन्त्र भी मानो साक्षात मिंद्र ही लाकर खड़ी हो।

साकात साथ राजाकर लड़ा हा। राजकुमारी रोज राज इस मुर्ति के देत में सुगन्यित जाद्य पदार्थ बाकने क्यी 1 ऐसा करते-करते जब यह मूर्ति सीतर स सम्पूर्ण भर गई तो सस्किने क्से बकन से

मजन्ती क साथ इक दिया।

इयर राजवृत अपने अपने स्वामियों क पास वापिस आप और राजा कुंम से मिछे हुए निराशापूण क्यर को कह शुनाया। क्यर शुन कर वे बहुत कुपित हुए और सबसे राजा कुंम पर बड़ाई करने का विचार ठान किया। यह बाग कर राजा कुंम ने भी पुत्र को तैयारी शुरू कर थी। बोव दिनों में ही सम्य पश्च में मयहर शुन्न किइ गया। परन्तु कुंम अफेछा हो वा इसकिए पूरा शुकाविक नहीं कर सकता वा किर भी बारा भी हवाश न होटे हुए उसने गुद्ध बारी रकता। बह राज-दिन इस बिन्ता में रहते छगा कि राजुओं पर विजय कैसे मिछे।

क्स और पर संहारकारी इस महा मणहूर कुद को देशकर मिक में क्याने पिया से बिनार्त की "मेरे लिए इसे खूंलार कहाई का बहाने की बरूरत नहीं है। अगर आप एक बार इन सब राजाओं को मेरे पास आमे में तो में उन्हें खमस्त कर निक्रम ही शान्ति स्थापित करवा हूं।?

राजा बुंध ने बपन नुतों क हारा मस्खि का सन्दरा राजाओं के पास मेज दिया। यह सन्देश स्थित हो राजाओं ने शतुन्द हाकर अपनी-अपनी सेनाओं को राजांत्र स हटा किया। राजाओं के जाने पर, तिस कमर में मस्कि की सुवर्ण मूर्त परी दूर्व को वसी में बनका अपना र किटाया गया। राजाओं ने स्था मूर्ति वसी ही साझाय मस्कि समस्रा और बसक सीन्द्रय को देख कर और मी अधिक मीहित हो गय, यहाँ यक कि बाद में बस्ताम्येगों स सुसन्निकत होकर राजकुमारी मिल्ल जब उस कमरे में आई तभी उनको होश हुआ कि यह मिल्ल नहीं परन्तु उसकी मूर्ति मात्र है। वहां आकर राजकुमारी मिल्ल ने बंठने के पहले मूर्ति के ढकन को हटा दिया। ढकन दूर करते ही मूर्ति क भीतर से निकलती हुई तीत्र हुर्गंघ से समस्त कमरा एक वस भर गया। राजा लोग घवडा उठे और सब ने अपने २ नाक बंद कर लिए।

राजाओं को ऐसा करते देख कर मिल्ल नम्न भाव से बोली :

"हे राजाओ ! तुम लोगों ने अपने नाक क्यों ढक लिए हे ? जिस मूर्ति के सौन्दर्य को देख कर तुम लोग मुग्ध हो गए थे उसी मूर्ति में से यह दुर्गन्ध निकल रही है। मेरा यह सुन्दर दिखाई देने वाला शरीर भी इसी तरह लोही, रुधिर, यूक, मूत्र और विष्टा आदि अनेक घृणोत्पादक वस्तुओं से भरा पडा है। शरीर मे जाने वाली अच्छी-से-अच्छी सुगन्ध वाली और स्वादिष्ट वस्तुएँ भी दुर्गंध युक्त विष्टा वन कर वाहर निकलती है। तब फिर इम दुर्गंध से भरे हुए भीर विष्टा के भण्डार रूप इस शरीर के वाह्य सौन्दर्य पर कौन विवेकी पुरुप सुग्ध होगा ?"

मिल्ल को इस मार्मिक बात को सुन कर सब-क-सब राजा लिजित हुए और अधोगित के मार्ग से बचाने वाली मिल्ल का आभार मानते हुए कहने लगे—"हे देवानुश्रिय। तू जो कहती है वह विलक्कल ठीक है। हमलोग अपनी भूल के कारण अत्यन्त पछता रहे हैं।"

इसके वाद मिलल ने फिर उनसे कहा. "हे राजाओ। मनुष्य के काम-सुख ऐसे दुर्गध्युक्त शरीर पर ही अवलिम्बत हैं। शरीर का यह वाहरी सौन्दर्थ भी स्थायी नहीं है। जब यह शरीर जरा से अभिभूत होता है तब उसकी काति बिगड जाती है, चमडी निस्तेज होकर ढोली पड जाती है, मुख से लार टप-कने लगती है और सारा शरीर थरथर कापने लगता है। हे देवानुष्रियो। ऐसे शरीर से उत्पन्न होने वाले काम-सुखों मे कौन आसक्ति रखेगा और कौन उनमें मोहत होगा ?"

"हे राजाओ। मुक्ते ऐसे काम-सुखों में जरा भी आसक्ति नहीं है। इन सब सुखों को त्याग कर मैं दीक्षा लेना चाहती हूँ। आजीवन ब्रह्मचारिणी रह कर, सयम पालन द्वारा, चित्त मे रही हुई काम क्रोध-मोह आदि की असद्-वृत्तियों को निर्मूल करने का मैंने निश्चय कर लिया है। इस सम्बन्ध में तुम छोगों का क्या विचार है सो मुक्ते बताओ।" यह चार मुनकर राजाओं ने बहुत नम्न भाव से क्यर दिया— हं महानु-माव ! तुन्दारा कहना ठीक है। इसकोग भी तुन्हारी ही तरह कास-सुक सोड़ कर मजन्या केने के किए तैयार हैं।"

मरिक न बनके विधारों की सराहना की बीर करने एक बार व्यपनी-अपनी राजधानी में लाकर, अपने २ पुत्रों को राज्यमार सौंप कर तथा दीक्षा के क्रिय बनकी क्रमुमांत क्रेकर वापिस वाने के दिए कहा।

यह निम्मय क्षा बान पर मण्डिक सम राज्याओं को क्रेकर अपने पिता के पास आर्थ। वहीं पर सम राज्याओं ने अपने अपराम के क्रिय कुंम राज्या से स्थमा सांगी। कुम राज्या ने भी बनका यमेज सल्कार किया और सम को अपनी अपनी राज्यानी की ओर दिया किया।

राजाओं के बढ़े जाने के बाद मस्कि ने फ़्लम्या छी। राजकुमारी होने पर मी वह मामोप्राम विदार करन बना और मिखा में मिखे हुए कूमेसून अन्म द्वारा अपना निर्माह करने छगी। मस्कि की इस दिन वर्षा को देश कर दूसरी अनेक रिजयों ने भी उसके पास दीखा एकर साथ मार्ग बंगीकार किया।

वे सब राजा छोग भी अपनी ९ राजधानी में बाकर अपने पुत्रों को राज्यमार सौंप कर वापिस मस्टि के पास आप और शतकित हुए ;

सस्ति तीर्यंकर हुई और प्राणियों के एक्टर्य के किए अधिकाधिक प्रमरन करने सनी। वपरोक्त ६ राका भी रुखक आजीवन सहचारी रहे।

इस प्रकार मगप देश में विदार करती हुई मिल्क से अपना अस्तिम बीवन

विहार में आए हुए समेश पर्यत पर विदासा और अवरामरता का मार्ग साथा ।

मस्ति का जीवन विकास की पराकाण्टा पर पहुँच हुए स्त्री-जीवन

सस्स्ति का बीवस विकास की पराकाप्टा पर पहुँचे हुए स्त्री-जीवन का एक कारपस चित्रहै।

## २--राजिमती

मिथिला नगरी में उपसेन नामक एक उचवशीय राजा राज्य करते थे। इनके धारिणी नामकी राणी थी। इनके एक पुत्र था, जिसका नाम कंस था और एक पुत्री थी, जिसका नाम राजिमती था। राजिमती अत्यन्त सुशील, सुन्दर और सर्व लक्षणों से सम्पन्न राजकन्या थी। उसकी कान्ति विश्वत की तरह देदीप्यमान थी।

उस समय शोर्यपुर नामक नगर में वसुदेव ससुद्रविजय बगैरह दस दशाह (यादव) भाई रहते थे। सब से छोटे वसुदेव के रोहिणी ओर देवकी नामक दो राणियाँ थीं। प्रत्येक राणी के एक-एक राजकुमार था। छुमारों के नाम क्रमश. राम (बलभद्र) और केशव (छुण्ण) थे।

राजा समुद्रविजय की पितन का नाम शिवा था। शिवा की कूख से एक महा भाग्यवान और यशस्वी पुत्र का जन्म हुआ। इसका नाम अरिष्टनेमि रक्खा गया।

अरिष्टनेमि जब काल पाकर युवा हुए तो इनके लिए केशव (कृष्ण) ने राजि-मती की माग का प्रस्ताव राजा उपनेन के पास भेजा।

अरिष्टनेमि शोर्य-वीर्य आदि सब गुणों से सम्पन्न थे। उनका स्वर बहुत सुन्दर था। उनका शरीर सर्व शुभ छक्षण और चिह्नों से युक्त था। शरीर सौष्ठव और आकृति उत्तम कोटि के थे। उनका वर्ण श्याम था और पेट मझली के आकारका-सा सुन्दर था।

ऐसे सर्व गुण सम्पन्न राजकुमार के लिए राजिमती को माग को सुन कर राजा उपसेन के हपे का पारावार न रहा। उन्होंने कृष्ण को कहला भेजा "यदि अरिष्टनेमि विवाह के लिए मेरे घर पर पधार, तो राजिमती का पाणिब्रहण उनके साथ कर सकता हैं।"

कृष्ण ने यह वात मजूर की और विवाह की तैयारियाँ होने लगीं।

नियत दिन आने पर कुमार अरिष्टनेमि को उत्तम औपिधर्यों से स्नान कराया गया। अनेक कौतुक और मागिलक कार्य किए गए। उत्तम वस्त्राभूषणों से

भ 'उत्तराध्ययन सूत्र' अ० २२ के आधार पर

इन्हें सुसिष्ठिक किया गया। यासुरव क सब-से वह गन्यहस्सी पर इनकी विठामा गया। इनके शिर पर इत्तम क्षत्र शोभित था। दोनों ओर चंदर बोक्सप सा रहे थे। यात्रय धनी सित्रयों से वे पिर हुए थे। हाथी, मोड़े स्व कौर पायपैदकों की चतुरंगिणी सेना उनके साथ थी। सिन्न सिन्न वासिन्तों के दिल्य कीर गगन स्पर्शी राष्ट्रों से आकाश सुकायमान हो रहा था।

इस प्रकार सर्व प्रकार की मृद्धि और सिद्धि क साच यादव-कुछमूपण अरि द्वतीम अपने सवन स अपनर हुए।

सभी बरात राजा अभन क यहाँ नहीं पहुँची वी कि रास्ते में कुमार अधि क्ष्मीम ने पांचरों ओर वार्कों में सर हुए और भय से क्षांते हुए कु खिल प्राणियों को देखा। यह देख कर उन्होंन अपने सारधि स पूका "सुख के कामी इन प्राणियों को इन पार्का और पीकरों में क्यों रोक रकता है ?'

इस पर सारधों ने खबाब दिया । ये पशु बड़े भाग्यशास्त्री हैं, आपके थिवा होस्सव में आप हुए बरासी छोगों की दावत क स्थिए ये ह।"

सारधी क गुज़ स इस हिंसापूर्ण प्रयोजन की बात सुन कर बीवों के प्रवि द्याष्ट्रिल- अनुकम्पा रक्षने वार्ड महामना अस्टिनेसि सोचने छगे

च्याहा चन्न अनुकृत्वा रक्षण पाण महानामा आर्यताल सामन कर स्याह मेरे ही कारण से ये सब पशुंमारे ज्ञाय हो यह मेर क्रिय इस छोक या परकोक में कस्याणकारी नहीं हो सकता।

यह विचार कर यशस्त्री निम्नाम ने लगने कान क कुण्डल, कण्ठ-सूत्र और सर्व लामूपण बतार दाछे और सारबी को सम्हला दिए और बड़ी स बापिस द्वारिका को और भाए। धारिका से वे रैबनक पर्यंत पर गए और बड़ी एक क्यान में लगने ही हान से भपने बनों को छोच कर—बपाड़ कर करहोंने साधु प्रमम्बा संगीकार की।

चस समय नामुदेन ने प्रसन्त होकर बन्हें आर्शीवान दिया न्हें समेरवर ! आप अपने इस्किछ मनोरथ को सीम पार्ने, तना ज्ञान वर्शम, जारित, झमा और निर्कोमता द्वारा अपनी बन्दित कर ।

इसके बाद राम केशम दथा दतर यादव और मगरवान अरिक्रोमि को वंदन कर वादिस तारका आए।

इनर तार गजरून्या गतिसती को यह माझूम हुआ कि अध्यक्षित ने पका यक होझा है औं है वो हमकी सारी इंसी ओर सुरी तावी रही और बह शोक विद्वस्त हो बडी। माठा पिया ने इसे पहुत समस्त्राया और किसी सम्य योग्य र से विवाह करने का आश्वासन दिया परन्तु राजिमती इससे सहमत न हुई। सने विचार किया "उन्होंने (अिष्टनेमि ने) मुक्ते साग दिया—युवा होने रिमी मेरे मेरे प्रति जरा भी मोह नहीं किया। धन्य है उनको। मेरे जीवन को धिकार है कि मैं अब भी उनके प्रति मोह रखती हू। अब मुक्ते इस संसार रें रह कर क्या करना है १ मेरे छिए भी यही अयस्कर है कि मैं दीक्षा छे छूँ "। ऐसा दृढ विचार कर राजिमती ने कागसी—कंघी से सवारे हुए अपने भंवर के से काछे केशों को उपाड डाछा। सर्व इन्द्रियों को जीत कर, रूंड मुड हो दीक्षा के छिए तैयार हुई राजिमती को कृष्ण ने आशोर्वाद दिया: "हे कन्या। इस भयंकर संसार-सागर से तू शीव्र पार हो"। राजिमती ने प्रव्रज्या छी।

दीक्षा हेने के बाद राजिमती एक बार रैवतक पर्वत की ओर जा रही थी। राह में मूसलधार वर्षा होने से राजिमती के वस्त्र भींग गए और उसने पास ही की एक अन्धेरी गुफा में आश्रय लिया। वहाँ एकान्त समम कर राजिमती ने अपने समस्त वस्त्र उतार डाले और सूखने के लिए फैला दिए।

समुद्रविजय के पुत्र खीर अरिष्टनेमि के बड़े भाई रथनेमि प्रव्रजित होकर उसी
गुफा में ध्यान कर रहे थे। राजिमती को सम्पूर्ण नम्न अवस्था मे देख कर
उनका मन चिलत हो गया। इतने मे एकाएक राजिमती की भी दृष्टि उन पर
पड़ी। उन्हें देखते ही राजिमती सहमी। वह भयभीत होकर कापने लगी और
अपनी बाहुओं से अपने अगों को गोपन करती हुई जमीन पर बैठ गई।

राजिमती को भयभी त देख कर काम विद्वल रथनेमि बोले "हे सुरूपे। हे-चारभाषिणी। मैं रथनेमि हूँ। हे सुतनु। तू सुम्मे अंगीकार कर। तुम्मे जरा भी सकोच करने की जरूरत नहीं। आओ। हमलोग भोग भोगें। यह मनुष्य-भव बार-बार दुलेभ है। भोग भोगने के पश्चान् इमलोग फिर जिन-मार्ग प्रहण-करेंगे"।

राजिमती ने देखा कि रथनेमि का मनोबल टूट गया है और वे वासना से हार चुके हैं, तो भी उसने हिम्मत नहीं हारी और अपने वचाव का रास्ता करने लगी। सयम और वर्तों में टढ होती हुई तथा अपने जाति, शील, और कुल की लजा र रखती हुई वह अरिष्टनेमि से घोली "भले ही तू क्ष्म में बैश्रमण सदश हो, भोग-लीला में नल कुवेर हो या साक्षात् इन्द्र हो तो भी मैं तुम्हारी इच्छा नहीं करती"। "अगधन कुल में उत्पन्न हुए सर्प मलमलती अग्नि में जल कर मरना पसद

करते हैं परन्तु बमन किए हुए विप को वापिस पीने की इच्छा नहीं करते।"

"मैं मोगराख ( ध्यतेन ) की पुत्री हूँ और तू अधकतुष्टित ( समुद्र विकास ) का पुत्र है। इसलोगों को गत्यन इन्छ के सर्प की तरह नहीं होना चाहिए। अपने क्तम हुछ की ओर प्यान देकर समम में दह रहना चाहिए।"

 (इ.कामी: वसन की हुई बस्तु की पीकर सू जीवित रहना चाइधा है। इससे तो पुन्हारा गर जाना अच्छा है। विकार है गुन्हार नाम को।"

"अगर स्त्रिमों को देख-देख कर तू इस शरह प्रेम-राग किया करेगा हो हवा

"बैसे गवारु गांचों को चराने पर भी धनका साक्षिक नहीं हो बाता और न मन्दारी धन की रक्षा करने से दसका माधिक होता है दैसे ही तु केवछ देव की रक्षा करने से साधुल्य का अधिकारी नहीं हो सकेगा। इसक्रिए तु संगठ भीर संबम में स्थिर हो।"

से दिख्ये दूर दाउ हुस की तरह चित्त-समाधि को को कैठेगा।"

चाम्बी राजिमती के ये समस्पर्शी शब्द सुन कर जैसे **बंड्र**रा से दायी रासी पर का खाता है वैसे ही, अरिक्ष्मेमि का मन स्थिर हो गया ! अरिष्टमेमि सम, बचन और काश से ससंयमी और जितेन्त्रिय वने और नर्तो

की रक्षा करते हुए बौदन पयत शुद्ध असणत्व का पाछन करते रहे।

इस प्रकार जीवन विशास हुए दोनों ने धम तप किया और दोनों केवछी की और सर्व कमी का अन्त कर क्यम सिद्धगति को पहुँचे।

विश्वक्षण तत्त्वज्ञ और ब्रहास पृथ्य ऐसा ही करते हैं। पृष्ठ्य सेस्ट सरिप्टेनीमें

विषयों से बूर हुए वैसे बी वे भी इतसे सवा दूर रहते हैं।

# ३---श्राविका कोशा गणिका \*-

<u>--8--</u>

पाटलीपुत्र नगर में नन्द नामक राजा के शकहाल नामक प्रधान मंत्री था। इससे उसके दो पुत्र हुए। वहें का नाम स्थूलिभद्र था और छोटे का नाम श्रीयक। श्रीयक नद राजा के यहाँ अङ्ग-रक्षक के रूप में काम करता था। वह राजा का अत्यन्त विश्वासपात्र था। स्थूलिभद्र बहा बुल्शिली था किन्तु वह कोशा नाम की एक गणिका के प्रेम में फस गया। यहाँ तक कि अपने घर को छोड कर वह उस गणिका के घर में ही रहने लगा। इस प्रकार प्रायः बारह वर्ष निकल गए। स्थूलिभद्र ने गणिकों के सहवास में प्रचुर धन खोया।

्घटनावश राजा के कोप के कारण शकडाल मन्त्री मार डाला गया।
राजा नद ने मन्नी-पद के भार-महण के लिए स्थूलिभद्र को ग्रुला भेजा। जब जसने आकर देखा कि उसका पिता मंत्री शकडाल मारा गया। तो वह बड़ा खिन्न हुआ। वह सोचने लगा—"में कितना अभागा हूँ कि वैश्या के मोह के कारण मुम्हें पिता की मृत्यु की घटना तक का पता नहीं चला! उनकी सेवा शुश्रुषा करना तो दूर रहा, में अन्त समय में उनके दर्शन तक नहीं कर सका। धिकार है मेरे जीवन को।"। इस प्रकार शोक करते-करते स्थूलिभद्र का हृदय ससार से उदासीन हो गया। मंत्री-पद स्वीकार न कर, वह समूतिविजय नामक आचार्य के पास गया और मुनित्व धारण कर लिया।

कोशा गणिका के पास जब यह खबर पहुँची तो उसका हृद्य दु ख से चूर-चूर होगया, परन्तु अब उसके छिए धीरज के सिवा कोई दूसरा चारा नहीं था।

एक बार वर्षा काल के नज़दीक आने पर शिष्य आचार्य संभूति के पास आकर चार्तु मास की आजा मांगने लगे। इस समय एक मुनि नेसिह की गुफा के द्वार पर उपवास करते हुए चौमासा विताने का निश्चय किया। दूसरे मुनि ने

<sup>🕾 &#</sup>x27;उपदेशमाला' तथा 'योगशास्त्र' के आधार पर

ई ए की एरण पर कामोत्सर्ग प्यान में बाहुमांस व्यक्तीत करन का नियम किया। तब धुनि स्वृद्धिमद्र के आक्रा रूंने का अवसर आया दो उन्होंने नाना कामाद्दीपक विश्वे से खिदित, अवनी पूर्व परिविद्या सुन्वरी-माविका कोशा गणिका की विश्वशाका में पढ्र रस पुक्त मोजन करते हुए बाहु मास करने की आक्रा मांगी। आवाय ने आक्रा ग्रहान को। सब साधुमों ने लगने-सपने बाहु मास करमान को लोर खिहार किया। धुनि स्वृद्धिमद्र मी कोशा गणिका के पर पहुँच।

दृष्टि-विप सर्व के बिल के पास चौमासा करने का नियम किया। वीसरे सुनिने

कोरार गलिका का स्वृद्धिमा के मित आत्यरिक प्रेम या इसिंबर दीर्घकांक बीत बाने पर भी वह कर्ने में मुख्य सकी थी। उनके वियोग से वह कर्ने रि हो गई थी। उनके वियोग से वह कर्ने रि हो गई थी। विरक्षांक के बाद करकी वापिस उपस्थित हुए देल कर वह रोम-रोम से हिप्त हो रही थी। मित स्पूछिमत कोरार की बादा है कर उसकी विजयाका में बार्चु भास के क्यि ठवरे। प्रयोप वस समय स्पूछिमत मुनि वेच में से होणी गणिका को बड़ी बारार बंधी। उसने सोबा मेरे यहाँ बाद्य मास करने का बोर क्या अभिमाय ही सकता है ? इसका कारण वनके हुएय में मेरे गित रहा हुआ एसम मोद-माब हो है। यह सोच कर वह मुनि का पूर्व मोद्राओं का समरण कराते क्यों। वह नाना मकार के हुगार कर वधा उसम से उसम वस्त्राभूष्य वहम कर उनको अपनी कोर आकर्षित करने का मधास करती। परन्तु गणिका की माना मकार की बेटा सं मो मुनि स्वृद्धिमत वरा भी बढ़ित नहीं हुए। वे सहा यमें प्यान में स्थीन रही। हुए। वे सहा यमें प्यान में स्थीन रही।

इवर में कोशा करें विषक्षित करना चाहती और उपर मुनिवर स्वृक्षिमह बसे प्रतिवोधित करना चाहते। वब-बब कोशा उनके पास जाती है बसे विकिय करतेश देते !---

"विषय मुझ बादे कितने ही दीप समय तक के दिए भोगने को मिछ जाय तो भी माजिर एक-न-एक दिन वनका अन्य अवस्थ होता है। ऐसे माश्रवान विषयों को महत्त्व जुद बयों नहीं कोहता १ विषय जब अपने आप हुटते हैं, यो मन को असन्त परिवाप होता है, परन्तु यदि वनको स्वयं ही प्रसन्तवा पूर्वक त्याग दिया जाता है, तो मोछ-मुख को माप्ति होती है।"

"मर्म-कार्य से बढ़ कर कार्य दूसरा श्रेय कार्य नहीं है। माणी की हिसा से बढ़ कर कोई दूसरा कार्य नहीं, जैम-राग-मोद से बढ़ कर कोई बन्यन नहीं और बोबि (सन्यवस्य) के बाम से विशेष कोई बाभ नहीं है।" मुनि स्थूलिभद्र के उपदेश से कोशा के हदय मे अन्तर प्रकाश होने लगा। उनकी अद्भुत जितेन्द्रियता को देख कर उसका हदय पवित्र भावनाओं से भर गया। अपने भोगासक जीवन के प्रति उसे वडी घृणा हुई और वह महान अनुताप करने लगी। मुनि से उसने विनय पूर्वक क्षमा मागो तथा सम्यक्त्व और बारह व्रत व्यगीकार कर वह ध्राविका हुई। उसने नियम किया.

'राजा के हुक्स से आए हुए पुरुष के सिवा में अन्य किसी पुरुष से शरीर सम्बन्ध नहीं करूँगी"।

ं इस प्रकार व्रत और प्रयाख्यान प्रहण कर गणिका कोशा उत्तम श्राविका जीवन विताने लगी।

चार्तु मास समाप्त होने पर मुनिवर स्वृत्तिभद्र ने वहाँ से विहार किया।

समय पाकर राजा ने कोशा के पास एक रियक को भेजा । वह वाण संधान विद्या में बड़ा निपुण था। अपनी कुशलता दिखलाने के लिए उसने मरोले में बैठे-बैठे ही वाण चलाने शुरू किये और उनका एक ऐसा ताता लगा दिया कि उनके सहारे से उसने दूर के आग्रह्क्ष की आम सहित डालियों को तोड़ कर उसे कोशा के घर तक खोंच लिया।

, इधर कोशा ने भी अपनी कला दिखलाने के लिए गृह आगन में सरसों का हैर करवाया, उस पर एक सूई टिकाई और उस पर पुष्प\_रखा कर नयनाभिराम नृत्य करें देखकर रिश्वक चिकत हो गया। उसने प्रशसा करते हुए कोशा से कहा "तुमने बडा अनाखा काम किया है"।

यह सुन कर कोशा बोछी। "न तो वाण विद्या से दृर बैठे आम की छूव तोड छाना ही कोई अनोखा काम है और न सरसों क ढेर पर सूई रख कर और उस पर फूछ रख कर नाचना ही। वास्तवामें अनोखा काम तो वह है जो महा श्रमण स्यूछिभद्र मुनि ने किया"।

"वे प्रमदा — रूपी बन में निशक विहार करत रहे, फिर भी मोह प्राप्त होकेर भटके नहीं"।

"क्षिम्न में प्रवेश करने पर भी जिनके आँच नहीं लगी, खड़ की धार पर चलने पर भी जो छिद नहीं गए, काले नाग के विल क पास वास करने पर भी जो काटे नहीं गए और काल के घर में वास करने पर भी जिनके दाग नहीं लगा ऐसे, असिधारा ब्रत को निभाने वाले, नर पुगव स्यूलिभद्र तो एक ही हैं। धन्य है उन्हें।"

"मोग क ममी अनुकृष्ठ साधम कहें प्राप्त थे। पूर्व परिचित्र वेश्या और वह भी अनुकृष्ठ चड़ने वाडी, पट्रस पुष्ठ भोजन, सुन्दर महस्त पुत्रावस्था, मनो हर शरीर और वर्षा मृतु - वे सब पोग होने पर भी विमने बसीम मनावड का परिचय देते हुए काम राग को पूर्ण रूप से बीता और भोग रूपी बीचड़ में फसी हुई मुक्त जैसी गणिका को अपने त्वावशं और उपवेश के प्रमाव से प्रतिवोधित किया, वन कुरास महाम आरमा स्पास्त्रमह मुणि को में ममस्कार करती हुँ"।

कामरव ! तू ने नेर्पियेज रक्तेमि, और आब्र इमार युनीस्वर की तरह ही स्वृद्धिमद्र मुनि को समम्बा होगा और सोचा होगा कि वे भी उनके ही सायी होंग, परन्तु तु ने पह नहीं जागा कि ये युनीस्वर तो रजीयन में तुक्ते परास्त कर नेमिनाय अंग्र मुनि और मुदर्शन सेठ की भेजी में आसोन होंगे"।

'इस तो सगयान नेसिनाय से भी बढ़ कर योद्धा ग्रुनि स्यूबिसद्ग को मानत हैं। सगयान नेसिमाय ने तो गिरनार दुग का काम्रय शकर मोइ को बीता परन्तु इन्द्रियों पर पूर्व सवस रक्षने बासे स्यूबिसद्ग ग्रुनि ने तो साक्षात् मोइ क पर में प्रवेश कर उसको बीता।"

स्पर्वत पर, गुफा में बन में या इसी मकार अन्य किसी पकारत स्थान में रह कर इन्द्रियों को बरा में करने बाके इक्तारों हैं परन्तु अस्यन्त विकास पूज भवन में कावण्यवती सुपती के समीप में रह कर इस्ट्रियों का वस में रहने वासे ता सकडार नदम स्वृक्तिमद एक ही हुए।"

इस बक्त रहार कर कोशा से स्यूखिनह मुनि की सारी कथा रिवक को मुनाई। स्तुति करनें सर्पिक को प्रतिकोष प्राप्त हुमा और स्यूखिनह के पास जा कसने मुनिस्क पारण किया।

**−**₹--

 देखते-देखते दूसरा चार्तु मास आ गया। जिस साधु ने गत चार्तु मास के अवसर पर सिंह की गुफा के सामने तपस्या करने का नियम लिया था, उसने कोशा के यहाँ चार्तु मास करने की ईच्छा प्रगट की। आचार्य वास्तविक किंठ-नाई को सममते थे, इसलिए उन्होंने अपनी ओर से अनुमित न दी। परन्तु शिष्य के अत्यन्त आग्रह को देख कर, शेष तक सुफल की आशा से, वाधा भी न दी। मुनि विहार कर प्रामानुप्राम विचरते हुए पाटलिपुत्र नगर में पहुंचा एव कोशा से यथानियम आज्ञा प्राप्त कर उसकी चित्रशाला में ठहरा।

मुनि अपने को सम्पूर्ण जितेन्द्रिय सममता था। अपने मनोबल पर उसे जितना भरोसा चाहिए था उससे अधिक भरोसा था। वह अपने को अजेय सममता था परन्तु कोशा के स्वाभाविक शरीर-सोन्द्यं को देख कर वह पहली ही रात्रि में विषय-विह्नल हो गया और कोशा से विषय-भोग की प्रार्थना करने लगा।

प्रतिबोध प्राप्त श्राविका कोशा ने क्षण भर में अपना कर्तव्य निश्चय कर छिया। उसने कहा—"यदि मुक्ते नेपाल के राजा के यहाँ से रब्न-कम्बल लाकर दे सर्के तो मैं आपको अवश्य अगोकार कर सकतो हुँ"।

साधु विषय-वासना में अत्यन्त आसक्त हो रहा था। उसे चार्तु मास तक का ध्यान न रहा। वह उसी समय विहार कर अनेक कठिनाइयों को स्रेछता हुआ नेपाल पहुँचा और बड़े कष्ट से रन्न-कबल प्राप्त कर कोशा के पास लौटा। मुनि ने बड़ी व्यमता और प्रम के साथ कम्बल कोशा को भेंट की।

कोशा ने वडे प्रेम और हप के साथ उसे प्रहण किया। मुनि के हिम्मत की वडी प्रशंसा की और रन्न-कम्बल को बहुत सराहनीय बतलाया। ऐसा करने के बाद कोशा ने मुनि के देखते-देखते ही उस कम्बल से अपने पेर पोंछ कर उसी समय उसे गन्दे नाले में फेंक दिया।

यह सब देख कर मुनि को बडा आश्चर्य हुआ। वह बोला—"इतनी मेहनत से प्राप्त कर लाई हुई इस वहु कीमती रत्न-कम्बल को पैर पोंछ कर नाले में फेंकते हुए क्या तुम्हें जरा भी विचार नहीं आया ?"

कोशा ने गभीर स्वर में उत्तर दिया 'हि मुनि। इस रल्ल-कम्बल को गेंदे नाले में फेंक देने से आपको इतना कष्ट हुआ परन्तु आप तो अनुपम चारित्र-रल को गैंवा कर अपनी आत्मा को नर्क में फेंक रहे हैं—क्या इसका भी आपको फिक है १ आप जितनी वडी गलती करने जा रहे हैं उतनी तो मैंने नहीं की है"। श्कोद्भाव- महावर्ष प्रक का पालन करना पर्वत का मार को यहन करना है। वैसे बहन करन में अन्यन्त उन्हों धुनिभी दुपवित्रन का संसर्ग साहस्य और भाव, दोनों प्रकार संपवित्य संभाव होता है।"

" व्याहे काइ कायोरमा पारी हो पाइ कोइ मीनी हो, पाइ कोइ मुन्दित मेंस्तक याजा हो, यादे कोइ बलक्क की झाळ क यस्त्र पहनन वामा हो अधवा चिद्दे कोइ अनेक प्रकार के उप करन याजा हो - यदि यह मैयून की प्रार्थना-ज्यावी कामना करने पारा है, तो पाह यह प्रसाही वर्षों न हो यह मुक्त क्षेत्रकर-

प्रिय नहीं है।"

"दो अञ्चलीत के कंसमारूप आपदा में पहने पर भा<sub>।</sub>और नत्री के जासन्त्रिय करने पर भी अञ्चल-कुट्टर को ओर नहीं पहुंज इसी का पटना गुनना जानना

और भारम-स्थरप का चिन्तन करना प्रमाण सममना चाहिए।"

, 'महो पुरुष प्रत्य दे वही पुरुष सायु है, वही, पुरुष समस्कार-योग्य है जो कि अवार्य से तिवृष है की अमित्रार सहरा- लाइन की पर यहन की कठिन

प्रत-पद्मित्रक का स्पूजिनद्र मुनि की वरद पीरता पूर्वक पाउन करता है।" ्र कोशा की इन सारगमित वार्तों को मुन कर मुनि की कार्न्से लुखी। दुमुख अंपकार में बाबोक हुआ। कोशा के मृति मुनि का हुत्य हुत्वना से भर बाथा। वह योखा — "कोशा तू पन्य हैं। तू में मुन्ने मवहूप से बचा

्यर भाषाः । वह बोळा — "काशा तू चन्य है । तू श शुक्तः सवदूष स वना द्विया । अय मैं पाप से आयुना को हटाता हूँ । द्वमः स में श्वमा नाहता है ," कोशा बोळो : शुनि । मैंने यह सब आपको संबम में स्विर करने कें किय

, कौराविष्ठाः द्वानामने यद्दसय आपका संयम मस्तिर करने काळ्य इंक्टियादै। मैं शाविकाहें। इंद्वनिः अय आवाय क पास सीम्र आकर अपने युक्कप का मामस्वित संगोकार कर और सविष्य में गुणवास के प्रति कैंप्यों-सावन रखे।"

मुनि जानार्थ के पास छोटे। जनहा के छिए हामा थापना की। जपने दुष्करम की निन्ना करते हुए प्रावरिंगत छेकर हाद हुए।

(प्रफरम की नित्या करते हुए प्रावर्धणन केकर हुद्ध हुए । कोशा गर्मिका होकर भी क्वम साविका निककी। यह क्रद्धचर्य कर में इस को कोर क्सक वक से चक्रकिंच हुनि को भी उसने किर से संसम में हैंब्र कर विवा:

<sup>े</sup> के वेशन वा प्रच्य स्त्री-

### ४--- घन्धन<sup>9</sup>

वस काल और वस समय में राजगृह नामक एक नगर था, जहाँ श्रेणिक नामक महाराजा राज्य करता था। उस नगर के बाहर, उत्तर-पूर्व दिशा में, गुणशिलक नामक एक चैत्य था। उससे न अधिक दूर न अधिक नजदीक एक जाडा हुआ बडा जीणींद्यान था, जिसमें अनेक विनष्ट हुए देवालयों के खण्डहर, तोरणद्वार और गिरे हुए घर थे। यह उद्यान नाना प्रकार के गुच्छ, गुल्म, लता, बिल आदि से आच्छादित था और सहस्रों व्याल-हिंसक जन्तुओं के रहने से बडा ही भयानक था। उद्यान के मध्य भाग मे एक वडा भग्न कूप था, जिससे न अधिक दूर न अधिक नजदीक एक वडा मालुकाकच्छ था, जो देखने मे बडा रम्य, कृष्ण वर्ण तथा अनेक मेघों के समूह की तरह लगता था। यह भीतर से पोला और बाहर से गम्भीर-गह्नर था तथा चारों ओर वृक्ष, गुच्छ, गुल्म, छता, बिल, तृण, कुस और सूबे ठूंठों से घिरा हुआ था। इसके आस-पास अनेक हिंसक जन्तुओं का बास था।

उस नगर में, ज्यापारियों में श्रेष्ठ धन्य नामक एक उदार और ऋदिवान सार्थवाह रहता था, जिसके भद्रा नामक भार्या थी, जो वडी ही सुकुमाल हाथ पांववाली थी। उसका कोई भी अङ्क हीन नहीं था—शरीर पांचां इन्द्रियों से परिपूर्ण था। वह सर्व लक्षण, व्यक्षन अोर गुणों से सुशोभित थी। मान उन्मान और प्रमाण में पूरी थी। सर्वाङ्क सुजात और सर्वाङ्क सुन्दरी थी। वह देखने में सोमवदना, कान्त और प्रिय थी। पूर्णिमा की चांदनी की तरह

<sup>9 —</sup> ज्ञाताधर्मकथा सूत्र अध्ययन २ के आधार पर । मूल में इस कथा का ज्ञीर्षक 'सघाइ' है, जिसका अर्थ होता है— 'एक वेड़ी में साथ बाधे हुए' ।

मालुका=एक प्रकार का माह गृक्ष । मालुकावच्छ=मालुका गृक्षी की माई।

<sup>3 —</sup> जन्म से ही शरीर में रहे हुए शुभ चिन्ह।

८-जन्म के बाद प्रकट हुए तिल मस आदि चिन्ह।

० — जल से भरी हुई कुण्हों में जिसके प्रवेश करने से ३० सेर जल बाहर निकले उसे मानयुक्त, जिसका वजन ४००० तोला हो उसे उन्मानयुक्त और अपने आंगुल से मापने पर जिसकी ऊँचाई ९०८ आंगुल हो उसके शरीर को प्रमाणयुक्त माना जाता था।

उसको सौन्दर्य-कीमुदी चारों भोर ब्रिटका करवी। इतनी रूपवान दोने पर सी बद्द बन्दया—निःसस्वाम थी।

इस घन्य सार्यवाह के पंत्रक नामक एक दासपुत्र था जो सश्रैङ्ग सुन्दरु मोटा ताजा और पासकों को लेखाने की क्रिया में अस्यत्व कुराज था।

पत्य सार्ववाह राजपूर मगर के सेठ सार्ववाह तथा अठारह भेणी प्रमेणी के कोगों में अपनी या तथा अनेव काय, कारण सन्त्रणा, गुप्त वार्वा, रहस्य, मिश्रय और व्यवहारों में सकाहकार था। वह अनेक कुट्टूम्बों के क्रिये नेत्र स्थरूप--मार्ग प्रस्कृत था।

उसी राज्यूह नगर के बाहर विश्वन नामक एक उस्कर (चीर ) रहता था की अस्यस्य पाणी चाण्डाम, देखने में बड़ा भयावद और रोड़ कमों का करनेवाका था उसकी शांत्र क्रोप से सदी अध्य रहती। वह बड़ा कर्फरा था। वसकी वाही विश्वस, मनी और विभास थी। उसके होट परस्यर असंपदिश है। वसकी मारे के केंद्र वारों कीर विभास थी। उसके होट परस्यर असंपदिश है। वसकी मारे के केंद्र वारों कीर विश्वदे हुए है। वसका रंग भेवर के समान कृष्ण था। वह बड़ा हो निर्देष, प्रभावाप रहित रोड़, मधावाग और सृश्यंस था। द्या का वसमें अवस्था भी म था। वह सम की उदह पर दिश्वाका, शीव की उदह कर्य केंद्र काटनेवाका, शीव की उदह मारे केंद्र काटनेवाका, शीव की उदह मारे केंद्र काटनेवाका कीर वहन स्वत्र केंद्र काटनेवाका स्वत्र काटनेवाका कीर वाल करकचा, वच्चर, माया, वक्दिक कीर हुट—करव के प्रयोगों में बहुव सिद्धन था। वह बड़ा हुआरी और महंपी था तथा वड़ा कृष्ट साइसिक सन्त्रिकेदक — हेत्रकामक, प्रवहन्त्र वारों को दिश्वाका काटनेवाक यो। अपि क्यान भीर तीव केंद्र वार की वार की स्वत्र का पर हुम्म हरण में होरा हुन्द कार्य केंद्र में मेरी हिष्किवाका ना वा। पर हुम्म इरण में होरा हुन्दि एक्सेवाका और वाल की-बात मंत्री से वाल की-बात मंत्री से वाल की-बात मंत्री स्वार की वाल की-बात मंत्री से वाल की-बात म

एक बार भन्ना सम्प्रदानि के समय इटन्य की विस्ता स जाग की और विचारने क्यां "मैं पन्य साधवाइ के साथ अनेक वर्षों स सम्ब, इस रस सन्य और स्पर्ध के बसुपन मातुषिक काममोगों को मोगती हुई बीवन विता रही हूँ परन्यु पुने सन्तान ग्राप्त नहीं होती। वे स्त्रियां पन्य—बास्तव है कुरस्ताको

१— तर के एक दो नेज दोता है कछी तरह लियन चौर के सन में केवल चौरी को दो भावना रहती थी।

मदिवा श्रीज्ञ की विकास कर उगने को जिला।

कृतकृत्य और सुलक्षणी है और उनका मनुष्य जन्म लेना सफल हुआ है जिनकी गोद में स्व कुक्षि से उत्पन्न वालक क्रीडा करत हुए मुग्ध होकर स्तन पान करते और किलकारियाँ मारते हैं और जो स्तन प्रदेश से खिसकते हुए वालक के कमल जैसे कोमल हाथों को पकड़ कर उसे अपनी गोदमें वैठाती और यार-वार अत्यन्त मध्र शब्दों में हिलोरियाँ देती है। मैं कितनी—अधन्य, अपुण्य, कुलक्षणी और अकृतपुण्या हूँ कि मुम्से एक भी वालक न जन्मा।" ऐसी चिन्ता करते-करते उसने दवताओं की मनौतियाँ मनाने का विचार किया।

सुबह होने पर भद्रा ने धन्य साथवाह को अपने विचार प्रकट किए। धन्य सार्थवाह ने कहा—"हं भद्रे। में भी चाहता हूँ कि किसी उपाय से तुम्हारे सन्तान हो। इसलिए देवताओं को मनाने के हेतु में तुम जो भी कार्य करोगी उसमें मेरी सम्मति है"।

पित की सम्मित पाकर भद्रा बड़ी ही हृष्ट-तुष्ट हुई। उसके बाट उसने अनेक प्रकार के नैवश तैयार करवाए। पुष्प, गन्ध, माल्य आदि पूजा का प्रश्नुर सामान सजाया और पित्र, ज्ञाति, सगे-सम्बन्धी और परिजनों की महिलाओं को साथ लेकर देवी की पूजा के लिए निकली। राजगृह नगरी के बाहर एक पुष्करणी थी। वहाँ पहुंच जलमज्जन- स्नान, जलकीड़ा और अङ्ग प्रक्षालन कर उसने पुष्करणी से सहस्र पत्रवाले कमल बीने। फिर भींगे कपड़े पहने हुए ही नैवेध, पुजापे और कमल फूलो द्वारा नाग, भूत, यक्ष, इन्द्र, स्कन्ध, शूद्र, शेंव और वैश्रमण आदि देवताओं को पूजा को और घटने टेक कर मिन्नत मनाती हुई बोली—"हे देव' मेरे दुदिन दूर करो। यदि मेरे पुत्र या पुत्री होगी तो मैं याग' कहाँगी, पर्व दिवसों' में दान दूँगी, सम्पत्ति का देवखाते भाग कहाँगी और क्षत्रयनिधि में वृद्धि कहाँगी"।

भद्रा हर महीने चौदश, अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा को आकर इसी तरह मानता मनाती।

समय पाकर भद्रा का मनोरथ पूरा हुआ। वह गर्भवती हुई और ६ महीने जा। दिन बीतने पर उसने एक सुन्दर पुत्र प्रसम किया। देवों की कृपा से होने से बालका नाम देवदत्त रखा गया। पुत्र-जन्म से ख़ुश होकर भद्रा ने मानी

१ - पूजा विशेष या यज्ञ ।

२ - अष्टमी, चतुर्दशी, अमावस्या और प्णिमा।

हुई मानवा क अनुसार सब देवताओं क याग किए, दान दिया और अस्परिधि में दृद्धि की। दासपुत्र वयक दस बालक को गोद में रलने लगा और अनेक बालक को गोद में रलने लगा और अनेक बालक को स्मान करा बालक को दसान करा बालक को स्मान करा बालक को है। यह बात महा ने बालक को स्मान करा बालक को बुला का कार्य कर सुन्दर वस्त्रामुण्यों से तस सुसजित कर वंशक को केलाने क लिए सौंपा। पत्रक दस गोद में छेकर बाहर बाल और अनेक वालक को एकाम वालकों के साथ अर्थ राजमाग था बहा आया। इंग्डच वालक को एकाम्य सगद में विठा कर कृष पूमरे बालकों के साथ लेल में लगा गया।

इसी श्रीच विजयकोर राजपृद मगर में भठकता हुआ, बहाँ प्यवस्य वास्क बैठा हुआ या, बहाँ का निकछा। वास्क के पहने हुए अछहारों पर उमकी दृष्टि पद्मी। वह उनमें सासछ हो गया और क्षेत्रवरा वासक की ठठा छ जाने का विचार ठान किया। वपर पंपक काछ में मस्त था। दिवस मे वारों और मजर बाखी। वहाँ किसी को न देल कर दस्ते वासक को गोद में वडा किया। वस काल में बास करार से वस्त ओह और अस्वन्य शोप गति स राजपृद्धा। नगर क वाहर निकछ बीणीयान में अहां भाग कूप वाप वहां जा पहुँचा। बहां पहुँच कर वसने वाहक को मार डाखा वसक शरीर स सब गही प्रवार किए और शब को कृप में बास दिया और फिर खुद मासूकाकच्य की आही में बिय गया और वहां छक-सिप कर बुपचार रहते स्था।

पंजक हुआ समय बाद लेख समाम होने पर बापिस छीटा परस्तु देववर उस दिलाई स दिया। पंजक ने बसे सब जगह कोजा जीर उसे म पा रोड़ा हुआ परुष सार्थवाह के पास पर्वृत्वा कोर बस सारी हकीक्य कही। यह सुन कर सार्थवाह पुत्र रोक से विहळ हो कुछहाड़ों से काटे गय कम्मक हुए की तरह अहाम से भूमि पर गिर पड़ा। वाह में बब फिर होरा हुआ वो वह बाकक को जोग में निक्या परस्तु बसका कही पता न क्या। निरास होकर सार्थवाह आपिस कर जोटा और एक बड़ों मेंट तैयार कर, कांठवाछ क पास पहुंच, उसे तकमात्र नाकक के अपहरण को सारी दिशाओं में कोजने की मार्थनाह को सारी हिराओं में कोजने की मार्थना की। कोववाछ सुसन्तितर होकर यहन सार्थवाह को सार्थ

५ - वॉक्टमी प्र-रेकता की पूजा कोहक सवी तिककादि, संगव : आरती आदि प्राथित । नमकादि को कदार कर विकास आदि ।

है वालक की खोज में निकला। खोज करते-करते वह इस भग्न कूप के पास पहुंचा जिसमे बालक की शव गिराई गई थी। कूएँ में तिरती हुई शव को देख कर सब को खेद हुआ। वालक की शव को कूएँ से निकाला गया। कोतवाल ने खेट क साथ उसे सार्थवाह को सौंपा और फिर चोर के पाद-चिन्ह की खोज करते र मालुकाकच्छ की माडी मे प्रवेश कर सब के सामने विजय चोर को पकड लिया, उसे मजबूतो से बाध कर कठोर मार से उसके शरीर को जर्जरित कर दिया और उसके पास से गहने ले लिए। फिर, 'विजय बालकों का चोर हे'— 'वालकों का घातक है'— ऐसे उद्घोस के साथ उसको अच्छी तरह पीटते-पीटतं राजगृह नगर के बीच से होते हुए उसे केंद खाने में ले गया।

वहां विजय चोर बेडियों में डाल दिया गया, उसका खान-पान बंद कर दिया गया और सुबह, दोपहर और शाम को उसे बुरी तरह पीटा जाता। धन्य ने बालक की अन्त्येष्ठी क्रिया की। धीर-घीरे धन्य का चित्त शान्त हुआ। वह बालक का शोक भूला और घर का काम-काज सम्भालने लगा।

इसी बीच में धन्य सार्थवाह किसी साधारण वात के लिए राज-अपराध में फैंस गया और बदी कर लिया गया। राजा ने विजय चोर के साथ एक ही वैडी में उसे बांध रखने का हुक्स दिया।

सूर्योदय होने पर भद्रा ने धन्य के लिए विपुल अशन, पान, खादिम और स्वादिम' वस्तुएँ तैयार कीं। भोजन के वर्तनो को पिटक में सजा उपर से मोहर मुद्रा कर, सुरिमत पानी के एक करवे के साथ समय सामयी पंथक को दे उसे संठ के पास जेल्लाने भेजा। जेल्लाने पहुँच कर पन्थक भोजन सामयी खोल और वर्तनों को जल से स्वच्छ कर सारी सामयी परोस कर सेठ को जिमान लगा। धन्य साथवाह को भोजन करते दख कर विजय चोर उससे बोला—"इस विपुल भोजन सामयी में से मुक्ते भी कुछ दो"। यह सुन कर धन्य सार्थवाह बोला—"हे विजय। में बची हुई भोजन सामयी को कोओं और कुत्तो को खिला दूँगा या उकरडी—कूड़ेखाने में फेंकवा दूँगा परन्तु तुम जेसे पुत्रधातक बेरी, पत्यनीक और अमित्र को तो निश्चय ही इसमें से एक दाना भी नहीं दूँगा"।

भोजन कर छेने क बाद धन्य ने पंथक को बिदा किया। अति आहार कर छेने से सार्थवाह को शीच तथा छघुशका (टट्टी-पंशाव)

१-अञ्चन अन्त, पान पानी, दूध आदि, खादिम-मेत्रे आदि, स्वादिम पान ईस्रायची आदि ।

को जोर से बाजद हुई। चृंकि माजवाह विजय चोर के साथ एक ही बेही में बंधा हुआ था इसकिए यह उससे बोला—भे बिजय! एकान्त में पत्ना जिससे कि मैं अपनी इश्वरों का दूर कर सकूँ।" यह मुन कर विजय चोर बोला—भ्युमने निपुक करान पान जाए के जिमसे मुम्बे संकार हुई हैं। मुस्ते लेकि करकार स मारा पीटा जाता है और मूल और प्यास से मैं विसक्क परामृत हा चुका हूँ, इसकिए मुस्ते कोई हाजत नहीं अब तुम अकेले ही पहान्य में बाजद अपनी हाजता को दूर करों । यह मुन भन्म सार्ववाह चुव हो गता। परन्तु टहा और पेराव की हाजत बढ़ती ही जाती भी और अन्त में समझ हो गई। इसकिए सार्ववाह ने विजय चोर कोल - कामर हुम अपने किय भन्ने गए विपुक्त अन्त पान जाहि में स मुक्ते हुझ बना मंजूर करों हो यह नाम स्वीकार की। इसके बाद पढ़ साथ वेले हुए के होनी एकान्य में यह बात स्वीकार की। इसके बाद पढ़ साथ वेले हुए वे होनी एकान्य में गए खोर सार्ववाह न अपनी हाक्ते पुत साथ वेले हुए वे होनी एकान्य में गए खोर सार्ववाह न अपनी हाक्ते पुत साथ वेले हुए वे होनी एकान्य में गए खोर सार्ववाह न अपनी हाक्ते पुत कर साथ वेले हुए वे होनी एकान्य में गए खोर सार्ववाह न अपनी हाक्ते पुत कर साथ वेले हुए वे होनी एकान्य

इस दिल संदोत सठ विजय चौर को व्ययन मोझन में स कुछ आहार देने स्था आर वापा रहित होकर सुलपुर्क बीजन विदाने ख्या। विवय चौर को श्राहार देने को वास यंग्रक के अरिय भद्रा के लानों तक पहुँची। यह सुन कर महा अस्यन्त कांवित हुई और सेठ पर रुप्ट हो गई।

योदे दिनों के बाद मित्रों के प्रयक्त से और यम के बाद से बच्य सार्थवाइ मेठकाने से छूटा और अध्यक्षित समा में इतामत करा पुष्करणी में नद्दा में अपने पर की और करा । धन्य सार्थवाद को आते देश कर राजपृद्ध सगर के बहुत सेठ बमको स्वागत सदित सरकार-सम्मान देने छंगे और कठ-बड़ कर कुटा समाचार पृक्षत होगे। अस्त-कार सार्थवाद अपने पर पहुँचा। वदा पर नोकर-कार्य में पर पिर कर होम दुशल पृत्व। । माता पिता, माई बहित सबने अपने अपने कासत से प्रठ प्रमें करठ लगा दसका आजिंगम किया और प्रेमाम से उसका स्वागत किया। इसके बाद सार्थवाद प्रप्त भाष्यों के पास आवा। वरन्यु मात्रा भाष्यों के वसका द्वागत मही किया और में बसस बाधी। सन्मान करमा ता पूर बड़ट बहु हुँद पर चुववाप मेठी रही। यह देल कर सार्थवाद वाता—व रेवानुस्ति। में केल स पूर कर आवा हूँ तो भी तू द्वित नदी संग्रूप नहीं और लावन्यत नहीं इसका वना कारण है।"

भद्रा बोली—"हे देवानुप्रिय। मुस्ते हर्ष केंसे हो सकता है जब कि तुमने मेरे पुत्र के प्राण हरण करनेवाले विजय चोर को आहार दिया।"

यह सुन कर सार्थवाह वोला—"हे देवानुप्रिये। मैंने उसे धर्म की दृष्टि से नहीं दिया, तप की दृष्टि से नहीं दिया, लोगों को दिखाने क विचार से नहीं दिया, नायक समक्त कर नहीं दिया, ज्ञातक समक्त कर नहीं दिया और वांधव समक्त कर नहीं दिया परन्तु एक मात्र अपने जीवन की चिन्ता से दिया है। चू कि मैं और विजय चोर एक ही घेड़ी में एक साथ वन्धे हुए थे अत उसके हिले-चले बिना लघुरांका आदि की जक्र्री हाजतों को दूर करने क लिए भी मेरा जाना-आना नहीं वन सकता था। ऐसी हालत में यदि में भोजन देना नामंजूर करता तो में लिए जीना ही मुश्किल होता और आज मैं जीत जी घर नहीं लौट सकता। केवल जीवन की रक्षा के हेतु से ही मैंने विजय चोर को आहार पानी दिया।" यह सुन कर भद्रा शान्त और बड़ो हृष्ट-तुष्ट हुई। आसन छोट, कण्ठ लगा सेठ का आलिंगन किया और क्षेम कुशल पूझा। सार्थवाह धन्य और भद्रा फिर एक साथ सुत्वोपभोग करते हुए जीवन बिताने लगे।

एक वार धर्मधोप नामक एक स्थविर मुनि पूर्वानुपूर्वी विहार करते हुए और अनुक्रम से गाँव-नगर पार करते हुए राजगृह नगर मे पधार कर गुणशील चैत्य में ठहरे। धन्य साथवाह मुनिराज के दशन के लिए गया और उन्होंने उसे नाना धर्मोपदेश सुनाया। सेठ ने मुनिराज के बताए हुए धर्म को सच्चा समभा और उस पर उसे श्रद्धा उत्पन्न हुई, जिससे उसने दीक्षा प्रहण की। इसके बाद अनेक वर्षो तक तपस्या कर, चारित्र पालन कर और अन्त मे अन्त-पानी त्याग एक मास की मलेखणा कर सुधमे नामा देवलोक मे देवता के ऋप मे उत्पन्न हुआ। वहाँ से चल कर महाविदेह वास पाकर वह सिद्ध, बुद्ध और मुक्त होगा।

जिस तरह सार्थवाह और विजय चोर स्वभाव से एक दूसरे के विपरीत होने पर भी एक साथ बांध दिए गए, उसी तरह से यह पौदगिलक शरीर और अजर अमर आत्मा केवल कम संयोग से एकमेक हो रहे हैं। जिस तरह एक ही बेडी में बन्धे होने से सार्थवाह को विजय चोर के सहचार की जरूरत हुई उसी तरह शरीर और आत्मा एकावगाह होने से कार्यसिद्धि के लिए आत्मा को शरीर के सहचार की भी जरूरत होती है।

भूखा विजय चोर जिस तरह सार्थवाह का सहगामी नहीं हुआ उसी तरह भूखी देह धर्म की आराधना में सहभूत नहीं होती। जीवन की रक्षा के लिए

इस दिन सं राज सेठ जिजय चोर को खपन साखन में स कुछ आहार देने सगा सीर पाया रहित होकर मुलपूर्वक बीलन विदासे खगा। विजय चार को बाहार देने को बात पंत्रक के आरिय सहा के खानी तक पहुँची। यह सुन कर मन्ना अल्वन्त बोवित हुई सीर सेठ पर ठस्ट हो गई।

बोई दिनों के बाद मिर्जी के प्रवक्त से कौर वन के वस से घण्य सार्थवाह संस्थान से सूरा और अर्थवारिक समा में इवामत करा पुण्करणी में महा-बो अपने वर की जोर पता। जन्म सार्थवाह की बाते देश कर राजपूर भगर के बहुत हीर वसको स्वागत सिहित सरकार-सम्भान देने छंगे और स्ट-बट वर कुराइ समाचार पूक्ते छंगे। वसने वर्धने सार्थवाह अपने घर पहुँचा। वदी पर गौक-व्याने व्यासन से स्ट वर्ध कुराइ पूक्ष। भागा पिता, माई-बाईन सबने वरने-व्याने व्यासन से स्ट वर्ध कुराइ एक्षा। माता पिता, माई-बाईन सेमानु स उमका स्वागत किया। इसक बाद सार्थवाह महा भागों के पास आया। परम्यु मंत्रा भागों ने वसका स्वागत नहीं किया और म दसस बोडी। सन्मान करना या प्रशब्द वह सुंद केर चुपवान बेठी रही। यह देख कर सार्थवाह वाला—पह देवातुनिये। मैं केंस संस्थ कर बाया हूँ तो मी तू हरित नहीं संसुष्ट नहीं खोर आवस्तित मही इसका क्वा कारण है?"

# ५--माकंदी पुत्र\*

उस काल और उस समय में चम्पा नामक नगरी थी, जहाँ कोणिक नामक राजा राज्य करता था। उसके वाहर उत्तर-पूर्व दिशा में पूर्णभद्र नामक एक चेत्य था। उस नगरी में माकन्दी नामक एक सार्थवाह वसता था, जो अत्यन्त शृद्धिवान और प्रतिष्ठित था। उसकी भार्या का नाम भद्रा था, जिमसे सार्थवाह को जनपालित और जिनरक्षित नाम के दो पुत्र थे। ये दोनों भाई बढ़े ही साहसिक और ज्यापार कुशल थे। वे ग्यारह वार लवणसमुद्र की यात्रा कर चुके थे और हर वार प्रचुर धन कमा कर लौटे थे। एक वार फिर दोनों के मन में लवणसमुद्र की यात्रा करने का विचार उठा और माता-पिता की सम्मित लेने के लिए वे दोनों उनके पास गए।

पुत्रों के विचार को सुन कर माकन्दी सार्थवाह और भद्रा भार्या चिन्ताप्रस्त हो गए। वे बोले—"हे पुत्रो। पूर्वजों का कमाया हुआ प्रचुर धन हमारे पास है। उसका उपयोग करते हुए धन और काम-सम्बन्धी उत्तम मानुपिक भोगों का सेवन करो। लवणसमुद्र की कष्टपूर्ण यात्रा करने की अब क्या जरूरत है ? कहीं इस कठिन यात्रा में तुम्हारे शारीर को विझ उत्पन्न हो तो निर्धक हम पर चिन्ता का भार आ पडे। इसलिए बहतर है कि तुमलोग इस बारहवी यात्रा का विचार छोड दो।"

माता-पिता के इस तरह सममाने पर भी जिन रिक्षत और जिन पालित ने अपना विचार नहीं बदला। पुत्रों के अलिधिक आग्रह को देख कर, इच्छा न होते हुए भी, सेठ और सार्थवाही को, अन्त में, अनुमित देनी पड़ी। माता-पिता की आज्ञा पा, हर प्रकार की वाणिज्य सामग्री जहाज मे भर, माकदी सेठ के दोनों पुत्र यात्रा को निकले। समुद्र में संकड़ों योजन चले जाने के बाद हठात् बहुत उत्पात उत्पन्न हुए। प्रचण्ड और प्रतिकृल वायु बहने लगी, भयानक गर्जारव होने लगा, जहाज नाना प्रकार से डगमगाने लगा और गेन्द्र की तरह इधर-उधर उछलने लगा। जहाज की पतवार तथा उसका मुख भाग चूर्ण हो गया, मेंडी तूट गई, बेठने की जगह नष्ट हो गई और जल भरने लगा। तल्तों की

<sup>🕾</sup> ज्ञाताधर्मकथा सूत्र अ०९ के आधार पर ।

जिस वरह सार्थवाह को विजय कोर को मोजन वना पड़ा बसी वरह आस्मा क बहार के क्रिय शरीर का भी भरण-पोपण करना जरूरी होता है।

यह रारीर विजय चौर की तरह अनेक अशुम प्रवृत्तियों की जोर मुक्तिवाला तथा माना प्रकार क विषय सेवन का आवार है। जिस तरह सार्थवाह ने केवल अपने मतलब की सिद्धि क लिए ही विजय चोर का भरण पोषण किया वसी तरह नाना प्रकार की विम्या जोर नित्रयों क संसर्ग का लाग कर देनेवाले ब्रह्मचारी निर्मान्य व निप्रधी सन्तुर्यों की उपासना तथा ज्ञान, दशन, चारित्र और तथ की आराधना के किय ही रारीर का पोषण करते हैं।

मापेबाइ ने विजय कोर को कभी अपना गई। समका इसी ठरइ से क्याकारी रारीर में आसक गई। होते। व का की बृद्धि क किए, रूप की बृद्धि क लिए, बढ़बीर्य की बृद्धि क लिए या विपव-सवन की खालसा के खिए मोजन नहीं करते परन्तु केवस संयमी जीवन क खिए जरूरी ठ्यांकि कियाओं के सम्यक् पालन क लिए ही सहभूत रारीर का मरण पीयन करते हैं।

जिस तरह पूरा मं तेक बाला बाता है भीर भाव पर भीपिय का छेप किया जाता है बसी तरह स देह में अमूर्जित आरावारी करक सीवन के निर्वाह के सिप ही सादा भीर परिमित्त आहार करते हैं, स्वाद के सिप महीं।

> अलोले न रसे गिद्धे, जिस्सा दरे अमुख्छिए। न रसहाए सुजेन्जा, सदणहाण महामणी।।

कामराग और विषय क स्वरूप का समस्त्रनवाल जा जहाचारी वपरोक्त हरिय जीर परमार्थ स मोजन करते हैं वे इस छोग में बहुत आहर पाते हुए अमरा संसार के दुग्जों से वर बोकर अन्त में निवाल पत्र को याते हैं।

## ५---माकंदी पुत्र#

उस काल और उस समय में चम्पा नामक नगरी थी, जहाँ कोणिक नामक राजा राज्य करवा था। उसके बाहर उत्तर-पूर्व दिशा में पूर्णभद्र नामक एक चैत्य था। उस नगरी में माकन्दी नामक एक सार्थवाह बसता था, जो अत्यन्त मृद्धिवान और प्रतिष्ठित था। उसकी भार्या का नाम भद्रा था, जिससे सार्थवाह को जनपालित और जिनरक्षित नाम के दो पुत्र थे। ये दोनो भाई बढ़े ही साहसिक और ज्यापार कुशल थे। वे ग्यारह बार लवणसमुद्र की यात्रा कर चुके थे और हर बार प्रचुर धन कमा कर लौटे थे। एक वार फिर दोनों के मन में लवणसमुद्र की यात्रा करने का विचार उठा और माता-पिता की सम्मति लेने के लिए वे दोनों उनके पास गए।

पुत्रों के विचार को सुन कर माकन्दी सार्थवाह और भद्रा भार्या चिन्ताप्रस्त हो गए। वे बोले—"हे पुत्रो। पूर्वजों का कमाया हुआ प्रचुर धन हमारे पास है। उसका उपयोग करते हुए धन और काम-सम्बन्धी उत्तम मानुषिक भोगों का सेवन करो। लवणसमुद्र की कष्टपूर्ण यात्रा करने की अब क्या जरूरत है १ कहीं इस कठिन यात्रा मे तुम्हारे शरीर को विन्न उत्पन्न हो तो निरर्थक हम पर चिन्ता का भार आ पहे। इसलिए बहतर है कि तुमलोग इस बारहवीं यात्रा का विचार छोड दो।"

माता-पिता के इस तरह सममाने पर भी जिन रक्षित और जिन पालित ने अपना विचार नहीं बढला। पुत्रों के अत्यधिक आग्रह को देख कर, इच्छा न होते हुए भी, सेठ और सार्थवाही को, अन्त में, अनुमित देनी पड़ी। माता-पिता की आज्ञा पा, हर प्रकार की वाणिज्य सामग्री जहाज में भर, माकदी सेठ के दोनों पुत्र यात्रा को निकले। समुद्र में सैकडो योजन चले जाने के बाद हठात् बहुत उत्पात उत्पन्न हुए। प्रचण्ड और प्रतिकृल वायु बहने लगी, भयानक गर्जारव होने लगा, जहाज नाना प्रकार से हगमगाने लगा और गेन्द्र की तरह इधर-उधर उछलने लगा। जहाज की पतवार तथा उसका मुख भाग चूर्ण हो गया, मेंढी तूट गई, बेठने की जगह नष्ट हो गई और जल भरने लगा। तल्तों की

<sup>🕾</sup> ज्ञाताधर्मकथा सूच्र अ॰ ९ के आधार पर।

सार्थ धड़पड़ राज्य के साथ फटने बगी बोह के कार्ट निकल गए और बहाब के सबे अवस्थ अलग-अलग होकर निजर गए। फर्जियर, नायिक, विकलम और नोकर हा हा? रथ करते हुए विलाप करने लगे कोर उनकी अर्थलों से अपूणि होने लगा। देखते-देखते बाह के अन्तर रहे हुए एक बहे पत्रत की चोटों से अपूणि होने लगा। देखते-देखते बाह के अन्तर रहे हुए एक बहे पत्रत की चोटों से बाहब टकर गाई। इसक रहे-नाई हुएनटाम और तोरण सूत्र गए, ज्ववस्थ जकानाइ हो गया और बहाब के होटे-कोटे सैकहाँ टुकहे गए और कहा कहा नहीं रही हुए अहाब वहीं पर समुद्र में दूब गया। अहा क स्वाब हो उसमें रहे हुए बहुत बोग तथा सारा अम माल समुद्र में दूब गया। स्थानकर जहां को पत्रा स्थान से बाहब की पत्रा स्थान से बाहब की पत्र स्थान हो जहां की पत्र स्थान से का पत्र साथ से हुए बहुत हों में माइयों के हाथ जा गया। उस स्थान से बाह पर बहुत की पत्र का एक बहुत हो होगीं माइयों के हाथ जा गया। उस स्थान के बाह बाता बा। यह अनेक योजन बच्चा, चौड़ा और विस्तृत परिपि बाल वा। वसका परेश मांग वितय बनों से सुस्तिमित या तवा वसकी भूमि म्हर पत्र सामा से सरिपूर्ण थी। यह बीप दर्गीनीए, मनोहर और चित्र को बाहारिक करने बात सामा से सरिपूर्ण थी। यह बीप दर्गीनीए, मनोहर और चित्र को बाहारिक करने बात सामा से सरिपूर्ण थी। यह बीप दर्गीनीए, मनोहर और चित्र को बाहारिक करने बात सामा

इस द्वीप के बीचोबीच एक बहुत बहुत बहुत प्रास्त प्रास्त था, को अपनी ऊंचाई के कारण दूर से ही दिसावाद रेता वा मौर को बहुत हो सनोद्दर भीर हुरम्य था। इस प्रास्तद में रक्ष्मीय नाम की एक देवी रहती थी, को अस्यन्त पापिफ चण्ड रोह भीर दुष्क स्वभाववाको बी। बहु बही ही साहसिक और दीन चारित थी। इस प्रास्ताव के चारों दिशाओं में चार बनकुण्ड है।

सार प्रवार क सहार से विरते विरते मार्क्सी सार्थवाह के दोलों पुत्र इस दीप क किनारे भा खा। वहाँ वयर कर दोशों भाइमों से क्यों का मोजन किया और यकावट हर करने के छिए मारियाओं से तेख निकास परस्पर माछित की। किर साना कर वहाँ रकती हुई शिका पर सुन से देठ कर विभाग करने मंगे। किर साना कर वहाँ रकती हुई शिका पर सुन से देठ कर विभाग करने मंगे। किर सा सामा करने करने प्रवास के स्वार मां करना करने प्रवास के स्वार मां करने करना प्रवास के स्वार मां करने करना प्रवास के स्वार मां करने करना प्रवास के स्वार मां करने प्रवास कर कर कार्य मां मां करने प्रवास पर सारी परनार्थ पर्क प्रवास कर कर कार्य मां मां करने स्वार करने प्रवास कर साम साना करने कार्य मां करने क्या करने करने मां कर

श्राह्मार में उह, देवगित से चलती हुई उन होनों भाइयों के पास पहुँची आर अत्यन्त कोधयुक्त लेकर बढ़े हो कठोर ऑर निष्ठ्र शब्दों में घोली—"हे मार्फदी पुत्रों। हे अनइच्छित की इच्छा करनेवालों। यदि तुमलोगों को अपना जीयन िय हो तो मेरे साथ चल कर कामभोग सेवन करते हुए रहना मंजूर करो अन्यया इस काली कराल तलवार द्वारा तुम्हारे मस्तक को छेद कर एकान्त में केंक दूँगी।"

देवी क इन वचनों को सुन कर दोनों भाई भयकिम्पत हो हाथ जोड़ कर बोले-"है देवानुप्रिये। हमलोग, जो तुम कहोगी और जो तुम्हारी आज्ञा होगी, उसके अनुसार कार्य करने को प्रस्तुत हे। इसके बाद वह देवी दोनों भाइयों को साथ ले अपने प्रासाद को लौटो। वहां उनके शरीर से अशुचि पुद्रलों को दूर कर उनमें शुभ पुहलों को भर्ती किया और उनके साथ विपुल कामभोग भोगतो हुई जीवन विताने लगी। माकंदो पुत्रों को वन के अमृत जैसे स्वादिए फल रोज-रोज खाने को मिलते और वे बड़े आनन्द से रहने लगे।

एक बार इस रब्रिडीप देवी को, शक्रेन्द्र की आज्ञा से, सुस्थित नामक लवण-समुद्र के अधिपति ने आज्ञा की—"तुम जाओ और इस लवणसमुद्र में, जो भी रृण, पणं, का छ, कूडा-कचरा, अशुचि, पूर्ति या अन्य कोई भी अपवित्र वस्तु पढ़ी ही, उसे निकाल कर दूर फंक दो और इस तरह एकीश बार कर उसे बिलकुल साफ कर दो"।

यह आज्ञा पाकर देवी माकदी पुत्रों सं बोळी—''शक्रेन्द्र की आज्ञा से मैं लगणसमुद्र की सफाई के लिए जा रही हैं। जबतक मैं वाविस न आऊँ, तयतक हुमलोग इसी प्रासाद में सुखपूर्वक रहना।

"अगर मेर वियोग से तुम्हारा मन उपट जाय, विद्वल हो जाय या कोई उपद्रव उत्पन्न हो तो तुमलोग पूर्व दिशावाल वनसण्ड में जाना। उस बनसण्ड में हमेशा वर्षा और शरदऋतु छाई हुई रहती है। यह वनसाड इन्द्रगोप रूपी पद्मरागादिक मणियों द्वारा विचित्र वर्ण है, मरनों के शब्द की तरह वहां मेटकों के शब्द होते रहते हैं, तथा पृक्षों पर मयूरों के टहकारे होते रहते हैं। इस वनसाह में अनेक सरोवर, लतामंडप और वही घर हैं, जहां सूध सुखपूर्वक विचरना।

अगर इस वनखण्ड में मन न लगे तो उत्तर दिशावाले वनखण्ड में जाना। वहाँ शरद और देमन्त दोनों ऋतुएं छाई रहती है। नीलोत्पल कदम और निलनी फूल वहाँ विले रहते हे तथा सारस और चक्रवाक पक्षी वहाँ सदा मधुर रेक्स किया करते हैं। स्थिते हुए स्वेत कुन्वपुष्प से वह वनक्षण्ड वन्त्रमा के क्योरस्मा के समाम निर्माण करावा है। पुण्यित कात वृक्षों क सम्बू से वह देखा दहता है और हुपार विन्तुओं की घारा से वह वनक्षण्ड मजीव-सा छगवा है। पहले परोक्षर में क्रीका करना कीन करना के स्वता ।

पहीं सरोधरों में कोड़ा करना और आनम्ब से रहना।

"यदि बहाँ मी मन न बने थे। परिषम दिशाबाल बनलण्ड में बाता। बां
बसन्त और मीम्म होनों मृतुर्व हमेशा झाई रहती है। बह बतलण्ड आम ह्वाँ
की मनोहर पंकियों सं सुशोभित है। अशोक तिसक जीर बहुन क पुणों है
शोमायमान है। बसमें शीतस्र और सुशन्तित वायु बहती रहती है।

"यहि पहीं भी मन म छा तो बापिस इस मासाए में बाकर मेरी बाट बोर्स दुव रहना परन्तु विद्या दिशालां ने बनकरक में कमी मत बामा। वस बनकर में एक बहा कूट टिस्ट विष्य सर्प रहता है। वह बहा होशी और प्रवण्ड है। इसकी बाल काळ रहती हैं जोर मूँह में दो चंचळ जिल्लाम छपस्पाती रहती हैं हराओं रंग कालळ की तरह काळा है। सुरार की मही में बमात हुए छाड़े की तरह वह तिरस्तर भम वम शब्द किया करता है। वह पोर विपयर है। इसका विष्य की से बहुं शरोर में भी, शोमता से लेळ जाता है। दुमछाग वस बनकर में मत लाना, नहीं तो कहाय कर हिंदि वस सम के कोप से तुमछोगों का लगने मार्जे है हाम चीना पड़े हैं" दो तीम बार इस तरह चेतावनी देकर देवी अवनमाधुर को साफ करने के किया बारी गई। हैवी के चळ लानेस साकंदी दुनों का सम मं बीन स रहा। वे वस्त, यून आर

से द्वार योगा पड़े हैं वो तीप कार इस तरह केतावनी हैकर वैशा विवासक को साफ करने के किय कही गई।

देवी के कह कामेस साकदेश पुत्रों क सम मं जैन न रहा। वे वचर, पूत जार पित्रम दिशाओं के धनकपढ़ में आकर शासित पाने की खेडा करने हमें परिव कहों भी उन्हें जैन म पहता था। एक दिम दानों भाइमों में सिस कर विचार किया-चैदा में विद्याल दिशाल के नकपढ़ में बान की समाई की है इससे होन दा कोई रहान है। इसकिए जाता इसी वमलक में कसना वाहिए। दे से विचार दो में मार वे से बाही दी पूर गए होंगे कि वह बार से तुर्गान्य काने आप करने मार है या होंगे का वह बार से तुर्गान्य काने आप के कोई मरा हुआ मपे सब रहा दो । दोनों भाइमें न क्यारें म तुर्गान के कोई मरा हुआ मपे सब रहा दो ! दोनों भाइमें न क्यारें म तुर्गान के कोई मरा हुआ मपे सब रहा दो ! दोनों भाइमें कहती में एक के स्वास के स्वास के की स्वास के स्वास है एक के से से स्वास के स्वास के स्वास के साम के स्वास के स्वास के स्वास के साम का साम के साम के साम के साम के साम के साम

11

देवानुप्रिय। यह वधस्थान किसका है ? तुम कीन हो ? यहाँ तुम केंसे आए और किसने तुम्हे इस विपत्ति में डाला है ?"

यह सुन कर श्ली से बोधा हुआ पुरुप बोला—"हे दवानुप्रियो। यह वधस्थान रत्नद्वीप की अधिष्टायक देवी का है। में जंबूद्वीप के भरतक्षेत्र के काकदी नामक नगर का रहनेवाला और घोडों का न्यापारी हूँ। अनेक घोडे तथा भाण्डोपगरण को लेकर में लवणसमुद्र की यात्रा में निकला था। बीच में पोतवहन के डूब जाने से सर्व सामान डूब गया और में अंकला पतवार के सहारे से इस द्वीप में पहुँच सका और यहाँ की देवी क साथ सुखोपभोग करता हुआ रहने लगा। एकदा नाइल छोट अपराध से क्रोधित होकर उसने मुक्ते इस प्रकार शूली पर चढ़ा दिया। शायद तुमलोगों को भी कभी ऐसे ही कष्ट का सामना करना पड़े।" यह सुन कर दोनों भाई बड़े भयभीत हुए और उस पुरुप से फिर पूछने लगे—"हे देवानुप्रिय। हमलोग रत्नद्वीप देवता के पजे से किस प्रकार त्राण पा सकते हैं ?"

यह सुन कर वह पुरुष बोला—"हे देवानुप्रियो। इस पूर्व दिशा के वनखण्ड में एक यक्षायतन— चेंत्य है, जिसमें अश्व क रूप को धारण करनेवाला सेलक नामक यक्ष रहता है। वह चतुर्दशी, अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा को नियत समय प्रगट होकर जोर-जोर से उद्घोप करता हे— "में किसका तारू और किसका पालन करूँ?" हे दवानुप्रियो। तुमलोग वहाँ जाओ और सेलक यक्ष की बहुमानपूर्वेक पुष्पों से पूजा कर, दोनो घुटने टेक तथा हाथ जोड़ कर विनयपूर्वेक उसकी सेवा करते रहो। जव वह प्रगट हो और उपरोक्त प्रश्न करें तो उससे कहना —'हमलोगों को बचाओं और हमारा पालन करो"। यह कहने पर वह सेलक यक्ष तुमलोगों का त्राण करेगा। तुमलोगों के बचान का इसके मिवा कोई दूसरा उपाय नहीं है।"

यह वात सुन कर दोनों भाई शोघता से पूर्व दिशावाले वनखण्ड मे गए, वहां पुष्करणी में स्नान किया, कमल वीने और भक्तिपूर्वक यक्ष को प्रणाम कर पुष्पों से पृजा की और पर्यूपासना करते हुए घुटने टेक कर मूर्ति के सामने बैठ गए।

चाद मे समय आने पर सेलक यक्ष प्रगट होकर बोला—''मैं किसका त्राण करूँ? किसका पालन करूँ?"

यह सुन कर दोनों भाई खहे हो गए और हाथ जोड कर बोले-"हमलोगों का पालन करो", "हमलोगों का त्राण करो।" रोज्य किया करते हैं। जिले हुए श्वेत कुन्यपुष्प से वह बनलाड बन्न्या की श्वोहस्ता के समान निर्मेश स्थावा है। पुश्चित लाग इसीं क समूद से वह देखा रहता है और तुपार जिन्तुओं की बारा से वह बनलपड सबोब सा लगता है। वहां सरोबरों में श्रीहा करना और स्थामन्य से खना।

"यदि वहाँ भी भन न को तो परिषम दिशाबारे बनलक में बाता। वां बसन्त और मीम्म दोनों शृतुर्व देमेशा बाई रहती है। वह बसलक वाम वां को ममोहर पठियों से सुशोमित है। कशोक तिलक भीर बहुक के पूर्णी थे

गोमायमान है। इसमें शीवछ और धुगन्यित वायु बहती रहती है। "बहि बही मां मन अ क्यां तो बापिस इस प्रासाद में आकर गेरी बार बोप्री

हुए रहमा परना दक्षिण दिशाबाछ बनलक में कमी सत बामा। दस वसलक में कमी सत बामा। दस वसलक में यक पड़ा हून ट्रन्टि बिन सर्च रहता है। वह बड़ा काणी लीर मजब है। इसकी कोले सार रहती हैं। दसकी कोले सार रहती हैं। दसकी कोले सार रहती हैं। दसकी परंग कालक की तरह काला है। सुनार की मही में प्रमात हुए छोड़े की सरह कर निरन्तर पम बम शाव्य किया बरता है। यह बोर विपयर है। दसका विप, वहें से बड़े शरीर में भी, शीधता से तैव जाता है। तुमकोश दस बनलक में सत जाता, मही तो कदाश दस हिंदिय सप के कोप स तुमकोशों को अपने मार्च से साम करने क विप मों गरी है। यो साम सम्माहर को साम करने किया बड़ी गई।

देवातुप्रिय। यह बधस्थान किसका है ? तुम कौन हो ? यहाँ तुम केंसे आए और किसने तुम्हें इस विपत्ति में डाला है १"

यह सुन कर श्ली से बोधा हुआ पुरुष बोला—"हे देवानुप्रियो। यह व्यस्थान रब्नद्वीप की अधिष्टायक देवी का है। में जंबूद्वीप के भरतक्षेत्र के काकदी नामक नगर का रहनेवाला और घोडों का व्यापारी हूँ। अनेक घोडे तथा भाण्डोपगरण को लेकर मैं लवणसमुद्र की यात्रा में निकला था। बीच में पोतवहन के ड्व जाने से सर्व सामान डूब गया और मैं अकला पतवार क सहारे से इस द्वीप मे पहुँच सका और यहां की देवी के साथ सुखोपभोग करता हुआ रहने लगा। एकदा नाकुछ छोटे अपराध से क्रोधित होकर उसने मुफ्ते इस प्रकार शूळी पर चढा दिया। शायट तुमलोगों को भी कभी ऐसे ही कष्टका सामना करना पडे।" यह सुन कर टोनों भाई बडे भयभीत हुए और इस पुरुष से फिर पूछने छगे—"हे देवानुप्रिय। इमछोग रब्नद्वीप देवता के पंजे से किस प्रकार त्राण पा सकते हैं ?"

यह सुन कर वह पुरुष बोला—''हे देवानुप्रियो । इस पूर्व दिशा के वनखण्ड मे एक यक्षायतन – चैत्य है, जिसमे अश्व क रूप को धारण करनेवाला सेलक नामक यक्ष रहता है। वह चतुर्दशी, अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा को नियत समय प्रगट होकर जोर-जोर से उद्घोष करता है— "मैं किसको तारूँ और किसका पालन करूँ ?" हे देवानुप्रियो । तुमलोग वहाँ जाओ और सेलक यक्ष की बहुमानपूर्वक पुष्पों से पृजा कर, दोनों घुटने टेक तथा हाथ जोड कर विनयपूर्वेक उसकी सेवा करते रहो। जब वह प्रगट हो और उपरोक्त प्रश्न करे तो उससे कहना \_' हमलोगों को बचाओ और हमारा पालन करो"। यह कहने पर वह सेलक यक्ष तुमलोगों का त्राण करेगा। तुमलोगों के बचान का इसके मिवा कोई दूसरा उपाय नहीं है।"

यह वात सुन कर दोनों भाई शोघता से पूर्व दिशावाले वनखण्ड मे गए, वहां पुष्करणी में स्नान किया, कमल वीने और भक्तिपूर्वक यक्ष को प्रणाम कर पुष्पों ें से पुजा की और पर्यूपासना करते हुए घुटने टेक कर मूर्ति के सामने बैठ गए।

वाद में समय आने पर सेलक यक्ष प्रगट होकर बोला—''मैं किसका त्राण करूँ १ किसका पालन करूँ १°

यह सुन कर दोनों भाई खहे हो गए और हाथ जोह कर बोले—"हमलोगों का पालन करो", "हमलोगों का त्राण करो।"

यह सुन कर यह बोळा — व्यक्ति तुमझोग मेरे साज बळना बाहोगे दो खबणसमुद्र क योपोबीच पहुचत पहुचत बहु पापिणी रक्क्षीय देवी बहुत कठोर, स्तु, अनुकूष प्रतिकृत स्कूगरपुक्त और करणावनक सब तरह के बपसागी के हारा तुमझोगों को बसायमान करने का प्रवक्त करगो। यस समय है इवामुमियो। यदि तुमझोग वसके रावरोंका आदर करोगे वन्हें अनावोंने हो है देवी के प्रति बल्किटित वनोगे वो वस हासत में में तुमझागों का अपनी पीठ पर स मीच गिरा हूँगा और परि तुम इस तरा विकस्तित न होगे तो रहरेकों के हाथ है में तुम्हारा निस्तार कर हुगा । दोनों साइगों ने यहा की राने को साहर्य मंत्रर किया।

इसक बाद बाद में कार का कर बारण कर, होमों मार्कदी पूर्वे को पीठ पर चडने का आदेश दिया। दोनों भाई सक्त को प्रणाम कर इसक कई अमुसार, इसकी पीठ पर चढ़ गए। इसके बाद सेसक पश्च सात-आठ ताल मनाण कचा आकाश में बहु हुतगृति से चम्पानगरी की ओर चला।

उपर रक्ष्मीय देवो लयना काम पूरा कर वापिस छीडी। मार्कदी पुत्रों को मासाद में म देख उसने सब जगह बनकी लोग को। व्यन्त में इसने उपयोग सगा कर देखा तो बने सह उसने सब मार्क्स हुई। वह अस्यरत क्रोपित होकर हाम में बात उसने हुई उसके समीय जा पहुँची छीर बोक्स सगी—"दे मार्कदी पुत्रों का योजा करती हुई उसके समीय जा पहुँची छीर बोक्स सगी—"दे मार्कदी पुत्रों। क्या हमकोग योज दे कि मुक्त कोड़ कर इस उरह सक उस सक बस के साथ जा सकोग ? इतनी दूर यक जाने पर भी यदि हमकोग मेरी बात मानने की तैयार हो तो हमकोगों का बीवम पुरक्षित है अस्यया इस तोने कहना कहारा हमसोगों के सिर कटकई टुकई कर टूँगी "

देशी क इन वचनों को सुम कर भी मार्चदीपुत्र करा भी विचित्रत महुप उन्होंने तसकी बात पर क्षरा भी स्थान म दिया। इस नरह परिवृद्ध कप्तामों के हारा चलायमात करने में असकत हाने पर वह माकदो पुत्रों को मधर अहारमय कीर करणापुण उपमणी हारा विचित्रत करने का तथक करने समी। "हे मार्चदो पुत्रो। सुनकोरों ने सेरे साथ अमेक दास्य, ब्रीहार्ण लेख भाग

भी साईदी पुत्री। सुप्तकोर्ति के भी साथ अनेक बास्य, कीहाएँ तेछ भाग उपयाग और धमल किए हैं। सुमसीग वन सबकी मगण्य कर सुप्ते आहे कर अकेम ही सैलक बद्ध के साथ जा रहे हा—क्या यह सुप्तमोर्गी का शोभा देता हु के देवों के से प्रमृत्य पान्त सुन कर जिन रक्षित हुन शिथिस हुना। यह जान कर देवा कम दिगाने के सिप जिर कामी में जिन्दगीनन को अधिक भी आर मुक्त भी बहु अधिक भा करन्तु है जिनस्थित। तूनी मुक्ते हमेशा पिन वा और में भी तुम्हें हमेशा प्रिय थी। जिनपालित कदाच मुक्त रोती हुई, आकृत्द करती हुई की उपेक्षा कर सकता है परन्तु क्या तुम्हें भी ऐसा करना डिचत है है नाथ। है प्रिय। है रमण। हे कान्त। हे म्वामी। क्या तुम इतने निर्देश, विश्वासघातक, अनार्ट, निष्टुर, अकृतज्ञ, निर्छंज्ज, रक्ष और हृदयहीन हो कि चरण की सेवा करनेवाली इस दासी को अकेली अनाथ और अवांधव कर चले जा रहे हो। हे गुण के समुदाय। में तेरे विना एक क्षण भी नहीं जी सकती। मैं तुम्हारी आंखों के सामने अपना वध कर लूगी। यदि मुक्ते जीवित रखना चाहते हो तो वापिस लौट आओ। यदि मेरा कोई अपराध हुआ हो तो माफ करना। तुम्हारे सुन्दर मुख के दर्शन के लिए मैं कितनी लोलायित हूँ। कम से-कम एक बार मेरी ओर नजर उठा कर तो देखो जिससे तुम्हारे मुख-कमल के दर्शन कर सक्।"

इस तरह प्रेमपूर्ण, मधुर और आकर्षित वचन वोलती हुई वह देवी उनका पीछा करने लगी। इन मनोहर शब्दों से जिन रिक्षत का मन चलायमान हो गया और देवी के प्रति पिहले से भी अधिक प्रेम के साथ वह आकर्षित हुआ। देवी के सुन्दर अंगोपाग और नेत्रों की लावण्यता, रूप और योवन की दिन्यलक्ष्मी, पूर्वकृत आलिंगन, नेत्र विकार, हास्य, कटाक्षपूर्ण दृष्टि, स्परो, मर्दन, कीडा, गमन और प्रेमपूर्ण कोप इन सब का स्मरण करते हुए जिनरिक्षत की मित राग से मोहित हो गई। वह पराधीन हो गया और लज्जापूर्वक दृष्टि पीछे कर रह्नदेवी के सम्मुख ताकने लगा। यह बात सेलक यक्ष को ज्ञान बल से तुरन्त मालूम हो गई और उसने धीरे-धीरे अपनी पीठ पर से विगत स्वास्थ्य उस जिनरिक्षत को आकाश में ऊँचा उछाल दिया।

इसके बाद उस निर्देय और पापिणी देवी ने, जिनरिक्षत को सेलक की पीठ पर से दयाजनक रूप से गिरते देख कर, यह कहते हुए—"हे दास। तू मरा"—समुद्र के जल मे गिरने के पहले ही उसे दोनों हाथ से पकड कर आकाश में उँचा उल्लाल दिया और फिर आकाश से नीचे गिरते हुए को, खड्ग के अप्रमाग पर प्रहण कर, खड्ग से उसके टुकड़े-टुकड़े कर डाले और फिर अभानपूर्वक उसके खून सं रतपत अंगोपाग के टुकड़ों को, अंजली में लेकर, देवताओं को बिल चढाई जाती है उस तरह, चारों दिशाओं मे फेंक दिया।

इस तरह जिनरक्षित का अन्त कर देवी जिनपालित को मारने के लिए उसके पीछें लगी तथा उसे तरह-तरह से चलायमान करने की चेष्टा करने लगी परन्तुं उसे , ११ कहरूर बारमाका बीवनचरित्र कहा है कि झारमा पूर्वकालमें चैवन्य प्राण घारण करके बीता था, इवसमय भी चैवन्यप्राणि ही बीवित है बीर भविष्यमें भी वह चैवन्यप्राणित ही बियेगा।—ऐसा आरमाका त्रकामिक बीवन है। बारमा चवन्यमात्र भावप्राणुकी विकास घारण कर रखता है—ऐसी मारमाकी बीवन्वशक्ति प्रारमाके सर्वक्षेत्र भीर सर्वकामते विद्यागत है।

यहाँ ४७ शक्तियोंका वर्णन पृषक पृषक् है परन्तु उस प्रसेक पृषक खिक पर देखनेका प्रयोजन नहीं है समस्त सक्तियोंका पिष्य भारमा है उसके समुख देखना है। संयोगरहित, विकाररहित भोर सनन्तर्याक्तिहित ऐसा झानमात्रमाद वह श्रारमा है, उसमें अनंतर्याक्तियों सा साते हैं।

धरीरादि परवस्तुएँ तो बात्माके क्षेत्रमें भी नहीं हैं और उसकी धवस्यामें भी नहीं हैं।

रागादि विकार भारमाके क्षेत्रमें हैं परन्तु उसकी सर्वेशवस्थाओं में व्याप्त महीं होते ।

मह बीवरवस्त्रित आदि अनस्त शक्तियाँ ठो भारमाके पूर्ण भागमें और सर्वे अवस्थाओं में विद्यमान है।

प्रश्न---बीवरचयनित झारमाके प्रकाम है गुणुमें है, या पर्याव में है ?

एतरः — वीवस्वशक्ति ह्रम्य गुणु घीर पर्याय तीनीर्ने विश्व सान है।

विकारीमान जारमाने हत्यमें या गुणमें व्याप्त नहीं है, माने एक्षमयपर्यवकी एक पर्यापमें विक्रमान है। और शरीरादि वह पदार्थ तो जारमाने हत्य-पुण या पर्याप-किशोमें भी विक्रमान नहीं है वे तो विस्कृत मिन्न है। बोवरबशक्त तो हत्य-पुण और पर्याप तीनोमें विद्यमान है। बोवरबशक्तिके कारण पूर्ण हत्य जीवंतस्योति है, इस्-मिने हत्यमें बोवरब है गुणमें भी बोवरब है और पर्यापमें भी जीवरब है। दयादि भाव कही पर्यायके सच्चे प्राण नही हैं। चैतन्यप्राणको घारण करनेवालो जीवत्वशक्तिसे हो द्रव्य, गुण श्रौर पर्याय तीनो टिके हैं। प्रत्येक पर्यायका जीवन भी जीवत्वशक्तिसे स्वत टिका है।

प्रशः--- प्रत्नको ग्यारहर्वा प्राण कहा जाता है न ?

उत्तर:—यहाँ तो कहा है कि श्रात्मामे शरीरका ही अभाव है, तब फिर श्रन्नसे आत्मा जिये वह बात ही कहाँ रही विश्वात्माका जीवन तो चैतन्यश्राण्से टिका है। अन्न श्रात्माका ग्यारहवाँ प्राण् नही है और न पैसा बारहवाँ प्राण् है। श्रात्माके चैतन्यजीवनमेसे दस प्राण् भी निकाल दिये शौर रागादिको भी निकाल दिया। गुण-गुणी मेदका विकल्प उठे वह भी राग है, वह राग श्रात्माके त्रिकाली द्रव्यमे गुण्मे या समस्त पर्यायोंने नही रहता, इसलिये वह भी आत्माके जीवनका कारण नहीं है।

जीवत्वशक्तिः—श्रात्माके द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमे व्याप्त होती है।

शरीरः—ग्रात्माके द्रव्य-गुण-पर्याय किसोमें भी व्याप्त नहीं होता।

रागादि:—आत्माके द्रव्य-गुण्में व्याप्त नही होते, सर्वे ग्रव-स्थाओं भी व्याप्त नही होते, मात्र एकसमयपर्यंतकी पर्यायमे व्याप्त होते हैं।

इसप्रकार, अपने द्रव्य-गुर्ण-पर्याय तीनोमे व्यापक ऐसी जीव- त्वशक्तिसे श्रात्मा जीता है।

लोग कहते हैं कि—'ग्राशारहित जीवन, जीवन ही नहीं है।' परन्तु वास्तवमें तो आत्मा आशाके विना ही जीता है। यहाँ तो ऐसा कहा है कि 'जीवत्वशक्तिके बिना जीवन नहीं है।' आशा तो एकसमयकी विकृति है। वीतरागी श्रात्माग्रोको किसी भी प्रकारकी ग्राशा नहीं होती, वे आशाके विना ही जीते हैं। लोग आशाको अमर कहते हैं, परन्तु वास्तवमें आशा भ्रमर नहीं है, किन्तु जीवत्वशक्तिसे ग्रात्मा ही अमर है। आरमाका जीवन आधासे नहीं किन्दु जीवत्वशक्तिसे ही टिका है।

प्रात्मा को मानों पराध्यस्ये ही बीता हो—ऐवा अज्ञानी मानते हैं यहाँ बाचायमगबान प्रात्माको प्रनस्त प्रतिभी यदसाकर स्वाधित बीवन बतसावे हैं। प्रज्ञानी कहते हैं कि बस सम प्राप्त नहीं 'यानो आत्मा तो मानों प्रप्रके ही बाचारते जोडा हो!—ऐवा वे मानते हैं परस्तु कहा और पुद्रक्तो प्राह्मारकर्मणा आत्माके हम्म-पुण-पर्यावमें तो कहीं आते हो नहीं इसिन्ध माना प्रप्रके नहीं बीता परस्तु तीनों काम ध्रमके प्रमानते हो बीता है। प्रश्ने बिना मेरा महीं पत्म सकता —ऐवा मानवेवानेने मात्माकी बोबनचिकको नहीं जाना है। इसोप्रकार प्रारंभिका भी समझ केना।

'आरमा धमर है ऐसा सोग कहते हैं सेकिन किसप्रकार ? वह नहीं समस्ते । मही धाषापेरेव यह बात समस्तते हैं। धारमहष्यको कारणपूत ऐसे पेतम्यमात्रमावको बारण करतेवानी जीवस्वधिक भारमाके परिणमनमें सम्बद्धी है, उससे झारमा स्टेब जीता है। यदि चेतम्यमय जीवनशक्तिका माध हो तो भारमा मरे, परन्तु वह शक्ति तो भारमामें सम्बद-निकास-है इससिये आरमा कमी नहीं मरता वह अमर है।

गत वर्ष ( घोर स २४०४ में ) 'सुप्रभात मांगलिक' के कप्में इस जीवनशक्तिका वर्णन मांगा था। मारामका जीवन केता है वह आवार्षेद वतमाते हैं। मारामा घारीरके माहार—असके, आवर्षे या पैवादिके नहीं जीवा उनसे को आरमा प्रथक है। मारामा मनादियनन्त कान—र्यंतमय चेतम्प्राण्ये जीता है, उस चेतम्प्राण्ये जीवाहक जीवि यह जीवनशक्ति कारण कर रराती है। माराममें सानयक्ति मार्गित यह जीवनशक्ति है। कान दर्मन मुग मानाव पुग्वाचे चांति प्रसुक्ता, जीवाल—पह उपनत्त दर्मन प्रथम मानाव प्रथम है। कान दर्मन मुग मानाव पुग्वाचे चांति प्रसुक्ता, जीवाल—पह उपनत्त दर्मन स्थान स्थान हो स्थान वह सदम मारामके वाच ही रहता है माराम प्रथम प्रयाद है। यह जीव मारामके वाच ही रहता है माराम स्थान स्थान हो। असे मानाव प्रथमित हुन्यक्ती स्थान मही है यह जीव साल

कुदुम्ब, लक्ष्मी, दारीरादिको अपना मानकर उन्हें सदैव बनाए रखनेकी भावना करता है, वह अज्ञान है और दु खका कारण है। अहो । मैं तो सदैव अपनी जीवनशक्तिसे ही जीनेवाला हूँ, ज्ञान—आनन्द आदि अनन्त गुण्छिपी मेरा कुटुम्ब है, अपने अनन्त गुणोके साथ मेरा परिपूर्ण पवित्र जीवन टिका रहे।—ऐसी भावना आत्मार्थी जीव करते हैं और वही मागलिक है।

श्रात्मा चैतन्यस्वरूप है, और यह शरीर तो जड़-अचेतन है। चैतन्यस्वरूपी आत्मा अचेतन शरीरके आधारसे कैसे जियेगा? शरीर-को अथवा शरीरके प्राणोको आत्मा घारण नही करता श्रीर न उससे आत्मा जीता है। उसीप्रकार पुण्यके भावको भी आत्मा श्रपने स्वभावमे घारण नही करता श्रीर न उसके श्राधारसे जीता है; पुण्य छूट जाये, तथापि श्रपने शुद्ध चैतन्यप्राणको घारण करके ग्रात्मा जीता रहता है। आत्मा सदैव शुद्ध ज्ञान-दर्शनरूप चैतन्यप्राणको घारण करके ही जीता है। प्रत्येक जीवमे ऐसी 'जीवत्त्व' नामकी मुख्य शक्ति है, यह जीवत्त्व-शक्ति जीवके जीवनको जडीबूटी है। यदि इस जडीबूटीको घारण करे तो मृत्युका भय दूर हो जाये। शरीरको श्रात्मा ने कभी घारण किया ही नही है श्रीर न विकारको भी कभी अपने स्वभावमें घारण किया है, शरीर और विकारसे भिन्न ऐसे चैतन्यप्राणको घारण करके ही जीव सदैव जी रहा है। ऐसे चैतन्यशक्तिमय अपने जीवनको पहिचाननेसे पराश्रयभाव दूर होकर स्वाश्रितभावरूप मोक्षमार्ग प्रगट होता है।

देखो । आचार्यदेव जीवका कुटुम्ब बतलाते हैं। ज्ञानमात्रभाव-मे आजाने वाली भ्रनन्त शक्तियाँ ही जीवका भ्रविभक्त और अविनाशी कुटुम्ब है, वह कुटुम्ब सदेव जीवके साथ ही रहता है। जगतका माना हुआ कुटुम्ब तो पृथक् हो जाता है, इसलिये वह तो जीवसे पृथक् ही है। जीवका कुटुम्ब जीवसे पृथक् नही होता भ्रौर न कभी पृथक् हो सकता है। ज्ञान, आनन्द आदि अनन्तगुए। वह जीवका कुटुम्ब है, वे सब गुए। साथ ही रहते हैं, एक गुए। के बिना दूसरा गुए। नहीं होता— इसप्रकार आत्माका सारा कुटुम्ब एक-दूसरेसे सम्बन्धित और एकता बाला है। ऐसे कुटुम्बस्हित आरमाको भानकर उसकी श्रद्धा धौर उसमें एकप्रता करनेसे अनन्तवतुस्यमय मुक्तम्या प्रगट होती है। वो भारमा की बीवनस्यक्तिको बान से उसे वैसा बीवन प्रगट होता है।

देसा इसमें सञ्चा ज्ञान और सञ्ची किया—योगों पासाते हैं।—किस्प्रकार? यह कहा बासा है। मुक्तमें बोयरवर्गित है, मैं किसी परके प्राचारसे नहीं जीता है परन्तु बपने मिकास सैतम्मान प्रामुखे हैं। टिका है — इसप्रकार बपने विकासी सैतम्बरीननका मान करता वह सज्जा ज्ञान है और सस्त ज्ञान ने दूर विकासी चैतम्ब स्वावके प्राधित रहनेते पुरुद्धाकी पूछि और प्रसुद्धाका गास होना सो किमा है। ऐसा ज्ञान और किमा यह सोशका कारण है।

सारमाकी बीवरवरणि प्रव्य-गुण-पर्याय तीनोंको बनाए रखती है, परन्तु वह कहीं रामको महीं बना रखती । धीवरवर्षणिके कारण राम नहीं है भीर रामके कारण सारमाका बीवरव महीं है । यिव सम्वक्तीं कीवरवर्षणिके है परन्तु राम-वेय नहीं है। यिव सीवरव पार्टिक कारण राम-वेय हो ति व्याप्त के कारण राम-वेय हो ति व्याप्त के कारण राम-वेय हो तर नाम विवाद के सारमा की विवाद सारमाक कीवरवर्षणिक म रह सके द्वातिये राममें बीवरव नहीं है और वीवरवर्षणिक म रह सके द्वातिये सारमाको देवतिये रामांवि समस्त मान हो है। इस जीवरवर्षणिक सारमाको देवतिये रामांवि समस्त मान हो मरे हुए ( चेतरवरवर्षण्य समावक्त ) दिवाद वे हैं और चेतरवरवर्षण एक सारमा ही वयने प्रयान गुण सौर मिनंत पर्यायि वीता-दिक्ता-योमायमान विवाद दे तित है। यही तो सुद्धताकी हो वात है विकारको तो अंत ही है समने बीवरवर्षण सोवरवर्षण मानको वोच्या तो अंत ही है विकारको तो अंत ही है एमर्से बीवरवर्षण हो है।

भरे बीव ! तुमें धपने सक्ते जीवनका कारण हू इना हो तो तू भपनेमें अपने जैतन्यप्राणको ही देख बही तेरे टिकनेका कारण है इसके अतिरिक्त बाह्यके किसी भी कारणको न दूंके ! बारमब्रम्यको कारण पूर्व मात्र जैतन्यमावद्याण है---ऐसा कहकर भावायंदेवने अग्य सव कारणोंको निकाल दिया है। यदि कारण कहना ही हो तो चैतन्य-प्राणोको धारण करनेवाली यह जीवत्त्वशक्ति हो तेरे आत्मद्रव्यका कारण है। 'ग्रात्मद्रव्य' कहनेसे यहाँ द्रव्य-गुण्-पर्याय तीनो समक्तना। आत्माके द्रव्यका जीवन, गुणका जीवन और पर्यायका जीवन,—उनमें यह जीवत्त्वशक्ति ही निमित्त है।

—जीवत्त्वशक्तिको 'निमित्त' क्यो कहा ?—क्योकि अनन्त गुराका पिण्ड श्रात्मा है, उसमे भेद करके एक गुराको दूसरे गुराका काररा कहना वह व्यवहार है, इसलिये यहाँ जीवत्त्वशक्तिको निमित्त कहा है; उपादानरूपसे तो द्रव्यके प्रत्येक गुरा—पर्याय अपनो स्वतंत्र शक्तिसे अपने अपने स्वरूपसे टिके हैं।

जीवत्त्वशक्ति अनादि-अनत है, वह द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोको बना रखती है। 'साठे बुद्धि नाठी' (साठ वर्षकी उम्र होनेसे बुद्धि कम हो जाती है)—ऐसा कहा जाता है वह सब तो लोगोको बनावटी बातें हैं। आत्माके जीवनको कभी वृद्धता आती ही नहीं, अमुक्त काल बीतनेके पद्धात् आत्माकी पर्याय शिथिल हो जाये—ऐसा कदापि नहीं हो सकता। केवलज्ञान होनेके पद्धात्, साठ तो क्या किन्तु अनंतकाल तक ज्यो की त्यो अवस्था होतो रहती है, तथापि वह कभी किचित्मात्र शिथिल नहीं होता। आयुकी गिनती की जाती है वह तो देहकी आयु है, आत्माके आयुष्यकी मर्यादा नहीं है, आत्मा तो अनादिअनत है। सिद्धभगवानमें भी जीवत्त्वशक्ति है, उस शक्तिका आकार आत्माके प्रदेशानुसार है, और पूर्ण द्रव्यमें, पूरे गुणोमें तथा समस्त पर्यायोमें वह व्याप्त होती है; इसलिये जीवत्त्वशक्ति लक्षमें लेते हुए परमार्थसे सम्पूर्ण आत्मा ही लक्षमें आजाता है।

वैद्य या ज्योतिषीके पास आयु पूर्ण होनेकी बात सुनकर अज्ञानीको महान दु ख होता है, परन्तु आचार्यदेव कहते हैं कि—भाई। तेरा जीवन तो भ्रंतरमे है, इस देहमे तेरा जीवन नहीं है। भ्रपनी जीवत्त्वशक्तिसे तेरा जीवन त्रिकाल है, उसे भ्रतरमें देख तो

पुक्त भृत्युका भय दूर हो जायेगा ! मैं तो प्रपती धोवश्यक्षक्तिसे बीठा हो हैं मेरी मृत्यु होती हो महीं — ऐसा जान लिया किर मृत्युका भय कसे रहेगा ? आत्मामें यह जीवत्यव्यक्ति एकमेक हैं इसिये ज्ञानमान मारास्वयायको सक्तमें सेनेसे इस समिउकी प्रतीति भी मा हो जाती है। यदि एक बोवर्यशिवज्ञी निकास दिया जाये तो आत्मद्रस्य ही गहीं एक सकता इसिये इस बीवर्यश्यक्तिको आत्मद्रस्य ही नहीं एक सकता इसिये इस बीवर्यश्यक्तिको आत्मद्रस्यके कारणमूत कहा है। यत गम्राप्यते किलास्यायी रहमेवासे आत्मद्रस्यके कारणमूत कहा है। यत गम्राप्यते किलासस्यायी रहमेवासे आत्मद्रस्यके कारणमूल देखनेसे प्रमं होता है।

यह चित्रवर्षों किसकी हैं ?—क्षानमात्र भारमाकी यह चित्रवर्षों हैं। यहाँ मात्र एक चित्रवर्को पृषक नहीं बतमात्रा है परंतु ऐसी भनत धित्रवर्षों भारमार्में एकशाय उद्धमः रही हैं—ऐसा बतलाता है, इसिमेये भनंद चित्रवर्षों वाने आरमा पर हिंह करता वह तास्पर्य है।

विध्यकार ज्ञानको सदाग कहा नहीं मात्र ज्ञानगुणको धारमा से प्रयक करके नहीं बतसाना है परंतु ज्ञानलखण द्वारा ससम्ब धारमा को ही बतलाना है उसीप्रकार यहाँ ज्ञानमात्र मानमें धा चानेवासी धारिउमोंका वर्गन है इसिलये इन शहितमीमेंसे एक-एक धारितको भेद करके स्वामें में तो खुद्ध परिचामन नहीं होता रस्तु अस्ति धारितके पिक धारितमान ऐसे समेद आरमाको सत्वामें सेकर परिचामन होंगेसे एकसाम धार्मत दानियोंका निमम परिद्यामन प्रारम्भ हो चाता है।

सख्य चैतम्बर्क साद्ययपूर्वक इन निकासी खरितयोंको जानते से पर्यायमें भी उनका बद्ध प्रगट होता है इसप्रकार वर्तमान परिणमन सिंहितयों में प्रविक्र सहितयों के पिण्ड को स्वीकार करे और पर्यायमें उनका बिस्कुस परिणमन प्रगट न हो—ऐसा नहीं हो सकता । वास्तुस परिणमन प्रगट न हो—ऐसा नहीं हो सकता । वास्तुस के स्वीकार करता । वास्तुस के स्वीकार करता । वास्तुस की सोंहित हो सोंहित हो स्वीकार करते से उसकी व्यक्ति में प्राप्त हो जाती है सर्वात् सामक वद्याका निमस परिणमन प्राप्तम हो जाता है ।

इन यक्तियों ही यथाय स्वीकृति किसके सम्मुख देसकर होती है ?

- (१) परमें तो इन शक्तियोका विलकुल अभाव है, इसलिये परसन्मुख देखकर इन शक्तियोकी यथार्थ स्वीकृति नही होती,
- (२) विकार एक समयपर्यंतकी पर्यायमे है, उसके आश्रयसे भी यह त्रिकाली शक्ति नहीं टिकी है, इसलिये उस विकार सन्मुख देखकर इन शक्तियोकी यथार्थ स्वीकृति नहीं होती।
- (३) निर्मल पर्याय भी एक समयपर्यंतकी है, उसके आश्रय-से भी यह त्रिकाली शक्ति नहीं टिकी है, इसलिये उस पर्यायके सन्मुख देखकर इन शक्तियोकी स्वीकृति नहीं होती।
- (४) श्रात्मा श्रनत शक्तिका पिण्ड है, उसके आश्रयसे प्रत्येक शक्ति टिकी है, अनत शक्तियोके पिण्ड आत्मामेसे एक शक्तिका भेद करके उसके सन्मुख देखनेसे भी भेदका विकल्प उठता है इसलिये एक-एक शक्तिके भेदके सन्मुख देखकर भी इन शक्तियोकी यथार्थ स्वीकृति नहीं होती।
- (५) अनत गुर्गोका पिण्ड स्रमेद चैतन्यमूर्ति स्रात्मा है, उसके सन्मुख देखकर ही अनत शक्तियोकी यथार्थ स्वीकृति होती है, और स्रमेद आत्माके स्राश्रयसे स्रनत शक्तियोकी निर्मल पर्याय प्रगट हो जाती है।

आत्माकी अनत शक्तियोमेसे कोई भी शक्ति निमित्तके, विकारके, पर्यायके या भेदके आश्रित नहीं है, प्रत्येक शक्ति अभेद श्रात्मा- के ही आश्रित है, इसलिये अभेद श्रात्माकी दृष्टिपूर्वक ही इन शक्तियोका यथार्थ ज्ञान होता है। अभेद आत्माकी दृष्टिके बिना किसी भी भेद- पर्याय-विकार या निमित्तके श्राश्र्यसे लाभ माने तो मिण्यात्व होता है, उसके इन शक्तियोका निर्मल परिगामन नहीं होता।

यह सूक्ष्म बात है इसिलये हमारी समभमे नहीं आयेगी— ऐसा नहीं मान लेना चाहिये। आत्मा सूक्ष्म है इसिलये उसकी वात भी सूक्ष्म ही होती है, श्रीर सूक्ष्मसे सूक्ष्म वातको समभनेकी शक्ति भी आत्मार्ने ही है। भाई ! तू सुदम, तेरी बात भी सूदम भीर तेरा ज्ञान भी भूदमको समस्तेके स्वभाववासा है इसलिये घारमाकी दनि करके समक ! शरीरकी कियासे धर्म होता है-इसप्रकारकी स्पूल-मिच्या बात तो बनाविकाससे पुरुष रखी है परन्तु उससे कल्याण नहीं हुआ। इससिये प्रव कत्याए। करना हो हो सूक्त प्रारमाको समझतेसे ही चढार है। जब पदार्घकी बाद स्पूल होती है परन्तु बारमाकी बात हो मुक्त ही होती है वर्गोंकि आत्मामें एक सुक्तरव नामका गुरा अनावि-भनेत है। सुरुप गुणके कारण सारा बारमा सुरुम है द्रव्य सुरुम उसके पुरा सूहम और उसकी पर्योगें भी सूहन । ऐसा सूहन आरमा इन्द्रियग्राह्म नहीं होता परस्तु प्रतीन्द्रिय ज्ञानमें उसे जाननेका सामस्य है। यदि धारमा इन्द्रियग्राह्य हो काये तो ग्रात्माकी कोई महिमा हो म रहे । ज्ञानको सुक्षम सर्यात् इन्द्रियोसि पार करके सम्तमु स करे तमी धारमा बात होता है-रेसी धारमाके स्वमाबकी महिमा है। एक धारीक मोसी पिरोना हो तो वहाँ भी ध्यान रहाना पड़ता है वह मोती तो मनत परमाणुर्वोका स्त्रुल स्कथ है तब फिर बतीन्द्रिय ऐसे प्रारमा को पकड़नेके सिये ससमें धरावर स्थान विरोता पाहिये।

घारमार्ने एक्साम धनत शक्तियाँ हैं उनमेंसे यहाँ प्रमम जीवस्वयक्तिका वर्णम किया । यह सब चक्तियाँ चारमाके ज्ञानमात्र मावर्ने मत'पातिनी हैं सर्मात् सारमाना सद्य करने है ज्ञानमात्रमानका परिएामन हुआ उसमें यह चक्तियाँ उद्युलती हैं प्रगट होती हैं व्यक्त होती हैं परिएमित होती हैं। परन्तु झानमाबके साथ कहीं राय या रारीर नहीं उद्यमते, उनका हो ज्ञानमें अभाव है। जिसप्रकार गुमावके फूसकी कसी जिसनेसे उसके साथ उसका प्रसावी रंग सूर्गम आदि तो साथ ही विकसित होते हैं, परम्तु कहीं धूम आदि विकसित सहीं होते उसीप्रकार चैतम्यस्वमावमें सक्ष करनेक्षे शानमावमावका बो परिरामन हुमा उसके साथ यह जीवत्य भादि यक्तियाँ तो उछनती हैं--पुद्रताक्य परिशामित होती हैं परन्तु एस शामके परिशामनके साथ कहीं रागादिमान नहीं उद्युसते उनका तो धनाव होता जाता है।

'रागादिका अभाव होता है'—वह भी व्यवहारसे है, वास्तवमे तो ज्ञानमात्र वात्मस्वभावमे रागादि हैं ही नही, तव फिर उनका ग्रभाव होना भी कहाँ रहा ? राग था और दूर हो गया—यह वात पर्यायअपेक्षासे है; यहाँ पर्याय पर जोर नही है, यहाँ तो स्वभावकी अस्ति पर ही जोर है।

चैतन्यप्राणको धारण करनेवाली जीवत्वशक्ति ग्रात्माको अनादिअनंत्रकाल तक टिका रखती है, यह शक्ति तो भ्रात्मामे भ्रनादि-अनंत है, परन्तु जिसे आत्माका भान हुआ उसके ज्ञानमात्र भावमे यह शक्ति उछली-ऐसा कहा है। पहले भी यह शक्ति थी तो अवश्य, परन्तु उसका मान नही था। जिसप्रकार मेरु पर्वतके नीचे सोना है, लेकिन वह किस काम का ? उसीप्रकार श्रात्मामे केवलज्ञानशक्ति है, जीवत्वशक्ति है, परन्तु उसके भान बिना वह किस काम की ? भ्रनन्त शक्तिवाले आत्माको पहिचान कर उसके ग्राश्रयसे परिगामित हो तो समस्त शक्तियाँ निर्मल स्वरूपसे उछलें, ग्रयीत् साधकदशा प्रगट होकर अल्पकालमें मुक्ति हो।

—इसप्रकार यहाँ प्रथम जीवत्वशक्तिका वर्गान पूर्ण हुन्ना।



भारमार्ने ही है। माई! तु सूक्त, देरी बात भी सूक्त भीर तेरा ज्ञान भी सूदमको समम्प्रतेके स्वभावताला है इसमिये भारमानी दवि करके समक ! हारीरकी कियासे धर्मे होता है-इसप्रकारकी स्पूस-निध्या बास तो बनाविकाससै पकड रखी है परन्तु उससे कत्याण नहीं हुआ। इसिनये बाब कल्यारा करना हो तो सूक्त बारमाको समस्तेने ही उदार है। अब पदार्चकी बात स्पूस होती है परस्तु बातमाकी दात तो सूचम ही होती है वर्षोंकि बारमामें एक सूबमस्य नामका पुरा बनावि-भनत है। सूक्त गुराके कारण सारा आत्मा सूक्त है द्रव्य सुक्त उसके गुरा सुक्म और उसकी पर्योपें भी सुक्म । ऐसा सुक्म आत्मा इन्द्रियमाहा नहीं होता परम्तु भवीन्द्रिय ज्ञानमें उसे आमनका सामर्क्य है। यदि धारमा इन्द्रियग्राह्य हो जाये तो भारमाकी कोई महिमा ही न रहे। ज्ञानको सुद्रम अर्थात् इन्द्रियोसि पार करके अन्तमु स करे तमी भारमा बात होता है-एसी भारमाके स्वमावकी महिमा है। एक बारीक मोती पिरोना हो तो वहाँ भी ब्यान रखना पड़ता है वह मीती तो अनंत परमाशुर्जोका स्कूल स्कम है तब फिर धतीन्त्रिय ऐसे भारमा को पकड़नेके सिये उसमें बराबर ध्यान पिरोना चाहिये।

धारमामें एक्साय अनंत शिष्टमी हैं जनमेंसे यही प्रथम जीवस्वशिक्त वर्सन किया। यह सब सिक्यों धारमाके सानमान भावमें प्रतादिनी हैं प्रयांत धारमाका तक करनेते आनमामभावका परिस्तमन हुमा स्वमें यह शिष्टमी स्वस्त्रती हैं प्रयत्न हुमा स्वमें यह शिष्टमी स्वस्त्रती हैं प्रयत्न हुमा स्वमें यह शिष्टमी स्वस्त्रती हैं प्रयत्न होती हैं परिस्तम हमा स्वार्थ होती हैं। परस्तु आनमावके साथ कहीं राग मा स्वीर नहीं उसके साथ स्वक्त श्री सिक्सित होते हैं। परस्तु कही सुन आदि विकसित होते हैं। परस्तु कही सुन आदि विकसित होते हैं। परस्तु कही सुन आदि विकसित नहीं होते स्वस्त्रती आपन हुमा स्वप्त साथ सह जीवत्व धारि खिल्यां तो उद्यस्ती हैं- पुज्रास्य परिस्तमित होते हैं। परस्तु स्व सामके परिस्तमक साथ कहीं रागिरमाव होते हैं सरस्तु स्व सामके परिस्तमक साथ कहीं रागिरमाव होते हैं सरस्तु स्व सामके परिस्तमक साथ कहीं रागिरमाव होते इसते सनका दो धमाव होता जाता है।

यह चितिशक्ति आत्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनोमे व्याप्त है, इसिलिये आत्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनो चेतनरूप हैं, उसमे जडता नही है। जडके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनो जडरूप हैं, उसमे चेतनता नही है। आत्मामे जडता बिलकुल नही है ऐसा कहनेसे जडके लक्षसे उत्पन्न हुए भाव भी श्रात्माके स्वरूपमे नही हैं—यह बात उसमें आजाती है। चैतन्यमूर्ति श्रात्माके द्रव्य-गुग्ग या पर्याय-किसीका ऐसा स्वरूप नही है कि रागमे अटकें। जो रागमे श्रटके उसे आत्माकी पर्याय नही माना है। चैतन्योनमुख होकर अभेद हो वही आत्माकी पर्याय है, रागमे अटके वह चैतन्यकी पर्याय ही नही है।

यह तो अतरकी दृष्टिकी बात है। जहाँ अन्तर स्वभावमें दृष्टि हुई वहाँ धर्मी जीव रागमे अटकता ही नही, रागको वह अपना स्वरूप मानता ही नही, उसकी दृष्टि तो अखण्ड चैतन्यविम्ब आत्माको ही स्वीकार करती है। आत्माको चैतन्यशक्ति है, वह रागमे अटके ऐसा उसका स्वभाव नहीं है।

प्रथम आत्माकी जीवत्वशक्ति बतलाई, उससे आत्मा अनादिग्रनत जीता है। यदि उस जीवत्वके साथ यह चैतन्यशक्ति न हो तो
आत्मा जड हो जाये, इसलिये इस चितिशक्तिका पृथक् वर्णन किया
है। चितिशक्तिके द्वारा ही ग्रात्माका जीवत्व ज्ञात होता है। ग्रात्मा
चितिशक्तिके कारण सदैव जागृतस्वरूप है। पुद्गलमें तो जीवत्व भी
नही है ग्रोर चैतन्यता भी नही है, ग्रात्मामे जीवत्व है ग्रोर वह जीवत्व
चैतन्यमय है। जीवत्वशक्तिका लक्षण चितिशक्ति है, ग्रात्माका जीवत्व
कैसा है?—चितिशक्तिमय है।—इसप्रकार चितिशक्तिसे जीवत्व जाना
जाता है और जीवत्वसे सम्पूर्ण द्रव्य लक्षमे ग्राता है। समस्त शक्तियोके
पिण्डरूप द्रव्यको पहिचाननेका लक्षण 'ज्ञान' है, उस ज्ञानमात्रभावमे
यह समस्त शक्तियाँ साथ ही परिण्णमित होती हैं।

म्रात्मद्रव्यमें अनत शक्तियाँ हैं। यदि एक ही शक्ति हो, तब तो वह शक्ति स्वय ही द्रव्य हो जाये, इसलिये शक्तिका स्रभाव हो, और शक्तिका स्रभाव होनेसे द्रव्यका भी स्रभाव हो जाये। अनतशक्तिके स्वीकार बिना द्रव्यका अस्तित्व हो सिद्ध नहीं हो सकता। [२]

\*\*\*\*\*\*\*

• चितिशक्ति • अस्यस्यसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद

पहली शक्तिमें मात्माका बीवन बतायं बाद मब वृसरी शक्तिमें वह बीवन कैसा है—यह पात माधार्यदेव दर्शति हैं। आत्माका बीवन पैतन्यस्वरूप हैं अवमें मात्माका जीवन नहीं हैं, विकारमें भी मात्माका सचा बीवन नहीं हैं मात्माका बीवन तो पैतन्यमें ही हैं। पैतन्यके साथ थानंद भी महिनामावों हैं। मात्माके पैतन्यमेंबनको जो जानवा है तसे मानन्दमय जीवन प्रगट होता है।

चितिराक्ति धनक्रमस्यक्य है, समझ्य धर्मात् भेरतस्य बहु चितिराक्तिका स्वक्य है।—ऐसी चितिराक्ति सारमाके सानमाममावर्गे नक्षमती है।

पूर्णम बहस्त्रक्य है और धारमा धबदरबस्त्रक्य है बिस प्रकार बहस्त्रक्य पूर्णममें किमिल्मान चेठलस्य नहीं है उसीप्रकार स्वबस्त्रक्य धारमामें किमिल्मी सचेतनस्य नहीं है। साथ सी पर मार्थेत बारमाका स्वक्य मही है। सारमामें परिपूर्ण चेतनता है स्वयं सगका सा बहका सभाव है।—ऐसी सारमामी वितिसक्ति है। यह चितिशक्ति आत्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनोमे व्याप्त है; इसलिये आत्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनो चेतनरूप हैं, उसमें जडता नहीं है। जडके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनो जडरूप हैं, उसमें चेतनता नहीं है। आत्मामे जडता विलकुल नहीं है ऐसा कहनेसे जडके लक्षसे उत्पन्न हुए भाव भी श्रात्माके स्वरूपमे नहीं हैं—यह बात उसमें आजाती है। चैतन्यमूर्ति श्रात्माके द्रव्य-गुग्ग या पर्याय-किसीका ऐसा स्वरूप नहीं है कि रागमे अटकें। जो रागमे श्रटके उसे आत्माकी पर्याय नहीं माना है। चैतन्योनमुख होकर अमेद हो वहीं आत्माकी

यह तो श्रतरकी दृष्टिकी वात है। जहाँ श्रन्तर स्वभावमें दृष्टि हुई वहाँ धर्मी जीव रागमे अटकता ही नही, रागको वह श्रपना स्वरूप मानता ही नही, उसकी दृष्टि तो अखण्ड चैतन्यविम्ब श्रात्माको ही स्वीकार करती है। श्रात्माकी चैतन्यशक्ति है, वह रागमे श्रटके ऐसा उसका स्वभाव नही है।

प्रथम आत्माकी जीवत्वशक्ति बतलाई, उससे आत्मा अनादिअनत जीता है। यदि उस जीवत्वके साथ यह चैतन्यशक्ति न हो तो
आत्मा जड हो जाये, इसलिये इस चितिशक्तिका पृथक् वर्णन किया
है। चितिशक्तिके द्वारा ही आ्रात्माका जीवत्व ज्ञात होता है। श्रात्मा
चितिशक्तिके कारण सदैव जागृतस्वरूप है। पुद्गलमें तो जीवत्व भी
नही है और चैतन्यता भी नही है, आत्मामे जीवत्व है और वह जीवत्व
चैतन्यमय है। जीवत्वशक्तिका लक्षण चितिशक्ति है, आत्माका जीवत्व
कैसा है?—चितिशक्तिमय है।—इसप्रकार चितिशक्तिसे जीवत्व जाना
जाता है और जीवत्वसे सम्पूर्ण द्रव्य लक्षमे आता है। समस्त शक्तियोके
पिण्डरूप द्रव्यको पहिचाननेका लक्षण 'ज्ञान' है, उस ज्ञानमात्रभावमे
यह समस्त शक्तियाँ साथ ही परिणामित होती हैं।

भ्रात्मद्रव्यमें अनत शक्तियाँ हैं। यदि एक ही शक्ति हो, तब तो वह शक्ति स्वय ही द्रव्य हो जाये, इसलिये शक्तिका श्रभाव हो, और शक्तिका भ्रभाव होनेसे द्रव्यका भी श्रभाव हो जाये। अनंतशक्तिके स्वीकार बिना द्रव्यका अस्तित्व ही सिद्ध नहीं हो सकता। बारमाकी चितिस्रांक इक्य-गुल्-पर्याय तीर्मों है, अर्थाल् इक्य-गुल् और पर्याय तीर्मों चैतन्यस्वरूप हैं। चितिस्रक्तिके बिना 'चीवनस्रक्ति जीवकी हैं —ऐसा कैसे बाना जासकुस हैं ? यदि बारमार्में चितिस्रक्ति हो तो बारमा जब हो बाये और जीवनस्रक्ति भी अबकी हो बाये। इस्तिये बारमाको ज्ञाममान कहनेसे ऐसो चितिस्रक्ति भी साम ही बायारी हैं।

सनवर्षाक वतसाकर यहाँ प्रारमाकी महिमा बतसाई है।
चतायमूर्त बागुतनमीत मारवाक सम्मुख देखनेके सिये इन खिकर्योका
वर्णन है। सिवप्रकार सङ्कीको दिया हुमा वर्षेत्र सोगाँको बरसायेकै
सिये सोम कर रखते हैं नहीं वास्त्वमें तो सङ्कीको बाहिरात होती
है कि 'यह दहेन इस सहकी को है।' यरन्तु यदि वह सङ्की ही। मर
गई हो तो पहेल किसका? उसीप्रकार यहाँ जो घरिक्योंका वर्णन है
बहु सब बोचका यहेल हैं जीवको रिद्ध है बहु बोबकी बाहिरात
करता है। इन शिक्यों झारा यदि इन्हें धारण करनेवाने जीवको न
पहिचाने चौर उसे वह खाद्यवासा या रागवासा हो माने तो उस
बीवने चैतन्यमय बोबको मरा हुमा माना है, मर्यात् उसे झुद्ध सनंत
पिक्सम्पन्न जीवको मदा नहीं है। जीवरवर्षाक, चितिष्रिक स्मादि
विचार है वे तो नीवे—जायते बोबकी मतीति के विना इन शिकर्योकी
परिकार नहीं होती।

वहमें जीवरवास्तिमें कहे से उस पाँच बोमों को यहाँ भी सापू करना कि यह विविधाय किसी परके विकारके पर्यायके या एक-एक गांचिके माधित नहीं है इसियो उन किसीके समस देखतेसे इस सांस्क-को ययाय स्वीकृति नहीं होती परन्तु सर्गत प्रमांके पिण्डकप सारमाके माध्ययों हो यह गांचि टिकी है इसियो ससके समस देखकर ही इस गांसिकी ययार्थ स्वीकृति हो सकती है।

भर्गतानंत चास्त्रियोंके पिण्डक्ष्य चैतम्यतस्य है यह किसी

निमित्तसे या रागसे नही जाना जाता परन्तु चैतन्यप्रकाशसे जाना जाता है। राग तो ग्रघ है, उसमे चितिशक्ति नही है, आत्मा श्रपनी चिति- शक्ति द्वारा सदैव जागृत—स्व पर प्रकाशक है।

देखो, श्रात्माकी श्रनतशक्तियोमे कही भी वाह्यकिया या व्यवहारका शुभराग नही आता, श्रात्माकी श्रनतशक्तियोमे उनकी तो कोई गएाना ही नही करते। श्रज्ञानी कहते हैं कि—'देखो, हमारी किया। देखो, हमारा व्यवहार।—यह करते करते कितना धर्म होता है।' ज्ञानी उनके व्यवहारका उपहास करते हैं कि श्ररे, चल रे चल! देखी तेरी किया, और देखा तेरा व्यवहार। आत्माके स्वरूपमे उनका अस्तित्व ही कौन मानता है ? तेरी मानी हुई शरीरकी किया तो जड है, उसका आत्मामे नितान्त अभाव है और क्षिएाक रागरूप व्यवहारकी वृत्ति भी चैतन्यका स्वभाव नहीं है; इसप्रकार तेरी मानी हुई कियाका और व्यवहारका अस्तित्व ही श्रात्मस्वभावमे नहीं है, तब फिर उससे श्रात्माका धर्म होनेकी बात ही कहीं रही ?

यहाँ तो आत्मामे त्रिकाल रहनेवाली आत्माकी शक्तियोका वर्णन है, उसमे एक-एक शक्तिके समक्ष देखनेसे भी धर्म नही होता, तब फिर शरीरकी क्रियासे या रागसे धर्म हो यह बात कैसी ? समस्त शक्तियाँ आत्माके ग्राश्रित विद्यमान हैं, उस ग्रात्माके आश्रयसे ही धर्म होता है।

यह जीवत्त्वशिक्त, चितिशिक्त ग्रादि समस्त शिक्तयाँ श्रात्मामे भावस्वरूप हैं, इन समस्त शिक्तयोका एकरूप पिण्ड सो आत्मद्रव्य है। चितिशिक्त चेतनद्रव्यको बतलानेवालो है, परन्तु रागादि करने वाली नही है। रागमे चेतनता नही है, इसिलये चितिशिक्त तो आत्मामे रागका अभाव बतलातो है। आत्मा ग्रजडत्त्वस्वरूप भ्रर्थात् परिपूर्ण चैतन्यस्वरूप है—ऐसा कहा उसमे परका, विकारका ग्रीर अल्पज्ञताका श्रात्माके स्वभावमेसे निषेघ हो ही गया।—श्रात्माकी भ्रनत शिक्तयोमे ऐसी एक चितिशिक्त है। श्रात्माको पहिचानकर उसके भ्राश्रयसे ज्ञान-

मात्रमाबका परिण्यान होने पर यह शक्ति मो उसमें साथ हो परिण मित होती है। बसच्य भारमाके बाव्यमें उसकी समस्त शक्तिमी एकसाथ हो परिण्यामित होती हैं। उनमेंसे दूसरी चितिशक्तिका बण्य परा हमा।



#### अर्धश्लोक्में मुक्तिका उपदेश

चित्र्य केवल शुद्ध ग्रानंवारमेरवह स्मरे । मुक्त्ये सर्वेकोपवेश कोकार्जेन निक्षित ॥ २२ ॥

मैं चित्रप केवल खुद भाननदश्यरूप हूँ --ऐसा स्मरता करता

हूँ सवज्ञका मह मुक्तिका उपदेश मधकोक्त निक्पित है।

—रुखकान तरीगणी





आत्माका जीवन चैतन्यमय है, ऐसा दोनों शक्तियों में बताया। अब वह चैतन्य दर्शन और ज्ञानरूप है, इससे आचार्यदेव तीसरी और चौथी शक्तिमें आत्माका दर्शन और ज्ञान ऐसे दो चैतन्यचन्नुका वर्णन करते हैं। इस बात-को जो समफेगा उसके झानचन्नु खुल जायेंगे अगेर वे चैतन्यनिधानको निहारेंगे ऐसी यह अद्भुत बात है।

### वीर सं० २४७५ : कार्तिक सुदी ५

ज्ञानमात्र आत्मस्वभावकी दृष्टि करनेसे श्रात्माकी अनत शक्तियोका निर्मल परिएामन श्रमेदरूपसे होता है, उसका यह वर्एंन है। अनतशक्तियोमेसे यहाँ कुछ शक्तियोका वर्एंन किया जा रहा है, उसमे मात्र द्रव्यस्वभावका ही वर्एंन है। यही चैतन्यकी अविनाशी लक्ष्मी है। श्रात्मामें समस्त शक्तियोका एकसाथ ही परिएामन होता है, परन्तु अनेक शक्तियाँ समसानेके लिये यहाँ उनका पृथक्-पृथक् वर्एंन किया है। रागादि भाव तो श्रात्माके त्रिकालीस्वरूपमे हैं ही नही, आत्मामे अधिक से अधिक माना जाये तो ऐसे श्रनतगुराोका गुराभेद

(25)

मात्रमाबका परिएामन होने पर यह खिक्त मो उसमें साथ ही परिएा मित होती है। असण्ड भारमाके आध्यमं समकी समस्त धक्तियाँ एकसाय ही परिसामित होती हैं। उनमेंसे दूसरी चितिशक्तिका वर्सन पराहमा।



#### श्रर्धश्लोकमें मुक्तिका उपदेश

चिद्रप केवस खुद्ध धानंदारमेरपह स्मरे। मुक्त्ये सर्वद्रोपदेश कोकार्ग्नेन निकपित ॥ २२ ॥

मैं चिद्रुप केवस शुद्ध भानत्वस्वक्य है ---ऐसा स्मरस्य करता हैं सर्वज्ञका मह मुक्तिका उपदेश प्रार्वकोक्से निरूपित है।

तत्वज्ञान तरंगिणी





आत्माका जीवन चैतन्यमय है, ऐसा दोनों शक्तियों में बताया। अब वह चैतन्य दर्शन और ज्ञानरूप है, इससे आचार्यदेव तीसरी और चौथी शक्तिमें आत्माका दर्शन और ज्ञान ऐसे दो चैतन्यचन्नुका वर्णन करते हैं। इस बात-को जो सममेगा उसके ज्ञानचन्नु खुल जायेंगे वै चैतन्यनिधानको निहारेंगे ऐसी यह अद्भुत बात है।

### वीर सं० २४७५ : कार्तिक सुदी भ

ज्ञानमात्र आत्मस्वभावकी दृष्टि करनेसे श्रात्माकी अनत शक्तियोका निर्मल परिएामन अमेदरूपसे होता है, उसका यह वर्णन है। अनतशक्तियोमेसे यहाँ कुछ शक्तियोका वर्णन किया जा रहा है, उसमे मात्र द्रव्यस्वभावका ही वर्णन है। यही चैतन्यकी अविनाशी लक्ष्मी है। श्रात्मामें समस्त शक्तियोका एकसाथ ही परिएामन होता है, परन्तु अनेक शक्तियाँ समक्तानेके लिये यहाँ उनका पृथक्-पृथक् वर्णन किया है। रागादि भाव तो श्रात्माके त्रिकालीस्वरूपमे हैं ही नही, आत्मामे अधिक से अधिक माना जाये तो ऐसे श्रनतगुराोका गुराभेद है परन्तु मभेद मारमाकी हिन्के बिना मान गुणभेदके सबसे भी स्थारमा भाव नहीं हो सकता।

पारमा ज्ञानमूर्ति है उसके स्वमावमें घरीर महीं है कर्म महीं है और राजादि विकार भी महीं है। पर्यायमें विकार होता है उसे गीए करके जो अकेसा ज्ञानमान क्रम्यस्वमाव है उसकी हिस्से परिएमित होने पर निमस ज्ञानदि धनंतग्रुए एक साथ उन्नति हैं वह आरमा है। आरमाके स्वमावमें नया नया है उसको यह बात है, आरमा नया—स्या नहीं है उसको बात इस समय नहीं है आरमामें देहाविकी किया नहीं है राग नहीं है—उसका इस समय वर्णन नहीं है परन्तु आरमामें धनंतसिक्या सिराक्य है उनका यह बएम है। अनंतसिक्य स्वमावकी धरित कहनेसे उससे विक्य ऐसे राजादि भावींको मास्ति उसमें भा ही जाठी है।

सनप्रमा सो चत्रस्यानमानको यारणकरनेवाली जीवरव राक्तिका वरणन कियाः वह बीवरनयक्ति बीवद्रव्यक्ते बनाए रखनेका कारण है। यहाँ दो सेदरे वर्णन करके समग्राया है वास्तवमें कहीं जीवरवयक्ति और जीवद्रव्य पुषक नहीं हैं। द्रव्य कही जीवरवयक्तिये पुषक नहीं है कि जीवरवयक्ति उसे बनाए रखे। आरमद्रव्यका स्वमाव ही चेत्रस्वक्षेत्र सनादि-सनत स्थित रहमेका है स्वका यहाँ बीवरव राक्तिक्ष्यसे सनादि-सनत स्थित रहमेका है स्वका यहाँ बीवरव राक्तिक्षयसे सनादि-सनत स्थाप चित्रस्कित का वर्णन करके सारमाका चेत्रस्वसमाव वत्रसामा है। बारमाके जानचलु सुनवाय और वह चत्रस्यमियानका स्रवसोकनकरे—ऐसी सद्गुत बात है।

देशो भाई । प्रत्येक सारमाका स्वक्य जीवा मही कहा जा रहा है वधा ही है। प्रत्येक सारमा प्रपत्नी वर्गवधिकका स्वामी परमेश्वर है परन्तु वेहकी घोर दृष्टि करके वहीं अपनरव सामकर अपनी प्रमुखानो मूल रहा है। उसे पहाँ प्रारमाकी प्रमुखा वतसाते हैं। घरे जीव । तू पामर नहीं है परन्तु अनतदाकिमान परमेश्वर है। इस समय भी आरमा स्वयं मनंतर्घकिसे परिपूश प्रमुहै परन्तु ध्वा और ज्ञानरूपी आँखो पर पट्टी वाध रखी है इसलिये स्वयं श्रपनी प्रभुताको नही देखता।

भ्रनन्तशक्तिका पिण्ड चैतन्यमूर्ति ग्रात्मा है, उसमे शरीर-मन-वाएं। या कर्म तो तीन कालमे कभी रहे ही नहीं हैं, पर्यायमे एक समय पर्यंतका विकार अनादिकालसे रहा है, परन्तु वह विकार कभी श्रात्माके स्वभावरूप नही हो गया है, क्षिणिक विकारके समय भी नित्यस्थायी स्वभावका श्रभाव नही होगया है। स्वभाव तो त्रिकाल भ्रनतशक्तिका पिण्ड ज्यो का त्यो है। उस त्रिकाली स्वभावकी प्रतीति करनेसे परिरामनमे स्वरूपका लाभ होता है। द्रव्य-गुरा तो त्रिकाल ज्यो के त्यो हैं ही, परन्तु उनका स्वीकार करते ही पर्यायमे उसका लाभ होता है अर्थात् निर्मल परिग्मन होता है। उस परिग्मनमे अनंतीशक्तियाँ एक-साथ परिएामित होती हैं उसका यह वर्एान चलता है। जीवत्वशक्ति ग्रीर चितिशक्तिका वर्णन किया, अब तीसरी दृशिशक्तिका वर्णन करते हैं ---

हिश्शक्ति भ्रनाकार उपयोगमयी है। आत्मा स्वय ही अनंत घर्मोंके समुदायरूप परिरात एक ज्ञप्तिमात्र भावरूप होनेसे वह ज्ञानमात्र है, उस ज्ञानमात्र भावके भीतर ऐसी दृशिशक्ति भी साथ ही है। ज्ञानमात्र भावमे एक समयमें अनतशक्तियाँ एकसाथ ही हैं, आगे-पीछे नहीं हैं।

यह हिशशक्ति अनाकार उपयोगमय है इसलिये उसमे पदार्थी के विशेष भेद नहीं पडते, विशेष भेद किये बिना पदार्थोंकी सामान्य सत्ताको ही दर्शनउपयोग देखता है। ऐसी दर्शनक्रियारूप आत्माकी शक्ति है उसका नाम हशिशक्ति है।

'यह जीव है, यह भ्रजीव है' ऐसे मेद डालकर लक्षमे लिया वह तो ज्ञान है, स्व-पर, जीव-म्रजीव, सिद्ध-निगोद ऐसे भेदोंको लक्षमे न लेकर सामान्यरूपसे 'सब सत् है'—इसप्रकार सत्तामात्रको देखना सो दर्शन है।

श्रात्मा श्रीर समस्त पदार्थ सामान्यरूपसे घ्रुवरूप रहते हैं

है परन्तु अमेद आस्माकी हिन्ने विमा मात्र गुराभेवके सक्तसे मी आस्मा कात नहीं हो सकता।

धारमा ज्ञामधूर्ति है उसके स्वभावमें घरीर महीं है कमें
महीं हैं और राजादि विकार भी महीं है। पर्यायमें विकार होता है
उसे गौण करके को अकेमा ज्ञानमात्र इस्यस्वभाव है उसको हृष्टिसे
परित्यमित होने पर निर्मान कानादि धमतपुण एक साथ उसको है,
बह आत्मा है। आत्माके स्वभावमें बना बचा है उसको यह बात है,
बातमा बया—बमा नहीं है उसको बात इस समय नहीं है आत्मामें
देहाविकी किया मही है, राज मही है—उसका सर समय बर्गन करी
है, परस्तु धारमामें धनतस्वर्धियाँ धारतक्ष्य है उनका यह बराज है।
बततस्वर्धिक पर समावर्धी धरित कहनेसे उससे विदेश ऐसे राजादि
मार्थोकी नास्ति उसमें धा ही बाती है।

सबैप्रधम दो चतन्यमात्रमात्रको वार्ग्यकरनेवामी बीवर्ष शक्तिका प्रमुन किया वह बोबर्सवर्ग्यक बेवर्ग्यको बनाए रस्तमेका कारण है। यही टो येवसे वर्ग्यन करके समम्प्रया है बास्तवमें कहीं बीवर्सवर्गिक और बीवर्ग्य पृत्रक नहीं है। प्रम्य कहीं बोवर्स्यमक्तिये पृत्रक नहीं है कि बीवर्र्यमक्ति उसे बनाए रसे। बार्ग्यक्ष्यका स्वमाव हो चत्रम्यक्यसे सनादि-सर्गत स्थित रहमेका है उसका यहाँ बीवर्य शक्तिक्षये वर्ग्यन किया है। तस्प्रधात चित्रशक्ति का वर्ग्यन करके सार्माका चेत्रस्यसमाव बत्रमाया है। बार्ग्याक ज्ञानवर्ग्य सुमबाय और वह चेत्रस्यनिवानका सबसोक्तकरे—ऐसी सद्युत वात है।

वेको माई । प्रत्येक भारमाका स्वक्य बंद्या यहाँ कहा का रहा है बंद्या ही है। प्रत्येक ब्रास्मा घपनी अनंतचित्रका स्वामी परमेश्वर है परस्तु वेहकी धोर दृष्टि करके बहाँ अपनत्व मानकर अपनी प्रमुद्याको सुन रहा है। उसे यहाँ भारमाकी प्रमुद्या बतमाते हैं। धरे बोद । तू पामर महीं है परस्तु अनंतच्यक्तिकान परमेश्वर है। इस समय भी ब्रारमा स्वयं अनंतच्यक्ति परिपूर्ण प्रमु है परस्तु अब्रा और ज्ञानरूपी आँखो पर पट्टी वाध रखी है इसलिये स्वय अपनी प्रभुताको नही देखता।

श्रनन्तशक्तिका पिण्ड चैतन्यमूर्ति श्रात्मा है, उसमे शरीर-मन-वाणी या कर्म तो तीन कालमें कभी रहे ही नहीं हैं, पर्यायमे एक समय पर्यंतका विकार अनादिकालसे रहा है, परन्तु वह विकार कभी श्रात्माके स्वभावरूप नहीं हो गया है, क्षिणिक विकारके समय भी नित्यस्थायी स्वभावका श्रभाव नहीं होगया है। स्वभाव तो त्रिकाल श्रनतशक्तिका पिण्ड ज्यों का त्यों है। उस त्रिकाली स्वभावकी प्रतीति करनेसे परिणमनमें स्वरूपका लाभ होता है। द्रव्य—गुण तो त्रिकाल ज्यों के त्यों हैं हो, परन्तु उनका स्वीकार करते ही पर्यायमे उसका लाभ होता है अर्थात् निर्मल परिणमन होता है। उस परिणमनमें अनंतीशक्तियाँ एक-साथ परिणमित होती हैं उसका यह वर्णन चलता है। जीवत्वशक्ति श्रौर चितिशक्तिका वर्णन किया, अब तीसरी दृशिशक्तिका वर्णन करते हैं —

हिशाक्ति ग्रनाकार उपयोगमयी है। आत्मा स्वय ही अनत घर्मोंके समुदायरूप परिएात एक शितमात्र भावरूप होनेसे वह ज्ञानमात्र है, उस ज्ञानमात्र भावके भीतर ऐसी हिशशक्ति भी साथ ही है। ज्ञानमात्र भावमे एक समयमे अनतशक्तियाँ एकसाथ ही हैं, आगे— पीछे नहीं हैं।

यह हिशशक्ति अनाकार उपयोगमय है इसलिये उसमे पदार्थों के विशेष भेद नही पडते, विशेष भेद किये बिना पदार्थोंकी सामान्य सत्ताको ही दर्शनउपयोग देखता है। ऐसी दर्शनिकयारूप आत्माकी शक्ति है उसका नाम दिशशक्ति है।

'यह जीव है, यह श्रजीव है' ऐसे मेद डालकर लक्षमे लिया वह तो ज्ञान है, स्व-पर, जीव-श्रजीव, सिद्ध-निगोद ऐसे मेदोको लक्षमे न लेकर सामान्यरूपसे 'सब सत् है'—इसप्रकार सत्तामात्रको देखना सो दर्शन है।

म्रात्मा श्रीर समस्त पदार्थं सामान्यरूपसे ध्रुवरूप रहते हैं

अन्य प्रधानिति

भीर विशेष ग्रहरूपसे घटसते हैं। उसमें सामान्य विशेषके भेद म डामकर दखन समस्त पदायोंको सत्तामान देवता है। यहाँ 'बाकार' का धर्ष विशेष भ्रम्या भेद है। पदार्थों के विशेष अपना भेदों को लक्षमें म सेकर उनकी सामान्य सत्तामात्रका अवस्तोकन करता है इससिये दस्त--उपयोग सनाकार है। 'यह सनाकार उपयोग है'--ऐसा विसने लक्षमें निया वह तो ज्ञान है। स्व धौर पर सामान्य घौर विशेष-सब सत् है उस सत् मात्रको दर्शन उपयोग देखता है। 'सब सत् है इसिसये सत् धपेक्षासे पदार्थों मीब-मनीव इत्यादि नेव नहीं पडते । इसका भवं ऐसा महीं समस्ता कि दर्शत उपयोग जीव-धनीन सन्ने एकमेकरूप देखता है। पदार्थोंको भैसी मिन्न भिन्न सत्ता है वसी हो दश्चनतपयोग देखता है परम्यू वह ससामात्र ही देखता है अर्थात 'यह सत् है इसमा ही वह सक्षमें सेता है। सत्में 'यह जीव है और यह अबीव है यह हेय है और यह उपायेग हैं — ऐसे विशेष मेद करके चाममा शानका कार्य है। दर्शनको शानको, धानंदको समस्त द्रव्य गुल-पर्यायको भीर तीन सोकके समस्त पदाबाँको दर्शनसक्ति विकल्प विमा देखती है परन्तु उसमें 'यह जीव है यह ज्ञान है'---ऐसे कोई मेद वह नहीं डालशी। यह बीव है यह अबीव है यह स्व है यह पर है -- इसप्रकार समस्त पदार्थोंको ज्ञान मिश्न भिन्नरूपसे रागके बिना जानता है। खबस्यको ज्ञानसे पूर्व दर्शन उपयोग होता है और सवसको ज्ञानके साथ ही वर्शनउपयोग होता है। खरास्पको भी ज्ञान और दर्शन दोनोंका परिशामन हो एक्साथ ही है परिएामनमें कहीं ऐसा कम नहीं है कि पहले दर्शनशक्ति परिगा मित हो भीर प्रभाद ज्ञानशक्ति परिणमित हो । शक्तियाँ दो सब एक-साय ही परिगामित होती हैं मात्र जपयोगरूप व्यापारमें कम पहला है।

कताकार उपयोगकम हथिखाकिका परिशासन भी झानके साथ ही है। कपस्यको भी झान और दर्धमके परिशासनमें कम नहीं है। झानके साथ ही दर्धनयाकि भी साथमें परिशासित होती ही है। समस्त शक्तियाँ एकसाथ ही परिगामित होती हैं—ऐसा यहाँ वतलाना है। आत्मस्वभावके लक्षसे जो ज्ञानमात्र भाव परिगामित हुआ उस ज्ञानमात्र भावमे रागादि विकार नहीं उछलते परन्तु दर्शनादि अनन्त-शक्तियाँ उछलती हैं। केवली भगवानको पहले दर्शन श्रीर फिर ज्ञान होता है—यह मान्यता तो मिथ्या है, परन्तु छद्मस्थको भी पहले दर्शन परिणमित होता है श्रीर फिर ज्ञान परिणमित होता है—यह बात निकाल दी है। ज्ञानमात्र भावमे श्रात्माकी समस्त शक्तियाँ एकसाथ उछल रही हैं इसलिये ज्ञान और दर्शनके परिगामनमे समयभेद नहीं है।

अहो। श्राचार्यदेवने निमित्तकी या विकारकी बात तो निकाल दी है, और भीतरके गुरागुरा भेदके विकल्पको भी निकाल कर अनतशक्तिसे अभेद द्रव्यका लक्ष कराया है। किसी निमित्तके या विकारके आश्रयसे तो आत्माके ज्ञान-दर्शनादि विकसित नहीं होते, और भीतर गुरा-गुरा भेदके विकल्पके श्राश्रयसे भी ज्ञान-दर्शनादि विकसित नहीं होते, श्रभेद श्रात्माके श्राश्रयसे ही समस्त शक्तियोका परिरामन विकसित हो जाता है।

भगवान आत्मा प्रति समय अपनी अनत ऋदिको साथ रखकर परिणमित हो रहा है, परन्तु स्वय अपनी ऋदिकी महिमा भूलकर परकी महिमामें मोहित हो गया है। उसे श्राचार्यभगवान चैतन्य ऋदि बतलाते हैं कि अरे जीव । तेरी अनत ऋदि तुभमे ही भरी है, इसलिये अपनी ऋदिको तू बाह्ममे मत देख। यदि अपने आत्माके सन्सुख देखे तो तुभे अपनी अपार ऋदि दिखलाई दें। बाह्म जड पदार्थोंमे तेरे आत्माकी ऋदि नहीं है, इसलिये बाह्ममे तो मत देख, और अपनेमें भी अनती शक्तिक मेद करके न देख, क्योंकि तेरा आत्मा समस्त शक्तियोसे अमेदरूप है, उसमेंसे एक शक्ति पृथक् नहीं होती। एक शक्तिको पृथक् करके लक्षमें लेनेसे रागकी उत्पत्ति होती है, परन्तु कही वस्तुमे से वह शक्ति पृथक् नहीं होती। इसलिये अनतशक्तिसे अमेदरूप आत्माको लक्षमें लेनेसे अपनी

भीर विशेष सक्षरूपसे बदलते हैं। उसमें सामान्य विशेषके भेद न डासकर दशन समस्त पदायाँको सत्तामात्र देखता है। यहाँ 'माकार' का अर्थ विक्षेप ग्रमना मेद है। पदार्थोंके विक्षेप अमना मेदोंकी सक्षमें म सेकर उनकी सामास्य सत्तामात्रका ववसोकम करता है इसलिये दश्यम-सपयोग अनाकार है। यह अनाकार सपयोग है'--ऐसा विसने लक्षमें लिया वह तो ज्ञान है। स्व भौर पर सामाय भौर विश्रेष-सब सत् है उस सत् मात्रको दशम उपयोग देखता है। 'सब सत् है इसिमये सत् अपेकासे पदार्थीने जीव-अजीव इत्यादि मेद महीं पढ़ते । इसका धर्ष ऐसा नहीं समक्तमा कि दर्शनटपयोग बीव-ग्रजीय सबको एकमेकस्प देखता है। पदार्थोकी जैसी भिन्न-भिन्न सत्ता है वसी हो दश्चनस्पयोग देखता है परम्यु वह सत्तामात्र ही देखता है अर्थात् 'यह सत् है इतना ही वह सखर्में सेता है। सत्में 'यह वीव है और यह अभीव है यह हेय है और यह उपादेय है — ऐसे विशेष भेद करके जानना शानका काथ है। दर्शनको शानको धार्मदको समस्त द्रम्य गुणु-पर्यायको भौर तीन शोकके समस्त पदार्थोको दर्शमधक्ति विकल्प बिना देखती है परन्तु उसमें यह बीव है यह ज्ञान हैं— ऐसे कोई मेद वह नहीं बालती। यह बीब है यह अभीव है यह स्व है यह पर है — इसप्रकार समस्त पदार्थोंको ज्ञान भिन्न भिन्नरूपमे रागके बिमा मानता है। छन्नस्पको ज्ञानमे पूर्व दर्शन उपयोग होता है और सबसको जानके साथ ही दर्सन उपयोग होता है। खबस्पको भी ज्ञान भीर दश्चन दोनोंका परिसामन तो एकसाय ही है परिख्यनमें कहीं ऐसा कम नहीं है कि पहले दर्धनशक्ति परिख मित हो भीर पत्रात् बानसक्ति परिणमित हो । सक्तियाँ तो सब एक-साम हो परिएमित होती है मात्र स्वयोगरूप स्वापारमें कम पहता है।

भनाकार उपयोगक्य इधिधक्तिका परिएमन भी भानके साथ ही है। स्परस्को भी ज्ञान कोर दर्शनके परिएमनमें कम महीं है। भ्रानके साथ ही दर्शनशक्ति भी साथमें परिएमित होती ही है। समस्त शक्तियाँ एकसाथ ही परिरामित होती हैं-ऐसा यहाँ बतलाना है। भ्रात्मस्वमावके लक्षसे जो ज्ञानमात्र माव परिग्रामित हुआ उस ज्ञान-मात्र भावमे रागादि विकार नहीं उछलते परन्तु दर्शनादि अनन्त-शक्तियाँ उछलती हैं। केवली भगवानको पहले दर्शन श्रीर फिर ज्ञान होता है-यह मान्यता तो मिथ्या है, परन्तु छन्नस्थको भी पहले दर्शन परिणमित होता है भ्रीर फिर ज्ञान परिणमित होता है-यह बात निकाल दी है। ज्ञानमात्र भावमे श्रात्माकी समस्त शक्तियाँ एकसाथ उछल रही हैं इसलिये ज्ञान और दर्शनके परिएामनमे समयभेद नहीं है।

अहो! श्राचार्यदेवने निमित्तकी या विकारकी बात तो निकाल दी है, और भीतरके गुएगगुएगी भेदके विकल्पको भी निकाल कर अनतशक्तिसे अभेद द्रव्यका लक्ष कराया है। किसी निमित्तके या विकारके अश्रयसे तो आत्माके ज्ञान-दर्शनादि विकसित नहीं होते, और भीतर गुएा-गुएा। भेदके विकल्पके प्राश्रयसे भी ज्ञान-दर्शनादि विकसित नहीं होते, श्रमेद श्रात्माके श्राश्रयसे ही समस्त शक्तियोका परिगामन विकसित हो जाता है।

भगवान आत्मा प्रति समय भ्रपनी अनत ऋद्धिको साथ रखकर परिणमित हो रहा है, परन्तु स्वय अपनी ऋदिकी महिमा भूलकर परकी महिमामें मोहित हो गया है। उसे श्राचार्यभगवान चैतन्य ऋद्धि बतलाते हैं कि भ्ररे जीव । तेरी भ्रनत ऋद्धि तुभमे ही भरी है, इसलिये भ्रपनी ऋद्धिको तू बाह्यमे मत देख । यदि अपने आत्माके सन्सुख देखे तो तूभी अपनी भ्रपार ऋदि दिखलाई दें। बाह्य जड पदार्थों मे तेरे श्रात्माकी ऋद्धि नही है, इसलिये बाह्ममे तो मत देख, और भ्रपनेमें भी अनतीशक्ति-के भेद करके न देख, क्योंकि तेरा आत्मा समस्त शक्तियोसे भ्रभेदरूप है, उसमेंसे एक शक्ति पृथक् नही होती। एक शक्तिको पृथक् करके लक्षमे लेनेसे रागकी उत्पत्ति होती है, परन्तु कही वस्तुमे से वह शक्ति पृथक् नही होती । इसलिये अनतशक्तिसे भ्रमेदरूप आत्माको लक्षमे लेनेसे भ्रपनी अनंतः महदि प्रतीतिर्मे मा वाती है, उसकी प्रतीति होनेते परकी महिनादूर हो वाती है इसका नाम प्रथम सम्यग्दर्शनक्यी प्रपूर्व थम है।

धारमाकी एक धारिकों दूसरी मनतविष्ठियाँ मी बमेद हैं। समस्त स्वसं एक दर्शनसिक है, यह धनाकार उपयोगमयी है। 'समस्त पदार्थ हैं,—इसप्रकार सबको सामान्यकपसे देखनेकी दर्शनकी शिक है, परस्तु उनमेंसे किसीको झागे-पीछे करमेकी सिक्त उसमें महीं है। दस्तन समस्त पदार्थोंको सामान्यकपसे देखता है उसमें आत्मा स्वय भी साथ ही है, परस्तु यह मैं बौद यह पर'—देसे नेद दर्शन महीं करता।

बगतके समस्त पदार्ब सत् कप हैं बगतमें एक बोब ही सत् है बौर दूसरा सब भग है—ऐसा महीं है जीव भी सत् है भौर बबीब भी सप् है। समस्त पदाय सत् हैं इसकिये है—पने में (प्रस्तित्वपनेमें) सबका सामान्यपता भ्रा बाता है, भौर सन सबकी सामान्य सत्ता को बेले ऐसा एक उपयोग म्रात्मामें है ससका माम दर्शनतपयोग है।

यह र्यंतवयमेग सूक्त है स्वयस्थ उसे पक्क नहीं संक्ता किन्तु जान सकता है। वो सम्यव्यंत भीर निष्पादयंत कहनाते हैं वे हस दयनवपमोगके मेद नहीं हैं वे तो खडाकी पर्यायके प्रकार है। पंचयपदोनकानचारियाणि मोतामार्गः कहा है उसमें इस दर्यन प्रयोगको बात नहीं है परम्त सम्पक्षाको बात है। रयंत्रवयमेग यो प्रतानिके मी होता है वह कहीं मुक्तिका कारण नहीं है। मोताका कारण तो सुत्र प्रयामकी खडा कारण नहीं है। मोताका कारण तो सुत्र प्राप्तिक खडानम्हर्म खडान है। यंत्रविका कारण तो सुत्र परमार्थी खडा-कार-स्मणताक्य सुत्रीपयोग है। मही तो प्रतंत्रविकानी आत्माकी पहिषात करानेके सिपे सपढी वर्षन्तरिका कृत वर्णन किया है।

जगतमें सब सत् है उसे सामाग्यक्पसे वर्षन देखता है और जगतमें सब सत् होने पर भी उसमें एक भीव और दूसरा सजीव एक आत्मप्रसिद्धि:

सिद्ध श्रीर दूसरा निगोद, एक ज्ञानी श्रीर दूसरा ध्रज्ञानी-ऐसी पृथक्-पृथक् विशेष सत्ता है, उसे जाननेवाला ज्ञानउपयोग है। दर्शन और ज्ञान दोनो शक्तियाँ आत्मामे अनादि-श्रनत हैं।

सामान्य सत्तारूपसे सब सत् है। द्रव्य सत् है, गुएा सत् है श्रीर पर्यायें भी सत् हैं। और विशेषरूपसे उसमे द्रव्यके जीव और म्रजीव ऐसे दो भेद हैं, जीवके गुगोमे श्रद्धा-ज्ञान-आनदादि भेद हैं, पर्यायमे विकारी और निर्मल-ऐसे मेद हैं, क्षेत्रसे भी ग्रसख्य प्रदेशोका भेद है श्रीर कालसे भी भूत-वर्तमान-भावी इत्यादिरूपसे भेद हैं। उनमे विशेष भेदोको लक्षमे न लेकर सामान्य सत्तामात्रको देखनेवाला दर्शन है और विशेषरूपसे जाननेवाला ज्ञान है। यह दोनो शक्तियाँ बात्मामे एकसाथ ग्रनादि-अनत हैं। उनमे दर्शनशक्तिमे सर्वदर्शीपना प्रगट होनेकी शक्ति भरी है, और ज्ञानशक्तिमे सवंज्ञता प्रगट होनेकी शक्ति भरी है। इस शक्तिकी प्रतीति करनेसे व्यक्तिको प्रतीति भी हो जाती है। इस तीसरी शक्तिमे हिशाबितका वर्णन किया है, वह सामान्य शक्तिरूप है, और फिर नवमी सर्वदिशित्वशक्तिका वर्गन करके इस शक्तिका पूरा कार्य बतलायेंगे।

धर्म कैसे होता है उसकी यह बात चल रही है। प्रथम तो धर्म कहाँ होता है ? ग्रात्माका धर्म कही निमित्तमे नही होता, देहमें नही होता धौर शुभाशुभ विकारमे भी नही होता, आत्माका धर्म तो आत्माकी निर्मल पर्यायमें होता है। - परन्तु वह धर्म कैसे होता है ? वह धर्म कही बाह्यमे परसन्मुख देखनेसे नही होता, परन्तु अनत धर्म-वाले त्रिकाली आत्माके सन्मुख दृष्टि करनेसे ही पर्यायमे धर्म होता है। उस अनंत धर्मवाले आत्माकी शक्तियोका यह वर्णन हो रहा है।

आत्माके परिगामनमें भ्रनतशक्तियाँ उछलती हैं, परन्तु जो रागादि होते हैं उन्हे यहाँ चैतन्यमूर्ति आत्माके परिएामनमे लिया ही नहीं है क्योंकि वह आत्माका स्वभाव नहीं है। आत्माकी श्रनतशक्तिमे एक हारवास्त्र हु उठका रनात वार्य हुए केरफार करनेका उठका परमें अपनत्य मामकर मोह करनेका या कुछ केरफार करनेका उठका स्वमाब नहीं है। ऐसी साहतवासे पपने पालमाको प्रतीति करें तो स्वक्पकी साहयानी बागुत हो और मुख्या दूर हो आये। अनादि से एक एक समयका मोह है वह धालमाका मान करमेंसे दूर हो आता

क्षे एक एक समयका मीह है वह सारमाका मान करमेर्स दूर ही आश है। मैं त्रिकासी मनंत्रशक्तिका पिष्क हूँ—पेसा वहाँ क्ष्मीकार हुमा वहाँ एक समयपर्मंतका मोह नहीं रह सकसा !

एक वर्धनश्चितकी यवार्ष प्रतीति करनेते पूर्ण जारमाकी ही प्रतीति हो जाती है क्योंकि वर्धनश्चितमें समस्त यसाध्येको वेस्रोका सामर्ध्य है स्वस्में आरमाको सत्ता मो आ गई। इसिमिये वर्धनश्चितकी प्रतीतिमें उसके सामाको स्ता प्राप्ता प्रतीतिमें सामगा । उसमें प्रनाडकिसा समेदक्यते सामाती हैं, परक्तु विदेवक्यते समस्त्रीके सिने गुराके सक्तास्त्रीय से ४० इस्तियोंका वर्शन किया है।

पूर्ण भारमाकी स्वीहतिक जिना उसकी एक खरिसकी भी समाये स्वीकृति नहीं होतो। एक बर्चनरानित से लोकामोकके सब पदार्घों को देश सिया इसमिये एक शरिस से सर्वे शरिक्योंको स्वीकृत कर सिया इसमिये एक दर्घनशिक्तको प्रतीति करनेते अनत सुर्ग हैं----ऐसी भारमसामन्येकी प्रतीति भी हो ही मई।

मह मारमा है भीर मह राग है रागको आत्मासे पुषक कर दूँ — ऐसे मेव वर्षनमें मही पढ़ते वर्षन की हम्य-पुरा-पर्यामके भी मेव किए बिना सत्तामाणको ही बेबता है। यह पारमा है, यह राग है, यह सेरा स्वरूप मही हैं — ऐसे मेब करके झान बानता है। वर्षन शक्तिक साम ही ऐसी जानसमित मी परिस्तामत होती है। उस जान का कार्य स्व-परका और हैपन्तादेपका जिनेक करना है।

वर्धनवस्ति आरमाके जनाकार चपमोगक्य है। उसका कास भनादियमंत है। परिणुप्तन एक-प्क समयका है। क्षेत्रसे सद्भवस्य प्रदेशक्य जारमाके भाकारकी है। प्रदेशत्वके निमित्तसे वैसा भारमाका आकार है वैसा ही उसकी प्रत्येक शक्तिका आकार है।

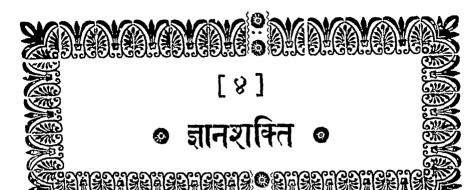
प्रक्न-यदि दर्शनको श्राकार है तो उसे 'अनाकार' क्यो कहा है ?

उत्तर-दर्शनको अनाकार कहा है वह तो, उसका विषय सामान्य सत्तामात्र है इस ग्रपेक्षासे कहा है। दर्शनको स्वयको तो लबाई-चौडाईरूप म्राकार है, परन्तु वह दर्शन अपने विषयमे भेद नही डालता उस अपेक्षासे उसे 'श्रनाकार' कहा गया है। 'श्रनाकार' कहनेसे भेदका प्रभाव समभाना, परन्तु लम्बाई-चौडाईरूप आकार तो दर्शनके भी है। प्रत्येक गुरा ग्राकारवाला ही है। जितना वस्तुका श्राकार है उतना ही उसके प्रत्येक गुराका आकार है। वस्तुके समस्त गुगोका स्राकार समान ही होता है, किसी गुगाका आकार छोटा-बडा नही होता। जड़-चेतन आदिका भेद करके नही देखता इसलिये दर्शन अनाकार है, परन्तु यदि अपने असख्य प्रदेशोरूप भ्राकार उसके न हो तो उसका अस्तित्व ही कहाँ रहे ? असख्यप्रदेशरूपी चैतन्य-मदिरमे आत्माकी श्रनत शक्तियोका वास है। एक सूक्ष्म रजकरासे लेकर सिद्ध भगवान तक किसी भी पदार्थं के द्रव्य-गुण-पर्याय श्राकार-रहित नही होते, आकार भले ही छोटा या बड़ा हो। श्राकाररहित किसीका अस्तित्व ही नही होता । श्रात्माकी दर्शनशक्तिका क्षेत्र तो अस ख्यप्रदेशी ही है, परन्तु उसमें लोकालोकको देख लेनेका सामर्थ्य है; श्राकार मर्यादित होनेपर भी सामर्थ्यं श्रमर्यादित है।

आत्माके दर्शन उपयोगमें लोकालोकका समावेश हो जाये ऐसी उसकी श्रनादि-श्रनन्त शक्ति है, जो उसकी प्रतीति करे उसे उसका परिशामन होकर केवलदर्शन प्रगट होता है। यहाँ आत्माकी स्वभाव-शक्तियोंके वर्णनमे शुभको तो कही याद भी नही किया, क्योंकि उसका तो श्रात्माके स्वभावमे श्रभाव है। ऐसी शुद्धशक्तिके पिण्डरूप आत्माको प्रतीतिमें लेते ही भ्रन्य सबकी रुचि हट जाती है, भ्रीर शक्तियोका निर्मल परिएामन हो जाता है-ऐसी यह बात है। सत्-स्वभाषी भगवान आत्मा श्रनतशक्तिका भण्डार स्वयसिद्ध है, वह प्रस्य निरपेक्ष, उसकी प्रमत शिक्यमें भी निरपेक्ष और उसका समयसमयका परिएमन भी दूसरोसे निरपेक्ष है। रामको तो बारमाके
परिएमममें नहीं गिना है। समस्त श्रमित्वमेंके निर्मेक्ष परिएमममें
उसस्तेवासा बानमाममाब ही बारमा है। ऐसे बारमाको प्रतीतिमें
सकर सामक बीस परिएमित होता है, उसके प्रमंत पुरुपोमं पहसी
सकरमा बरमकर दूसरी निर्मेक्ष श्रम्यमा एकसाप होती है। ऐसे
आरमाकी प्रतीति भीर बहुमानके श्रतिरक्ष पर्मेक मामसे जो कुक करे वह सब अरच्य रोदनको भीति क्यमें है। बीसे, निर्मेन वनमें सिहके
पत्रमें फैसा हुमा हिरन चाहे जितना धार्सनाब करे परम्कु एसे कोम सुनता है?—वहाँ कोई उसे बचानेवासा नहीं है। स्वीप्रकार बीव निम्मारकस्पी वनमें रहकर चाहे जितना क्रमाकाच्य करे, तबापि एसकी पुकार बारमा नहीं सुनेगा क्योंकि स्व सामाको प्रतीति महीं है। धनतश्चित्वस्पक्ष चैतम्य मगवान मैं हो है—इस्प्रकार अपने सारमाको प्रतीति करना ही वर्मकी गींव है।

अपने चतायसंग्रवामकी प्रीतिके बिमा बाह्म ती वैक्ट प्रमानानके समुद्ध देखा परस्तु सगवान तो ऐसा कहते हैं कि चेरा करवाल तुम्में है द्वासिय तु अपनेमें देख! तेरा धारमा भी हमारे जेसा है। पिएगुण धनितर्सपम है।—-परस्तु जीवकाने उसका विश्वास नहीं वेडा दक्षिय समक्तरपूर्ण काकर भी बेदेका तैसा सौद्ध धारमा। देशाय महीं वेडा दक्षिय सार्यामानान कहते हैं कि कहों। मारमा चैतम्य भगवान है, स्वक्षी धनंत धनितका भण्डार स्वीमें भरा है सम्बद्ध धार्यात कहते हैं कि कहों। मारमा चैतम्य भगवान है, स्वक्षी धनंत धनितका भण्डार स्वीमें भरा है सम्बद्ध धार्यात है। स्वक्षी भरा है सम्बद्ध सम्बद्ध होता। मुत्तरि हमारमा करते स्वस्त धारमास पूर्ण कार्यात होता । मारमाका विभास्तरमा कहीं बाह्मों स्वाद्ध होता। सारमाका विभास्तरमा कहीं वाह्मों स्वाद्ध होता। सारमाका विभास स्वयं ही सपना निवास स्वात है। उसका विभास करके स्वयं मायस करनेसे करपाल प्रमार होता है।

[—सीसरी हथिधनितका वर्णन पूरा हुसा ]



जिसे अपने ज्ञानस्वभावकी महिमाकी प्रतीति हुई है ऐसे ज्ञानिधर्मात्माके हृदयमें तीर्थंकर निवास करते हैं...अनंत सिद्ध एवं तीर्थंकर उसके अंतरमें वास करते हैं.. उसके ज्ञानमें भगवान आत्मा प्रसिद्ध हुये हैं। तीर्थंकरदेवने जो कहा है वही उसका हृदय वोलता है—और जानता है कि तीर्थंकरदेव ही उसके हृदय कमलमें बैठकर बोल रहे हों!

आत्माके ज्ञानमात्र भावमे अनत शक्तियाँ उछलती हैं, उनका यह वर्णन चल रहा है, उसमेंसे जीवत्वशक्ति, चितिशक्ति और हिश-शक्ति—इन तीन शक्तियोका वर्णन किया। अब चौथी ज्ञानशक्तिका वर्णन करते हैं।

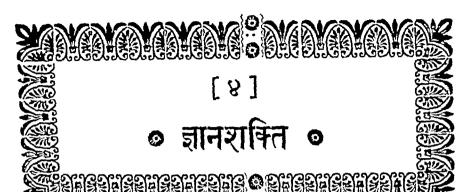
वात्माकी ज्ञानशक्ति साकार उपयोगमयी है, ज्ञान पदार्थों के विशेष आकारोको भी जानता है इसलिये उसे साकार कहा जाता है। ज्ञानशक्तिका ऐसा महान विशेष स्वभाव है कि वह समस्त पदार्थों को विशेष रूपसे भिन्न-भिन्न जानती है। 'यह जीव, यह अजीव, यह ज्ञान, यह दर्शन, यह सुख'—इसप्रकार ज्ञान सबको पृथक्-पृथक् जानता है। ज्ञानके अतिरिक्त भ्रन्य किसी शक्तिमे ऐसा सामर्थ्य नही है। भ्रात्मा

इब्म निरपेख, उसकी धर्नत यक्तियाँ भी निरपेक्ष और उसका समय-समयका परिरामन भी इसरोंसे निरपेक्ष है। रागको तो भारमाके परिग्रामनमें नहीं गिना है। समस्त सनित्योंके निर्मेस परिग्रामनसे उद्धमनेबासा ज्ञानमात्रमाव ही भारमा है। ऐसे बारमाको प्रतीतिमें मेकर सामक कोव परियामित होता है, सतके मर्गत गुर्लीमें पहसी सबस्या सदमकर दूसरी मिर्मेश सबस्या एकसाथ होती है। ऐसे वारमाकी प्रतीति भीर बहुमानके व्यतिरिक्त वर्मके भागते भी हुस करे वह सब बरण्य रोदनकी भाँति व्यर्थ है। वैसे, निर्जन वनमें सिंहके पंत्रीमें फैसा हुमा हिस्त बाहे जितना मार्सनात करे परस्तु एसे कौत सुनवा है ?—वहाँ कोई ससे बचानेवासा नहीं है। प्रसोपकार बीव मिन्मात्वरूपी दनमें रहकर बाहे जितने किमाकाय्व करे तवापि **एसको पुकार बारमा महीं सुनेगा क्योंकि एसै बारमाकी प्रतीति नहीं** है। मनतस्वित्तसम्बद्ध चैतन्य भगवान मैं ही है-इसप्रकार सपने झारमाकी प्रवीति करना ही धर्मकी नींब है।

अपने चैतस्यभगवानकी प्रीतिके विना बाह्ममें तीर्वकर मनवानके सन्पुत्र देखा परन्तु मनवान तो ऐसाकहते हैं कि चैरा कस्याण तुममें है इसिमी तु भपनेमें देखा! तेरा भारमा भी हुनारे जैसा ही परिपूर्ण धनितसंपम है। - परन्तु जीवको उसका विश्वास नहीं बैठा इससिये समबदारएके बाकर भी जैसेका देसा सौट बामा। इसिमये यहाँ जामार्येसगवाम कहते हैं कि अही ! जात्मा भैतन्य ममबान है, उसकी मनंत सनिवका मण्डार स्वीमें भरा है समकी प्रतीति करो.. चसकी महिमा करके उसमें बन्तर्मुख होको ! हुम्हारे कस्याणका क्षेत्र-दुम्हीमें हैं बारमाके पूर्णीका क्षेत्र झारमासे पृथक महीं होता। भरमाका निवासस्यान कहीं बाह्ममें या सुधाधुम विकारमें नहीं है परन्तु अनतधनितका पिण्ड आरमा स्वयं ही अपना निवास स्थान है। इसका विश्वास करके असका खाध्य करनेसे कस्पाए मगट होता है।

[—तीसरी इधिधनितका वर्णन पूरा हुना ]

आत्मप्रसिद्धिः



जिसे अपने ज्ञानस्वभावकी महिमाकी प्रतीति हुई है ऐसे ज्ञानीधर्मात्माके हृदयमें तीर्थं कर निवास करते हैं...अनंत सिद्ध एवं तीर्थं कर उसके अंतरमें वास करते हैं...उसके ज्ञानमें मगवान आत्मा प्रसिद्ध हुये हैं। तीर्थं करदेवने जो कहा है वही उसका हृदय वोलता है-और ज्ञानता है कि तीर्थं करदेव ही उसके हृदय कमलमें बैठकर वोल रहे हों!

आत्माके ज्ञानमात्र भावमे अनत शक्तियाँ उछलती हैं, उनका यह वर्णन चल रहा है, उसमेंसे जीवत्वशक्ति, चितिशक्ति और दिश-शक्ति—इन तीन शक्तियोका वर्णन किया। अव चौथी ज्ञानशक्तिका वर्णन करते हैं।

वात्माकी ज्ञानशिक्त साकार उपयोगमयी है, ज्ञान पदार्थों के विशेष आकारोको भी जानता है इसिलये उसे साकार कहा जाता है। ज्ञानशिक्तका ऐसा महान विशेष स्वभाव है कि वह समस्त पदार्थों को विशेष रूपसे मिन्न-भिन्न जानती है। 'यह जीव, यह अजीव, यह ज्ञान, यह दशंन, यह सुख'—इसप्रकार ज्ञान सबको पृथक्-पृथक् जानता है। ज्ञानके अतिरिक्त ग्रन्य किसी शिक्तमे ऐसा सामर्थ्य नहीं है। ग्रात्मा

हम्य निर्पेक्ष, उसकी यसत व्यक्तियों भी निरपेक्ष बीव स्वका समयसमयका परिएमन भी दूसरेंग्रे निरपेक्ष है। रामको तो बारमाके
परिएमनमें नहीं गिना है। समस्त शक्तियों के निर्मेक्ष परिएमनमें
उस्तिनेवासा बानमानमान ही बारमा है। ऐसे बारमाको प्रतितिमें
सेकर सावक बोव परिएमित होता है, उसके प्रमंग प्रूणों में पहसी
सवस्या बदलकर दूसरी निर्मेस व्यक्त्या एकसाय होती है। ऐसे
आरमाकी प्रतिति धीर बहुमानके बारिएक्त धर्मके नामसे यो कृष करे यह सब बरच्य रावनको मौति ध्यमे है। बैसे, निर्मेस वर्ममें की हमा हिरन बाहे बितना प्रामंगक कर परस्तु उसे स्वीत सम्यादक्यो वनमें रहकर बाहे जितने कियाकाण्य करे, तबाणि
उसकी पुकार बारमा नहीं सुनेता वर्मोक्ष स्वीत मही है। उसीप्रकार कीन
सम्यादक्यो वनमें रहकर बाहे जितने कियाकाण्य करे, तबाणि
उसकी पुकार बारमा नहीं सुनेता वर्मोक्ष स्वीत मही है।

अपने चैतस्य नगवानको भीतिके बिना बाह्यमें ठीयँकर प्रगवानक सम्मुख वेका परन्तु भगवान सो ऐसा कहते हैं कि चैरा कहता हु मम्में है इसिये सू अपनेमें वेका ! तेरा धारमा भी हमारे असा हि परिपुछ सिनतस्पत्त है। —परन्तु आवको उसका विश्वास मही विराह्म सम्बद्धराम वेका संक्षिप मही आहा से सम्बद्धराम कहते हैं कि सही ! आहमा चैताय भगवान है, उसकी मनत स्वित्तक मन्द्रार उसीमें मरा है उसकी प्रतिक करते अस्ति करते उसकी मनत स्वित्तक स्वति करते सम्बद्धराम करके स्वति करते उसकी मनत स्वति करते असकी मुन्हारे करवाणका सेम-नुम्हीमें है आहमा करके स्वति क्षेत्र सामास प्रवास होता ! तुरहारे करवाणका सेम-नुम्हीमें है आहमाक स्वति का सामास प्रवास करके स्वति स्वति परन्तु सर्वासिकका पिष्ट सामा स्वत्ते ही परन्तु सर्वासिकका पिष्ट सामा स्वत्ते ही सपना निवास स्वास है। उसका विश्वास करके स्वकार सामा करते है करवाण प्रवाह होता है।

[--तीसरी इधिधस्तिका नर्गन पूरा हुमा ]

रागके कारण ज्ञान नहीं होता। ज्ञान करनेका श्रात्माका स्वभाव है किन्तु विकार करनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। इसलिये ज्ञानीके हृदयमे रागका वास नहीं है किन्तु गुद्ध आत्माका ही वास है।

श्रहो । ज्ञानीक हृदयमे तीर्थंकर वसते हैं, ज्ञानीके श्रतरमे सिद्ध भगवान वसते हैं। सिद्ध भगवान और तीर्थंकर भगवानका जैसा श्रात्मा है वैसा ही मेरा आत्मा है—इसप्रकार जिसने परमात्मा जैसे श्रपने आत्माकी प्रतीति की है उस धर्मात्माके हृदयमे अनत सिद्ध भगवन्तोंका श्रोर तीर्थंकरदेवोका वास है। जिसने श्रपने पूर्ण स्वभावका विश्वास किया उसने श्रपने आत्मामे सिद्धोंकी श्रोर तीर्थंकरोंकी स्थापना की श्रोर रागको या श्रपूर्णताको आत्मामेसे निकाल दिया है—उसका निषेध किया है। ज्ञानीके आत्मामे तीर्थंकरदेव जास है, तीर्थंकरदेव उनके हृदयमें वैठकर बोलते हैं; जो तीर्थंकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदय बोलता है; क्योंकि तीर्थंकरदेव जैसे ही परिपूर्ण अपने आत्माको उन्होंने प्रतीतिमें लेकर अनुभव किया है। अहो। मेरे ज्ञानका स्वभाव ऐसा है कि तीनकालके समस्त तीर्थंकरोंको एकसमयमें जान लूँ, एक नहीं किन्तु श्रनत तीर्थंकरों श्रीर सिद्धोंको अपने ज्ञानकी एक पर्यायमे समा दूं—ऐसी विज्ञाल मेरे ज्ञानकी महिमा है—ऐसी ज्ञानीको प्रतीति है।

तीनकालके तीर्थंकरोको जाने, सिद्धोको जाने, संतोको-धर्मात्माश्रोको जाने, श्रोर परोन्मुख जीवोको भी जाने, अभव्यको भी जाने और
अजीवको भी जाने, अनतानत श्राकाशको भी जाने-ऐसा ज्ञानशिवतका
स्वरूप है। जिसका स्वभाव ही जाननेका है वह किसे नही जानेगा ? ज्ञान
स्वयं अपनेमें ही एकाग्र रहकर सबको जान लेता है, जाननेके लिये
उसे कही बाह्यमे विस्तृत नही होना पडता। ऐसे ज्ञानको कहाँ ढूँढा
जाये ? शरीरकी कियामें या शास्त्रके शब्दोमे ढूँढने जाये तो ऐसा ज्ञान
नही मिलेगा, सम्मेदशिखर तीर्थंके मन्दिरोमे जाकर ढूँढे तो वहाँ भी

इन्त्रियों या रागसे बाने—ऐसी तो महाँ बात ही नहीं है, परन्तु । परोस्पुत होकर रागसहित जाने बेसे झानकी मी यह बाद नहीं हैं। यहाँ हो स्वोन्युत्त होकर सबकुत्त रागरहित बाने—ऐसी प्रारमाकी झानसहित है. समकी बात है।

( \$5 )

थि ] ज्ञानशक्ति

चारमासीर्वि

बगतमें बनत बारमा हूँ प्रत्येक धारमामें अनत ग्रुण हैं, प्रत्येक प्रुणकी बनंत पर्याये हैं और प्रत्येक पर्यायमें धनत ब्रावमाण प्रतिक्क्षेत्र हैं। धारमाकी एक समयकी ब्रावपर्यायमें बनंत सिख बोर केवसी मगर्यत त्रेयकपसे बाबायें ऐसा एक-एक पर्यायका धनंत सामध्ये हैं।

पर्यावमें को प्रत्येक समयका जान है वह त्रिकासी ज्ञानसक्तियें से परिस्मित होता है। सक्तिका समुद्र भरा है इसोमेंसे पर्यायोका प्रवाह परता है। सादि प्रतिकाल तक केवसज्ञानकी पर्यायें प्रवाहित होती रहें त्रवापि ज्ञानसक्ति किंचित होनता म आये—ऐसा ज्ञान सितका स्पित्य सामर्थ है।

भारमाका कोई ज्ञान परके आश्यसे श्रांस आदि निविध्यों स्थामपरे ध्याय रागके आध्यसे परिएमित नहीं होता, किन्तु इस मिकामी ज्ञानहारिक आश्यसे ही प्रतिस्थका द्यान परिएमित होता है। उस एक समयकी ज्ञानपर्यापमें समस्य प्रया पुरा-पर्यामोका ज्ञान हो जाता है। आगर्मे सम्प्रण भारमा ज्ञात हो उसका ज्ञानगुरण वसन सुझ जात हो, और केवकज्ञानशिष्यामी में ज्ञात हो—पेसी प्रयोक्त समयकी ज्ञानपरिएमिकी व्यवस्थित है। ऐसी ज्ञानपरिएमिकी विसर्में से प्रया होती है वह ज्ञानशिष्यामी मिकान है। ऐसी ज्ञानपरिएमिकी स्थान होती है वह ज्ञानशिष्य भारमानी मिकान है। ऐसी व्यवस्थित स्थानपरिएमिकी स्थानपरिएमिकी

सानको प्रत्येक पर्यायमें अनंत शासम्य है। एकशमयके ज्ञानमें वीनकासके शबस्त पदार्योका ज्ञान शमा जाता है। ज्ञानमें दर्शनका ज्ञान, मानका ज्ञान सुखका ज्ञान प्रस्यका ज्ञान—इसप्रकार शबका ज्ञान है। रातको भी ज्ञान ज्ञानता है परस्तु ज्ञानमें राग नहीं है और रागके कारग ज्ञान नहीं होता। ज्ञान करनेका आत्माका स्वभाव है किन्तु विकार करनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। इसलिये ज्ञानीके हृदयमें रागका वास नहीं है किन्तु गुद्ध आत्माका ही वास है।

श्रहो । ज्ञानीके हृदयमे तीर्थंकर वसते हैं, ज्ञानीके श्रतरमे सिद्ध भगवान वसते हैं। सिद्ध भगवान बौर तीर्थंकर भगवानका जैसा श्रात्मा है वैसा ही मेरा आत्मा है—इसप्रकार जिसने परमात्मा जैसे श्रपने आत्माकी प्रतीति की है उस घर्मात्माके हृदयमे अनत सिद्ध भगवन्तोका श्रौर तीर्थंकरदेवोका वास है। जिसने श्रपने पूर्ण स्वभावका विश्वास किया उसने श्रपने आत्मामें सिद्धोकी श्रौर तीर्थंकरोकी स्थापना की श्रौर रागको या श्रपूर्णताको आत्मामें निकाल दिया है—उसका निषेघ किया है। ज्ञानीके आत्मामें तीर्थंकरदेव कहते हैं, तीर्थंकरदेव उनके हृदयमें वैठकर बोलते हैं; जो तीर्थंकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदय बोलता है; क्योंकि तीर्थंकरदेव जैसे ही परिपूर्ण अपने आत्माको उन्होंने प्रतीतिमें लेकर अनुभव किया है। अहो। मेरे ज्ञानका स्वभाव ऐसा है कि तीनकालके समस्त तीर्थंकरोको एकसमयमें जान लूं, एक नही किन्तु श्रनत तीर्थंकरो श्रौर सिद्धोको अपने ज्ञानकी एक पर्यायमे समा दूं—ऐसी विञ्ञाल मेरे ज्ञानकी महिमा है—ऐसी ज्ञानीको प्रतीति है।

तीनकालके तीर्थंकरोको जाने, सिद्धोको जाने, संतोको-धर्मात्माश्रोको जाने, श्रोर परोन्मुख जीवोको भी जाने, अभव्यको भी जाने और
अजीवको भी जाने, अनतानत श्राकाशको भी जाने-ऐसा ज्ञानशिवतका
स्वरूप है। जिसका स्वभाव ही जाननेका है वह किसे नही जानेगा ? ज्ञान
स्वयं श्रपनेमें ही एकाग्र रहकर सबको जान लेता है, जाननेके लिये
उसे कही बाह्यमें विस्तृत नही होना पडता। ऐसे ज्ञानको कहाँ ढूँढा
जाये ? शरीरकी कियामे या शास्त्रके शब्दोमे ढूँढ़ने जाये तो ऐसा ज्ञान
नहीं मिलेगा; सम्मेदशिखर तीर्थंके मन्दिरोमे जाकर ढूँढे तो वहाँ भी

(४) बानगरिक (40) सारमप्रसिवि ऐसा ज्ञान नहीं मिसेगा, यह ज्ञान तो आत्माकी निजवाकि है इससिये वारमार्ने धस्तरसोच करे तो ऐता ज्ञान प्राप्त होगा। वारमार्ने यह मानवकि सो त्रिकास है किन्तु उसका विश्वास करनेसे पर्यापमें उसका विकास प्रगट होता है। ज्ञान तो प्रमेद-मेव सामास्य-विशेष सबको बानता है इससिये क्रामके विषयमें भर्नत विश्वेष प्रकार पक्रते हैं, दर्शमके विषयमें वैशे विशेष नहीं होते । तीनों कासमें विस-विस समय को कुछ होना है वसा ही उसे जान सेमेका झानका स्वमाव है परन्तु एसमें कुछ इसर-उमर करनेका या राग-द्रेष करनेका ज्ञानका स्वभाव नहीं है। ऐसे ज्ञामकी षो प्रतोति करे उसका झाम आरमोन्मुख हुए विना महीं रहुसा। बारमा ज्ञानादि बनस धनितयोंसे अमेद है, एसीके जाश्रयसे धर्म होता है । यहाँ सीसरी भौर भौषी शक्तिमें हथिशक्ति भौर हानशक्ति

यहाँ टीमरी भौर भौषी धन्तिमें हथिशन्ति और ज्ञानक्षान्त का वरणन किया भौर जाने मववीं और वसवीं धन्तिमें सर्वेवशिष्व समा सवक्रतकान्तिका वर्णन करेंगे उसमें इस हथिसन्ति तथा ज्ञानसन्तिका विशेष माहास्थ्य वसमायेंगे।

> (यहाँचोची झानशक्तिका वरान पूर्णहुमाः) कि कि कि

(वीर सं २४७४ कार्तिक शुक्ता ६)

देको यह घर्नकी बात है। जिसे ब्राह्मका धर्मकरूक

जिसे भारमाका धर्म करना हो छसे क्या करना चाहिए? --अपने भारमाको पहिषानना चाहिए।

बपने झारमाको पहिषानना चाहिए। धारमा करेता है ?—उसमें नया है ?—धारमा धपनी बमेंत धारमाकरेता है उसमें मान दशन सुख बीवन समता—प्रस्थानिकर्ण

वाकि-बासा है उसमें ज्ञान दशन सुख बीवन प्रमृता--स्त्यादि सर्नठ सांकियों हैं। बारमार्ने घपनी अनंत स्वच्छ शक्तियाँ परी है, परस्तु उसमें विकार सरीर या स्वी-पुत्र-सदमी मादि हुछ महीं हैं। स्तिसिये जिसे आत्माके धर्मकी सची भावना हो उसे उस विकार, शरीरादिकी भावना नही होती; जिसे विकार, शरीर—स्त्री—पुत्र—लक्ष्मी या स्वगं चाहिए हो उसे आत्माके धर्मकी आवश्यकता नही है, क्यों कि उन किन्ही वस्तुओं आत्माका धर्म नही है और आत्माम वे कोई वस्तुएँ नहीं हैं। किसी पर-वस्तुसे आत्माका धर्म नहीं होता और न आत्माके धर्मसे वे कोई परवस्तुएँ मिलती हैं। आत्मा स्वयं अपनी अनंत शक्तियोंसे भरपूर है, अपने ही आधारसे उसे धर्म होता है। इसलिये आत्माके सन्मुख होकर उसमे ढूँ ढे तो धर्मकी प्राप्ति होगी। जिसे धर्म करना है उसे प्रथम अपने आत्माको पहिचानना चाहिए।

चैतन्यमूर्ति श्रात्मा ज्ञानलक्षण्यसे पहिचाना जाता है। जो ज्ञानलक्षण्यसे पहिचाना जाता है वह आत्मा अनत्वर्मका पिण्ड है। उसमेसे आत्माका धर्म प्रगट होता है। जहाँ जो माल भरा हो वहाँ-से वह माल मिलता है। इस शरीरकी दुकानमे तो जडका माल भरा है, उसकी कियासे आत्माके घर्मका माल नही मिलेगा। और चैतन्य-भगवान आत्माकी दुकानमे अनत गुणोका माल भरा है, वहाँसे ज्ञानादि धर्मका माल मिलेगा परन्तु वहाँ विकार नहीं मिल सकता।

जैसे, अफीमवालेकी दुकान पर तो विद्या अफीम मिलती है, किन्तु मावा या हीरे-जवाहिरात नही मिलते, श्रीर हलवाईकी दुकान पर मावा मिलता है, वहाँ श्रफीम नही मिल सकती। उसी-प्रकार जिसे अफीम जैसे विकारी-श्रुभाश्रुभ भाव चाहिये हो उसे वे आत्माके स्वरूपमें नही मिल सकते। विकारी भाव श्रीर जड़की किया तो श्रफीमकी दुकान जैसे हैं, उनमेसे चैतन्यका निर्मल धर्म नही मिल सकता। चैतन्यपूर्ति आत्मा श्रनत शिक्तका भण्डार है, वह जौहरी श्रीर हलवाईकी दुकान जैसा है। आत्माके स्वरूपमे विकारको बना रखनेकी शिवत नही है, श्रीर पैसादिको बना रखनेकी भी शिवत नही है। श्रात्माकी जीवत्वशिवतमे ऐसी शिवत है कि श्रात्माके चैतन्यजीवनको त्रिकाल बनाए रखे, किन्तु उसमें ऐसी शिवत नही है कि वह पैसा, शरीर या विकारको आत्मामें बना रखे। इसलिये जिसे श्रात्माका

[४] झानराकि (६८) झारमप्रसिद्धि

इनियांसि या रागसे आने—ऐसी तो यहाँ बात ही नहीं है, परन्तु । परोन्पुक होकर रागसहित आने बसे झानकी भी यह बात नहीं है। यहाँ तो स्वोपुक होकर सबकुछ रागरहित जाने—ऐसी प्रात्माकी झानसकित है उसकी बात है।

बगतमें बनंत बारमा हैं, प्रत्येक धारमामें बनंत पुण हैं
प्रत्येक गुणुकी बनंत पर्यायें हैं और प्रत्येक पर्यायमें धनंत बाबमान
प्रतिक्ष्येर हैं। धारमाकी एक समयकी ज्ञानपर्यायमें अमत सिद्ध बीर केवमी मगवत शेयकपसे आजायें ऐसा एक एक पर्यायका धनत सामस्य है।

पर्यायमें को प्रत्येक समयका ज्ञान है वह त्रिकाली ज्ञामश्चितनें-से परिएमित होता है। सन्तिका सद्भद्र भरा है उसीमेंसे पर्यायोका प्रवाह क्सता है। सादि-धनतकाल तक केवसज्ञानकी पर्याये प्रवाहित होती रहें त्रवापि ज्ञानशिवतों किचित् हीनता म आये—-ऐसा ज्ञान सन्दिका प्रविद्या सामस्यों है।

बारमाका कोई ज्ञान परके आश्रमसे श्रीक बादि निमित्तिके प्राध्यसे प्रपत्न नहीं होता, किन्तु इस निकासी ज्ञानसनिक आश्रमसे प्रीरिश्वासका ज्ञाम परिश्वासित होता है। उस एक समयकी ज्ञानसमें समस्य प्रथा-पर्यामित होता है। उस एक समयकी ज्ञानसम्बद्धी समस्य प्रशासित होता है। ज्ञानमें सम्पूर्ण वारमा ज्ञान हो उसका ज्ञामग्रुण, वर्धन सुक्त ज्ञात हो और केनसज्ञानदिष्यामि में ज्ञात हों— ऐसी प्रतिक समयकी ज्ञानसिक्त कारमित्ति है। ऐसी श्रामित्ति विसर्में से प्राप्त होंसि है वह ज्ञानसिक्त शास्त्रामें विकास है। ऐसी स्वित्र वारमाने प्रशासको प्रदीति करें स्त्र केनसज्ञानकी शका महीं रहती।

ज्ञानको प्रत्येक पर्यायमें अनंत सामर्प्य है। एक्समयके ज्ञानमें तीनकामके समस्त पदार्थोका ज्ञान समा जाता है। ज्ञानमें दर्यनका ज्ञान ज्ञानका ज्ञान सुचका ज्ञान प्रस्थका ज्ञान—क्सप्रकार सबका ज्ञान है। रागको भी ज्ञान वानता है परस्तु क्षानमें राग महीं है सीर रागके कारए ज्ञान नहीं होता। ज्ञान करनेका आत्माका स्वभाव है किन्तु विकार करनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। इसलिये ज्ञानीके हृदयमें रागका वास नहीं है किन्तु शुद्ध आत्माका ही वास है।

श्रहो । ज्ञानीके हृदयमे तीथँकर बसते हैं, ज्ञानीके श्रतरमे सिद्ध भगवान बसते हैं। सिद्ध भगवान और तीथँकर भगवानका जैसा श्रात्मा है वैसा ही मेरा आत्मा है—इसप्रकार जिसने परमात्मा जैसे श्रपने आत्माकी प्रतीति की है उस धर्मात्माके हृदयमे अनत सिद्ध भगवन्तोका श्रीर तीथँकरदेवोका वास है। जिसने श्रपने पूर्ण स्वभावका विश्वास किया उसने श्रपने आत्मामें सिद्धोंकी श्रीर तीथँकरोको स्थापना की श्रीर रागको या श्रपूर्णताको आत्मामें निकाल दिया है—उसका निषेध किया है। ज्ञानीके आत्मामें तीथँकरका वास है, तीथँकरदेव उनके हृदयमें वैठकर बोलते हैं; जो तीथँकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदय बोलता है; क्योंकि तीथँकरदेव जैसे ही परिपूर्ण अपने आत्माको उन्होंने प्रतीतिमें लेकर अनुभव किया है। अहो। मेरे ज्ञानका स्वभाव ऐसा है कि तीनकालके समस्त तीथँकरोको एकसमयमें जान लूं, एक नही किन्तु श्रनत तीथँकरो श्रीर सिद्धोको अपने ज्ञानकी एक पर्यायमे समा दूं—ऐसी विशाल मेरे ज्ञानकी महिमा है—ऐसी ज्ञानीको प्रतीति है।

तीनकालके तीर्थंकरोको जाने, सिद्धोको जाने, संतोको-धर्मा-त्माग्रोको जाने, ग्रीर परोन्मुख जीवोको भी जाने, अभव्यको भी जाने और श्रजीवको भी जाने, अनतानत श्राकाशको भी जाने-ऐसा ज्ञानशक्तिका स्वरूप है। जिसका स्वभाव ही जाननेका है वह किसे नही जानेगा? ज्ञान स्वय श्रपनेमें ही एकाग्र रहकर सबको जान लेता है, जाननेके लिये उसे कहीं बाह्यमे विस्तृत नही होना पडता। ऐसे ज्ञानको कहां ढूँढा जाये? शरीरकी कियामे या शास्त्रके शब्दोमे ढूँढने जाये तो ऐसा ज्ञान नहीं मिलेगा, सम्मेदशिखर तीर्थंके मन्दिरोमे जाकर ढूँढे तो वहां भी परीम्प्रस होकर रागसहित चाने बसे झानकी भी यह बात नहीं है। यहाँ तो, स्वो मुख होकद समकृष्ट रागरहित जाने-ऐसी बारमाकी ज्ञानगरित है. उसकी बात है। बगतमें वर्नत बारमा हैं प्रत्येक भारमामें वर्नत ग्रुण हैं प्रत्येक गुलुकी वर्नत पर्यार्थे हैं और प्रत्येक पर्यायर्थे धनत अविमाय प्रतिच्छेत्र हैं। ब्राह्माकी एक समयकी ज्ञानपर्यायमें वर्नत सिख बीर केनसी भगवत जीवरूपसे बाजार्थे ऐसा एक-एक पर्यायका सनत

( 65 ) इन्द्रियोंसे या रागसे । आने — ऐसी तो यहाँ बात ही महीं है, परन्तु (

(४) शानसकि

सामर्थ है।

चारमप्रसिद्धि

पर्यायमें जो प्रत्येक समयका ज्ञान है वह विकासी शामखर्वितर्में से परिशामित होता है। शक्तिका समुद्र भरा है उसीमेंसे पर्यापीका प्रवाह चलता है। सादि प्रनतकास तक केवसकानको पर्याये प्रवाहित होशी रहें सवापि ज्ञानश्चविद्यमें किचित् हीनता न वाये-ऐसा ज्ञान शक्तिका धर्षित्य सामध्ये है । भारमाका कोई ज्ञान परके आभयसे जाँच आदि मिमिताँकि

तिकासी ज्ञानस्विके बाभयसे ही प्रतिसमयका ज्ञान परिस्पृमित हो<sup>हा</sup> है। उस एक समयकी ज्ञामपर्यायमें समस्त द्वस्य गुरा-पर्यायोंका ज्ञान हो बाता है । ज्ञानमें सम्पूर्ण भारमा ज्ञात हो । असका क्षामगुण, दर्घन सक्त कात हो और केवसकानादिपर्यायें भी कात हों---ऐसी प्रत्येक समयकी ज्ञानपरिसातिकी क्षतित है। ऐसी ज्ञासपरिसाति विसर्गे से प्रगट होती है वह ज्ञानशक्ति बारमामें त्रिकाल है। ऐसी शक्तिवासे वारमाको प्रतीति करे श्रे केवसञ्चासकी सका नहीं रहतो।

भाषमधे भवता रागके भाधमधे परिस्तृमित नहीं होता किन्तु इस

शामको प्रत्येक पर्यायमें असंत सामर्थ्य है । एकसमयके ज्ञानमें वीनकामके समस्त पदायाँका ज्ञान समा जाता है। ज्ञानमें दर्घनका मान मानका ज्ञान सुचका सान प्रस्थका सान-इसप्रकार सबका ज्ञान है। रागको भी ज्ञान जानता है परस्तु ज्ञानमें राव नहीं है भीर रागके कारण ज्ञान नहीं होता। ज्ञान करनेका आत्माका स्वभाव है किन्तु विकार करनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। इसलिये ज्ञानीके हृदयमें रागका वास नहीं है किन्तु शुद्ध आत्माका ही वास है।

शहो । ज्ञानीके हृदयमे तीर्थंकर वसते हैं, ज्ञानीके श्रंतरमे सिद्ध भगवान वसते हैं। सिद्ध भगवान और तीर्थंकर भगवानका जैसा श्रात्मा है वैसा हो मेरा आत्मा है—इसप्रकार जिसने परमात्मा जैसे अपने आत्माकी प्रतीति की है उस धर्मात्माके हृदयमे अनंत सिद्ध भगवन्तोका श्रोर तीर्थंकरदेवोका वास है। जिसने श्रपने पूर्ण स्वभावका विश्वास किया उसने श्रपने आत्मामे सिद्धोकी श्रोर तीर्थंकरोकी स्थापना की श्रोर रागको या श्रपूर्णताको आत्मामेसे निकाल दिया है—उसका निषेध किया है। ज्ञानीके आत्मामें तीर्थंकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदय बोलता है; क्योंकि तीर्थंकरदेव जैसे ही परिपूर्ण अपने आत्माको उन्होंने प्रतीतिमें लेकर अनुभव किया है। बहो । मेरे ज्ञानका स्वभाव ऐसा है कि तीनकालके समस्त तीर्थंकरोको एकसमयमें जान लूं, एक नही किन्तु श्रनत तीर्थंकरो श्रोर सिद्धोको अपने ज्ञानकी एक पर्यायमे समा दूं—ऐसी विशाल मेरे ज्ञानकी महिमा है—ऐसी ज्ञानीको प्रतीति है।

तीनकालके तीर्थंकरोको जाने, सिद्धोको जाने, संतोको-धर्मात्माग्रोको जाने, श्रीर परोन्मुख जीवोको भी जाने, अभव्यको भी जाने और
ग्रजीवको भी जाने, अनतानत श्राकाशको भी जाने-ऐसा ज्ञानशिवतका
स्वरूप है। जिसका स्वभाव ही जाननेका है वह किसे नहीं जानेगा ? ज्ञान
स्वयं श्रपनेमें ही एकाग्र रहकर सबको जान लेता है, जाननेके लिये
उसे कही बाह्यमे विस्तृत नहीं होना पडता। ऐसे ज्ञानको कहाँ ढूँढा
जाये ? हारीरकी कियामे या शास्त्रके शब्दोमे ढूँढने जाये तो ऐसा ज्ञान
नहीं मिलेगा, सम्मेदशिखर तीर्थंके मन्दिरोमे जाकर ढूँढे तो वहाँ भी

बात्मार्ने चन्तर्स्रोध करे सो ऐसा ज्ञाम प्राप्त होगा। आत्मार्ने यह ज्ञानशक्ति तो निकास है किन्तु उसका विश्वास करनेसे पर्यायमें उसका विकास प्रगट होता है। शाम तो समेद-भेद सामान्य-दिशेष सबको बानता है इससिये ज्ञानके विषयमें धर्नत विशेष प्रकार पड़ते हैं वर्शनके विषयमें वैसे विश्वेप नहीं होते । तीनों काममें जिस बिस समय को कुछ होना है बैसा ही उसे बान सेनेका सानका स्वमाव है परस्तु उसमें कुछ इसर-उद्यह करनेका या राम-द्वेष करनेका ज्ञानका स्वमाव नहीं है। ऐसे ज्ञानकी को प्रधीति करे उसका ज्ञान सारमो मुझ हुए विशा महीं रहता। बारमा ज्ञानादि बनत धनितयोंसे अमेद है. उसीके बाधयसे धर्म

( 00) ऐसा ज्ञान नहीं मिसेगा यह ज्ञान की घारमाकी निश्वधक्ति है इसनिये

भारमधीसिक

यहाँ सीसरी झौर भौभी समितमें हिस्सिम्ह झौर ज्ञानसमित का बरान किया और आगे नवशी और दसवी शक्तिमें सर्वेदर्शित तथा सवहत्वसम्बद्धान्तका वर्णम करेंगे ससमें इस रशिशनित तथा

श्रामधनितका विधेप माहारम्य बत्तशायेंगे । (यहाँ भौभी कानसन्दिका करान पूर्ण हमा।)

(बीर सं २४७१ कार्तिक गुक्सा ६)

विसे मात्माका वर्ग करना हो उसे नया करना चाडिए?-

वेस्रो यह धर्म की बात है।

😭 ब्रानशक्ति

होता है।

अपने भारमाको पहिचानना चाहिए ।

भारमा कैसा है ?--चसमें क्या है ?-- मारमा भारमी अनंत

शक्ति-वासा है, उसमें झान दर्शन, सुब बीवन प्रमुता-इत्यादि यनत द्यक्तियाँ हैं। भारमामें भपनी भनंत स्वच्छ शहितमाँ मरी हैं परस्तु उसमें विकार खरीर या स्त्री-पुत्र-सदमी बादि बुख नहीं हैं। इससिये जिसे आत्माके धर्मकी सची भावना हो उसे उस विकार, शरीरादिकी भावना नहीं होती, जिसे विकार, शरीर-स्त्री-पुत्र-लक्ष्मी या स्वगं चाहिए हो उसे आत्माके धर्मकी आवश्यकता नहीं है, क्यों जिन किन्ही वस्तुओं भात्माका धर्म नहीं है और आत्मामे वे कोई वस्तुएँ नहीं हैं। किसी पर-वस्तुसे आत्माका धर्म नहीं होता और न आत्माके धर्मसे वे कोई परवस्तुएँ मिलती हैं। आत्मा स्वय अपनी अनत शक्तियोंसे भरपूर है, अपने ही आधारसे उसे धर्म होता है। इसलिये आत्माके सन्मुख होकर उसमें ढूँ ढे तो धर्मकी प्राप्ति होगी। जिसे धर्म करना है उसे प्रथम अपने आत्माको पहिचानना चाहिए।

चैतन्यमूर्ति श्रात्मा ज्ञानलक्षण्से पहिचाना जाता है। जो ज्ञानलक्षण्से पहिचाना जाता है वह आत्मा अनतघर्मका पिण्ड है। उसमेंसे आत्माका धर्म प्रगट होता है। जहाँ जो माल भरा हो वहाँ-से वह माल मिलता है। इस शरीरकी दुकानमे तो जडका माल भरा है, उसकी कियासे आत्माके घर्मका माल नही मिलेगा। और चैतन्य-भगवान आत्माकी दुकानमे अनत गुणोका माल भरा है, वहाँसे ज्ञानादि धर्मका माल मिलेगा परन्तु वहाँ विकार नहीं मिल सकता।

जैसे, अफीमवालेकी दुकान पर तो बिंदिया अफीम मिलती है, किन्तु मावा या हीरे-जवाहिरात नही मिलते; श्रीर हलवाईकी दुकान पर मावा मिलता है, वहाँ श्रफीम नही मिल सकती। उसी-प्रकार जिसे अफीम जैसे विकारी-श्रुभाशुभ भाव चाहिये हों उसे वे आत्माके स्वरूपमे नही मिल सकते। विकारी भाव श्रीर जडकी किया तो श्रफीमकी दुकान जैसे हैं, उनमेसे चैतन्यका निर्मल धर्म नहीं मिल सकता। चैतन्यपूर्ति आत्मा श्रनत शिवतका भण्डार है, वह जौहरी श्रीर हलवाईकी दुकान जैसा है। आत्माके स्वरूपमें विकारको बना रखनेकी शिवत नहीं है, श्रीर पैसादिको बना रखनेकी भी शिवत नहीं है। श्रात्माकी जीवत्वशिवतमे ऐसी शिवत है कि श्रात्माके चैतन्यजीवनको श्रिकाल बनाए रखे, किन्तु उसमें ऐसी शिवत नहीं है कि वह पैसा, श्ररीर या विकारको आत्मामें बना रखे। इसलिये जिसे श्रात्माका

( 44)

भैदन्यभीवन माहिए हो उसे घारमाकी मावना करना चाहिए ग्रीर विकारकी-स्यवहारकी भाषमा छोड़मा चाहिए। विसके रामकी-

है। भारमा तो भवनी ज्ञानादि धनंतसन्तिका विष्ट है उसमें दूसरे भारमा नहीं हैं भन्य कीई ग्रुण या पर्यार्थे भी असमें नहीं हैं भपने

स्वनावके प्रतिरिक्त किन्हीं भी ग्रन्य सयोगोंको ग्राहमा अपनेमें मिसाए ऐसी उसकी शक्ति नहीं है भीर पर्यायके झांगुक पूज्य-पापको भी

दूसरे समय तक बना रकानेकी उसकी शक्ति महीं है। पहले समय को

विकार हुमा वह तो इसरे समय दर हो ही भाता है उसे कोई मी बारमा रख नहीं सकता; किन्तु स्वयं धपनी मिविकारी धनेती धनितको एकसाय त्रिकास बना रसे ऐसा शारमाका सामर्थ्य है। ज्ञान-दर्शनसे

एकसमयमें सबको बाने-देखे ऐसी धारमाकी सक्ति है परन्तु कहीं मी इवर-उधर करनेकी या परको प्रपत्ना करनेकी बात्माकी शक्ति नहीं है। ऐसे मगवान आत्माकी दुकान पर चैतन्यसक्ति मिसती है किन्तु

विकार नहीं मिसदा' भर्माद् भारमस्यमानके सन्मूख होनेसे वैक्षत्यके परिख्यममें अनंत शक्तियाँ निर्मसक्यसे परिशामित होती 🐉 किन्तु

विकार परिग्रामित नहीं होता।

स्पनहारकी भावना है उसे धर्मतशक्तिके पिण्ड चैतस्यकी भावना नहीं

[—भतुर्यं ज्ञानशक्तिका वर्णम पूर्ण हुमा ]

श्रात्मप्रसिद्धिः



आत्माका सम्यग्ज्ञान होनेपर उसके साथही सिद्ध भगवानके जैसा सुखका अंश अनुभवमें आता है...व सुखका परिपूर्ण सागर प्रतीतिमें आजाता है ..धमीत्मा अपने अंतरमें सुखका सागर उल्लिसित होता हुआ देखता है। जिसमें सुखशक्ति है ऐसे आनंदधाम आत्माकी पहिचान वह ही सुखी होनेका सचा मार्ग है।

चैतन्यमूर्ति भगवान ग्रात्मामे अनतशक्तियाँ हैं, उनमेसे ग्राचार्य-देव कुछ शक्तियोका वर्णन करते हैं। अभी तक चार शक्तियोका वर्णन होचुका है अब पाँचवी 'सुखशक्ति'का वर्णन करते हैं।

श्रनाकुलता जिसका लक्षण है ऐसी सुखशक्ति आत्मामें त्रिकाल है। कुछ भी करनेकी वृत्तिका उत्थान वह श्राकुलता है, और श्राकुलता वह दु:ख है। श्रशुभ श्रथवा शुभ किसी भी वृत्तिरहित शात निराकुलदशा ही सुखका स्वरूप है। श्रात्माकी अनत शिवतयोमे ऐसी सुखशक्तिका भी समावेश है।

प्रश्न —यदि भात्मामे त्रिकाल आनद भरा है तो वह क्यो अनुभवमें नहीं भ्राता ?

पत्तरः--यदि स्वभावपक्ति का विश्वास करके उसके सन्युक्त हो दो बार्गदका अनुमद हुए दिना नहीं रहेगा । अपने स्वभावमें जानद मरा हुमा है, वहाँ न इ इकर बाह्यमें धानन्तकी योग करता है इससिये बपना स्वमावसूच भोवके धनुमवर्मे नहीं बाता । वहाँ सूच मरा है वहाँ हुँ दे तो मिसे न ? बड़में तो कहीं ऐसी सुबागुक्ति नहीं है कि वह प्रात्माको पुस पहुँचाये । बड़के सक्षसे जो कृतिम सुमयगुम बाकुसतारूप भाव होते हैं उनमें भी भूख नहीं है सुखग्रहित तो बारमामें है। मारमा निकास सुबका सामर है उसे सुबके निये किसी बाह्य पदार्पकी-पैसादिकी-वाबरमञ्जा नहीं होसकती । को ऐसी सुचावक्तिवासे बारमाको समके उसे परमेंसे सुबब्धि दूर होबाती है और ससका शान स्वभावोग्मुल हो जाता है, उस ज्ञान परिएामनमें मुक्काकि भी साथ ही सक्काती है। प्रत्येक सिक्त पुणक-पुषक महीं है जहाँ एक शक्ति है वहीं बर्नत शक्तिका पिण्ड है इस भिये एक शक्तिको वेसनेसे सनंत शक्तिस्वरूप पूर्ण भैतन्यपिण्ड सर्वार्ने माता है। वहाँ ज्ञान परिस्तृमित हो वहीं बानंदादि बर्नत श्रक्तियां साथ हो परियामित होती हैं—ऐसा धनेकान्तस्वकप है। कोई कहे कि हमें ज्ञान तो हुमा है परन्तु सुख कहीं विद्यार्थ महीं देता तो उसने झान मौर सुबको सर्वेषा मिल्ल माना है इस्तिये इसने बनेकान्त्रस्वकरी खारमाको महीं बाना । पारमा धर्नंत धर्मोंका एक पिष्ट 🖁 उसकी श्रदा—कान करनेसे सम्बद्धान परिएामित हुमा, उसीके शाच सुझ भी परिएामित होता है। प्रात्माका सम्यन्त्राम होनेसे उसीके साथ सिद्ध बसे बानंदका यस मनुभवने बाठा 🕻 । इसप्रकार धनंतरास्त्रियौ एकसाव निमसक्यसे परिरामित होरही हैं।—िकृतके ? बिसकी इति घारमा पर है उसके। महानीतो यमार्च बारमाको मामता ही मही इसिये उसके शक्तियोंका निर्मेश परिगामन नहीं होता।

(88)

[ 🗴 ] सुसराच्छि

चात्सप्रसिक्ष

प्राप्ताच्या व्यापन विकास सूचसे परिपूर्ण है स्वस वृद्धका एक संस मी नहीं है। परका कुछ करनेकी आहुमता धारमाने नहीं है। मैं परका कुछ कर सकता है—ऐसी विसकी मान्यता है वह बीव परका करनेके समिमानसे सर्वेष आहुमित ही एहा करता है। मैं परका करते समिमानसे सर्वेष आहुमित ही एहा करता है। मैं परका करते सही है मैं तो जाता है—स्सप्तार जाताक्यसे एहनेमें

श्रनाकुल शाित है, वहीं सुख है। मेरा सुख परमे है—ऐसी जिसकी
बुद्धि है, उसके पास करोड़ों रुपये हो, मेवा-मिठाई खाता हो और सोनेके
भूले पर भूलता हो, तथािप वह आकुलतासे दु'खी हो है। ग्रानदधाम
ऐसे स्वतत्त्वकी महिमा छोड़कर परकी महिमा की वहीं दु:ख है। वाह्यमें
प्रतिकुलताका होना वह कहीं दु खका लक्षण नहीं है। दु:ख श्रर्थात् आकुलता, आकुलता कहों अथवा मोह कहो। जितना मोह उतना ही दु ख है।
यह दु'ख श्रात्माकी क्षिणिक पर्यायमें होता है, परन्तु आत्माके स्वभावमें
दु:ख नहीं है। आत्माके स्वभावमें तो मात्र सुख ही भरा है।
जिसे आकुलता चाहिए हो—दु:खकी कामना हो उसे चैतन्यस्वभावमेंसे
उसकी प्राप्ति नहीं हो सकती, और जिसे निराकुल सुखकी श्राकाक्षा
हो उसे चैतन्यस्वभावके अतिरिक्त अन्य कहींसे वह प्राप्त नहीं होसकता। जिसे सुखी होना हो उसे ऐसे आत्माकी समभका मार्ग ग्रहण
करना होगा।

प्रत्येक आत्मा ग्रनतगुरणका मडार है, उसके प्रत्येक गुरणका लक्षण भिन्न है, श्रीर पूर्ण आत्माका लक्षण 'ज्ञान' है। सुख ग्रादि अनंतगुरण भी उस ज्ञानके साथ ही विद्यमान हैं। उनमे 'जानना' वह ज्ञानका लक्षण है श्रीर निराकुलता सुखगुरणका लक्षण है। सुखगुरण श्रात्मद्रव्यमे है, गुरणमे है और पर्यायमे भी है, द्रव्य-गुरण-पर्याय तीनोमे सुख व्याप्त है, आत्माका एक भी प्रदेश सुखशक्तिसे रहित—खाली नही है। जैसा श्रात्माका आकार है वैसा ही उसके सुखका आकार है। श्रात्माके द्रव्य-गुरण-पर्यायमें आनद है, किन्तु दयादि राग-भावमे श्रानंद नही है, मकान, पैसा, स्त्री, शरीर या रागमे भी आनद नही है, श्रात्माके ज्ञान-दर्शन-चारित्रादि अनतगुरणोमे अमेदरूपसे आनद भरा है, उनमेंसे यदि श्रानन्द प्राप्त करना चाहे तो मिल सकता है, किन्तु उनमेंसे यदि स्वर्गादिकी इच्छा करे तो वे नही मिल सकता है, किन्तु उनमेंसे यदि स्वर्गादिकी इच्छा करे तो वे नही मिल सकता है, किन्तु उनमेंसे यदि स्वर्गादिकी इच्छा करे तो वे नही मिल सकता है, किन्तु उनमेंसे यदि स्वर्गादिकी इच्छा करे तो वे नही मिल सकता है, किन्तु उनमेंसे ग्रद स्वर्गादिकी इच्छा करे तो वे नही मिल सकते। स्वर्गकी प्राप्ति हो वह रागका फल है, आत्माके गुर्णोमे रागका अभाव है और रागमे श्रत्माके गुर्णोका अभाव है।

म्रानदगुराकी प्रधानतासे देखने पर सम्पूर्ण म्रात्मा आनन्दमय

पर्यायमें एक समयकी बाकुमता होती है उसकी यहाँ बात नहीं हैं। एस पर्यायको गौगु करके त्रिकासी स्वभावकी मुख्यतासे यहाँ कहते हैं कि बारमार्ने बाकुमता है ही नहीं बारमा तो त्रिकास सुबका सागर है। बिसे मात्र पाकुसताका ही भागास होता है किन्तु एसी समय नित्य बपार ग्रनाकुल सुबस्यभाव मासित नहीं होता वह बीव मिष्या-हिंहे है। बिसने एक समयकी वृत्ति जितना ही अपना स्वरूप माना एसने भारमाको नहीं बाना है। घाकुसता तो सुखगुणकी एक समयकी विकृत सबस्या है, उसी समय सनंत बनाकुमताका पिष्ट ऐसा सुख पुरा झूद पड़ा है और ऐसे भनंतपुराोंका पिका भारमा है उस स्व माबकी वर्गत महिमाके बससे सामक कहता है कि मुक्तमें आकुसठा है ही महीं । जिसे स्वमायका बस मासित म होकर विकारका बस मासित होता है उसे स्वमावकी महिमा और विश्वास नहीं है वर्षात् स्वमावका बनादर है और विकारका भादर है वही संसारका भूत है। यहाँ भारमाके मनंत्रधर्मको बतनाते हैं उसे पहिचाननेसे सर्शिक विकारकी महिमा सूट बाती है भीर स्वमानका सम्यग्दर्शन प्रगट होता है वह मुस्क्रिका मून है वह प्रयट होते ही धनंत संसारका सूस नष्ट हो जाता है।

पाकुलता विकासी नहीं है, किन्तु धाकुलताके समावरूप सानन्दरसमाय सारमामें विकास है, उस धामन्दका बेदन पर्यापमें एक-एक समय जितता है किन्तु सक्ति विकास है। तीनकासका मानंद सानमें एकसा सात संदर्ध होता है किन्तु विकासके सानन्दका सनुमय एकसाथ नहीं होता सनुमय तो वर्तमान जितता ही होता है। सिवस्पके पानन्दका सान इस समय होता है, किन्तु समका उपमोग हसी समय नहीं होसकता। विकासके सानन्दके वेदनको एकसमयमें साम से ऐसा सानका सामप्ये है, दरम्तु विकासके प्रावन्दको एकसमय कं वर्तमानों ही उसका बेदन करसे ऐसा सानका सामप्ये नहीं है। सिंद ममबान सपने मित्रपक्षे सानन्दको सामदको वर्तमाने जानते हैं सरस्य स्वरूप सेवस्पके सानन्दका वेदन तो मित्रपक्षी प्रायमि होया उसका बेदन इससमय नहीं होता। वेदन तो वर्तमान पर्यायके आनन्दका ही है, वे प्रति-समय नये-नये परिपूर्ण भ्रानंदका वेदन कर रहे हैं। ऐसी अनत शक्ति प्रत्येक श्रात्मामे त्रिकाल भरी है, उसका विश्वास करनेसे वह प्रगट होती है। यदि त्रिकाली द्रव्य-गुएके आनन्दका एक समयमे व्यक्तरूपसे वेदन होजाये तो दूसरे समयका आनन्द आये कहाँसे ? त्रिकाल शक्तिरूप श्रानन्द तो श्रव्यक्त है, श्रौर पर्यायमे प्रतिसमय श्रानन्द व्यक्त होता है उसका वेदन होता है। इसप्रकार भ्रानन्दशक्ति द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोमे विद्यमान है। इसलिये हे भाई! अपना श्रानन्द स्वयमे ही ढ्रँढ ! तेरा आनन्द तुभामे ही है, वह बाह्यमे ढूढनेसे नही मिलेगा। तेरा सम्पूर्ण द्रव्य ही आनन्दसे परिपूर्ण है; अनन्तशक्तिके पिण्ड श्रात्माकी भ्रमेददृष्टि कर तो उस आनन्दका भ्रनुभव होगा। पराश्रयमे रुकनेसे आकूलता होती है वह ग्रात्माका स्वरूप नहीं है। सामान्य द्रव्यमें आनन्द है, उसके अनन्तगुर्णोमे आनन्द है श्रीर श्रनत पर्यायोंमें आनद है, इसप्रकार आत्मा आनन्दमय है। ग्रहो । ऐसे ग्रात्माके समक्ष देखे तो दुःख है ही कहाँ ? भ्रात्माके भ्राश्रयसे धर्मात्मा निःशक है कि-शरीरका भले ही चाहे जो हो, या सारा ब्रह्माण्ड ही उलट जाये, तथापि मैं तो अपने ज्ञाताभावके आश्रयसे शांति रख सकता हूँ, क्यों कि मेरी शाति — मेरा आनन्द मेरे ही ग्राश्रयसे है। में ग्रपने मानन्दसागरमे दुवकी लगाकर लीन हुआ वहाँ जगतमे कोई मेरी शातिमें विघ्नकर्ता नहीं है। ग्रन्तरमें भ्रपनी श्रात्मशक्तिका ऐसा नि शक विश्वास भ्राये बिना धर्मका अपूर्व पुरुषार्थं किसके बल पर करेगा ?

"कोई दूसरा मेरी निंदा करे तो मेरे पाप घुल जाएँ"--ऐसी जिसकी मान्यता है उसने प्रथम तो आत्माको ही पापी माना है भीर पापोको दूर करनेका उपाय परसे माना है, वह महान मिथ्या-दृष्टि है। यहाँ तो कहते हैं कि अरे भाई । तेरा ग्रात्मा त्रिकाल श्रनत गुर्णोकी मूर्ति है, उसमें पाप है हो नही, इसलिये परका म्नाश्रय छोडकर श्रपने श्रात्माके ही सन्मुख देख<sup>ा</sup> ग्रात्मामें कही आकुलता [४] सुलग़िक (७५) बास्पर्गनिद्ध

नहीं है। धारमा जान कर अयवा अपनेमें स्थित हो तो उसमें आहु-सता नहीं है, धरीरमें रोग हो उसे आननेमें आहुमता नहीं है, किंदु धरीर, पैसाबिमें ममस्य रखना वह आहुमता है जान करनेमें आहुमता महीं है। यदि जान करना पाहुमताका कारण हो, तो वह आस्माका स्वरूप हो आये और आहुमता कमी भी ज्ञानसे पूपक म हो। सर्वेड भगवान समस्य विश्वको बानते हैं तथापि उनके प्राहुमताका मंध भी महीं है। इससे सिद्ध होता है कि ज्ञानमें आहुमता नहीं है। आस्माक प्रस्तिस्वयमें भी आहुमता नहीं है। आहुमताका मास होनेपर प्रारामोंसे कुछ कम नहीं हो बाता, आहुमताका नास होनेपर भी प्रारामाका परिपूर्ण धरितस्य बना रहता है इस्तिये प्रारामके प्रसित्वमें राग या बाहुमता नहीं है। इसफ्कार प्रारामके किसी प्रस्तों प्राहुमता महीं है। आहुमता के अभावमें अपने अभत गुण-पर्यामोंको प्राराम बनाए रखता है।

बारमाकी सत्तामें सनन्त सामन्त है। ऐसे सारमाके भाग सहित कववर्तीको बाह्यमें सह सम्बक्त राज्य और विधानवे हवार रानिया इत्यादि वैभव था, लेकिन 'हराम' है जो उसमें कही भी

ग्रानद मानते हो तो ! ग्रस्थिरताका जो राग है उसे भी ग्रात्माके सचे

स्वरूपमें नहीं गिनते, ग्रात्मामे ही आनन्द माना है। चैतन्यतत्त्वमे

परम ज्ञान-आनंदादि अनतशक्तियां हैं, किन्तु उसमे पुण्य-पापादि

विकारीतत्त्व नहीं हैं, ऐसे चैतन्यतत्त्वकी श्रद्धा करना वह सम्यग्दर्शन है।

ग्रहो ! सम्यग्दृष्टि अपने आत्माके अतिरिक्त कही भी सुख नहीं देखता,

वह ग्रपने ग्रात्मामें हो सुखकों देखता है। ज्ञानके साथ सुखादि ग्रनत

गुएा आत्मामें साथही उछलते हैं-ऐसे ग्रनेकान्तकों देखनेवाले धर्मात्मा

की दृष्टि अपने आत्मा पर हो है, इसिलये आत्माकी दृष्टिमें उसे सुख ही

है, वह न तो परसे सुख मानता है ग्रीर न अपने स्वभावमें दुःख

देखता है, स्वभाव तो सुखशक्तिसे ही परिपूर्ण है।

म्रात्माके स्वभावमें आकुलता तीनकालमे नहीं है, श्रीर अना-कुलता तीनकालमें दूर नहीं होती। एक समयमे पूर्ण द्रव्यका वेदन नहीं होता किन्तु उसका ज्ञान हो जाता है। जिसप्रकार लड्डूका एक ग्रास खानेसे ही पूरे लड्डूके स्वादका ज्ञान होजाता है, परन्तु वह सारा स्वाद वेदनमें नही श्राजाता, उसीप्रकार ज्ञानको अन्तमु ख करनेसे त्रिकाली आनन्दका ज्ञान होजाता है, परन्तु द्रव्य-गुराका त्रिकाली वानन्द एकसमयके वेदनमे नही आजाता । यदि एक समयकी पर्यायमे ही त्रिकाली द्रव्य-गुराके आनन्दका व्यक्तरूपसे वेदन हो जाये तो आनन्दशक्ति कहाँ रही ? श्रीर दूसरे समयका आनन्द कहाँसे आयेगा? द्रव्यगुणका मानन्द ती त्रिकाल अनादिम्रनत है ग्रीर पर्यायका आनन्द एक समयपर्यंतका है, वह नवीन प्रगट होता है; प्रगट होनेके प्रसात् प्रतिसमय नवीन नवीन होकर सादिश्रनत है। पर्यायके आनन्दका प्रवाह द्रव्य-गुणमें से श्राया है इसलिये वह सानन्द द्रव्य-गुणमे से सदैव ग्राता ही रहेगा; द्रव्यके साथ सदैव वह आनन्द टिका रहेगा। जिसे ऐसे श्रात्मद्रव्य की श्रद्धा हुई उसे "मेरा भ्रानन्द कोई लूट ले जायेगा"—ऐसी शका नही रहती, यह सुखशक्ति अथवा तो आनन्दशक्ति, शक्तिमान द्रव्यके श्राश्रयसे स्थित है। प्रत्येक ग्रात्मा ऐसी ग्रनतशक्तिसे परिपूर्ण परमात्मा [ ४ ] सुक्रमण्डि ( ७६ ) आस्मप्रसिद्धि है। बारमाके बर्नद गुण बार्गवये परिपूर्ण हैं, उनमें कहीं प्राकुलता नहीं हैं। पर्यापमें एक समयकी धाकुमता होती है उसकी यहाँ बाव नहीं हैं। उस पर्यायको गीए करके विकासी स्वमायकी सुक्यताये यहाँ कहते हैं कि प्रारमामें बाकुमता है ही महीं, बारमा तो विकास सुक्का सायर है। बिसे मात्र प्राकुमताका ही प्रामास होता है किन्सु उसी समय निरंप बपार धराकुमताका ही प्रामास होता है किन्सु उसी सम्य

66ने बारमाको नहीं बाना है। घाकुलता तो सुखगुराको एक समयकी पिकृत सबस्या है, उसी समय बनंत बनाकुमताका पिण्ड ऐसा सुक सुख धूव पढ़ा है और ऐसे समतगुर्खाका पिण्ड सारमा है उस स्व मायको बनत महिमाके बससे सायक कहता है कि सुम्में आकुलता है ही नहीं। बिसे स्वमायका बम मासित म होकर विकारका वस मासित होता है उसे स्वमायको महिमा और विकास महीं है अर्थाए स्वमायका कमायर है और विकारका सामर है वही संसार मुझ है। यहाँ सारमाके

धर्नतथर्मको बतलाते हैं, उसे पहिषामसेसे क्षाणिक विकारकी महिमा सूट बाती है धौर स्वभावका सम्यवसंग प्रयट होता है वह सुक्तिका भूम

रहि है। जिसमे एक समयकी वृत्ति जितना ही अपना स्वरूप माना

है वह प्रगट होते ही धर्मत संसारका सुल नष्ट हो जाता है !

पाठुलता पिकाली नहीं है, किन्तु धाठुलताके व्यमावरूप
जानस्ट्यमाय जारमार्गे जिकाल है उस धानस्ट्यम बेदन पर्यापर्गे
एक-एक समय जितना है किन्तु लक्ति विकास है। तीनकासका धानद
सानमें एकताय जात व्यवस्य होता है किन्तु विकासके धानस्वका
व्यवस्य एकताय नहीं होता, अनुभव तो वतमान जितना ही होता
है। यविष्यके सानस्टका जान इस समय होता है, किन्तु छवका जयाय।
इसी समय नहीं होतकता। विकासके बानस्टके वेदनको एकतमयमें
जान के ऐसा जानका सामस्ट है, परस्तु विकासके धानस्टको एकतिय करके
वर्तमानमें ही उसका वेदन करके ऐसा ज्ञानका सामस्टों नहीं है। सिद्ध

भगवान अपने मविष्यके अनंदानंदकालके बानंदको वर्तमानमें बानते हैं परन्तु मविष्यके बानन्दका बेहन सो महिष्यकी पर्यायमें होगा छएका बेदन इससमय नही होता। वेदन तो वर्तमान पर्यायके आनन्दका ही है; वे प्रति-समय नये-नये परिपूर्ण श्रानंदका वेदन कर रहे हैं। ऐसी अनत शक्ति प्रत्येक श्रात्मामे त्रिकाल भरी है, उसका विश्वास करनेसे वह प्रगट होती है। यदि त्रिकाली द्रव्य-गुराके आनन्दका एक समयमे व्यक्तरूपसे वेदन होजाये तो दूसरे समयका आनन्द श्राये कहाँसे ? त्रिकाल शक्तिरूप भ्रानन्द तो भ्रव्यक्त है, भीर पर्यायमे प्रतिसमय भ्रानन्द व्यक्त होता है उसका वेदन होता है। इसप्रकार भ्रानन्दशक्ति द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमे विद्यमान है। इसलिये हे भाई! अपना ग्रानन्द स्वयमे ही ढूँढ । तेरा आनन्द तुभामे ही है, वह वाह्यमे ढूढनेसे नही मिलेगा। तेरा सम्पूर्ण द्रव्य ही आनन्दसे परिपूर्ण है; अनन्तशक्तिके पिण्ड श्रात्माकी श्रमेददृष्टि कर तो उस आनन्दका श्रनुभव होगा। पराश्रयमे रुकनेसे आकुलता होती है वह ग्रात्माका स्वरूप नही है। सामान्य द्रव्यमें आनन्द है, उसके अनन्तगुरगोमे आनन्द है ग्रीर भ्रनंत पर्यायोमें वानद है, इसप्रकार वात्मा वानन्दमय है। श्रहो ! ऐसे श्रात्माके समक्ष देखे तो दुःख है ही कहाँ ? ग्रात्माके ग्राश्रयसे घर्मात्मा निःशक है कि—शरीरका भले ही चाहे जो हो, या सारा ब्रह्माण्ड ही जलट जाये, तथापि मैं तो अपने ज्ञाताभावके आश्रयसे शांति रख सकता हूँ, क्योकि मेरी शाति—मेरा आनन्द मेरे ही श्राश्रयसे है। मैं श्रपने आनन्दसागरमे डुबकी लगाकर लीन हुआ वहाँ जगतमे कोई मेरी शातिमे विष्नकर्ता नही है। श्रन्तरमे श्रपनी श्रात्मशक्तिका ऐसा नि:शक विश्वास भ्राये विना घर्मका अपूर्व पुरुषार्थं किसके बल पर करेगा?

"कोई दूसरा मेरी निंदा करे तो मेरे पाप घुल जाएँ"— ऐसी जिसकी मान्यता है उसने प्रथम तो आत्माको ही पापी माना है और पापोंको दूर करनेका उपाय परसे माना है, वह महान मिथ्या-दृष्टि है। यहाँ तो कहते हैं कि अरे भाई! तेरा म्रात्मा त्रिकाल मनंत गुणोकी मूर्ति है, उसमें पाप है हो नही, इसलिये परका भ्राश्रय छोडकर अपने आत्माके ही सन्मुख देख । आत्मामे कही आकृलता महीं है। बारमा ज्ञान करे समया अपनेमें स्थित हो तो उसमें आहु-सता महीं है, दारीरमें रोग हो उसे जाननेमें बाहुसता नहीं है, किंदु सरीर पैसाविमें समस्य रखना वह आकृतता है ज्ञान करनेमें आकृतता नहीं है। यदि ज्ञान करना भाकसताका कारए हो, तो वह बात्माका स्वरूप हो थाये और आकृतताक भी भी ज्ञानते प्रयक्त न हो । स्वज भगवान समस्त विश्वको बानते हैं तथापि उनके आकूनताका बंध भी नहीं है। इससे सिद्ध होता है कि ज्ञानमें आकृसता नहीं है। भारमाके भस्तित्वधर्मेंमें भी काकुसता गहीं है। आकुसताका सास होनेपर भारमामें कुछ कम नहीं हो जाता, भाकुलताका नाझ होनेपर भी भारमाका परिपूरा भस्तिस्य बना रहता है इसलिये भारमाके मस्तित्वमें राग या बाकुसता नहीं है। इसप्रकार बात्माके किसी गुसमें माकुसता नहीं है। आकुलताके अभावमें अपने अनत पुरा-पर्यायोंकी भारमा बनाए रखता है।

विसे बात्माकी मावस्यकता हो उसे संसारकी प्राप्ति नहीं होसकती और विसे ससार रचना हो उसे बात्माकी प्राप्ति नहीं हो सकती ! संसारकी भारों गतियोंको तिसाश्चलि देकर आये कि—"प्रव इस संसारका मन्त हो मुक्ते संसार नहीं चाहिए'—नसे वाल्माकी प्राप्ति होगी। ससारका कोई भी एक राग जिसे दविकर नगता होगा--- पुष्पकी स्वर्गकी भी जिसे प्रीति होगी वह जीव घारमो पुज नहीं होएकता । यदि तुम्हे धानन्दमृति बारमाको प्राप्त करनेकी हुन्छ। है तो खरीर भीर विकारको 'हराम' समझ कि---गुमे अब वह कुछ नहीं चाहिए, एक चिदानन्द जारमाके प्रतिरिक्त सरीर या विकार पुत्र मी मेरा स्वरूप महीं है, मैं तो जान है।-इसप्रकार ज्ञान द्वारा बारमाको बँढने पर उसमें ज्ञानके साथ बामन्दादि अमन्दशक्तियाँ प्राप्त होंगी: परन्तु विकार धारीर या पैसा संतानादिकी प्राप्ति उसमेंसे नहीं होसकती ।

मारमाकी सत्तामें भनन्त भानन्त है। ऐसे भारमाके भाग पहित चन्नवर्धीको बाह्यमें सह सम्बन्ध राज्य और सियानवे हवार रानिया इत्यादि वैभव था; लेकिन 'हराम' है जो उसमे कही भी

प्रानद मानते हो तो ! ग्रस्थिरताका जो राग है उसे भी ग्रात्माके सचे

स्वरूपमें नही गिनते, ग्रात्मामे ही आनन्द माना है। चैतन्यतत्त्वमे

परम ज्ञान-आनंदादि अनतज्ञक्तिया हैं, किन्तु उसमे पुण्य-पापादि

विकारीतत्त्व नही हैं, ऐसे चैतन्यतत्त्वकी श्रद्धा करना वह सम्यग्दर्शन है।

ग्रहो! सम्यग्दृष्टि अपने आत्माके अतिरिक्त कही भी सुख नही देखता,

वह ग्रपने ग्रात्मामे ही सुखको देखता है। ज्ञानके साथ सुखादि ग्रनत

गुण आत्मामें साथही उछलते हैं-ऐसे ग्रनेकान्तको देखनेवाले धर्मात्मा

की दृष्टि अपने आत्मा पर ही है, इसलिये आत्माकी दृष्टिमें उसे सुख ही

है, वह न तो परसे सुख मानता है ग्रीर न अपने स्वभावमे दुःख
देखता है, स्वभाव तो सुखशक्तिसे ही परिपूर्ण है।

भ्रात्माके स्वभावमे आकुलता तीनकालमे नही है, धौर अना-कुलता तीनकालमे दूर नही होती। एक समयमें पूर्ण द्रव्यका वेदन नहीं होता किन्तु उसका ज्ञान हो जाता है। जिसप्रकार लड्डूका एक ग्रास खानेसे ही पूरे लड्डूके स्वादका ज्ञान होजाता है, परन्तु वह सारा स्वाद वेदनमें नही श्राजाता, उसीप्रकार ज्ञानको अन्तर्मु ख करनेसे त्रिकाली आनन्दका ज्ञान होजाता है, परन्तु द्रव्य-गुराका त्रिकाली क्षानन्द एकसमयके वेदनमे नही आजाता । यदि एक समयकी पर्यायमें ही त्रिकाली द्रव्य-गुराके आनन्दका व्यक्तरूपसे वेदन हो जाये तो आनन्दशक्ति कहाँ रही ? श्रोर दूसरे समयका आनन्द कहाँसे आयेगा? द्रव्यगुएका भ्रानन्द तो त्रिकाल अनादिग्रनत है ग्रीर पर्यायका आनन्द एक समयपर्यंतका है, वह नवीन प्रगट होता है, प्रगट होनेके प्रधात् प्रतिसमय नवीन नवीन होकर सादिश्रनत है। पर्यायके आनन्दका प्रवाह द्रव्य-गुरामें से श्राया है इसलिये वह आनन्द द्रव्य-गुरामे से सर्दव ग्राता ही रहेगा, द्रव्यके साथ सदैव वह आनन्द टिका रहेगा। जिसे ऐसे म्रात्मद्रव्य की श्रद्धा हुई उसे "मेरा भ्रानन्द कोई लूट ले जायेगा"—ऐसी शका नही रहती, यह सुखशक्ति अथवा तो आनन्दशक्ति, शक्तिमान द्रव्यके श्राश्रयसे स्थित है। प्रत्येक श्रात्मा ऐसी श्रनतशक्तिसे परिपूर्ण परमात्मा है उसकी प्रतीति करना वह जैनममका सम्यायशन है और वहीं ग्रीक का प्रयम सोपान है। जबतक भएनी परमारमध्यक्तिका बिश्वास स्वमकी ही सतरसे जायुत न हो स्वतक परमारमा होनेके उपायका प्रारम्भ नहीं होता। मनेत्यक्तिके चैतस्यपिण्डमें कोई एक ग्रुस पृषक नहीं है, इससिये एक ग्रुसको सक्षमें सेते हुए परमापैत अनत ग्रुसों से प्रमेष भारमाका ही सका हो जाता है। इन श्वक्तिमें के जान द्वारा मनेत शक्तिमों के पिण्ड पूर्स धारमाका यतलाने का प्रयोजन है।

धारमार्से मुलशांकि त्रिकास है वह ऐसा अगट करती है कि
यदि बारमाकी बावरपकता हो थो दुखको गहीं रक्षा बा सकता ।
सारमाको समीकार करनेके प्रभात दुख चाहोंगे तो भी नहीं मिलेगा !
किसमकार सम्पादर्शनकी ऐसी प्रतिज्ञा है कि को मुन्ते सगीकार करेगा
एसे सबरपही मोक्षमें से बाऊ गा स्वीमकार किसे सारमाके परम मुलकी धावरपकता हो उसे इन्तिम्युक्त गहीं मिलेगा बौर अतीत्रिय
पैतम्यमुक्त प्रशाति हरे एसे प्रमाद हैंगो। ऐसी मुक्काकि बात सारमा से को प्रतिनिक्ति करे एसे पर्याय में सुत्त प्रगट हुए बिना महीं रहेगा।
प्रव्यप्रण तो जिलाम सुकक्ष है और उनका स्वीकार करके बनकी
ओर सन्धुक्त होनेसे पर्याय भी सुकक्ष होगई। इस्त्रकार प्रकान प्रयोग्धान स्वाप्ति से
प्रवास दीनों मुकक्ष है। सावकका ज्ञान अंतर्मुक्त होकर परिण्यान
हमा वहाँ एस ज्ञानक्रिया के साथ ऐसी सुक्तकार भी सक्तवा है।

[ यहाँ पांचनी सुराशक्तिका वर्शन पूरा हुआ ]





वीर्यशक्ति याने निजस्त्ररूपको रचनेका सामर्थ्य; भारमामें अनंत स्वभावसामर्थ्य है उसको जो न पहिचाने तो वह सामर्थ्य कहाँसे प्रगट होगा १ हे जीव ! तेरे केवल-ज्ञानादि स्वरूपकी रचना करनेका सामर्थ्य तुझमें भरा है, उस सामर्थ्यकी सँभाल करते ही तेरी पर्यायमें सम्यग्दर्शनसे सेकरके तो सिद्धपद तककी रचना होगी।

ग्रात्मामे अनत शक्तियाँ हैं, उनमेंसे जीवत्वशक्ति, चितिशक्ति, हिशिशक्ति, ज्ञानशक्ति श्रीर सुखशक्तिका वर्णन किया। अव छठी वीयं-शक्तिका वर्णन करते हैं। अपने स्वरूपकी रचनाके सामर्थ्यं रूप वीयं-शक्ति है। इस वीर्यशक्तिने पूर्ण चैतन्यवस्तुको स्वरूपमे स्थित कर रखा है। वीर्यशक्ति द्रव्य गुर्ण-पर्याय तीनोमे विद्यमान है। पर्यायमे भी ग्रपनी रचनाका सामर्थ्यं है। वस्तुके अनत गुर्ण हैं वे सब निज-निज स्वरूपसे अनादि-ग्रनन्त विद्यमान हैं। ज्ञान ग्रनादि-ग्रनन्त ज्ञानरूपसे वना रहता है, सुख अनादि-ग्रनन्त सुखरूपसे टिका रहता है, अस्तित्व ग्रनादि-अनतं अस्तित्वरूपसे टिका रहता है, यह्तित्व ग्रनादि-अनतं अस्तित्वरूपसे टिका रहता है-ऐसा प्रत्येक गुर्णका सामर्थ्यं है। जिस प्रकार गुण श्रनादि-अनन्त निजस्वरूपसे टिका रहता

[६] बीचेराण्ड (८२) ध्यसमप्रसिद्धि है ऐसा बीचगुरण है, ससीप्रकार भनादि—अनव पर्यार्थीमें प्रत्येक पर्याय

भपमे स्वरूपमें प्रतिसमयके सत्रूपसे बनी रहती है, कोई पर्याय भपना स्वरूप स्रोहकर इसर-उधर मही होती--ऐसा प्रतिसमयकी पर्यायका

वीर्ध है।

इध्य-पुणु भीर निर्मेश पर्याय वह जारमाका स्वरूप है; उध स्वरूपकी रचनाके सामध्येष्य बीय-शिक्त आरमामें पिकास है। यह धिक्त स्वरूपकी ही रचना करती है सो रागकी रचना करे वह सासमीये नहीं है। यदि बीय-शिक्त रागकी रचना करती ही सब ठी सवेब रागकी रचती ही रहे। तब फिर रागरिहत मुस्त्रका कव होगी? इसमिये गुप्तरागको बमाये या रागावि विकारकी रचमा- उत्पास करे ऐसा पैत पकी धीयंग्रिक्ता स्वरूप महीं है। परवरसुर्ये कुछ मी छप्त-पुण्याम करे ऐसा तो सारमाका बम नहीं है, भीर विकार करे ऐसा मी वास्तवमें सारमाका बम नहीं है। मारसाका बम शो सुपने स्वरूपने पत्ता करतेका है। सारमान वस सा प्राने स्वरूपकी रचना करतेका है। सारमान वस हो है। सारमाका बम

है कि किसी दूसरेकी सहायताके जिना स्वयं अपने स्वक्पकी रचना करता है। यहाँ "स्वक्पकी रचना" करना कहा उसका सर्वे नया? कहीं स्वक्पको नवीन नहीं अनना है, किन्तु आस्माकी सत्ता निरस्तर निवस्त्रकपर्वे स्थित रहती है, उसका नाम ही स्वक्पकी रचना है। आरमा सपने सर्वोक्त द्वारा विकारको पा परकी रचना नहीं करता।

 बतलाया है; प्रतीतिका-द्रव्यदृष्टिका विषय बतलाया है। यह तो ग्राचार्यदेवके महामत्र हैं। जिसप्रकार बीनका मधुर नाद सुनकर सर्प बाहर निकलता है और विषको भूलकर डोलने लगता है, उसीप्रकार चिदानन्दी आत्माके अनन्तगुरगोके वर्णनरूपी आचार्यदेवकी सुमधुर बीनका नाद सुनकर भव्य आत्मा जाग्रत होता है ग्रीर विकारको भूलकर ग्रपने स्वरूपमें डोल उठता है कि अहो! में तो त्रिकाल अपने अनन्त गुरगोंसे परिपूर्ण हूँ, मेरे गुरग किसी ग्रन्यकी सहायताके बिना स्वय अपने स्वमाव सामर्थ्यंसे टिक रहे हैं।—इसप्रकार अपनी शक्ति-की सभाल करके ग्रात्मा ग्रानन्दमे डोल उठता है।

आत्माके स्वरूपमे संसार है ही नही; वीतरागदेवकी वाग्गी-में कहा गया द्रव्यलिगी मुनिका या सम्यग्दृष्टिका जो व्यवहार है उस व्यवहारके शुभरागकी रचना करनेका बल आत्मामे नहीं है। यदि भ्रात्मामें रागको रचने की शक्ति हो तब तो वह त्रिकाल रागकी ही रचना करता रहे। राग तो क्षणिक है श्रोर यह वीर्यंशक्ति त्रिकाल है। प्रत्येक प्रात्मामे अनतशक्ति है, परन्तु उसमें कोई भी शक्ति ऐसी नहीं है कि जो ससारकी रचना करे। आत्माके स्वरूपमे विकार भरा नहीं है, तब फिर ग्रात्माकी शक्ति विकारको कहाँसे रचेगी ? जीव पर्यायबुद्धिसे ही ससार परिग्णामको उत्पन्न करता है, पर्यायबुद्धिमे ही ससारकी (विकारकी) रचना है, स्वभावबुद्धिमे ससारकी रचना नहीं है। यहाँ स्वभावदृष्टिसे ४७ शक्तियोका वर्णन किया है। ब्रात्माकी वीर्यशक्ति भी ऐसी है कि वह द्रव्यदृष्टिसे स्वरूपकी रचना करती है, वह विकारको ग्रपने स्वरूपमे स्वीकार नहीं करती। जो ऐसी स्वभावशक्तिका स्वीकार करे उसका वीर्यबल स्वभावीन्मुख हए बिना नहीं रहेगा श्रीर उसके पर्यायमे भी निर्मल-निर्मल पर्यायोकी ही रचना होने लगेगी।

श्रनन्तगुराोके पिण्डरूप सम्पूर्ण द्रव्यको टिका रखे ऐसी आत्मवीर्यकी शक्ति समस्त गुराोमें व्यापक है, इसलिए समस्त गुरा निजस्वरूपसे ही टिके रहते हैं, कोई गुरा अन्य गुरारूप नही हो जाता। [६] वीयराक्ति (६४) मारमप्रसिद्धि

धारमाके धर्मस्य प्रवेश हैं, उनमेंसे प्रत्येक प्रवेश धनादि-धनत निवस्त्रक्ष्मसे रहता है एक प्रवेश कभी दूसरे प्रवेशस्य नहीं होता वसस्य प्रवेश जीसेके पैसे धन्नाविश्व स्वप्रवेशकपसे विराध रहे हैं—ऐसा वारमाका क्षेत्रकीयें हैं।

सौर प्रत्येक ग्रुएकी प्रनादि धनंतकासकी अवस्थानों में प्रत्येक समयकी धवस्थाका नीयें स्वतः है उस अवस्थाका पीयें ही धवस्थाकी रपना करता है। धवस्थाका प्रत्येक समयका नीयें मित्र-मिल है भीर कथ-गरावा नीयें मिकास है।

इसप्रकार झारमाकी बीर्यक्षक्ति द्रव्यके सामर्थ्यको टिका रखरी

है समन्वपुणोंको निब-निज स्वक्पसे टिका रखती है, सौर प्रत्येक समयकी पर्यायकी रचना करती है — ऐसी स्वक्प-रचना करनेका उसका समयचे है। परस्तु बारमा सपने चीय सामयचंद्वारा परको रचना नहीं कर सकता। सरोरको टिकाना सपना सामाको रचना करा वह सारमाके चीर्यका कार्य नहीं है। भारमाका स्वमायबीये विकारकी या बढ़को रचना नहीं करता। पर्यायये एक समय पर्यन्तकी विकारको या समयता है वह भारमबीयका स्वमाय नहीं है विकाली स्वक्तिये विकार की योग्यता मी नहीं है। ऐसी स्वमायसक्तिकी प्रतीति करानेके विषय यहाँ सम्यहिस्टिन विकारमें सटकनेवाने बीर्यको सारमाका बीर्य माना ही नहीं है। वस्त्य-सुणु पर्यायको रचना करे ऐसा वीमर्साकका सामर्या है वे इस्प-सुणु-पर्याय तोनों निर्मस है। प्रयम व्यन्ते ऐसे स्व मावकाविद्यास आये तो सक्त वस्त्य सायकरसाका विकास है। हो है।

को विकारकी रचना करनेका ही अपने बीयका सामर्प्य सानता है उचके तो पूरे सारमाको हो विकारो माना है। किसी भी विकारसे ऐसी शक्ति नहीं है कि वह बढ़कर एक समयसे अधिक टिक सके वर्षोक सारमाकी वीर्याणि विकारकी रचना नहीं करता। सही। मगवान सारमा विकारसावकी रचना भी नहीं करता तब किस बगतकी स्टिकी रचना तो कहीं करेगा ? कोई भी सारमा परफी रचना करता है—ऐसा मानना वह महान सूढता है, महान्
प्रधमं है। जिनके प्रनत ग्रात्मवल प्रगट हुआ है ऐसे सिद्ध भगवानमे भी परकी रचना करनेका सामर्थ्य किंचित्मात्र नहीं है। अपने स्वरूपकी रचनाका परिपूर्ण सामर्थ्य है और परकी रचना करनेका किंचित्
भी सामर्थ्य नहीं है—ऐसी ग्रस्ति—नास्ति है। यह छह द्रव्यमय सृष्टि
स्वयसिद्ध है, कोई उसका रचिता नहीं है। 'रचना करनेवाला
ईश्वर है'—ऐसा कहकर ग्रज्ञानी लोग परको जगका रचिता मानते हैं,
परन्तु यहाँ तो कहते हैं कि प्रत्येक ग्रात्मा स्वय ही ग्रपनी रचना
करनेवाला ईश्वर है, यह वीर्यशक्ति ही स्वरूपकी रचना करती है। आत्मा
स्वय ही ग्रपने द्रव्य—गुगा पर्यायकी रचना वीर्यशक्ति द्वारा करता है,
इसके श्रतिरिक्त कोई ईश्वर या निमित्त आत्माके द्रव्य—गुगा पर्यायकी
रचना करनेवाले नहीं हैं। ऐसी वीर्यशक्ति आत्मामे त्रिकाल है। ऐसी
अनंतशक्तियोसे ग्रभेदरूप आत्माको प्रतीतिमे लेना वह प्रथम धर्म है।

\* \* \* \*

ज्ञान, सुख वीर्यादि श्रनतगुण आत्मामे हैं, उन समस्त गुणो-का आघार आत्मा ही है, किसी राग या शरीरादिके श्राघारसे वे गुण विद्यमान नहीं हैं और न मात्र पर्यायके ही आधारसे हैं। जिसप्रकार वे शक्तियाँ स्थित रहनेके लिए किसी श्रन्यका श्राघार नही रखती, उसी प्रकार परिणमित होनेके लिए भी किसी अन्यका श्राध्य नही करती। यहाँ आत्माकी शक्तियोके वर्णनमें परकी श्रीर विकारकी उपेक्षा है।

ग्रात्मामें 'वीर्य' नामक शक्ति त्रिकाल है। वीर्य अर्थात् आत्मवल, वह ग्रात्माके ही आघारसे हैं। शरीर निर्वल हो या बलवान हो, वह आत्मशक्तिका कार्य नहीं है। शरीरसे तो आत्माकी शक्ति अत्यन्त भिन्न हैं। वर्तमान ग्रवस्थाको रचना हो उसमें अवस्थाका स्वतन्त्र सामर्थ्य है, अवस्थाकी रचना करे ऐसा ग्रवस्थाका वीर्य है। त्रिकाली वीर्य शक्तिके वर्तमान परिएामनमें ही वर्तमान अवस्थाकी रचना करनेका सामर्थ्य है। जो ऐसा स्वीकार करें उसकी बुद्ध त्रिकाली तस्य पर बाता है, क्याक वायधास्त्र सात्र पथाय । बत्तमा महा है । वह द्रव्य गुरू-पर्याय दीनोर्ने विद्यमान है।

वीवंशिक्त कहो या पुरुषार्य कहो दोनों एक ही है। आत्मार्की प्रत्येक पर्यायमें पुरुषार्यका परिणामन साथ ही रहता है। पुरुषायरिहर बात्मा एक समय भी नहीं होता।

कोई कहे कि "बंग लोग तो सर्वत्रको मानते हैं इसमिये उसमें पुरुषाच नहीं है, वर्षोक्ति सर्वत्र मनवामने देखा होगा तव मोस होमा, इसमिए मोसमार्गमें वीवका पुरुषाच नहीं है"—तो उस

मिध्याहरिका तक विपरीस है। मोक्षमागार्मे पुरुवाय नहीं है—ऐसा को कहता है उसने मोक्षमागर्मे बारमाको हो नहीं माना है। क्योंकि नहीं पुरुवाय नहीं है वहीं बारमा नहीं है।

प्रनंतचरिक्योंमेंसे मिस एक भी खिकको न माने तो उसने बारमाको हो नहीं माना। एक खिकको न माने तो उसने बारमाको हो नहीं माना। एक खिकको मिथे करनेसे खिकमान बारमाका निषेच हो बाता है। यदि वीमे-पुच्यायं न हो तो मोक्समार्थे हो स्वात है। यदि वीमे-पुच्यायं न हो तो मोक्समार्थे हो स्वात है। प्रोर को प्रकार रिकार को करनेसे खिककरको हो स्वात होने स

माना है; क्योंकि सबझममबानने तो मोझमागमें पुरुषार्थका परिएमम साथ हो देसा है उसे जो म माने उसने बास्तबमें सर्वेडके जानको स्वीकार ही नहीं किया है। सर्वेडवेडकी सब्द्रशांका निर्माय करने सामी अपनी पर्यापर्य मो सर्गत सम्मक पुरुषार्थ विद्यमान है। जिस बीबको सपनी सम्मक् पुरुषार्थका मास नहीं होता उसने सर्वेडको नहीं माना है चौर पुरुषार्थकत पपने बारमाका भी उसने सर्वेडकार किया है यह दो मास्तिकस्त्री मोति मिस्माहाह है। बाह्ममें बनुहुन्त सामग्री मिन्ने या योग्य निमित्त प्राप्त हों।दो

काहार्में काहुक सामग्री मिले या योग्य निमित्त प्राप्त हों; तो मेरा पुरुषाचे चागुत हो;-ऐसी निस्त्ये हुक्कि है-दसने-बीर्यस्थातनके सारमाका नहीं माना है किन्तु परके सासपसे सामा है। सही सामार्यमानान कहते हैं कि है जीन! तेरो धनंत्रशक्तियों तेरे धारमाके आश्रयसे ही परिण्णिमत हो रही हैं इसलिये तू अपने आत्माक सन्मुख देख ! आत्माक सन्मुख देखनेसे तेरी समस्त शक्तियाँ निर्मल-रूपसे विकसित हो जायेंगी। आत्माकी वीर्यशक्तिका स्वभाव ऐसा है कि वह स्वरूपकी ही रचना करती है, विकारकी रचना नहीं करती। श्रात्माकी स्वरूप श्रवस्थाकी रचना कोई भी पर नहीं कर-सकता और न आत्मा किसी परकी रचना कर सकता है। एकसमय पर्यंतका विकार तो कृत्रिम, क्षिण्णिक, एक समय पर्यंतका भाव है; विकारकी उत्पत्ति करे ऐसा वीर्यशक्तिका स्वरूप नहीं है। जो राग-देषमे अटकता है वह भी आत्माका वीर्य है, परन्तु उस विकार जितनी ही वीर्यशक्ति नहीं है; वीर्यशक्ति त्रिकाल है, उस त्रिकालकी हिंगें एक समयके विकारका अभाव है, इसलिये जो विकारमे अटके उसे यहाँ श्रात्मवीर्य नहीं माना है; विकारको भी आत्मा नहीं माना है। द्रव्यगुण श्रीर उसमे श्रमेद हुई निर्मल परिण्तिको ही यहाँ आत्मा माना है।

श्रात्माकी वीर्यशक्ति श्रपने द्रव्य-गुण्-पर्यायको निजस्वरूपमे टिका रखती है। अपने जीवत्व, श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, आनन्द, प्रभुत्व श्रादिकी रचना करे—उसे प्राप्त करे—प्रगट करे—वह वीर्यशक्तिका कार्य है। आत्मा अपने वीर्यगुणसे अपनी सृष्टिका सर्जन करता है, परन्तु परकी सृष्टिका वह सर्जक नहीं है। वीर्यशक्ति श्रात्माके समस्त गुणोमे व्यापक है इसिलये श्रात्माका प्रत्येक गुण् स्वर्य अपनी पर्यायका सर्जन करनेमें समर्थ है। देव-गुरु-शास्त्रादि कोई निमित्त श्राकर श्रात्माकी पर्यायका सर्जन करें यह बात तो दूर रही, पुण्य द्वारा आत्माकी निर्मल पर्यायका सर्जन होता है यह बात भी दूर रही, किन्तु श्रात्माका एक गुण् भी दूसरे गुण्की पर्यायका सर्जन नहीं करता, प्रत्येक गुण्य स्वर्य श्रपनी पर्यायका सर्जन करता है। श्रद्धा-गुणके आश्रयसे श्रद्धाकी पर्यायका सर्जन होता है, चारित्रगुणके आश्रयसे चारित्रकी पर्यायका सर्जन होता है, चारित्रगुणके आश्रयसे चारित्रकी पर्यायका सर्जन होता है, चारित्रगुणके आश्रयसे समस्त

[६] बीर्यराण्डि (६००) । आरमपसि

पुर्णोकी निर्मसपर्यापकी रचना एक साथ होती जाती है। इसके परिक रिक्त मंदकवायसे धर्यात् 'वत-मिक्त धादिक द्वुप्रपरिणामसे सम्यक भदा भादि पर्यागोकी रचना नहीं होती।

बारमा बीर्यक्षक्तिसे स्वय स्वतंत्रकपसे प्रपते स्वकपकी रचना

करता है, स्वस्पकी रचना करनेके सिये किसी विकल्पका मा विम्य म्वितिके स्वयंशका खामम स्वतं नहीं है। परके कारण पर्याय विक-सित हो ऐसा मारमाका स्वमाव हो नहीं है। प्रयमी पर्यायके विकासके सिये विस्ते परका मामम नाना है वह मिन्माइटि है और उसकी बहु पराजयकी मान्यता हो संसारका मून कारण है। त्रिकासकिके मामम्प्रेयक प्रयोक समयकी पर्याय स्व-स्व कामके स्वयंत्रवीये सामम्प्रेये परिण्मित हो रही है स्वे किसी परको तो मयेसा नहीं है किस्तु अपमी पूर्व पर्याय सककी समेखा महीं है। सहो ] निरदेश स्वयंत्रवीये प्रतिसमय सालामें स्वस्त रहा है। सदि प्रपत्नी ऐसी सिक्त प्रयोग देविषाने यो अपनी पर्यायको रचनाके सिये पराजयको हुदि सूट वाये मीर स्वयंत्रयके साम्ययके निर्मस-निमस पर्यायको एवना हो—स्वस्त माम धर्म सौर मोसमार्ग है।

पारमा परका हुम कर्ता है यह बाय वो इससमय यहाँ नहीं है, बोर परका नहीं करता यह बात भी यहां नहीं है बयोंकि भारम स्वमावोग्डल हुमा वहीं परसम्बन्ध सका हो नहीं है। स्वमावहिटों बारमा रागको करे, यह बात भी नहीं है किन्तु मारमा रागको दूर करे, यह बात भी नहीं है किन्तु मारमा रागको दूर करे, यह बात भी नहीं है किन्तु मारमा रागको दूर करे, यह बात भी नहीं है किन्तु मारमा रागको दूर करे, यह बात भी नहीं है क्योंकि स्वमावहिटो देवनेपर बारमामें राग है है मही इसिये जेटे दूर करना भी कहीं रहा? ऐसी स्वमावहिट करना हो बीतरामताका मूम है। यहाँ मान स्वमावहिटो तियवका वर्णने हैं। यागों राग करे ऐसा को सारमाका इस्वमाव नहीं है, और उस रागको दूर करने पर भी नख नहीं है, मान स्वक्यमें हो सख है। सबस्य भें बीतरामी पर्यापकी रचना हो बाती है। सस्तुसमावकी हिटो मार्मन पर्यापकी रचना करे ऐसा मारमाका सामर्थी है। आरमा ही उसे कहा है विवक्त सामर्थीट स्वक्यकी सामर्थीट स्वक्यकी

आसप्रसिद्धि:

उत्पत्ति हो, जिससे विकारकी उत्पत्ति हो उसे आत्मा नही कहते। (-उमे आस्रव कहते हैं )। यदि आत्मस्वरूप स्वयं रागकी उत्पत्ति करे तब तो राग कभी दूर ही न हो सके ! श्रीर यदि उसमे परकी रचनाका सामर्थ्य हो तो वह परसे कभी पृथक् न हो सके। जो जिसकी रचना-उत्पत्ति करे वह उससे पृथक् नही रह सकता। आत्मा रागको उत्पन्न करनेवाला नही है इसलिये उसका दूर करनेवाला भी नही है। यदि आत्मा स्वभावसे रागको दूर करनेवाला हो तो सदैव रागको ही दूर करता रहे अर्थात् सदैव रागपर ही लक्ष बना रहे, राग रहित स्वरूपोनमुख न हो सके। 'मैं रागको करू' --- ऐसी जिसकी बुद्धि है उसका लक्ष राग पर है, किन्तु ग्रात्मस्वभाव उसका लक्ष नही है। पहाँ तो सर्वत. शुद्ध आत्मस्वरूपको बतलाना है, उस स्वरूपकी दृष्टिमे तो एक सहज शुद्ध आत्माकी ही ग्रस्ति है, इसके ग्रतिरिक्त उसमे अन्य किसी भावका स्वीकार नहीं है। अही । आत्मा मात्र भगवान् है, स्वय ही चैतन्य परमेश्वर है, जीवत्व, ज्ञान, सूख, अस्तित्व, प्रभुत्व षादि अनत शक्तियोके अमेद पिण्डकी दृष्टिसे, श्रद्धा, ज्ञान, आनद ग्रादि **श्र**नंतगुराोको स्व-स्वरूपमे परिरामित करके स्वरूपकी रचना करनेका ही उसका सामर्थ्य है।

प्रश्न-क्या आरभसे है ऐसा आत्मा समक्तना चाहिये, अथवा पहले अन्य कुछ करना चाहिये ?

उत्तर-यदि घर्म करना हो--ग्रात्माका कल्याए करना हो तो सर्व प्रथम ऐसे श्रात्माको समक्तना चाहिये, क्योंकि घर्म अपने आत्मामेंसे ही प्रगट होता है, कही बाह्यसे धर्म नहीं आता। धर्म करनेके लिये सबसे पहली रीति यही है, श्रन्य कोई रीति नही है। बात्मा देहसे-इिन्द्रयोसे पार,तथा पुण्य-पापके अभावरूप अनतशक्तिका पिण्ड, ज्ञायकमूर्ति है, उस आत्माके स्वरूपकी सच्ची प्रतीति करना ही धर्मका प्रारम्भिक उपाय है।

श्रात्माके भ्रनतस्वभाव सामर्थ्यका अस्वीकार करे, उसे जान-कर उसका स्वीकार न करे तो वह सामध्यं कहाँसे प्रगट होगा? [६] वीर्थेशिष्ठ (८०) भारमशिक्षि

पुर्णोकी निर्मसपर्यायकी रचना एक साथ होती बाती है। इसके प्रतिक रिक्त मरकवायसे धर्चात् व्रत-मक्ति धादिके सुप्रपरिस्तामसे सम्पक्त श्रद्धा भादि पर्यायोकी रचना नहीं होती।

वारमा बोर्यशक्तिये स्वयं स्वतं वस्त्यं स्वतं स्वस्यकी रचना करता है, स्वक्यको रचना करनेके सिये किसी विकल्पका या दिम्य स्वतिके सप्येषका सावयं उसके मही है। परके कारण पर्याय विकल्पका सावयं उसके मही है। परके कारण पर्याय विकल्पित हो ऐसा सारमाका स्वमाय ही नहीं है। प्रपत्ती पर्यायके विकासके विकासके विकासके विकासके विकासके विकासके विकासके साव्यायको परका मान्याय मान्य है। प्रकासपाकिके मान्यायको मान्याय हो संसायक स्वयं कारण है। प्रकासपाकिके साव्यायको पर्याय सावयं स्वयं सावयं परिण्यायको स्वयं साम्यायको परिण्यायको हो है तसे किसी परका तो सेवा गती है किस्तु अपनी पूर्व पर्याय सकको स्वयं कारण ही है। सहा ो निर्दायक स्वयं में प्रतिस्थाय साम्यायको प्रवायको प्रविचायको प्रविचायको प्रविचायको प्रविचायको प्रविचायको स्वयं स्ययं स्वयं स

प्राप्ता परका मुझ कर्ता है यह बात तो इससमय सहाँ नहीं है भोर परका नहीं करता यह बात भी यहाँ नहीं है नयों कि सारम स्वाप्ताने प्रमुख हुमा बहाँ परसम्बुख सका हो नहीं है। स्वमावहां हमें आत्मा रामको कर यह बात भी नहीं है किन्तु प्रार्थ्मा रामको दूर करे, यह बात भी नहीं है क्यों कि स्वमावहां हो देवनेपर बारमामें राग है हो नहीं स्वाप्त्रय सहिम से वर्षों कि स्वमावहां हो हो हो हो हमाबहां है करना भी कहाँ रहा है ऐसी स्वमावहां करना हो बीतरागताका मुझ है। यहाँ मान स्वमावहां हो सिपयका वर्षों है। याको रचना करे ऐसा तो भारमाका स्वमाव नहीं है, से उस रामको हुर करने पर भी सहा नहीं है, मान स्वस्थ्य हो सती है। सहस्थक सता (भाग्य ) है बीतरागी पर्यायको रचना हो जाती है। वस्तुस्वमाववी हिस्से निर्मल पर्यायको रचना हो जाती है। वस्तुस्वमाववी हिस्से निर्मल पर्यायको रचना करे ऐसा बारसाका सामर्थ्य है। बारमा ही जो कहा है विसक्ते सामर्थ्य हमस्यकी स्वस्थकी

पर्याप्तिकी रचना करे वह आत्माके वीर्यंका कार्य नहीं है। आत्मा तो नित्य चैतन्यस्वभावी है, उसमे रागको रचनेकी योग्यता नहीं है। पचमहाव्रतका विकल्प वह घुभराग है, ग्रास्रवतत्त्व है, उसे विषकु भ कहा है, क्योंकि उसमे आत्मस्वभावको रचनेकी योग्यता ही नहीं है। सुवर्णंसे सोनेके बरतन बनते हैं, उसीप्रकार आत्माके वीर्य गुणकी सँभाल करते ही—वीर्यवान ग्रनतगुणसपन्न ग्रात्माके ऊपर दृष्टि देनेसे साथमे अनत गुणोंके निर्मल पर्यायोकी उत्पत्ति हो वह वीर्यंका कार्य है। पुण्य, पाप, मिथ्यात्त्वकी रचना करे वह वीर्यंका विपरीत कार्य है, उसे आत्माका वीर्य नहीं कहते। ग्रज्ञान भावसे रागादिकी रचना करे उसे ग्रात्माका वीर्य नहीं कहा जाता। अहो। भगवान। तुमें श्रुताम्त्रके घृतसे भरपूर मिष्टान्न परोसा जा रहा है।

भगवान म्रात्माका स्वभाव नित्य ज्ञानामृतका भोजन करनेका है, ऐसे निजस्वरूपकी ग्राराधना करनेसे मैं अनतवलका प्रकाश करनेवाला अपार वीर्यका धारक अनत गुर्गोका पिण्ड ग्रात्मा हूँ—ऐसी दृष्टि पूर्वक निर्विकारी आत्मकार्य करे वह ग्रात्माके वीर्यका कार्य है। ग्रांखोकी पलकें ऊपर-नीचे हो उसमे आत्माके वीर्यका कार्य है या नहीं ?—नहीं, जडके कार्य स्वतंत्ररूपसे पुद्रलद्रव्य ही करता है, व्यवहारनयसे ऐसा कहा जाता है कि ग्रात्माने किया किन्तु आत्मा परका कार्य नहीं कर सकता। यह पुरुष बहुत बलवान है, एक मुक्का मारे तो ऐसा हो जाय एक बात कह दे तो ऐसा हो जाय, अरे—यह तो स्थूल व्यवहार-कथन है।

प्रवनः -- दूसरा कोई निमित्त तो हो सकता है न ?

उत्तर:—िनिमत्तका अर्थ इतना ही है कि जहाँ यह हो वहाँ वह होता है, अर्थात् उपादानका निमित्तने कुछ भी कार्य नही किया है, क्योंकि दोनो भिन्न हैं। स्वयं कार्यरूप परिग्मित हो उसे उपादान कहते हैं। उपादानने कार्य किया उस समय भिन्न वस्तुरूप सामने कौन या वह वतानेके लिये निमित्तकी मुख्यतासे कथन श्राता है किन्तु छत्ता अपनेमें मरी है उसका स्वीकार करके उसके सम्झव हुए बिना परमात्मदक्षा विकसित नहीं होती। जगतके समस्त पदाध अपने वपने स्वकाभानुसार परिवर्तित हो रहा है उस-उस समयके अपने स्वकाभानुसार परिवर्तित हो रहा है, उसमें इन्द्र भी क्या करेंगे और सीवंकर भी रिवर्ति ऐसी वस्तुस्थितिको समस्ते तो कहीं भी परका मिम्पा प्रकृत्तर म रहे इसिनेमें परसे और निकारसे उससीने होकर सामक स्वकाभ परहे इसिनेमें परसे और निकारसे उससीने होकर सामक स्वकाभ परहे हसिनेमें परहे और निकारसे उससीने होकर सामक स्वकाभ परहे हसिने दे रही है—इस निर्यम ने तो दर सामक स्वकाभ सामक मानका हो स्वन होता है। इस सामक मीतरागता है, अकेसे सामक मानका हो स्वन होता है। इस सामक मीतरागता है, उसमें की सामक मीतरागता है प्रकृति सामको सामक मीतरागता है इसिनेमें वह उसे एकार नियतवाह कहता है।

सायकको सभी प्रवस्थामें कुछ निवंसता है परस्तु परिपूर्ण स्वमायकामध्येकी स्वीकृतिमें प्रवस्थाकी मिवंसताका प्रथम विकारका निपेश है। स्वमायक सामध्येमें कसी निवंसता ? स्वमायका सामध्ये कहा। बहु तो मेरे मुह्ने सिह्ना नहीं है—ऐसा कहने निवंसता कहना बहु तो मेरे मुह्ने सिह्ना नहीं है—ऐसा कहने समान हुआ। यहाँ तो प्रबंध स्वभावकी हिंहों प्रथम खडा और फिर चारिकका विकास होता है—ऐसे मेरेकी भी प्रथम खडा और फिर चारिकका विकास होता है—ऐसे मेरेकी भी प्रथमता नहीं है। प्रयोग स्वक्यकी प्राप्ति करे ऐसी वीर्यचिक सामार्थि विकास है भीर ऐसी प्रमंतवाकिसींस बमेर पारता है स्वर सामार्थिक सामार्थि

सारमहामर्थ्य वस वो ब्रारमस्वक्यमें निमेस यदा जान, धानव बादि स्वहामप्यक्ति रचना करे वसे सीर्य धानक करते हैं। बादमा दारीर पुण्य-भाग रहित है वसमें बीर्य गुण बचा काम करता है? बंदीदिय जानमस्वक्यको रचना करता है धर्मात् वसमें निर्मेण यदा जान मुखकी रचना करता है, परस्तु शरीरकी किया, घर् पर्याप्तिकी रचना करे वह आत्माके वीर्यंका कार्य नही है। आत्मा तो नित्य चैतन्यस्वभावी है, उसमे रागको रचनेकी योग्यता नही है। पंचमहाव्रतका विकल्प वह गुभराग है, ग्रास्रवतत्त्व है, उसे विषकु भ कहा है, क्योंकि उसमे आत्मस्वभावको रचनेकी योग्यता ही नही है। सुवर्णंसे सोनेके वरतन वनते हैं, उसीप्रकार आत्माके वीर्य गुण्की सँभाल करते ही—वीर्यवान श्रनतगुण्सपन्न ग्रात्माके ऊपर दृष्टि देनेसे साथमे अनत गुणोंके निर्मल पर्यायोकी उत्पत्ति हो वह वीर्यंका कार्य है। पुण्य, पाप, मिथ्यात्त्वकी रचना करे वह वीर्यंका विपरीत कार्य है, उसे आत्माका वीर्य नही कहते। ग्रज्ञान भावसे रागादिकी रचना करे उसे ग्रात्माका वीर्य नही कहा जाता। अहो। भगवान। तुभे श्रुतामृतके घृतसे भरपूर मिष्टान्न परोसा जा रहा है।

मगवान श्रात्माका स्वभाव नित्य ज्ञानामृतका भोजन करनेका है, ऐसे निजस्वरूपकी श्राराधना करनेसे मैं अनतबलका प्रकाश करनेवाला अपार वीर्यका धारक अनत गुणोका पिण्ड श्रात्मा हूँ—ऐसी दृष्टि पूर्वंक निर्विकारी आत्मकार्य करे वह श्रात्माके वीर्यका कार्य है। श्रांखोंकी पलकें ऊपर-नीचे हों उसमें आत्माके वीर्यका कार्य है या नहीं ?—नही, जडके कार्य स्वतंत्ररूपसे पुद्रलद्रव्य ही करता है, व्यवहारनयसे ऐसा कहा जाता है कि श्रात्माने किया किन्तु आत्मा परका कार्य नहीं कर सकता। यह पुरुष बहुत बलवान है, एक मुक्का मारे तो ऐसा हो जाय एक बात कह दे तो ऐसा हो जाय, अरे—यह तो स्थूल व्यवहार-कथन है।

प्रक्त: -- दूसरा कोई निमित्त तो हो सकता है न ?

उत्तरः—निमित्तका अर्थ इतना ही है कि जहाँ यह हो वहाँ वह होता है, अर्थात् उपादानका निमित्तने कुछ भी कार्य नही किया है, क्योंकि दोनो भिन्न हैं। स्वयं कार्यरूप परिशामित हो उसे उपादान कहते हैं। उपादानने कार्य किया उस समय भिन्न वस्तुरूप सामने कौन था वह बतानेके लिये निमित्तकी मुख्यतासे कथन श्राता है किन्तु

(42) निमित्तसे परमें कार्स हुया, निमित्तने कुछ प्रभाव, सदद, प्रेरणा की हो दूसरेका कार्य हुया यह बात त्रिकास मिथ्या ही है।

बारमपरिकि

वही ! इब्यहरिका वर्णन ! महो ! मैं भतस्यशक्तिका पिष्य ह्रव्य है, उसमें हटि देनेते

(६) वीबैशक्ति

भैतन्य-रत्नाकरके महारम्यका को ज्वार बाया वह सबकी स्वतंत्रशा सबमें देसता है मेलिन अबदक संयोगी इहि है सबदक हुने स्वयंका मी स्वतंत्र-पूर्णकपमें अवसोकन नहीं किया ।

प्रवन —बाह्य कार्योंके साथ भीवकी इन्छाका सम्बन्ध है या महीं ?

उत्तर-नहीं इच्छा शानका कार्य नहीं है को रागकी

रचना करे उसे बारमाका बीर्ग नहीं कहा जाता ।

धारमा ज्ञान करे अववा सज्ञानभावते राग करे सेकिन वर्ड परका कर्ता मही हो सकता । किसी बीव बनादिपरवस्तुका संग्रह या त्याग कर सकते नहीं व्यवहार रत्नत्रमका विकल्प उठे उसे जारमान्य कभी भी कारण वहीं है। खुषाधुमरागके कारणमें पर्माय हरिये पर्याम कारण है किन्तु वह योग्यता ब्रम्यस्यमावर्मे नहीं है। मही ! तेश मित्य चैतम्य शांतास्वभाव है। विकस्पन्नो खोडना या प्रहुए करमा वह तेरा कार्य नहीं है। संदर एकता होते ही ज्ञानका वीर्य वर्णन सुब माबि चर्नत पुर्णोका बीर्थ एकसाथ उन्नमता है वह सबमें बीर्यत्व

भर्म होता है। यह बात जैन सतके मसावा और कहाँ हो सकती है? स्वक्यको ववलोकन करनेंग्रे पर होय बात हो बाते हैं। भिर्यमता-विकता हो भीर एस समय कही सोदनेसे सुदर्गका मण्डार मिल बाय दो किदमा हुई बरसाह हो बाता है किन्तू वह ती पूस है, स्थान समाम है। मैं सबको चामनेवाला असंग अविकारी

धर्नतपुर्तीका माम है पराममकी इहि छोड़कर निक्रय इहिसे मियको

बढाठा है वह बनन्तगुर्णोंका बाबार भारमा है, उस पर होते देनेसे

भारमप्रसिद्धि:

अवलोकन करते ही मैं श्रनंत गुर्णोका घारक ज्ञायक वीर हूँ उसकी महिमाका परम आनंद उछलता है श्रीर उसके साथ ही श्रनंतगुर्णोका आनद भी अनुभवमे उछलता है।

श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेव धर्म धुरन्धर थे, निर्मल दर्शन-ज्ञान-चारित्रमे भूलते थे, उनको भी व्यवहार-रत्नत्रयका विकल्प आता अवस्य था, किन्तु उसे भ्राश्रय करने योग्य नही मानते थे। तथा उसमे वीर्य एक जाय तो उसको आत्माके वीर्यका कार्य न कहकर श्रास्रव तत्त्वमे श्रीर पुदूल द्रव्यमें सम्मिलित कर देते थे । श्रीदियकभावकी रचना करे वह म्रात्मतत्त्व नही है। तत्त्वार्थ सूत्रमे ज्ञानप्रधान कथनसे भौदयिकभावको स्वतत्त्व कहा है, किन्तु यहाँ द्रव्यदृष्टिकी अपेक्षा ज्ञाता-स्वभावसे भिन्न कहकर विरुद्धतत्त्वमें ( भ्रजीवमे ) उसका समावेश कर दिया है । चैतन्यस्वभावकी सँभाल करनेसे वह रागादिका रचयिता भासित नही होता । चारित्रके दोषसे रागकी रचना होती है किन्तु वह श्रात्माका स्वभाव नही है, इसप्रकार रागसे मेद करके अमेद स्वरूपका ही आदर कराया है। क्रमबद्ध पर्यायके निर्णयमे अकर्त्तापनेका पुरुषार्थं है। मैं ज्ञाता तत्त्व हूँ, स्वभावकी दृष्टि हुई वह स्वभावका ही कार्य करती है--- प्रात्माको जागृत करती है, आत्मामे बीर्य नामका गुएा है तथा पुरुषार्थं उसकी पर्याय है। कमबद्धपर्यायके निर्णंयमे श्रकत्तापनेका, स्वभाव सन्मुख ज्ञातापनेका पुरुषार्थ है, उसमे समस्त विभावकी उपेक्षा है। मैं क्रमबद्धपर्यायको जाननेवाला हूँ, ज्ञान स्वभावके ऊपर दृष्टि पहो वह स्वामाविक कार्य करती है और आत्माको प्रसिद्ध करती है।

नियतिका निश्चय करनेवाला जागृत हुग्रा वह स्वसन्मुख ज्ञातापनेके पुरुषार्थमें लगा हुग्रा ही रहता है। द्रव्यगुण और उसकी प्रत्येक समयकी पर्याय तीनो स्वसे सत् हैं ग्रीर परसे ग्रसत् हैं। द्रव्य-गुण-पर्याय तीनो भ्रकृत्रिम हैं—परके द्वारा किये हुए नही हैं तथा परके अकर्ता हैं, इसप्रकार नियत-स्वभावी घर्मको जाना, उसको अक्रम अनंतगुणोका पिंड एकरूप ज्ञायकभाव सो मैं हूँ, उसमें हिष्ट देते हुए

बास्मप्रमिति [६] वीवैराकि ( & ? ) निमित्तसे परमें कार्य हुआ, निमित्तने कुछ प्रभाव भवद, प्रेरणा की हो वूसरेका कार्य हुमा यह बात जिकास मिन्या ही है। बहो ! इब्यइष्टिका वराम ! महो ! मैं चैतन्मस्रक्तिका पिच्य द्रव्य हैं उसमें हिट देनेसे चैतम्य--रस्नाकरके महारम्यका को ज्वार श्रामा वह सबकी स्वतंत्रता सबमें देखता है, नेकिन अबतक सयोगी हिंह है सबतक धने स्वसंका मी स्वतंत्र-पूर्णकपमें बबसोकन नहीं किया । प्रदेश ---बाह्य कार्योंके साथ जीवकी इंज्झाका सम्बन्ध है गा नहीं ? उत्तर--नहीं इच्छा ज्ञानका कार्य नहीं है जो रागकी रचना करे उसे बारमाका बीर्म नहीं कहा भाता । धारमा ज्ञान करे अधवा अज्ञानमावसे राग करे सेकिन वह

धारमा सान करे सबना सज्ञानमावसे राग करे सेकिन वह परका कर्ता नहीं हो सकता। किसी बीब धनादिपरवस्तुका संपर्द या स्थाप कर सकते नहीं क्यबहार रत्नवस्ता विकस्प ठठे उसे आरमध्य कभी भी कारण नहीं है। धुमासुभरामके कारणमें पर्याय हिस्से पर्याय कारण है किन्तु वह योगस्ता प्रव्यवसायमें नहीं है। घरों। तेरा निस्म पैतन्य ज्ञातास्त्रमाव है विकस्पको सोकृता या प्रहण करना

वह तेय कार्य नहीं है। संवर एकता होते ही जानका बीर्य वर्णन सुक भादि भनंत पुर्णोका बीर्य एकसाथ उद्यमता है वह सबमें वीर्यत्व बताता है वह मनत्वपुर्णोका भावार भारता है, उस पर होते वेनेते पर्म होता है। यह बात चैन मतक समावा भीर कहा हो सबसे हैं

स्वक्पको अवलोकन करनेसे पर क्षेप कात हो वाते हैं। निर्मनता-विद्याता हो और उस समय कहीं कोदनेसे सुवर्णका भण्डार मिम बाय तो कितना हुप-स्त्याह हो बाता है किन्तु वह ती पूस है स्वप्न समान है। मैं सबको बाननेवामा वसंग स्विकारी

धर्नतग्रुर्णोका भाम हैं पराधमकी होई छोड़कर निव्यय हरिसे सिजको हो



आत्माकी प्रभुताका अद्भुत वर्णन करनेमें आचार्य-देव कहते हैं कि अहो जीवों ! तुम्हारी प्रभुताकी प्रतीति तो करो ! प्रभुताकी पहिचान करते ही तुम्हारे आत्मामें सम्य-ग्दर्शनरूपी सुप्रभात उद्य होगा...प्रभुता दिखा करके संत— मुनिराज नृतन सालका 'स्वभाव—अभिनन्दन' देते हैं।

## आत्माकी प्रभुताका अदुभुत वर्णन

श्रात्मा श्रनतधर्मस्वरूप है, 'ज्ञानमात्र' कहकर उसकी पहिचान कराई है इसलिये एकान्त नहीं हो जाता, क्योंकि ज्ञानमात्र भाव परिग्णमित होनेसे उसके साथ अनतधर्मीका परिग्णमन साथ ही उछलता है, इसलिये ज्ञानमात्र भावको श्रनेकान्तपना है। यहाँ ज्ञानमात्र भावके साथ विद्यमान धर्मीका वर्णन चलता है।

आत्मामें 'प्रभुत्व' नामकी एक शक्ति है, इसलिये श्रखण्डित प्रतापवाली स्वतत्रतासे श्रात्मा सदैव शोभायमान है। जिसका प्रताप अखण्डित है अर्थात् जिसे कोई खण्डित नही कर सकता—ऐसे स्वातत्र्य-से (स्वाधीनतासे) शोभायमानपना जिसका लक्षण है ऐसी प्रभुत्व- अवंडबीर्य रक्षसित होता है भौर वह बेबसझानका साथक वसन्यश्रमुकी झानानन्दस्य दरंगोंको उद्यासता हुमा परके धौर रागके कार्योंका कर्यों नहीं होता। झान थीर आनंदकी रचना करनेवाला हूँ उसमें धमेब हहि हारा सावचान हुआ वहीं अनंत झान, वसंत, सुख वीर्यका पुरुषावें एक हो साथ है, और वह बीब बेबसझानके निकट माकर प्रस्यकासमें केबसझानी प्रसारमा हो खासा है।

प्रत्येक धनममें (१) स्वभाव (२) पूरवायें (१) काम (४) निवित (४) काम ने पांचों धनवाय एक ही छाय होते हैं। पराभयकी व्यवाकी छोड़कर भेदको गौएा करके मैं पिकान पूछ् बायक स्वाभीन बस्तु हैं उसमें होंछ देकर प्रप्रतिहत धाराठे बायुत हुवा मैं है बेबमबातस्वभावी हैं—येते निव्यापूर्वक बायुत हुवा यह धन्याहीं हैं, वह बातता है कि बाह्ममें छारी दुनियां प्रतिहत्त हो तो मी मेरे बातास्वभावों कि पित्र कर नहीं पहता, निरंतर धर्मक हाम-शांतियम अंतरंत बातभायमें भाग नहीं पहता, विरंतर प्रसंक हाम-शांतियम अंतरंत बातभायमें भाग नहीं पहता। इसप्रकार स्वयन्य धामप्रांकी रवामों सावधात हुया वह निरंतर कि मेरे हैं, सहार है।

प्रनुत वीर्य द्वारा अनंत ग्रुएकि सामध्यकी रचनाको धारए करनेवाके धारमाने धानस्यका सीत प्रवाहित करनेवाके, धारमाका व्यव वतानेवाले धारमाने सव्यासी सस्पुरुपोंकी बच हो ।

[ महाँ छठवीं धीर्यंगक्तिका वर्णन पूर्ण हुन्ना । ]



भारमप्रसिद्धिः



आत्माकी प्रभुताका अद्भुत वर्णन करनेमें आचार्य-देव कहते हैं कि अहो जीवों ! तुम्हारी प्रभुताकी प्रतीति तो करो ! प्रभुताकी पहिचान करते ही तुम्हारे आत्मामें सम्य-ग्दर्शनरूपी सुप्रभात उदय होगा...प्रभुता दिखा करके संत— सुनिराज नृतन सालका 'स्वभाव—अभिनन्दन' देते हैं।

## आत्माकी प्रभुताका अद्भुत वर्णन

श्रात्मा श्रनतघर्मस्वरूप है, 'ज्ञानमात्र' कहकर उसकी पहिचान कराई है इसलिये एकान्त नहीं हो जाता, क्योंकि ज्ञानमात्र भाव परिग्णमित होनेसे उसके साथ अनतधर्मीका परिग्णमन साथ ही उछलता है, इसलिये ज्ञानमात्र भावको श्रनेकान्तपना है। यहाँ ज्ञानमात्र भावके साथ विद्यमान धर्मीका वर्गन चलता है।

आत्मामें 'प्रभुत्व' नामकी एक शक्ति है, इसलिये श्रखण्डित प्रतापवाली स्वतत्रतासे श्रात्मा सदैव शोभायमान है। जिसका प्रताप अखण्डित है अर्थात् जिसे कोई खण्डित नही कर सकता—ऐसे स्वातत्र्य-से (स्वाधीनतासे) शोभायमानपना जिसका लक्षण है ऐसी प्रभुत्व- धीये, जोबन इत्यादि शक्तियों हैं उसीप्रकार यह प्रशुत्वशक्ति भी हैं। मारमाहे इस्य-पुरा-पर्याय तीनोंमें प्रभुता विद्यमान है। धारमाहे कहीं भी पामरखा नहीं है किन्तु प्रभुता है, इस्पर्ने प्रमुख है, जानादि बनेत प्रशोमें प्रभुत्व है जोर पर्यायमें भी प्रमुख है। इस्य-गुरा बौर पर्याय तीनोंकी स्वतंत्रतासे धारमा धोमायमान है। बारमाहे इस्वको, पुराकी बौर पर्यायको प्रभुताके प्रतापको सम्बद्ध करतेने कोई समर्थ नहीं है। किसी निमतादि पर वस्तुसे या पुरायसे धारमा घोमित नहीं है एरस्य अपनी महत्त्वक प्रमुख है। बारमा घोमायमाम है। जितने प्रमु हुए हैं स सब बपने बारमाको प्रभुताको जान-बानकर है। हुए हैं प्रभुता कार्य साह्यसे नहीं धायो है। पामरखानेंद्रे प्रभुता नहीं खातो, परस्य बाह्य स्वावा किसाद प्रभुताका विष्य है एशीनेंद्रे प्रमुता घाती है, दर्धामिय प्रमुता प्रमुताका विष्य है एशीनेंद्रे प्रमुता घाती है, दर्धामिय प्रमुता प्रमुताका विष्याद करी!

इस बार (बीर सं० २४७४ के ) सुप्रमात-संगलमें इस
प्रमुख्यक्तिका वर्णन बाया था। तृतन बयेके प्रारम्भमें लीग सरीर,
मकान प्रारिकी बाह्य स्रोमा करते हैं परन्तु यहाँ तो बन्तरमें
सारमाकी स्रोमा करते हैं परन्तु यहाँ तो बन्तरमें
सारमाकी स्रोमा मही है परन्तु वपनी प्रमुख्यक्तिसे ही सारमाकी स्वस्थ सोमा है; सारमाका प्रताप सत्तव्य है।

चैतम्यसम्बाग स्वयद प्रवापने स्वत्यक्ष्यने योमायसान है व्यावके कोई निमित्त या प्रतिकृत संयोग उसकी योमानो हानि गई। पट्टेमा सकते और कोई सनूक्ष्म स्थोग उसकी योमाने रहानक गई। है वह स्वयं अपने अवशिवत प्रापति योमाना है, ऐसी प्रद्वात है वह स्वयं अपने अवशिवत प्रापति योगाना है, ऐसी प्रद्वात है वह स्वयं अपने प्रद्यात है ग्रह्म स्वयं प्रमुखा है ग्रह्म स्वयं प्रमुखा है प्रदान है वह स्वयं प्रमुखा है प्रदान स्वयं प्रमुखा है । इस्य-मृत्यकी प्रमुखा स्वयं करीकार से वर्षायमें भी प्रमुखा है। इस्य-मृत्यकी प्रमुखा स्वयं करीकार से वर्षायमें भी प्रमुखा प्रमुखा है। इस्य-मृत्यकी प्रमुखा स्वयं हो स्वयं स्वय

हम्महिसे देसने पर धारमाची प्रभुवानें कथी विकार हुआ

ही नही । पर्यायमे एक-एक समयका विकार करते-करते अभीतकका चाहे जितना काल व्यतीत हुआ श्रीर चाहे जितनी मिलनता हुई, परन्तु द्रव्यकी प्रभुताको तोडनेमे वे कोई समर्थ नहीं हैं। द्रव्यकी प्रभुता तो ग्रखण्डरूपसे ज्यो की त्यो शोभायमान है, उसमे ग्रंशमात्र खण्ड नही पड़ा है, भ्रीर गुराकी प्रभुता भी ज्यों की त्यो भ्रखण्डित है, तथा प्रत्येक समयकी पर्याय भी परकी अपेक्षारहित, स्वाश्रयसे स्वतत्ररूपसे घोभायमान है। इन द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोकी प्रभुता जयवत प्रवर्तमान है। प्रभुत्वशक्ति आत्माके द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोमें व्याप्त हो रही है, इसलिये आत्मा स्वय प्रभु है।

"हे प्रभु । श्रापकी प्रभुताका कैसे वर्णन करू<sup>"</sup>।"—इस-प्रकार दूसरोको अपना प्रभु कहना वह विनयसे व्यवहारका कथन है; वास्तवमे इस आत्माका प्रभु अन्य कोई नही है, स्वय ही अपनी प्रभुत्वशक्तिका स्वामी है; स्वतत्रताके अखण्ड प्रतापसे स्वय शोभाय-मान है इसलिये स्वय ही अपना प्रभु है। भ्रात्माकी प्रभुताका प्रताप ऐसा श्रखण्डित है कि श्रनत अनुकूल या प्रतिकूल परिषह आयें तथापि ज्सका प्रताप खण्डित नही होता । अरे ! क्षणिक पुण्य-पापकी वृत्ति-से भी उसकी प्रभुताका प्रताप खण्डित नही होता, क्योंकि आत्माकी प्रभुत्वशक्ति तो द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमे व्यापक है श्रीर त्रिकाल है, विकार कही द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमें व्याप्त नहीं होता और न वह त्रिकाल है, इसलिये उस क्षिणिक विकारके द्वारा भी श्रात्माकी प्रभूता खण्डित नहीं होती। श्रात्माकी ऐसी प्रमुता है वह द्रव्यदृष्टिका विषय है। ऐसी श्रात्माकी प्रभुता जिसको जम गई है उसे पर्यायमे केवल-ज्ञानरूपी प्रभुता अवस्य प्रगट होती है।

धर्मी जानता है कि मेरी प्रभुता मुक्तमें है, अपनी प्रभुतासे ही मेरी शोभा है। मेरी प्रभुताका प्रताप ऐसा अखण्डित है कि तीन-लोकमे कोई द्रव्य-गुरा-पर्याय मेरे द्रव्य-गुरा-पर्यायकी स्वतत्रताकी शोभाको लूटनेवाला नही है। मेरा प्रभुत्व अनादि-भ्रनत है, मैं अपनी अखण्ड स्वतंत्रताके प्रतापसे शोभित हैं, मेरे प्रत्येक गुणमें भी प्रभुत्व

[ ७ ] प्रमुखराकि ( ६८ ) भारमप्रसिद्धि

है। ज्ञानमें जाननेका ऐसा प्रमुख है कि एक समयमें तीनकास-तीन लोकको जाम से श्रद्धामें प्रतीतिका ऐसा प्रमुख है कि एक साएमें पिपूर्ण परमारमाको प्रतीतिमें से सकती है वर्धनमें देखनेका प्रमुख है ज्ञानकों प्राह्मावका प्रमुख है।—इसप्रकार अद्धा-ज्ञान-ज्ञानंदादि ग्रुण कपने अवस्थ प्रताससे योभायमान है। प्रम्य-ग्रुणको सीति प्रत्येक समयकी पर्यायमें मी मेरी प्रमुखा है। प्रमायमें को अल्प रायकेय होते हैं वे गौए हैं, सनका निकासी मारमस्वक्षमें समाव है। जारमा की प्रमुख कभी अपूर्ण या पराधित हुई ही महीं है, बहु तो विकास की महुत कभी अपूर्ण या पराधित हुई ही महीं है, बहु तो विकास ही नहीं है स्वर्णीक यह निकासी प्रमुख सुण्यों या समस्य पर्यायोंने न्याप्त महीं होता। सारमाकी प्रमुखा तो निकासी अध्य-गुण्यें भीर समस्य पर्यायोंने क्याप्त होनेवाली है।

बिर्ले धपनी विश्वन्यप्रमृताका मान मही है देखे प्रमानी बीव परसंयोगसे अपना बढ़पन मानते हैं और वे संयोग प्राप्त करने की भावना करते हैं। व्यक्ति सिक्षि प्राप्त हो कोर सपीर स्वस्थ रहे—ऐसी साहा प्राप्तीकी मावना प्रमानी करते हैं। परस्तु स्वयं अपने स्वमान की व्यक्ति सिक्ष और प्रमुक्ति परिपूर्ण हैं उसको पहिचान और प्राप्तमा नहीं करते। विश्वने भपने सुकके सिन्ने पर स्तुक्ती व्यवस्थकता मानी है उसने अपने आरमको प्रमुक्ति को स्वीकार नहीं किया है किन्तु पामरकाका स्वीकार किया है इससिन्ने उसके पर्याचर्ते प्रमुक्त स्त्रीकार नहीं किया प्रमुक्त होते हैं कि निकासी प्रमुक्त स्त्रीकार प्राप्तम प्रमुक्त प्रमुक्त स्त्रीकार प्रमुक्त प्रमुक्त स्त्रीकार स्त

भदाकी प्रत्येक समयकी पर्यायमें ऐसी खिति है कि बहु परिपूर्ण क्रम्यको प्रदीतिने से लेती है। श्रद्धा-झाल-आलंदादि गुर्गोकी प्रत्येक पर्यायने क्रम्यकी सदाच्यताको बना रखा है। यदि जानादि किसी भी पुराकी एक ही पर्याय निकास दें तो पुराका सनादि सर्वत सवाच्याना नहीं रहता और गुरा सवाब्द न रहनेसे क्रम्य नी सवाब्द नही रहता; इसिनये प्रत्येक पर्यायमे भी प्रभुत्व है। द्रव्य अनंत गुणोका पिण्ड है और गुण अनत पर्यायोका पिण्ड है; इसिनये द्रव्यकी प्रभुता अपने समस्त गुणोमे और समस्त पर्यायोमे विस्तृत है, वे सब स्वतत्रतासे शोभा-यमान हैं। आत्माकी श्रनंतशक्तियोमेसे यदि एक भी शक्तिको निकाल दें तो द्रव्यकी प्रभुता खण्डित हो जाती है, और ज्ञान-दर्शन-अस्तित्वादि किसी एक गुणकी एक समयको श्रवस्थाको निकाल दें तो भी गुण अनादि-श्रनत श्रखण्ड नही रहता परन्तु खण्डित हो जाता है। यहाँ प्रत्येक समयकी पर्यायकी भी प्रभुता सिद्ध होती है।

पर्याय एक समयकी है इसिलये उसे तुच्छ-ग्रसत् माने और उसकी स्वतत्र प्रभुताको स्वीकार न करे तो पर्यायको प्रभुताके विना द्रव्यकी श्रखण्ड प्रभुता ही सिद्ध नहीं होगी। जैसे किसी मनुष्यकी उम्र १०० वर्ष की हो, उसके १०० वर्ष मेसे यदि एक समयको भी निकाल दें तो उसका १०० वर्ष का श्रखण्डपना नहीं रहता, किन्तु एक ग्रोर ५० ग्रीर दूसरी ओर ५० वर्ष मे एक समय कम—ऐसे दो खण्ड हो जाते हैं। उसी प्रकार यदि द्रव्यकी एक भी पर्यायकी सत्ताको निकाल दें तो द्रव्यका प्रताप खण्डित हो जाता है, पर्यायके बिना पूर्ण द्रव्य ही सिद्ध नहीं हो सकता। इसप्रकार द्रव्यकी प्रत्येक पर्यायमे भी अखण्ड प्रताप है।—ऐसी आत्माकी प्रभुत्वशक्ति है।

श्रात्माकी प्रभुता श्रसंख्य प्रदेशोमे व्याप्त है। जिसप्रकार प्रत्येक पर्यायमे प्रभुता है उसीप्रकार प्रत्येक प्रदेशमें भी प्रभुता है। प्रदेश-प्रदेशमें प्रभुता भरी है। श्रमादि-श्रमत एक प्रदेश दूसरे प्रदेशक्ष्य नहीं होता, वह अन्य अनत जीवोके अनत प्रदेशोसे भिन्न श्रपना स्वाधीन श्रस्तित्व बना रखता है—ऐसी प्रदेशकी प्रभुता है। आत्मामे पर्यायकी प्रभुता श्रीर प्रदेशकी प्रभुतामें इतना श्रतर है कि एक पर्याय तो श्रात्माके सर्व क्षेत्रमें—समस्त प्रदेशोमें व्यापक है, परन्तु एक प्रदेश सर्व प्रदेशोमें व्यापक नहीं है। पर्याय सर्व प्रदेशोमें व्यापक है परन्तु वह एक समय पर्यंतकी है, और एक प्रदेश सर्व प्रदेशोमें व्यापक न होने पर भी वह त्रिकाल है। क्षेत्र भले ही छोटा हो,

भारमप्रसिवि 💌 ] मसुत्वराष्टि ( 800 ) सवापि उसमें भी प्रभुता है और पर्यायका काल भने घरूप हैं। तबापि उसमें भी प्रभूता है। भगवान धारमाका कोई शब प्रभुतासे भासी नहीं है। बदि प्रपने घारमाकी ऐसी बसप्ड प्रमुखाको बाने ही किसी पर वस्तुको प्रमुख न दे सर्पात् पराभय न करें। पराभयकी स्रोदकर अपनी प्रमृताका साक्ष्य करे उसका नाम सम है और नही मुक्तिका छपाय है। मारमाकी प्रमुवाके स्वीकारमें स्वामयका स्वीकार है भी र स्वाभयके स्वीकारमें मुक्ति है। मदि किन्हीं निमित्त संयोगादि परके बाभयसे लाम माने तो अपनी प्रमुताकी प्रवीति नहीं रहती; और पर्यापमें होनेवासे ग्रस्प विकारको प्रमुख दे दे, हो भी सपनी प्रमुखाकी प्रतीति महीं रहती। बारमाको प्रमुखा विकार और संगोपरहित वर्नतगुर्वोसे सम्राप्ट है। वज्ञानी कहता है कि प्रम्य गुरुपों तो स्वर्तत्र प्रमुखा है, किन्तु पर्याय परके माश्रयसे होती है। जिसने पर्यायका होना परके

षाभयसे माना है उसने वास्तवमें प्रथम-पुणुको स्वाभीन प्रभुताकों मी महीं बाता है। बहाँ प्रथम-पुणुको प्रभुताको स्वीकार किया वहाँ प्रयम भी प्रकट-पुणुको प्रोर उपस्व हो गई और उसमें भी प्रभुता हो गई, इसप्रकार प्रथम-पुणुको घोर उपस्व हुए बिना प्रथम-पुणुको प्रभुताको भी वास्तवमें स्वीकार किया महीं कहा वा सकता। यदि वास्तवमें प्रथम प्रशास हो हो वा सकता। यदि वास्तवमें प्रथम प्रथम हो किया नहीं कहा वा सकता। यदि वास्तवमें प्रथम प्रथम हो विश्वयक्ता प्रविकासी प्रयाभयसे सुरुक सक्तप्रभु सुणु बिना म रहे। सिसप्रकार जिकासी हम्मपुण सत्-प्रहेषुक है। पर्योगका कारण पर बस्तुएँ नहीं है। उसीप्रकार प्रदि प्रयोदका कारण प्रथम की तो वे प्रथम-पुण तो

इसिनये प्रत्येक पर्यावमें भपनी धकारणीय मनुता है। पर्यायकी ऐसी निरपेखता स्त्रीकार करमेवे पर्यायका निर्मेल परिण्यन ही होता बाता है वर्गोकि निरपेखता स्त्रीकार करनेवासी पर्याय स्त्र हस्यकी स्रोर जम्मुख है। यहां ! हम्मका प्रत्येक सक्ष स्त्रांत है, एक संग्र सी परासीन नहीं

समस्त कोबीके समान है स्पापि पर्यायमें क्यों घन्तद पहला है ?

है। ऐसी प्रतीति करनेवालेको स्वभावाश्रित निर्मल परिएामन ही हो रहा है।

प्रभुत्वशक्तिने पूर्णं श्रात्माको प्रभुता दी है; मात्र प्रभुतव-गुणमे ही प्रभुता है ऐसा नही है, परन्तु सम्पूर्ण द्रव्यमे, उसके समस्त-गुगोमे श्रीर प्रत्येक पर्यायमे प्रभुता है।--ऐसी प्रभुताको जाननेसे जीव अपने म्रनत प्रभुत्वको प्राप्त करता है। ऐसी भ्रपनी प्रभुताका श्रवण-मनन करके उसकी महिमा, रुचि और उसमे लीनता करना वह श्रपूर्व मगल है।

सम्यक्श्रद्धाने पूर्ण ग्रात्माकी प्रभुताकी प्रतीति की है; पर्याय-की प्रभुताने पूर्ण द्रव्यकी प्रभुताका स्वीकार किया है। अब उस द्रव्यके ही लक्षसे एकाग्र होकर पूर्ण केवलज्ञानरूपी प्रभुता होगी। उस प्रभुताके श्रप्रतिहतभावमे बीचमे कोई विघ्नकर्ता इस जगतमें नहीं है।

आत्माकी प्रभुता कितनी होगी ?--- त्या मेरु पर्वेत जितनी होगी ? तो कहते हैं कि नहीं, मेरुकी उपमा तो उसे बहुत छोटी होगी । क्षेत्रकी विशालतासे ग्रात्माकी प्रभुताका माप नही निकलता । एक समयकी पर्यायमे अनत मेरुग्रोको जान ले ऐसा उसकी भावप्रभुता का सामर्थ्य है। आत्माकी एक ज्ञानपर्याय एक साथ समस्त लोका-लोकको जान लेती है, तथापि सभी उससे अनतगुना जान ले इतना सामर्थ्य बाकी रह जाता है। इसलिये लोकालोककी उपमासे एक ज्ञानपर्यायके सामर्थ्यंका भी परिपूर्ण माप नहीं निकलता, तब फिर पूर्ण आत्माके सामर्थ्यकी क्या बात की जाये ? ग्रात्माकी एक पर्यायकी इतनी मोटी प्रभुताका जिसे विश्वास श्रीर आदर हुआ वह जीव श्रपनी पर्यायमे किसी परका आश्रय नहीं मानता, रागका आदर नहीं करता, अपूर्णतामें उसे उपादेयभाव नही रहता, वह तो पूर्ण स्वभावके आश्रयसे परिपूर्णं दशा प्रगटकरके ही रहेगा। पूर्णं घ्येयको लक्षमे लिये बिना जो प्रारम होता है वह सच्चा प्रारम नहीं है, क्यों कि पूर्ण ध्येय जिसके लक्षमे नही

सारमप्रक्रिक [ ७ ] प्रभुत्वशक्ति ( \*\*\* ) तवापि उसर्ने भी प्रभुता है, और पर्यायका काल सले भरूप हो,

तयापि उसमें भी प्रमुता है। भगवान मात्माका कोई भंस प्रभुतांसे साली नहीं है। यदि प्रपने मारमाकी ऐसी सक्षण्ड प्रमृताको जाने तो किसी पर वस्तुको प्रमुख न वे भर्मात् पराभय न करें। पराश्रवको

स्रोहकर प्रपत्नी प्रमुदाका प्राथम करे उसका नाम घम है भीर वही मुक्तिका उपाय है। मारमाकी प्रमुवाके स्वीकारमें स्वाभयका स्वीकार है सीद स्वाध्यके स्वीकारमें मुक्ति है। यदि किन्हीं विभिन्त संयोगिर्द

परके बाश्रयंत्रे साम माने तो सपनी प्रमुताकी प्रतीति नहीं रहती और पर्यायमें होतेबासे घत्प विकारको प्रमुख दे वे तो भी अपनी प्रमुखाकी प्रतीति नहीं रहती। आत्माकी प्रमुखा विकाद और

संयोगरहित अनंतगुणींसे मखण्ड है। अक्षामी कहता है कि क्षम्य ग्रुएमें तो स्वतत्र प्रमुता है किन्तु पर्याय परके माध्ययसे होती है। जिसने पर्यायका होना परके

माभवते माना है उसने वास्तवमें द्रव्य-गुलुकी स्वाधीन प्रमुदाकी भी नहीं जाना है। जहाँ ब्रब्य-प्रशुक्ती प्रभुवाको स्वीकार किया वहाँ पर्याय भी द्रम्य-गुणुकी सीर उन्मुख हो गई और उसमें भी प्रमृता ही गई इसप्रकार द्रव्य-पुणकी भोर उन्ध्रक हुए विना द्रव्य-पुणकी प्रमुताको भी वास्तवमें स्वीकार किया नहीं कहा वा सकता। यदि

वास्तक्षे द्रव्य-पुराकी प्रभृताका स्वीकार करे वो पर्यावकी कृति पराध्यमे छूनकर सन्तमु च हुए बिना न रहे। जिसप्रकार जिकासी इब्य-पुण सत्-प्रहेतुक है उसीपकार एक-एक समयकी पर्याय मी सत्-महेतुक है। पर्यायका कारण पर बस्तुएँ नहीं है। उसीप्रकार यदि पर्यायका कारण द्रम्य-पुराको कहा आये तो वे द्रम्य~मुग तो

समस्य जीनोंके समान हैं संचापि पर्यायमें दवों प्रस्ता पहता है ? इसमिये प्रत्येक पर्यायमें अपनी अकारणीय प्रमृता है। पर्यायकी ऐसी निरपेदाता स्वीकार करनेसे पर्यायका निमल परिशामन ही होता जाठा है। नर्वोद्धि निरोद्धता स्वीकार करमेवाली पर्याय स्व हत्यकी और उन्युरा है। यही । प्रध्यका प्रत्येक बच्च स्वतंत्र है एक बंदा त्री परायीत महीं है। ऐसी प्रतीति करनेवालेको स्वभावाश्रित निर्मल परिशामन ही हो रहा है।

प्रभुत्वशक्तिने पूर्णं श्रात्माको प्रभुता दी है; मात्र प्रभुत्व-गुणमे ही प्रभुता है ऐसा नही है, परन्तु सम्पूर्ण द्रव्यमे, उसके समस्त-गुणोमे श्रीर प्रत्येक पर्यायमे प्रभुता है। -ऐसी प्रभुताको जाननेसे जीव अपने भ्रनत प्रभुत्वको प्राप्त करता है। ऐसी भ्रपनी प्रभुताका श्रवण-मनन करके उसकी महिमा, रुचि और उसमे लीनता करना वह श्रपूर्व मगल है।

सम्यक्श्रद्धाने पूर्णे श्रात्माकी प्रभुताकी प्रतीति की है; पर्याय-की प्रभुताने पूर्ण द्रव्यकी प्रभुताका स्वीकार किया है। अब उस द्रव्यके ही लक्षसे एकाग्र होकर पूर्ण केवलज्ञानरूपी प्रभुता होगी। उस प्रभुताके श्रप्रतिहतभावमे बीचमें कोई विघ्नकर्ता इस जगतमें नहीं है।

आत्माकी प्रभुता कितनी होगी ?--क्या मेरु पर्वत जितनी होगी ? तो कहते हैं कि नहीं, मेरुकी उपमा तो उसे बहुत छोटी होगी । क्षेत्रकी विशालतासे ग्रात्माकी प्रमुताका माप नही निकलता । एक समयकी पर्यायमे अनत मेरुग्रोको जान ले ऐसा उसकी भावप्रभुता का सामर्थ्य है। आत्माकी एक ज्ञानपर्याय एक साथ समस्त लोका-लोकको जान लेती है, तथापि भ्रभी उससे भ्रनतगुना जान ले इतना सामर्थ्य बाकी रह जाता है। इसलिये लोकालोककी उपमासे एक ज्ञानपर्यायके सामर्थ्यका भी परिपूर्ण माप नही निकलता, तब फिर पूर्ण आत्माके सामर्थ्यंकी क्या बात की जाये ? श्रात्माकी एक पर्यायकी इतनी मोटी प्रभुताका जिसे विश्वास भ्रौर आदर हुआ वह जीव भ्रपनी पर्यायमे किसी परका ग्राश्रय नहीं मानता, रागका आदर नहीं करता, अपूर्णतामे उसे उपादेयभाव नही रहता, वह तो पूर्ण स्वभावके आश्रयसे परिपूर्णं दशा प्रगटकरके ही रहेगा। पूर्णं ध्येयको लक्षमे लिये बिना जो प्रारभ होता है वह सच्चा प्रारभ नही है, क्यों कि पूर्ण ध्येय जिसके लक्षमे नही [७] प्रमुख्यराष्टि (१०२) स्थारमप्रसिद्धि आया बहुतो सपूर्ण दशाका और विकारका सादर करके वहीँ अटक कामेगा, उसे पूर्णलाकी ओरका प्रयस्त प्रारम्म नहीं होगा। विसे

जारमाकी प्रमुताका विश्वास वाया एछे पूर्णुताके सक्षते प्रारम्म है।
गया, इसिये उसके बारमामें सम्यादर्शनकरी प्रभात हो गया हैसंघठ पुप्रभात हो गया है यब अस्यकासमें सुप्रभात प्रगट होगा
बोर केवसहानकरी बगमगता हुया मूर्य उदित होगा। बावार्यवेव
कहते हैं कि ऐसा सुप्रभात अयर्थत वत्तता है। वह सुप्रभात प्रयट होगे-

के प्रधात कभी वस्त महीं होता !

न स्राये।

यहो बीबो | प्रतिति तो करो अपनी प्रमुताकी प्रतिति तो करो तुम्हारे ज्ञानस्वमावमें तुम्हारी प्रमुता मरी है उसका विद्याव तो करो | भी एकसमके विकार सितना तुम्बर—पासर नहीं हैं परस्पु मेरा आरमा तीमसमका चतम्बनाव है में ही बनतस्वकित्वन पर्मु हैं | — इसप्रकार प्रतिहम्म संयोगमें सुख या दुझकी करना म किसी समूक्षक या प्रतिहम्म संयोगमें सुख या दुझकी करना म हो सीर प्रवस्य प्रतास्त्र केरसम्बाग प्राप्त करमें बीचमें विकन

भ्रवण्ड प्रतापवासी स्वतंत्रतामे योमायमानपता वह प्रभुताका सक्षण है। भारमार्गे ऐसा भवन्ड प्रताप है कि भनंती प्रतिक्रसताके

समूह बाजायें तथापि यह अपनी प्रमुंता को नहीं होड़ता किसीकें आधीन होनेका उसका स्वमाद नहीं है उसे किसी परका धामय महीं करना पड़ता किसीकें ओजस्वमें—प्रमुतामें वह चठावाँच नहीं हो बाता किसीकों मयमीत नहीं होता —पेती स्वाधीन प्रमुतासें धारमा कोजायमान है। बारमाके स्वमादये बड़ा अगत में कोई है ही नहीं तब किस उसे किसका मय रिजा बीव करपना करके रागरे या संयोगने प्रपत्ती प्रमुता विकास मानता है वह मिन्याहरि है उसे पड़ी पाचामेंदेव उसकी प्रमुता बतमाते हैं।

धंमीमसे घाननी प्रमुताको चान्वित मानता है वह मिध्याहित है उसे यहाँ मानामंदेन उसकी प्रमुता बतसाते हैं। बारमाकी मसुता बारमामें है और बढ़की मसुता बढ़में है, प्रांपेक परमाणुमें उसकी घपनी प्रमुता है।कोई किसीकी मसुताको भात्मप्रसिद्धिः

खिण्डत नही करता। श्रज्ञानी ऐसा कहते हैं कि जगतके जडचेतनमे सर्वत्र एक प्रभु विद्यमान है; -- उनकी बात मिथ्या है। यहाँ तो कहते है कि चेतनमे और जड़मे—सर्व पदार्थों मे अपनी-ग्रपनी स्वतत्र प्रभुता विद्यमान है। प्रात्माकी क्रिया आत्माकी प्रभुतासे होती है ग्रीर जडकी किया जडकी प्रभुतासे होती है। किसीकी प्रभुता श्रन्यत्र नही चलती। जिसप्रकार ग्रन्यमती ऐसा मानते हैं कि ईश्वरने जगतकी रचना की है, उसीप्रकार कोई जैनमतवादी भी ऐसा माने कि मैंने पर जीवको वचाया; तो वे दोनो जीव प्रस्ताकी प्रतीतिरहित मिथ्यादृष्टि हैं। श्रहो! प्रत्येक द्रव्य अपनी-ग्रपनी प्रभुतामे स्वतत्रतासे शोभायमान है। यहाँ तो जीवकी अपनी प्रभुताकी वात है। अपनी प्रभुतासे च्युत होकर परका आश्रय माननेमे जीवकी शोभा नही है, रागादिसे जीवकी शोभा नही है। जीवकी शोभा तो अपनी प्रमुत्वशक्तिसे है। उस प्रभुताकी प्रतीति करना ही धर्म है, प्रभुत्वशक्तिको माननेसे अखण्ड बात्मा प्रतीतिमें भ्राता है, वही धर्मीकी दृष्टिमे उपादेय है। देखो! यह स्वतत्रताकी घोषणा है, यह स्वतत्रताका ढंढेरा प्रत्येक म्रात्माको प्रमु घोषित करता है।

परमेश्वर कहाँ रहता है ? प्रसुको कहाँ ढूँढना ? तो कहते हैं कि तू ही अपना प्रसु है, तेरा प्रसु तुम्तेसे बाहर अन्यत्र कही नही है, तेरे आत्मामें ही प्रसुत्वशक्ति है, इसलिये आत्मा स्वय ही परमेश्वर है। अन्तर्मुख दृष्टि करके उसका विश्वास कर।

जिसप्रकार सूर्य श्रीय श्रधकार कभी एक नहीं होते, तथा सूर्य और प्रकाश कभी पृथक् नहीं होते, उसीप्रकार भगवान चैतन्यसूर्य रागादि श्रधकारके साथ कभी एक नहीं होता और अपने ज्ञानप्रकाशसे वह कभी पृथक् नहीं होता।—ऐसे आत्माकी श्रद्धा करना वह अपूर्व सम्यग्दर्शन है।

देखो तो ! एक-एक शक्तिके वर्णनमे श्राचार्यभगवानने कितने गभीर भाव भर दिये हैं। इस एक ही शक्तिमे प्रताप . अखण्डता स्वतंत्रता शोभा श्रीर प्रभुता—ऐसे पाँच बोल रखकर

**प्रा**रमप्रसिवि श्री मसत्वराष्टिः ( 102)

वाया वह सो प्रपूर्ण दशाका और विकारका ग्रादर करके वहीं अटक वायेगा, उसे पूर्णताकी कोरका प्रयत्न प्रारम्म नहीं होगा। विसे मारनाकी प्रमुखाका विश्वास बामा उसे पूराताके सक्षमे प्रारम्भ ही गया, इसलिये उसके बारमार्गे सम्यादर्शनकृपी प्रभात हो गया है-भग्नत सुप्रमात हो गया है भव बल्पकासमें सुप्रभात प्रगट होगा और केवसज्ञानकपी चनमगाता हुआ सूर्य चिंदत होना । बाचार्यदेव कहते हैं कि ऐसा सुप्रभाव वयर्वस बवता है। वह सुप्रभाव प्रगट होने के प्रमात् कभी बस्त नहीं होता !

महो जीवो ! प्रतीति तो करो अपनी प्रमुताकी प्रतीति हो करी तुम्हारे बानस्वमावर्ने तुम्हारी प्रमुखा मरी 🖡 उसका विश्वास तो करो ! भैं एकसमयके विकार जिल्ला तुम्छ-पामर नहीं हैं परम्यु मेरा जारमा तीनक्षोकका चतन्यनाय है में ही अनंतचक्तिवाम प्रमु है। —इसप्रकार अपनी प्रमुदाका ऐसा हड़ विश्वास करो कि पुनः कमी किसी प्रतुक्रम या प्रतिकृत संयोगमें सुक्ष या दुःखकी करपना न हो और मलच्ड प्रतापनंत केवलमान प्राप्त करतेमें बीचमें विध्न न आसे। मसम्ब प्रतापवासी स्वतनतासे शोनायमामपना वह प्रमुहाका

सवाग है। मात्मामें ऐसा धन्तव्य प्रताप है कि मनती प्रतिकृतनाके समूह मानायें सवापि वह नपनी प्रभुता को नहीं खोड़ता, किसीके बाधीन होनेका उसका स्वभाव नहीं है। इसे किसी परका ग्रामय नहीं करना पड़ता किसीके सोबरवर्गे-प्रमृतार्गे वह चकाचींव नहीं हो जाता, किसीसे भयभीत नहीं होता -- ऐसी स्वाधीन प्रमुखासे भारमा छोमायमान है। भारमाके स्वमावते बड़ा जगत में कोई है ही महीं, तब फिर उसे किसका भय ? जा जीव कस्पना करके दागरी या र्चयोगसे अपनी प्रमुदाको खण्डित मानवा है वह मिन्याइटि है स्से यहाँ मापार्यदेव उसको प्रमुखा बतसाते हैं।

बारमाकी प्रश्रुता भारमामें है और जड़की प्रभुता जड़में है प्रत्मेक परमाणुमें उसकी प्रपनी मसुता है। कोई किसीकी मसुताको भात्मप्रसिद्धिः

खण्डित नही करता। श्रज्ञानी ऐसा कहते हैं कि जगतके जडचेतनमे सर्वत्र एक प्रभु विद्यमान है; -- उनकी वात मिध्या है। यहाँ तो कहते हैं कि चेतनमे और जडमे--सर्व पदार्थीमे अपनी-ग्रपनी स्वतंत्र प्रभुता विद्यमान है। ग्रात्माकी क्रिया आत्माकी प्रभुतासे होती है ग्रीर जडकी क्रिया जडकी प्रभुतासे होती है। किसीकी प्रभुता श्रन्यत्र नहीं चलती। जिसप्रकार ग्रन्यमती ऐसा मानते हैं कि ईश्वरने जगतकी रचना की है, उसीप्रकार कोई जैनमतवादी भी ऐसा माने कि मैंने पर जीवको वचाया; तो वे दोनो जीव प्रस्ताकी प्रतीतिरहित मिथ्यादृष्टि हैं। श्रहो । प्रन्येक द्रव्य अपनी-ग्रपनी प्रभुतामे स्वतत्रतासे शोभायमान है। यहाँ तो जीवकी अपनी प्रभुताकी वात है। अपनी प्रभुतासे च्युत होकर परका आश्रय माननेमे जीवकी शोभा नही है, रागादिसे जीवकी शोभा नही है। जीवकी शोभा तो अपनी प्रभुत्वशक्तिसे है। उस प्रभुताकी प्रतीति करना ही धर्म है, प्रभुत्वशक्तिको माननेसे प्रखण्ड आत्मा प्रतीतिमें श्राता है, वही धर्मीकी दृष्टिमे उपादेय है। देखो! यह स्वतत्रताकी घोषणा है, यह स्वतत्रताका ढंढेरा प्रत्येक म्रात्माको प्रमु घोषित करता है।

परमेश्वर कहाँ रहता है ? . प्रभुको कहाँ ढूँढना ? तो कहते हैं कि तू ही श्रपना प्रभु है, तेरा प्रभु तुर्फेसे बाहर श्रन्यत्र कही नही है, तेरे श्रात्मामें ही प्रभुत्वशक्ति है, इसलिये आत्मा स्वय ही परमेश्वर है । अन्तर्मुख दृष्टि करके उसका विश्वास कर !

जिसप्रकार सूर्य श्रीर श्रधकार कभी एक नही होते, तथा सूर्य और प्रकाश कभी पृथक् नही होते, उसीप्रकार भगवान चैतन्यसूर्य रागादि श्रधकारके साथ कभी एक नही होता और अपने ज्ञानप्रकाशसे वह कभी पृथक् नही होता।—ऐसे आत्माकी श्रद्धा करना वह अपूर्व सम्यग्दर्शन है।

देखो तो । एक-एक शक्तिके वर्णनमें श्राचार्यभगवानने कितने गभीर भाव भर दिये हैं। इस एक ही शक्तिमें प्रताप अखण्डता .स्वतत्रता शोभा श्रीर प्रभुता—ऐसे पाँच बोल रखकर

समस्त भारमाओंमें प्रभुत्वशक्ति एक-सी है। जिसप्रकार गेहूँ का ढेर पड़ा हो उसमें भरवेक दाना पुषक-पूषक है, परन्तु रोहुँकी बावि एक ही है, और एसे पीसकर माटा बनानेसे सभी दानोंमिस गहुँका ही साटा होता है, किसी बानेमेंसे जुजारका माटा या घूस नहीं होती। उसीपकार विश्वमें मर्नत भारमाधींका समूह पड़ा 🕻 उसमें प्रत्येक मारमा पृषक् है, परयेक भारमामें मपनी-अपनी चैवन्यप्रसुता भरी हैं। **छसे पीसकर बाटा बनानेसे एकसाय धनंतगुणोंकी मसुसाका परि**णमन होता है परम्तु भारमाकी प्रभुता परिशामित होकर समर्मेस राम प्रमट हो-ऐसा उसका स्वकृप नहीं है।

बहो ! वर्गी जानता है कि मेरी स्वाधीन प्रमुख्यक्ति अनारि धनंत है मेरी मधुदाको किसी दूसरेकी धावदमकता नहीं है और कर्म भादित वह सन्दित नहीं होती भाते भेते रोग-श्वमा तृवादि अनंत शिंतकूसताएँ माएँ तथापि भेरी प्रमुताका एक यंश भी कीई क्षण्डित नहीं कर सकता। श्रम्मी वीव मानता है कि घरेरे 🗎 मैं पामर भीर पराभीन हैं परन्तु इस समय भी उसकी प्रमुखा तो उस<sup>मी</sup> पड़ी ही है किन्तु उसे धसकी प्रतीति नहीं है इसमिये उसका निर्मेश परिख्यम मही होता। प्रमुताको सूनकर एकान्त पामरताका स्वी कार किया वह एकारत मिथ्यास्व है। श्री कार्तिकेमानुप्रेतामें कहते हैं कि- सम्पन्तवी अपने भारमाको दुरा समान मामता है --वहाँ वो प्रस्ताकी प्रवीति सहित पर्यायके निषेककी नात है। प्रहो ! कहाँ विच्य केवसकान और कहाँ मेरी शह्यकता !--- ऐसा विवेक करके हम्पके प्राप्त्यसे पूर्ण पर्योप प्रगट करनेकी साबना भाता है। यदि भकेबी पामरताको ही माने चौर मस्ताको न पहिचाने तो पामरताको दूर करके प्रभुषा कहाँसे सामेगा ?

भपनेको रागवासा या वेहाविवासा मामनेसे धपनी प्रश्नुताका अपनाम होता है, उसका बज्ञानीको मान नहीं है और आहार्ने कोई श्रात्मप्रसिद्धिः

अपमान करे तो "मेरी नाक कट गई ।"-इसप्रकार अपना अपमान मानता है; तथा वाह्य अनुकूलतासे अपना वड्प्पन मानता है; वह देहदृष्टि-वहिरात्मा है। भ्रतरात्मा धर्मी जीव तो ऐसा निःशक है कि वाह्यमे कोई भ्रपमान करे या शरीरको छेद डाले तो भी मेरी प्रभुता नष्ट करनेकी शक्ति किसीमे नहीं है, मेरे स्वभावमे श्रद्धाका, ज्ञानका, अस्तित्वका, जीवनका, सुखादि धनतगुराोका प्रभुत्व है, उसकी एक नोक भी खण्डित करनेमे कोई समयं नहीं है।

लो, यह नूतन वर्षके स्वभाव-श्रिभनंदन ! लोक-व्यवहारमे तो 'ग्रापको लक्ष्मी, ऐश्वयं आदिकी प्राप्ति हो !'--ऐसा कहकर अभि-नन्दन देते हैं, वे सच्चे अभिनन्दन नहीं हैं। यहाँ तो "तेरे स्वभावमे त्रिकाल प्रभुता है।"'—ऐसा कहकर श्री श्राचार्यदेव प्रभुताके अभि-नन्दन देते हैं, श्रात्माको उसकी अता की भेंट कराते हैं।

श्रखण्ड प्रतापवाली प्रभुतासे श्रात्मा सदैव शोभायमान है, पचमकालमे भी उसकी प्रभुता खण्डित नही हुई है। कोई कहे, कि-वर्तमानमें यहाँ केवलज्ञान श्रीर मन पर्ययज्ञानका तो विच्छेद है न ? तो श्राचार्यदेव कहते हैं कि श्ररे भाई । श्रात्माकी स्वभाव-प्रभुताका श्रशमात्र भी विच्छेद नही हुआ है, उस स्वभावके सामने पर्यायकी मुख्यता करता ही कीन है ? साधक तो अपने स्वभावको मुख्य करके कहता है कि अहो। मेरी प्रभुता ज्यो की त्यो विद्यमान है। म्रात्मा स्वय अखण्डित ज्ञानप्रकाशसे मण्डित-ऐसा पण्डित है। अखण्डित श्रात्माकी प्रभुतामें जो प्रवीगा हो वही सच्चा पण्डित है। केवलज्ञान और सिद्धपद अगट होनेकी शक्ति श्रात्मामे सदैव भरी है। केवलज्ञान तो पर्याय है, उसे प्रगट करनेकी श्रखण्ड शक्ति आत्मामे विद्यमान है।-ऐसे अखण्डित प्रतापवाले स्वातत्र्यसे शोभित ग्रात्माकी प्रभुता है। आत्माकी प्रभुतामे कभी न्यूनता नहीं है, शोभामे कुरूपता नही है, अखण्ड प्रतापमें खण्ड नही है भ्रौर स्वातत्र्यमें पराघीनता नही है।

आत्माको स्वतत्रताका प्रताप अखण्डित है, उसे कोई खण्डित

[ ७ ] प्रमुखराकि महीं कर सकता। याति कमोंसे भी भारमाके प्रतापका भाव नहीं

होता, पूर्वके सनेक पाप भी वर्तमान पर्यायके प्रतापको सम्बद्ध नहीं करते - ऐसी पर्यायकी स्वतंत्र प्रभुता है।

थी तीर्थंकरदेव कहते हैं कि जैसे हम हैं वैसा ही दूहै। कोई बात समममें न आये ऐसा तेरे ज्ञानस्वरूपमें है ही नहीं सब हुछ सममनेकी देरे शानकी शक्ति है। यदि कुछ सममने न बाये ऐसा हो तो शामका प्रताप चण्डित हो आमेगा। इससिये हे जीव ! तू विश्वास कर कि मेरे ज्ञानमें केबसज्ञान जितनी परिपुण शक्ति भरी है। तु भपने दोनोंके बोच मेद मत डास ! जिसने अपने वारमाकी प्रमुताकी भूसकर तीर्बंकरको बङ्ग्यन दिया वह सपनी प्रमुता वहाँ में बारोगा ?

'बीन भयो प्रभुपद जपे मुक्ति कहाँ से होय ?'

दीन होकर दूसरोंकी प्रभुता गाता रहे परन्तु स्वयं अपनी प्रमुताको स्वीकार न करे तो मुक्ति कहाँ से होगी ? जसे सिक्ट हैं वैसा ही मैं है सिद्धमें और मुक्तमें कोई सन्तर नहीं है --इसप्रकार भपनी परमात्मशक्तिका विश्वास और उस्सास आए बिना शक्ति होना सहानय है। यदि सकड़ीको या मुर्दे को बर्म होता हो तो देहकी किया से धर्म हो सकता है! यदि देहनी कियासे घर्म होता हो तब तो सर्व प्रयम वेहको ही वर्ग और मुक्ति हो ! वेह तो बढ़ है उसमें व्याप्यका घर्म है ही नहीं तो उसकी किया द्वारा बारमाको वर्मका साम कहाँ से होगा ? "युलनास्ति कुत वाचा ? ' बारमा स्वयं धर्नतवधर्मेका भव्छार है उसीकी किमासे पर्यात् उसके शाभित परिग्रमनसे ही वर्म होता है।

किन्हीं तीर्वकर मगवान पर पूर पर या छिद्ध मगवान मादि परकी प्रमुद्धा पर धर्मी की होई नहीं है भपनी निर्वेत पर्याय पर भी उसकी होट नहीं है जिकालवर्ती अनंतगुर्णोंसे भमेद प्रमुख शक्तिके ससरह विष्ट ऐसे अपने सात्मा पर ही वर्गीकी हाँ।

उसीकी महिमा, उसीकी रुचि और उसीकी मुख्यता है, उसकी मुख्यता-का भाव छूटकर कभी किसी अन्यकी महिमा नही आती। अज्ञानी जीव एक समयके विकार जितना ही सम्पूर्ण श्रात्माको मानता है, मुमने प्रभुता नही है किन्तु मैं तो पामर हूँ —ऐसा वह मानता है, इसलिये अपनी प्रभुताको भूलकर परको प्रभुता देकर वह ससारमे भटकता है। आचार्यदेव समभाते है कि ग्रहो । ग्रात्मामे त्रिकाल अपनी प्रभुता है, सिद्ध भगवान जितनी ही आत्माकी प्रभुता है, उसमे किचित्मात्र अन्तर नहीं है। हे भाई! जो प्रभुता तू दूसरोको देता है वह प्रभुता तो तुभमे ही भरी है, इसलिये वाह्यमे देखकर सिद्ध= को महिमा करनेकी अपेक्षा श्रपने श्रतरमे ही सिद्धत्वकी शक्ति भरी है उसका विश्वास और महिमा कर । तू ही अपना प्रभु है, अन्य कोई तेरा प्रभु नही है। ग्रात्मामे ग्रन्तर्मुख होकर प्रतीति कर कि मैं ही अपना प्रभु हूँ, मेरे स्वभावके अतिरिक्त भ्रन्य किसीकी प्रभुता मुभमे नहीं है, मुभ्में रागकी या अकेली पर्यायकी प्रभुता नहीं है। त्रिकाल अखण्ड स्वभाववाला मेरा ग्रात्माही स्वतत्रतासे शोभायमान प्रभु है। देखो, इसका नाम स्वतंत्रता और स्वराज्य है, इसके म्रतिरिक्त अन्य सव थोथे हैं।

श्र कोई कहे कि ग्ररं देश परतन्त्र है नेता जेलोमे पड़े हैं और कहते हैं कि ग्रात्मा स्वाधीन है यह कैसे ? तो कहते हैं कि अरे माई । ग्रात्माको बाह्य पराधीनता है ही कहाँ ? आत्माको ग्रन्य कोई पराधीन नहीं कर सकता। मँहगाईमें ग्रात्मा पराधीन नहीं होता। चाहे जितनी प्रतिकूलतामें भी स्वाधीन शांतिको न छोड़े ऐसा आत्माका स्वभाव है। राजा भले ही जेलमे बन्द कर दे, परन्तु जेलमे बैठा बैठा ग्रात्माके घ्यानकी श्रेग्गी लगाये तो कौन रोकनेवाला है ? स्वभावका ग्राश्रय करके जो निर्मल प्रभुता प्रगट हुई उसके प्रतापको खण्डित करनेवाला जगतमे कोई संयोग है ही नहीं।

<sup>#</sup> सन् १६४४ में छठवीबार हुए समयसार-प्रवचनोका यह भाग है।

नहीं कर सकता। चांति कमंति भी आत्माके प्रतापका वात वहीं होता, पूर्वके धनेक पाप भी वर्तमान पर्यायके प्रतापको सम्बद्ध नहीं करते —ऐसी पर्यायको स्वतन प्रभुता है।

श्री वीर्षकरदेव कहते हैं कि जीते इस हैं वैद्या हो तू है। कोई बात समध्यें न आये ऐसा तैरे ज्ञानस्वकपर्ये हैं हो नहीं सब कुछ समध्यें ने वाये ऐसा हो से कुछ समध्यें न बाये ऐसा हो से ज्ञानका प्रताप कांच्यत हो जायेगा। इसियों हे जीव! प्रिवस्था कर कि मेरे ज्ञाममें केवलज्ञान जितनी परिपूर्ण शक्ति भरी है। तु भपने दोनोंकि बीच सेद मत डाम! जिसमें अपने ज्ञास्यांकी भुतकर तीर्थकरको सड्यान दिया बहु भपनी प्रमुता कहीं से सायेगा?

'दीन मयो प्रभुपद जमे मुक्ति कहाँ से होय?

वीन होकर दूसरोंकी प्रमुखा गाता रहे, परस्तु स्वयं व्यपी
प्रमुखको स्वीकार न करे तो प्रक्ति कहाँ से होगी? जसे सिव हैं
बेसा ही मैं हैं सिवमें और मुफ्तें कोई मन्तर महीं हैं —हम्प्रकार
अपनी परमारमधक्तिका विश्वास और उल्लास आए बिना मुक्ति होगा बसवब है। यदि सक्द्रीको मा मुदें को यमें होता हो तो देहकी किया सम्म हो सकता है! यदि देहकी क्रियासे वर्म होता हो तब तो सब प्रमा देहको ही यमें और मुक्ति हो! देह तो कहें उसमें बतमका यमें है ही नहीं तो उसकी क्रिया हारा सारमाको यमेंका साम कहाँ से होगा? "यूमेंगस्ति कृत साक्षा ?" बारमा सम्म वर्मत्वसमेका मन्त्राह है उसीकी क्रियासे सर्वाद एसके सामित परिस्तुमनसे हो धर्म होता है।

किन्हीं तीर्थंकर सगवान पर, मुक्त पर या विद्य सगवान सादि परकी ममुदा पर धर्मी की होट नहीं है सपनी निवंस पर्याय पर भी उन्नक्षी होट नहीं है विकासवर्ती सनंत्रमुखींस धरोद प्रमुख धरिप्तके सल्वन्य पिष्ट ऐसे जपने सात्मा पर ही सर्मीकी होट है किन्तु भाई । इतना तो विचार कर कि परको प्रभुता देनेवाला कौन है ? परको प्रभुता देनेवाला स्वय प्रभुतासे रिहत नहीं होता । अपनी प्रभुताका प्रारोप तूने परमें कर दिया है, वास्तवमें तो तुभमें ही तेरी प्रभुता विद्यमान है । सिद्ध भगवन्तों को प्रभुता प्रगट हुई वह कहाँसे प्रगट हुई है ?—आत्मामेंसे अथवा कही बाहर से ? सिद्ध भगवानका जो प्रभुता प्रगट हुई है वह आत्मामेंसे ही प्रगट हुई है और ऐसा ही सामर्थ्य तुभमें भी भरा है । ऐसी अपनी प्रभुताकी प्रतीति करनेसे स्वय प्रभु हो जाता है, और उसका अस्वीकार करके अपने को निर्वल माननेवाला निगोदमें जाता है । प्रभुताकी प्रतीतिमें प्रभुता है और निर्वलताकी प्रतीतिमें निगोद है । इसलिय हे भाई । तू ऐसे प्रभुतासे परिपूर्ण आत्माकी प्रतीति कर कि जिसके प्रतापमें कभी खण्ड न हो और सिद्धपदकी प्राप्ति हो ।—ऐसी तेरी प्रभुताका मांगलिकपना है । प्रभुत्वक्षक्ति और आत्मा त्रिकाल अभेद हैं, उसकी प्रतीति करनेसे पर्यायमें मगल होता है ।

साघकको पर्यायमें अल्प राग हो उस पर दृष्टि नहीं है, उस रागके समय भी स्वभावके अखण्ड प्रताप पर दृष्टि पड़ी है, स्वभाव की प्रभुताको भूलकर उसकी दृष्टिमें कभी रागकी मुख्यता नहीं होती, रागके समय भी रागकी नहीं किन्तु प्रभुताकों ही अधिकता है। प्रभुताकी प्रतीति करके उसमें दृष्टि परिण्णिमत हो गई है। ऐसी प्रभुताकी दृष्टिके बिना धमें नहीं होता। श्रात्मा अपनी प्रभुतासे कभी पृथक् नहीं होता। राग तो दूसरे हो क्षण् छूट जाता है इसलिये उसके साथ वास्तवमें आत्माकी एकता नहीं है, और परसे तो त्रिकाल भिन्न है हो। इसप्रकार प्रभुताका स्वीकार करते ही राग श्रीर परके साथ-की एकत्वबुद्धिका परिण्णमन छूटकर त्रिकाली स्वरूपमें एकतारूप परिण्णमन होता है, श्रीर श्रपनी प्रभुताका स्वीकार करनेसे जीव प्रभु होता है।

श्रहो । भगवान । तू श्रपनी प्रभुताको बाह्यमें कहाँ हूँ ढ रहा है ? तेरी प्रभुता तो तेरे द्रव्य-गुरा-पर्यायमे है, तेरे असल्यप्रदेशी वारमा हम्बहिट स्वाधीन है भीर पर्यामहिट पराधीन है,
—ऐसा समयसार नाटकमें कहा है वहाँ ऐसा नहीं कहा कि कमबीब
को ससास पराधीन करता है, परन्तु मझानी जीव अपनी प्रभुताको
सुस्रकर परोम्युस हुमा स्वमावकी संधीनतासे च्युत हुमा इसिये
पर्यामहिट्सें वह पराधीन हुमा है —ऐसा वहाँ कहा है। परन्तु इन
शक्तिमंकि ब्यानमें तो भारमा स्वमं अपनेसाप पराधीन हुमा हैं
यह वात भी नहीं है। यहाँ तो सासका से वात है साधक बोव
सारमाकी प्रभुतामें पराधीनताको देखता हो नहीं ! अपनी स्वमनेमें
सीम करके साथक कहता है कि भेरे शांति परियामोंको बत्यमनेमें
सीमकाव-सीमसोकमें कोई समये नहीं है भेरी प्रभुत्वश्चित स्वाधीन
है बगतका कोई समी मेरो प्रभुताको ठोड़नेमें समयं नहीं है। मेरे
स्वस्पर्में पराधीनता नहीं है संयोगसे पराधीनता नहीं है और परि
स्वस्पर्में पराधीनता नहीं है संयोगसे पराधीनता नहीं है और परि
स्वांति संयोगसे च्युत होकर स्वस्पर्में बमेद हुई उसमें भी पराधीमता
महीं है।—इसप्रकार सायकको कहीं पराधीनता है ही गहीं।

बानीकी दृष्टि बारमाके निकासी प्रकल्क प्रताप पर है एसमें बयुर्णताका और विकारका निरोध है ही निरोध करना नहीं पहता। सारमाका प्रत्येक गुरा भी स्वाण्ड प्रतापसे सोमित है और पर्माय भी स्वर्णत प्रतापसे सोमायमान है। इसिमये साकरे साम होता है सपना स्वत्याररानम्बका सुमराग करते करते निक्रमररानम्ब होता है—यह बात ही नहीं रहती। सारमराक्षण क्रम्य—गुरा—पास का प्रताप स्वर्णतासे हो सोमित होता है परतंत्रतासे नहीं। सारमाकी सपदा ऐसी प्रतापवान है कि सिद्ध बीसो संपदा अपनेपेसे प्रगट करती है।

नपने भारमाका बहुप्पन मुख्ते तात नहीं होता' — ऐवा कहने बामा पविकी विपरीतताके कारण धपने बहुप्पनको स्वीकार नहीं करता वह भनानो भपनी प्रभुताको सूसवर काम-कर्म-निमित्त मारिको प्रभुता देता है और सपनेको पामर मानता है। किन्तु भाई ! इतना तो विचार कर कि परको प्रभुता देनेवाला कौन है ? परको प्रभुता देनेवाला स्वयं प्रभुतासे रहित नही होता । अपनी प्रभुताका ग्रारोप तूने परमे कर दिया है, वास्तवमे तो तुभमे ही तेरी प्रभुता विद्यमान है । सिद्ध भगवन्तोको जो प्रभुता प्रगट हुई वह कहाँसे प्रगट हुई है ?—ग्रात्मामेसे अथवा कही बाहर से ? सिद्ध भगवानको जो प्रभुता प्रगट हुई है वह ग्रात्मामेसे ही प्रगट हुई है ग्रीर ऐसा ही सामर्थ्य तुभमें भी भरा है । ऐसी ग्रपनो प्रभुताकी प्रतीति करनेसे स्वय प्रभु हो जाता है, और उसका ग्रस्वीकार करके ग्रपने को निर्वल माननेवाला निगोदमे जाता है । प्रभुताकी प्रतीतिमे प्रभुता है और निर्वलताकी प्रतीतिमे निगोद है । इसलिये हे भाई ! तू ऐसे प्रभुतासे परिपूर्ण ग्रात्माकी प्रतीति कर कि जिसके प्रतापमे कभी खण्ड न हो ग्रीर सिद्धपदकी प्राप्ति हो !—ऐसी तेरी प्रभुताका मांगलिकपना है । प्रभुत्वक्षित्त और आत्मा श्रिकाल ग्रमेद हैं, उसकी प्रतीति करनेसे पर्यायमे मगल होता है ।

साधकको पर्यायमे अल्प राग हो उस पर दृष्टि नही है, उस रागके समय भी स्वभावके अखण्ड प्रताप पर दृष्टि पड़ी है, स्वभाव की प्रभुताको भूलकर उसकी दृष्टिमें कभी रागकी मुख्यता नहीं होती, रागके समय भी रागकी नहीं किन्तु प्रभुताकी ही अधिकता है। प्रभुताकी प्रतीति करके उसमें दृष्टि परिग्णिमत हो गई है। ऐसी प्रभुताकी दृष्टिके बिना धर्म नहीं होता। ग्रात्मा अपनी प्रभुतासे कभी पृथक् नहीं होता। राग तो दूसरे ही क्ष्मण छूट जाता है इसलिये उसके साथ वास्तवमें आत्माकी एकता नहीं है, और परसे तो त्रिकाल मिन्न है ही। इसप्रकार प्रभुताका स्वीकार करते ही राग श्रोर परके साथकी एकत्वबुद्धिका परिग्णमन छूटकर त्रिकाली स्वरूपमें एकतारूप परिग्णमन होता है, श्रीर श्रपनी प्रभुताका स्वीकार करनेसे जीव प्रभु होता है।

प्रमु होता है। श्रहो । भगवान । तू श्रपनी प्रमुताको बाह्यमे कहाँ हूँ ह रहा है ? तेरी प्रमुता तो तेरे द्रव्य-गुरा-पर्यायमे है, तेरे असल्यप्रदेशी

मारभा ब्रभ्यहरिसे स्वाधीन है और पर्योयहरिसे पराधीत है --ऐसा समयसार नाटकमें कहा है वहाँ ऐसा नहीं कहा कि कर्मनी को बसात पराजीन करता है, परस्त सम्रानी जीव अपनी प्रमुखाको मूलकर परोन्मुस हुमा स्वमावकी भ्रमीनतासे बपुत हुमा, इससिये पर्यायहृष्टिमें वह पराभीन हुमा है ---ऐसा वहाँ कहा है। परस्तु इन शक्तियोंके वर्णनर्में तो "मारना स्वयं अपनेवाय पराभीम हुमा 🕻 यह बात भी महीं है। यहाँ तो सामककी बात है सामक बीव भारमाकी प्रमुतामें पराचीनताको वेसता ही मही । प्रवनी प्रमुताकी सँभास करके सामक कहता है कि मेरे खांति-परिखामोंको बदसनेमें तीनकाश-तीमसोकर्में कोई समर्थ नहीं है मेरी प्रमुख्यक्ति स्वाधीन है अगतका कोई सयोग मेरी प्रमुताको तोड़नेमें समर्थ नहीं है। मेरे स्वरूपमें पराधोनका नहीं है समीयसे पराधोनता महीं है और परि एठि संयोगसे च्युत होकर स्वरूपमें अमेद हुई उसमें भी पराधीनता नहीं है।-इसप्रकार सावकको कही पराभोनता है ही नहीं।

सानीकी हाँछ सारमाके जिकासी धलस्य प्रवाप पर है

छक्षी स्पूणवाका जोर विकारका मिपेस है ही निर्पेष करना नहीं

पहता। प्रास्माका प्रत्येक गुण जी प्रसम्ब प्रतापने घोषित है सीर

पर्याप भी स्वतंत्र प्रतापने घोषायम्मान है। हसितने शास्त्रेत साने होता

है स्पदा स्पत्ताररस्तयका पुर्माग करते करते जिसस्यरस्तम्य
होता है—सह बात ही नहीं रहती। सारमस्त्रक्पके इस्य-गुण-पर्यापका प्रताप स्वतंत्रताते हो घोषित होता है पर्याचताने नहीं। आरमाके
संपदा ऐसी प्रवापनान है कि सिद्ध असी संपदा स्पतेनेंसे प्रयद्ध करती है।

सपने धारमाका बङ्ग्यन भुक्ते बात नहीं होता' —ऐवा कहने वाता रिकड़ी दिवरीतवाके कारण धवने बङ्ग्यनको स्वीकार नहीं करता: वह घतानो अपनी प्रभुताको सुमकर कास-कर्म-निमित्त कारिको प्रभुता देता है और अपनेको पासर सानता है।

# [=] विभुत्वशिक्त

आत्माकी ऐसी विभ्रता है कि वह अपने अनंत न्यापक हो रहा है। जहाँ एक गुण है वहाँ ही अपने अनंतगुण हैं, आत्माका अनंतगुणरूपी समाज संपकर-हिलमिलकर रहा है, वे गुण सदा ही इकट्ठे रहते हैं, कभी विखरकर अलग अलग नहीं होते "विभ्रका सबमें निवास है" उसका अर्थ सर्व जड़-चेतनमें व्यापक ऐसा नहीं है किन्तु अपनी स्व सत्तामें असंख्यप्रदेशी स्वचेत्रमें अनंत सर्वगुण एक साथ हैं उन सभीमें निवास करनेवाला आत्मा ही विभ्र है, यह विभ्र स्वयं अन्तर्मुख होकर निर्मरु श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रके बलसे केवलज्ञानादि वैभवका दातार है।

ज्ञानस्वरूप आत्माको जाने तो सम्यग्ज्ञान ग्रीर धर्म होता है। ज्ञानस्वरूप ग्रात्मामें अनत धर्म विद्यमान हैं। उस ग्रात्माका ज्ञान करानेके लिये यहाँ आत्माकी शक्तियोका वर्णन चलता है। ग्रभी तक निम्नोक्त सात शक्तियोका वर्णन हुन्ना है।

[ ण ] प्रमुखराणि (११०) आसमाधान तस्वमं चलंदणुणोंकी प्रभुता विद्यमान है, उसकी म्राचित्य महिमा को प्रवीतिमें क्षेत्रेते संवारको महिमा दूर होकर ध्रवमुखरवामें सम्य गदक्षत-साम-चारिक प्रगट होकर सुक्ति हो बाती है।

**भारमप्रसिद्धि** 

"जय हो---मारमाकी प्रभुवाकी!" महौ साववीं प्रभूखशक्तिका वर्णेन पूरा हुमा।



#### मुमुज्ञुका मार्ग

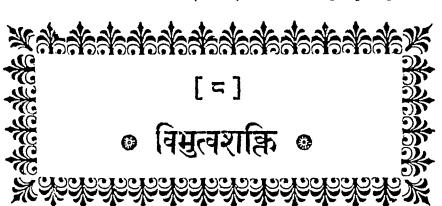
नियमसारके १६४ वें श्लोकमें टीकाकार मुमिराझ करते हैं कि:— मैं मुसुद्रुमार्ग पर बाता हुँ——मुमुख जिस मार्गपर चलकर मुण्डि

को प्राप्त हुए उस मार्गपर मैं जाता हैं। अपने स्वभावरूप कारखपरमास्प्रार्क भामय करके...सस्यवर्गन-जान-वारित्र प्रगट करके मैं मोच मार्गपर बाग हैं-कि जिस मार्ग पर सुप्रक्त चले हैं। पूर्वकालमें को सिखमगवन्त हुए वे इस मार्ग पर पहकर ही मुख्य हुए हैं--मैं भी क्या कसी मार्ग पर

बाता हैं, विमायके मार्ग पर में नहीं बाता । भनारिका पुरय-पापरूपी वो संसाहर, विभायके मार्ग पर में नहीं बाता । भनारिका पुरय-पापरूपी वो संसाहर के स्वास के स्वास के स्वास में सानानन्द्रमायमें बताता है ---अप में

रासारमार्थ ६ उस छ। इकर भव म द्वानानन्दलमावम दशता हु जन प बीतरामी मोचमार्ग पर बाता हूँ। ममी मुमुद्धमोको यह एक ही मोचमार्ग है। मुमुद्धमो, इस मार्गेका भनुसरण करो !

"भमगो बिनो वीर्षकरो, भा शेव सेवी मार्गने, सिक्कि वर्षा नमुं देमने, निर्वायना वे मार्गने ।"



आत्माकी ऐसी विश्वता है कि वह अपने अनंत गुणोंमें व्यापक हो रहा है। जहाँ एक गुण है वहाँ ही अपने अनंतगुण हैं, आत्माका अनंतगुणरूपी समाज सदा संपकर—हिलमिलकर रहा है, वे गुण सदा ही इकड़े रहते हैं, कभी विखरकर अलग अलग नहीं होते "विश्वका सबमें निवास है" उसका अर्थ सर्व जड़-चेतनमें व्यापक ऐसा नहीं है किन्तु अपनी स्व सचामें असंख्यप्रदेशी स्वचेत्रमें अनंत सर्वगुण एक साथ हैं उन सभीमें निवास करनेवाला आत्मा ही विश्व है, यह विश्व स्वयं अन्तर्भुख होकर निर्मल श्रद्धा—ज्ञान—चारित्रके बलसे केवलज्ञानादि निज वैभवका दातार है।

ज्ञानस्वरूप आत्माको जाने तो सम्यग्ज्ञान ग्रीर धर्म होता है। ज्ञानस्वरूप ग्रात्मामे अनत धर्म विद्यमान हैं। उस ग्रात्माका ज्ञान करानेके लिये यहाँ आत्माको शक्तियोका वर्णन चलता है। ग्रभी तक निम्नोक्त सात शक्तियोका वर्णन हुन्ना है।

- (१) धर्मप्रमम बोवरनशिक बतमाई है। बड़में बसिसक है, किन्तु बीवरन महीं है, प्रारमामें बीवरन फिकान है इसिये वह चैठन्य प्राय द्वारा धर्वन भी रहा है। आरमा परको जिसाए अवया स्वयं परसे बिये—पैटा स्वका स्वरूप महीं है।
- (२) दूसरी चितिसक्ति है। यदि यह चितिसक्ति न हो तो भारता चढ़ हो जाम कीर बीच को बाने कीन ? यह चैतनायकि , सर्वेद बाग्रतस्वकम् है।
- ( १-४) हविव्यक्ति और ज्ञानसक्ति कहरूर चेतनाकी
  किमा बरुवाई है दर्धन समस्त पदार्चीके सामान्य अबसोकनक्प है,
  और ज्ञान समस्त पदार्चीको विदेयक्पन्ने बानतेवासा है।
- (४) पांचवी सुख्यांकि कह्कर उसमें सम्बन्तव बीर पारिन-दोनोंका फस समा दिया है। ज्ञामवर्सनमय सारमाकी प्रतीति करे ऐसी एक सम्बन्तव्यक्ति है और उसमें भीन हो ऐसी चारित्रणांकि है। वारमाकी प्रतीति करके उसमें भीन होनेसे परम समाकुन सांव साङ्कादक्य सुक्तका सनुमव होता है।—ऐसी सुक्रशंकि आरमानै विकास है।
- (६) सुरुवी वीर्यशाकि है। बारमाका मुख सम्यक पुरुषायें पूर्वक प्रगट होता है यह पुरुषायं समवा बीर्यशक्ति बारमार्मे जिकास है उसके द्वारा स्वरूपकी रचना होती है। प्रथ्यपुरा पर्याय तीर्नो सारमाका बीर्य है।
- (७) धाववीं प्रमुख्यक्तिके वर्णनमें तो प्रद्मुत बावकी है। इस प्रमुखके कारण मारमाके प्रया—ग्रुण—गर्याय स्वतन्त्रवासे योगामान है। यह प्रमुख्यक्ति सारमाके प्रवापको प्रसुख रखती है पारमाकी प्रभुता सारमामें ही विद्यमान है—रोसा यह वत सारी है।

इसप्रकार साठ शक्तियोंका वर्णन किया। सब, विमुख नामकी भाठवीं शक्तिका वर्णन करते हैं।

### आत्माकी विभुताका वर्णन

सर्व भावोमे व्यापक ऐसे एकभावरूप विभुत्वशक्ति आत्मामे त्रिकाल है। आत्मा अपने समस्त गुरा-पर्यायोमे व्याप्त विभू है, श्रौर उसका ज्ञानादि प्रत्येक गुण भी सर्व भावी मे व्याप्त होनेवाला है। यदि एक गुरा सर्व गुरामे व्याप्त न हो, तो अनन्तगुरामे अभेद पिण्ड अनुभवमें नही ग्रा सकता और सर्व गुर्गोकी अभेदताका आनन्द भी नही मा सकता। "विभु" का ध्रयं न्यापक होता है। विभुत्वशक्तिसे आत्मा विभु है, इसलिये भ्रपने सर्व भावोमे विद्यमान होने पर भी एक भाव-रूप है। ज्ञानगुण समस्तगुणोमे व्याप्त होता है ऐसा ज्ञानका विभुत्व है। इसप्रकार अनत गुएा हैं, उनमेसे प्रत्येकगुएा अन्य सर्व गुलोमे व्यापक है-ऐसा अनन्तगुराोका विभुत्व जानना । रागद्वेषादिमे ऐसा विभुत्व नही है कि वे आत्माके समस्त भावीमे व्याप्त हो। ग्रात्माके विभुत्वमें रागादि भाव वास्तवमे व्याप्त होते ही नही, एक समयकी रागपर्याय श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रादि समस्त गुर्णोमें व्याप्त नही हो सकती, यदि राग त्रिकाल गुरामे व्यापक हो जाय तबतो वह कभी अलग नही हो सकता। एक समयपर्यन्तका राग अन्य गुणीमें तो व्याप्त नही है, परन्तु भ्रखण्ड च।रित्रगुएा मे भी व्याप्त नही है--जबिक आत्माकी श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, जीवत्व, श्रस्तित्वादि शक्तियां तो समस्त गुणोमे व्याप्त हैं। - ऐसा आत्माकी विभुत्वशक्तिका वैभव है, उसे जाननेसे रागादि भावोकी ग्रोर का उत्साह नीरस हो जाता है और रुचिका उत्साह त्रिकाली स्वभावकी ओर उन्मुख हो जाता है।

आत्मा लोकालोकमे व्याप्त नहीं है, परन्तु अपने समस्त भावोमे व्याप्त है। यहाँ विकारी भावोको आत्माका नही गिना है, क्योकि यह तो स्वभावशक्तिका वर्णन है। आत्मा बाह्यमे सर्व व्यापक नही है, किन्तु अन्तरमे अपने भावोमे सर्वव्यापक है, अपने अनन्तगुरा पर्याय—स्वरूपमे आत्मा व्याप्त है। बाह्यमे सर्वसे भिन्न ग्रीर अन्तरमे— सर्वव्यापक ऐसा आत्माका विभुत्व स्वभाव है। आत्माकी महिमा बाह्यमे

- (१) घवनभन जानपात्रात व्यवसह है। जहन जारवार के किस्तु जीवरन नहीं है, घारमामें जीवरच त्रिकास है हमिसये वह चेत्रस प्राण द्वारा सर्वेद जी रहा है। आरमा परको जिलाए अपवा स्वयं परते विये—ऐसा स्वकृत स्वरूप महीं है।
- (२) दूसरी चितियाक्ति है। यदि यह चितियक्ति न हो तो भारमा जब हो जाय और जीद की काने कीन ? यह चैतनायक्ति , सर्वेच जास्त्रतस्वकृत है।
- (३-४) रुविश्वक्ति सौर शामग्रक्ति कहरूर चेतनाकी किया बतसाई है, दर्शन समस्त पदार्थिक सामान्य खबलीकनरूप है,
- १००५। नवसाइ ह, दशन समस्त पदाधाक सामान्य वयनाकृतस्य इन् कौर ज्ञान समस्त पदाधोंको विवेपक्षिके आमनेवाना है। (५) पाँचवी सुब्रक्षांक कहकर उसमें सम्बन्ध और चारिल-दोनोंका फल समा दिया है। ज्ञानदर्शनमय धारमाको प्रतीवि
  - है। भारमाकी प्रतीति करके उसमें सीन होनेसे परम धनाकुस शांत साङ्कादरूप सुसका धनुमद होता है।—ऐसी सुखशक्ति आस्मार्ने त्रिकास है। (६) सुरुवीं नीर्यशक्ति है। बारमाका सुस्त सम्यक पुरुवाने

करे ऐसी एक सम्मन्त्वशक्ति है और छसमें सीन हो ऐसी भारतशक्ति

- (६) छठवीं नीर्यंग्रीक है। ब्रारमाका नुस सम्यक पुरवाने पूर्वक प्रगट होता है नह पुरवामें ध्रमना नीर्यंग्रीक भारमार्गे निकास है, उसके द्वारा स्वरूपकी रचना होती है। द्वन्यगुण पर्याय ठीगों ध्रारमाका नीर्ये है।
- (७) शातवीं प्रमृत्वशक्तिके वर्णनमें तो धद्भुत बातकी है। इस प्रमृत्वके कारण झारमाके व्रव्य-प्र्या-पर्याय स्वतःत्रताले योजायमान है। मह प्रमृत्वशिक्त आरमाके प्रतापको प्रसाण रक्षती है प्रारमाकी प्रमृता आरमानें ही विद्यमान है—ऐसा यह बत मारी है।

इसप्रकार साठ चिक्तमोंका बल्ल किया। सब विमुख सामको माठवी सक्तिका बर्लन करते हैं। आत्मप्रसिद्धि:

एक गुरा अनेक गुराोमे व्याप्त है। श्रस्तित्व समस्त गुणोमे व्यापक, ज्ञान समस्त गुणोमें व्यापक, आनन्द समस्त गुणोमे व्यापक-इसप्रकार अनतशक्तियोका विभुत्व समभ लेना चाहिए। "विभुत्वशक्ति" तो एक है, परन्तु उसने सम्पूर्ण आत्माको श्रौर सर्व गुराोको विभुता दी है। जिसप्रकार अस्तित्वगुगासे सब अस्तिरूप हैं, उसीप्रकार विभुत्वशक्तिसे सब विभुस्वरूप हैं।

एक गुरा दूसरे अनतगुरामि व्याप्त होता है, और एक गुरामे दूसरे अनतगुरा व्याप्त होते हैं। कोई एक गुरा ऐसा नही है कि जिसमे दूसरे गुगा व्याप्त न हो। देखो, यह आत्माके ग्रन्तरग समाजकी एकता । अनंतगुणोका समाज परस्पर व्याप्त होकर त्रिकाल ऐसी एकतापूर्वक विद्यमान है । ज्ञानगुण सर्व में व्यापक है ऐसी सत्ताकी विभुता है। यदि अस्तित्वमे ज्ञान न हो तो अस्तित्व अचेतन सिद्ध होगा, और यदि ज्ञानमें श्रस्तित्व न हो तो ज्ञान श्रमावरूप सिद्ध हो। उसीप्रकार यदि श्रानन्दमें ज्ञान नहीं हो तो आनन्दगुण ज्ञानरहित जड हो जाय, भ्रीर यदि ज्ञानमे आनन्द नही हो तो ज्ञान गुए। भ्रानद-रहित हो जाय-बिलकुल नीरस हो जाये।-इसप्रकार समस्त गुण एक दूसरेमे व्याप्त है। पुण्य-पापके विकारी भाव तो एक गुराकी एकसमयपर्यन्तकी पर्यायमे ही व्यापक हैं, दूसरे अनतगुराोमे, दूसरे समयकी पर्यायमे वे विकारीभाव व्याप्त नहीं हैं, इसलिये विकारमे विभुत्व नही है, विकार वस्तुका स्वरूप नहीं है। अनंतगुराोमे एक गुरा व्यापक और एक गुरामे अनंतगुरा व्यापक-ऐसा भ्रात्मगुराोका समाज है।

अस्तित्व गुए। सबमें व्याप्त होकर सबको ग्रस्तिरूपसे रखता है, - जैसे कि, ज्ञानका अस्तित्व भ्रानन्दका श्रस्तित्व इत्यादि ।

वस्तुत्व गुण सबमे व्याप्त होकर समस्त, गुणोके प्रयोजनको सिद्ध करता है,--जैसे कि, ज्ञानका प्रयोजन जानना, आनन्दका प्रयोजन अनाकुल म्राह्लाद देना इत्यादि।

[८] विद्युत्वराण्डि (११४) श्रारमप्रतिदि

क्षेत्र की विशासतासे नहीं है। बारमाका क्षेत्र सर्वावित है, त्यापि स्वका स्वभाव सामध्ये अवित्य — समर्वादित है स्वीके द्वारा बारमा-की महिमा है। जिन्हें वस्तरंग स्वभावमहिमाका भाग नहीं है ऐसे, बाह्यहि बीव ही बाह्यमें सर्वस्थापकसासे सारमाकी महिमा भागते हैं परंन्तु बारमा परमें कभी स्थाप होता ही नहीं।

शरीय सो आरमार्मे कभी व्याप्त ही नहीं है और त बास्मा कभी सरीरमें व्याप्त है।

चाग पूर्ण झारमामें अयाप्त महीं है और बारमा रागर्ने अयाप्त नहीं है।

''२१ द । निर्मेस पर्यागर्में आत्मा एक समय पर्यन्त आहा है परस्तु

वह निकास ब्याप्त नहीं है। परितरवादि गुणु ठो भारमामें निकास ब्याप्त है। हम्प हैं, गुणु हैं पर्याप 'हैं'—हसप्रकार सबमें अस्तिरव ब्याप्त है। उसी

30 र निर्मात है "-- स्वयंत्रकार स्वयं आस्तरण आसा है। उपायकार विमुख्यक्तिकों स्वरूप जाननेके सिये जिकाभी आरमा ही सज्जों सा बाता है विकासी तरवके सम्प्रस देखनेसे उनको सक्तियोंका यथामें निर्मय होता है।

स्तुतिमें ऐसा बाता है कि हे नाथ ! बाप विमृ हो ! नहीं कहीं काय मगनाम हव प्रारमानें क्याप्त नहीं है। लोकासोक को वाने ऐसा परायमका विमृत्य है परन्तु लोकासोक में क्याप्त हो ऐसा विमृत्य नहीं। बारमा पपने में रहकर तीनकोक तीनकालको जानता है। सम्प्रण तस्त एक एक होकर धननेमें ब्रह्मक व्यापकस्मति विद्यमान है मर्थक सिक्त भी सम्प्रण तस्त्र में व्यापक होकर पड़ी है। सम्प्रण तस्त्र होनेवर एकमानस्य रहे ऐसा प्रमृत्य है। बारमा धर्मतमानोंनें क्याप्त होनेवर प्रकासक्य रहे ऐसा प्रमृत्य है। बारमा धर्मतमानोंनें क्याप्त होनेवर भी एकस्य रहता है एकस्य रहकर धर्मत में ब्याप्त होनेवर भी एकस्य रहता है एकस्य रहकर धर्मत में ब्याप्त होनेवर भी एकस्य रहता है एकस्य रहकर धर्मत में ब्याप्त होता है परन्तु धनतस्य महीं होता है। धीर ज्ञान बर्धनार्थि प्रयोक प्रणा भी स्थाना एकरस रमकर सम्पूर्ण झारमार्गे ब्याप्त है

एक गुरा अनेक गुराोमे न्याप्त है। ग्रस्तित्व समस्त गुणोमे न्यापक, ज्ञान समस्त गुराोमे न्यापक, आनन्द समस्त गुराोमे न्यापक—इसप्रकार अनतशक्तियोका विभुत्व समभ लेना चाहिए। "विभुत्वशक्ति" तो एक है, परन्तु उसने सम्पूर्ण आत्माको ग्रीर सर्व गुराोको विभुता दी है। जिसप्रकार अस्तित्वगुरासे सब अस्तिरूप हैं, उसीप्रकार विभुत्वशक्तिसे सब विभुस्वरूप हैं।

एक गुरा दूसरे अनतगुरामि व्याप्त होता है, और एक गुरामे दूसरे अनतगुरा व्याप्त होते हैं। कोई एक गुरा ऐसा नहीं है कि जिसमे दूसरे गुगा व्याप्त न हो। देखो, यह आत्माके ग्रन्तरग समाजकी एकता । अनंतगुराोका समाज परस्पर व्याप्त होकर त्रिकाल ऐसी एकतापूर्वक विद्यमान है! ज्ञानगुण सर्व मे व्यापक है ऐसी सत्ताकी विभुता है। यदि अस्तित्वमे ज्ञान न हो तो अस्तित्व अचेतन सिद्ध होगा, और यदि ज्ञानमे श्रस्तित्व न हो तो ज्ञान श्रभावरूप सिद्ध हो। उसीप्रकार यदि श्रानन्दमें ज्ञान नहीं हो तो आनन्दगुए। ज्ञानरहित जड हो जाय, श्रीर यदि ज्ञानमे आनन्द नहीं हो तो ज्ञान गुरा श्रानद-रहित हो जाय-बिलकुल नीरस हो जाये।-इसप्रकार समस्त गुण एक दूसरेमे व्याप्त है। पुण्य-पापके विकारी भाव तो एक गुराकी एकसमयपर्यन्तकी पर्यायमे ही व्यापक हैं, दूसरे अनतगुर्गोमे, दूसरे समयकी पर्यायमे वे विकारीभाव न्याप्त नहीं हैं, इसलिये विकारमे विभुत्व नही है, विकार वस्तुका स्वरूप नहीं है। अनंतगुराोमे एक गुरा व्यापक और एक गुरामे अनंतगुरा व्यापक-ऐसा भ्रात्मगुराोका समाज है।

अस्तित्व गुण सबमें व्याप्त होकर सबको ग्रस्तिरूपसे रखता है,—जैसे कि, ज्ञानका अस्तित्व ग्रानन्दका ग्रस्तित्व इत्यादि ।

वस्तुत्व गुण सबमे व्याप्त होकर समस्त, गुणोके प्रयोजनको सिद्ध करता है,—जैसे कि, ज्ञानका प्रयोजन जानना, आनन्दका प्रयोजन अनाकुल ग्राह्माद देना इत्यादि। प्रस्पत्वमुण् सवमें भ्याप्त होकर सवको परिएमित करता है, जैसे कि झानका परिणमन धानत्वका परिएमन होनेसे समस्त्रमुणोंका परिणमन हो बाता है।

प्रमेशस्य पुराने सबमें स्थात होकर समस्तपुराईको प्रमेशस्य कनाया है, भेराना ने सबमें स्थात होकर सबको मेरानस्य बनाया है, विभूत्वने सबमें स्थात होकर सबको स्थापकरूप बनाया है।

—इसप्रकार एक बिमुत्वधिकता स्वीकार करमेसे धनस्य गुणोंका धक्यक समाव तैयार होता है। ऐसे असप्य तत्वकी हिंह ही घर्मीकी होड़ है। घर्मी चीव एक-एक समयकी पर्यायको बववा एक-एक सिस्का सेव करके प्रस्वकारते नहीं देखता परस्तु विकासी तत्वको ही गुस्यक्यसे देखता है। धर्मीकी हिंह तिकासी तत्व पर स्वित हो गई है।

एक घरमें रहुने बासे वस ममुद्ध एक-चूबरेमें ब्याप महीं हो सकते परन्तु बेतन्यग्रहमें रहुनेबासे बनसपुण एक दूबरेमें ब्यापक है। एक ही बरमें रहुनेबासे वस व्यक्तिमोंने तो कोई कहीं से बाया और कोई कहीं से बार परमकानमें कोई कहीं बना जाता है और कोई कहीं वहां किसीका किसीके साब कोई सेनदेन महीं है—यब पुषक-पुषक् नहीं हैं परन्तु धारमाके बनतपुण तो निकास प्रकारत ही रहुनेबाले हैं वे कमी पुषक नहीं होते। बारमामें कोई गुण नहीं है कि बिसमें संसारमात ब्याप्त हो संसारमाक्को सरपन्न करके उसमें ब्याप्त हो ऐसा बारमाके किसी गुणका स्वक्त महीं है।

विसप्रकार सुबर्गोर्से समका पीसापन विकतापन और मारी
पन सर्वेत्र व्यापक है, ससीप्रकार बैदान्यसातुमें वनस्तुगुण सर्वे व्यापक
है धौर पैठान्यवस्तु एक पिन्यक्ष्मसे सर्वे दुर्णोर्मे व्यापक है ऐसी
बारमाकी विमृदा है एक भारमा क्षेत्रसे सबस्यापक विमृहे वर्षाद बढ़ बेदन समस्य पदार्थोरें विमृता बास है —ऐसा मजानी कहते है परस्तु यहाँ दो एक भारमा बपने बनेत्रसुर्गोर्थे सर्वेव्यापक रहकर, जड और चेतनादि सर्वेका ज्ञाता विभु है-ऐसा श्री सर्वेज भगवान कहते हैं।

श्रस्तित्वको मुख्य करके देखो तो श्रात्माके समस्त गुराोमे श्रस्तिपनेका भास होता है, जीवत्वशक्तिको मुख्य करके देखनेसे समस्त-गुगोमे जीवत्वका भास होता है, ज्ञानको मुख्य करके देखनेसे समस्त-गुगोमे ज्ञानका भास होता है, श्रानन्दको मुख्य करके देखनेसे समस्त-गुर्णोमे भ्रानन्दका भास होता है इसप्रकार एक गुर्णके साथ ही साथ अनतगुर्गोका पिण्ड बैंघा हुम्रा है। एक गुरगका भेद करके लक्षमे लेना वह रागका विकल्प है, ग्रनतगुणोके अमेद पिण्डको लक्षमे लेना वह वीतरागता है।

देखो, आंख, कान भ्रादि इन्द्रियोको बन्द करके भी भ्रन्तरमें "मैं ज्ञान हूँ, मैं सहज भ्रानन्द हूँ"—ऐसा विचार होता है न ? वह विचार कौन करता है ? किस सामग्रीसे वह विचार करता है ? विचार ग्रयीत् ज्ञान करनेवाला आत्मा स्वयं ही है, बाह्य सामग्रीका श्रमाव होने पर भी अन्तरमे अखण्ड स्वभाव सामग्री विद्यमान है, उसके अवलम्बनसे स्वय विचार करता है। श्रात्मामे श्रन्तरमें कही आंख, कान इत्यादि इन्द्रियां नही हैं। बाह्य इन्द्रियां और रागके श्रवलम्बन बिना ही आत्माकी चैतन्यसत्तामे ज्ञानका कार्य होता है, इसलिये निश्चित है कि इन्द्रियोसे और रागसे चैतन्यसत्ता पृथक् है। श्रनतगुणोका एकरूप पिण्ड श्रन्तरमे भासित होता है ?-रागकी सतामें या जड़ इन्द्रियोको सत्तामे वह भासित नहीं होता, परन्तू चैतन्यकी सत्तामें ही अनतगुणोका एकरूप पिण्ड भासित होता है। उस चैतन्यसत्ताके स्वीकारसे धर्मका प्रारम्भ होता है।

शरीरादि परवस्तुग्रोका तो ग्रात्माके द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोमें त्रिकाल सभाव है। जो क्षण पर्यंतके रागादि व्यवहार-परिणाम होते हैं वे सम्पूर्ण द्रव्यमे या उसके गुर्णोमे व्याप्त नहीं होते, समस्त गुर्णोके पर्यायमें भी वे रागादि ज्याप्त नहीं होते श्रीय न एक गुराकी समस्त [ द ] विभुत्वराकि (११८)

(११८) भारमप्रसिद्धि

पर्यापीं भी स्थात होते हैं, मात्र एक प्रणुक्ती एक पर्यापीं एक समय-पर्यंग्य ही वे रातादिमात हैं, जबकि उसी समय इस कोर सन्तरमें अनंतपुण-पर्यापी त्रिकाम स्थापक प्रकार विमृताबान भगवान् सारमा है ——तो किसको मुस्यता को आमे ? किसका झादर-बहुमान किया आमे ?—काणिक रागका समया स्वयन्त्र विमृताबान झारमा-का ? सल्लास विमृता जनादर करके सुन्छ रागका सादर करना वह महान् अपने हैं। वर्मी जीव तो सल्लास विमृ ऐसे निजारमाका ही मादर करते हैं पर्मीकी झन्तरहिसी रागका समाव है।

इसके पूर्व माधार्यवेद ने १०२ वें कक्षवर्ये भी भारमाकी
'विम् कहा था। वहाँ कहा था कि निम् ऐसे शुद्ध चेतन्य भावमें
तो कोई भेद नहीं है समस्त विभाविंद रहित शुद्ध चतन्यमान वह
विम् है। वहाँ सब एएए-पर्यायोमें व्यापक'—ऐसा विमुक्ता बये किया
था। बारमा भौद ससका प्रस्त ग्रुए समस्त ग्रुएए-पर्यायोमें व्यापक
है—ऐसी भारमाकी विमृता है। बाह्य सक्सी भादिकी विमृता
धारमामें गहीं है। बा शीव भपने शुद्ध चेतन्यविमृत्यका विभास करे
स्ते मनंतपुरस्ता विभात करे
से मनंतपुरस्ता विभात करे
होता है।

शानमात्र आरमार्ने पह विभूत्वादि अनन्तशक्तिमाँ एक्सास विद्यमान हैं।

[ यहाँ बाठवाँ विभूत्वसक्तिका वर्णन पूर्ण हुमा ]

\*



### [8]

## सर्वदिशित्वशक्ति

आत्मामें पूर्णता भरपूर हैं ही...स्वरूप सन्मुख होकर जो पूर्णमें एवत्वका अभ्यास अनुभव करेगा वह प्रगट दशामें साक्षात पूर्णता प्राप्त करेगा, भगवान अर्हन्त सर्वज्ञ—सर्वदर्शी है उसकी वास्तविक पहिचान अपना पूर्ण-स्वरूप सन्मुख हुए विना हो सकती नहीं सर्व प्रकारके पराश्रयकी श्रद्धा और पराश्रयरूप अचारित्र छोड़कर स्व-सन्मुख होना वही सर्वदर्शी होनेका उपाय है।

श्रात्मा ज्ञानस्वरूप है, उसमे अनन्त धर्म हैं इसलिये वह अनेकान्तमूर्ति है। उस ग्रात्माके धर्मीका यह वर्णन चल रहा है।

समस्त विश्वके सामान्यभावको देखनेरूप परिग्रामित हुए ऐसे आत्मदर्शनमयी सर्वदिशित्वशक्ति है। पहले, तीसरी शक्तिमे 'हिशि' शक्तिका वर्णन था वहाँ तो "ग्रनाकार उपयोगमयी हिशिशक्ति है"— ऐसा सामान्य वर्णन था, ग्रीर यह सर्वदिशित्वशक्ति कहकर दर्शनके परिपूर्णं सामर्थ्यका विशेष वर्णन किया है। सर्व पदार्थोंके समूहरूप लोकालोकको सत्तामात्र देखे ऐसी सर्वदिशित्वशक्ति है। ग्रात्मामे

सोकासोकको देखनेकी चल्ति है, परस्तु उन्हें अपना करनेकी अवना जनमें जयसपुरस करनेकी शक्ति मारमामें नहीं है। जिसप्रकार प्रांशका स्वभावमात्र पदार्थोको देखनेका है परम्तू उमर्गे कुछ इघर उपर करमेका मौतका स्वमाय नहीं है, उसीप्रकार मात्माके दर्शन ज्ञानक्रपी मेत्र हैं छनका स्त्रमान समस्त पदायोंको देखने-बाननेका है परस्तु चनमें कुछ भी फेरफार करनेका उनका स्वभाव नहीं है।

श्रीक्रसे देखनेका भारमाका स्वमाय नहीं है। मैं भौकरे वेसता है - ऐसा को मानता है उसने वास्तवमें बात्माकी संवर्धी त्वक्पसे परिशामित होनेकी शक्तिको महीं माना है। यदि अपनी सर्वदशिरवशिष्ठको जाने हो इन्द्रियोंसे देसना न माने और राग या अस्पर्वाराज्ये भी प्रपंता स्वरूप न माने जिहासी सर्वदेशित्वराणिके सम्पुद्ध होनेसे उन सबकी महिमा छुट जाती है। सामककी पर्यायमें ममी सर्वदर्शीपना प्रगट नहीं हुमा है तमापि उसे सवदक्षित्व परिए मनकी प्रतीति है कि सर्वदेशित्वरूपसे परिशामित होनेकी सक्ति मुफर्ने वर्तमाममें भी भरो है। सबैदर्शीयना सर्वाद केवसदर्शन, उस केवस दर्शनक्य परिशामित होनेकी शक्ति यदि सम्भ्यें न हो तो केवसदर्शनका व्यक्त परिसामन कहाँसे हाया ?--विकासी शक्तिको प्रतीतिमें उसकी म्पक्तिकी प्रदीति भी भाडी वाती है।

भज्ञानी सीग भनुक बाह्य संपदा प्राप्त करनेकी भावना करते हैं परस्तु महाँ तो सारी वृतियांकी समस्त संपत्ति एकसाथ क्षेप क्षिते प्राप्त हो ऐसा छपाय बाचार्यदेन बतलात है। बिसे लोकालोक की सम्पदा चाहिए हो उसे बात्माके केवसज्ञान-केवलदर्शनकी प्रतीति करमा चाहिए। सोकासोक की सम्पदा कहीं बारमामें प्रशिष्ट नहीं हो वादी परस्तु ज्ञान-वर्शनमें लोकासोक ज्ञात हों--हहिगोवर हों वही मोकामोच की प्राप्त है। बास्तवमें तो ज्ञान ज्ञानमें ही है बीद सोकासोक सोकासोकर्ने हैं परन्तु सोकासोकका ज्ञान हो गया छस मपेकां छे उसकी प्राप्ति कहासाती है। जो मोका-मोका मांगेगा सर्पात् आत्मप्रसिद्धिः

म्प्रत्पताकी भावना करेगा उसे कुछ नही मिलेगा, श्रीर जो पूर्णताकी भावना भायेगा उसे पूर्णंकी प्राप्ति होगी-सब ज्ञात होगा। इसलिये लक्ष्मी श्रादि परको प्राप्त करनेकी भावना छोड़कर ऐसी भावना भाओ कि-जिसमें सब एकसाथ ज्ञात होता है ऐसा केवलज्ञान हमे प्राप्त हो! इससमय केवलदर्शनकी बात चल रही है, प्रश्वात् दसवी शक्तिमे केवलज्ञानकी बात आयेगी। वस्तुमे तो दोनो शक्तियाँ एक-साथ ही हैं। केवलज्ञान श्रीर केवलदर्शनरूप परिणमन हो वैसी शक्ति श्रात्मामे भरी है, उस श्रात्मशक्तिकी-श्रात्मस्वभावकी भावना भानेसे भ्रर्थात् उसकी श्रद्धा भ्रौर ज्ञान करके उसमे लीन होनेसे केवलज्ञान श्रीर केवलदर्शनका व्यक्त परिशामन हो जाता है।

यहाँ तो कहा है कि सर्वदिशत्वशक्ति आत्मदर्शनमयी है, वर्षात् ग्रात्माको देखनेसे उसमे तीनकाल-तीनलोक दृष्टिगोचर हो जायें ऐसी सर्वदिशत्वशक्ति है। आत्मा इन्द्रियो द्वारा तो नही देखता, श्रीर लोकालोकको देखनेके लिये उसे लोकालोकके सन्मुख नही होना पडता परत स्वसन्मुख रहकर ही लोकालोकको देख ले ऐसी आत्माकी शक्ति है। ग्रीर आत्माके ऐसे सामर्थ्यकी प्रतीति भी किसी पर द्वारा या परकी सन्मुखतासे नही होती, स्वरूपसन्मुखतासे ही उसकी प्रतीति होती है।

कोई कहे कि "भगवान भ्रनतशक्तिसम्पन्न हैं परन्तु सर्वशक्ति-सम्पन्न नही है, इसलिये भगवान धनतको देख सकते हैं किन्तू सर्वको नही देख सकते"—तो ऐसा कहनेवालेको आत्माके सर्वदिशित्व स्वभाव-की प्रतीति नहीं है इसलिये उसने आत्माको ही नहीं माना है। भतर्ह ष्टिके बिना अपनेको पण्डित मानकर लोग अनेक प्रकारके कुतर्क करते हैं, परन्तु चैतन्यवस्तु मात्र तर्कका विषय नहीं है, यह मार्ग तो ग्रंतर्देष्टि श्रीर अनुभवका है। श्राचार्यदेवने यहाँ स्पष्ट कहा है कि आत्माके दर्शनस्वभावमें सर्वदर्शीरूपसे परिग्रामित होने की शक्ति है। सर्वज्ञता और सर्वदर्शितारूपसे आत्माका परिग्णमन हो सकता है-ऐसी भी जिसे प्रतीति नहीं है उसने तो वास्तवमें सर्वज्ञदेवको ही नही माना है इसलिये उसे तो जैनघर्मकी व्यवहारश्रद्धा भी नही है।

इन शक्तियोंका वराम करके आचार्यवेदने कोड़े शक्योंमें वहुत रहस्य भर दिया है !

मगमानकी स्तुतिमें माता है कि—' सम्बन्धाएं सम्बदितिएं'
—हे भगमान! माप सर्गन्न और सर्गवर्शी है!—स्तुतिमें ऐसा बोमते हैं
किन्तु भगमान सेसी ही सर्वन्न और सर्गवर्शित्व शक्ति अपने मारमामें भरी
है उसका विश्वास न करे तो भमेका साम नहीं हो सकता भीर उसने
मगमानकी परमार्थस्तुति की—ऐसा नहीं कहा भा सकता । भगमानमें
सेसी सर्वन्नता और सर्वदर्शिता है सेसी ही सर्वन्नता भीर सर्वदर्शिता
प्रगट होनेका सामस्य प्रपनेमें मी भरा है—उसका को विश्वास करे
उसीने भगमानकी सन्नी स्तुति की है।

दर्शन समस्त प्रवानीको सामास्य सत्तामात्र देसता है, सिव भौर संसारी, भेदन और वड़-ऐसे विमाग किये विना सब है -ऐसा दर्शन देसता है। तीसरी इशिग्रक्तिके वर्णनमें वर्शनउपयोगका कवन विस्तारसहित था गया है। हशिशक्ति परिस्तित होकर सर्व र्वांग्रेता हो ऐसा उसका परिग्रमनस्वभाव है अपूर्णरूप परिग्रामित होनेका उसका स्वभाव नहीं है। सोकासोकको देवनेसे वारमा सोका मोकमय नहीं हो जाता इससिये यह सर्वद्शित्वसिक आत्मवर्शनमय है। धामने नोकासोक है इससिये यह सर्वदिश्वता है ऐसा नहीं है। मोकासोकके कारए। बात्माका सर्ववर्सीयना विकसित नहीं होता । यदि मोकामोक्से वह विकसित होता हो तो मोकामोक तो बनाविसे हैं इसिने सर्वदर्शीपना भी प्रनादिसे विकसित होना चाहिये। इसिने कहा है कि सर्वेदसिश्वशक्ति बारभदर्शनमय है बारमाके खबतम्बनसे सर्वदर्शीपना विकसित हो बादा है। विसमें सर्वदर्शी ऐसे निज शारमा को देखा उसने सब कुछ देख सिया। यदार्थकपरे एक भी शक्तिको देखनेसे मनंतगुरामय सम्पूर्ण द्रव्य ही इष्टियोचर हो जाता है। एक गुएकी प्रतीति करनेसे भनेदरूप पूर्ण प्रम्म ही प्रतीतिमें बा बाता है नर्गोंकि वहाँ एक पुरा है वहीं समेशकपरे सर्गत पुरा हैं।

आत्माका सबंदर्शीपना किसी निमित्तके सन्भूख देखनेछे

विकसित नही होता, और पुण्यके या वर्तमान पर्यायके आश्रयसे भी उसका विकास नही होता, जिसमे त्रिकाल सर्वदर्शित्व सामर्थ्य विद्य-मान है ऐसे द्रव्यके लक्षसे ही सर्वदिशत्वका परिपूर्ण विकास होता है, इसलिये द्रव्यदृष्टि करना ही तात्पर्य है—ऐसा सिद्ध होता है। किसी निमित्तमे या रागमे ऐसी शक्ति नही है कि सर्वदिशिता प्रदान करे। अपूर्ण पर्यायमे भी सर्वदिशता देनेकी शक्ति नही है, सर्वदिशता प्रदान करनेकी शक्ति तो त्रिकाली द्रव्यमे ही है, इसलिये द्रव्यका ग्राश्रय करके परिशामित होना ही सर्वदर्शी होनेका उपाय है।

जो सर्वदिशत्व प्रगट हुआ वह सर्व पदार्थीको स्पष्ट देखता है । दूरवर्ती वस्तुको अस्पष्ट देखता है और निकटवर्ती वस्तुको स्पष्ट देखता है-ऐसा मेद उसमे नही है। ग्रीर दूरकी वस्तुसे लाभ न माने किन्तु शरीर या देव-गुरु-शास्त्र इत्यादि निकटवर्ती वस्तुओसे लाभ माने-ऐसा भी सर्वदिशित्वशक्तिमे नही है। जिसने सर्वदिशित्व सामर्थ्य-की प्रतीति की है वह जीव किसी भी परवस्तुसे लाभ-हानि नही मानता । सर्वदर्शित्व तो श्रात्मदर्शनमय है, उसका सबन्ध परके साथ नहीं है, तब फिर महाविदेहादि दूरकी वाग्गीसे लाभ नहीं होता और निक्टवर्ती साक्षात् वाणीसे लाभ होता है-यह बात कहाँ रही? इसमें कही परावलम्बन या परमे राग-द्वेष करना नहीं रहता, मात्र स्वद्रव्यके आश्रयसे वीतरागता हो ऐसी यह बात है।

प्रश्न .- वागी दूर हो या निकट हो, उससे तो कुछ समभमे नही म्राता, स्वतः अपनेसे ही समक्तमे आता है, तब फिर सत्समागम का क्या मतलब ?

उत्तर:-- "अहो । चाहे जहाँ मुभे अपने आत्मासे-स्वतःसे ही ज्ञान होता है"-यह बात जिसे भ्रतरमे रुची उसे वैसा सुनानेवाले ज्ञानियोंके प्रति बहुमान आये विना नही रहता, श्रौर इसलिये उसे सत्समागमकी भावना हुए बिना नही रहती, परन्तु श्रव्एाके समय भी उसके लक्षमे तो ऐसा है कि मैं जितना ग्रपने स्वभावकी रुचि [ ६ ] सर्वेदर्शिलशक्ति ( tag )

भौर भावनाका पीपरा करता है उतना ही पुक्ते साम है, निमित्तने या निमित्तकी बोरके रागसे मुक्ते साम नहीं है।

महाबिदेह क्षेत्र ठीक है और भरत क्षेत्र ठीक महीं है-ऐसा धन्छे-बुरेका मान करना धारमाकी किसी शक्तिमें महीं है, निर्वेमताके कारण कभी-कभी ऐसा विकल्प उठता है किन्तु वहाँ अमीको निर्धकता है कि यह विकल्प मेरे स्वरूपमेंसे नहीं माया है, मेरे स्वरूपमें ऐसी कोई सक्ति नहीं है जो विकल्पको परिस्तित करे । मेरी सर्वदर्शीयक्ति सवको देखनेदासी है परम्यु किसीको अच्छा-भूरा माननेवासी मही है। बात्माकी अनेत धक्तियोंको मी सर्वदर्शीषक्ति देवलो है। विसने भारमाको देव सिया चसने सबकुछ देख सिया । सर्वदर्शीशक्ति झारमदर्शनमय है इससिये भोनाभोकको देखनेके सिये धारमाको बाहर महीं मार्कना पहार, किन्तु भारमस्यभावको वेलमेसे सोकालोक ज्ञात हो जाता है। एक गुएकी प्रतिति करते हुए भी सम्पूर्ण बारमा ही प्रतितिमें या बाता है। पूरा आत्माको जाने तभी एक ग्रुराका समार्च झान होता 🕏 एक भी गुलको समार्थ समस्त्रेसे धनंत गुलका पिण्ड समझमें धा वाता है। एक पुराको भी कव बनार्च समझा कहा बाता है?-एक ग्रुएका मेद करके यदि उसका धामय करने बाये तो उसने एक पुराको ही सम्पूर्ण वस्तु मान सिया है इसिमये एन पुराको भी यमार्थ महीं भागा है। एक ग्रुगुको भागनेसे, छसके साथ अभेदरूप पूछ इम्पको पकड़ से तभी गुणको जाना कहा जाता है वर्गोकि गुणीसे पूजक गुण नहीं रहता। बनेक शक्तियाँ हैं इससिये कहीं मारमार्में मेब नहीं पढ़ बाता बारमामें हो बनंदचक्तिसे बमेदता है। उस समेदताके साध्यपुषक ही भिन्न मिन्न शक्तियोंका सवार्थ ज्ञान होवा है। मारमाकी सन्दर्शित्वयक्ति सोकासोक को देखती है। तथापि

वह निराकार है सोकालाकको देखनेसे वह साकार महीं हो जाती वर्गीकि वह मेद किए विना सर्वको सत्तामात्र ही बेसती है स्वयं निरानार भारमस्थनरूप परिशामित होकर सर्वही मेदरहित देसती है। जड या चेतन, सिद्ध या संसारी, भव्य या अभव्य—ऐसे विशेष भेद वह ज्ञानका विषय है। दर्शन वैसे भेद किए बिना सामान्य सत्ताका प्रतिभास करता है। ग्रनतगुर्गोके पिण्ड ग्रखण्ड आत्माको भी दर्शनशक्ति देखती है, इसलिये सर्वदर्शी शक्तिकी प्रतीतिमे ग्रखण्ड ग्रात्माकी प्रतीति भी साथ ही है।

लोकालोकको देखनेका सर्वदिशित्वशिक्तका सामर्थ्यं है वह उपचारसे नही है परन्तु स्वभावसे ही है। ऐसी सर्वदिशित्वशिक्त श्रात्माके ज्ञानमात्र भावके साथ ही परिण्मित हो रही है। श्रात्मामे ज्ञान—दर्शनादि अनंतगुणोका परिण्मित होता है और फिर दर्शन,— इसप्रकार जो ज्ञान—दर्शनका क्रम मानता है उसने एकसाथ अनतशिक्त वाले आत्माको नही जाना है, उसे वास्तवमे केवली प्रभुकी प्रतीनि नही है और श्रात्माकी भी प्रतीति नही है। ज्ञान जहाँ स्वभावका श्राश्रय करके परिण्मित हुग्रा वहाँ श्रनंतगुणोका परिण्मन उसके साथ ही उछल रहा है। ऐसे श्रनत घर्मीसे परिण्मित एक आत्माको जाननेका नाम अनेकान्तघर्म है श्रीर वहीं मोक्षमार्ग है।

[ यहाँ नववी सर्वदिशित्वशक्तिका वर्णन पूरा हुआ। ]



भीर भावनाका पोयण करता है उतना ही मुक्ते साम है, मिमिससे मा निमित्तकी सोरके रागसे मुन्ते साम नहीं है।

महाबिदेह क्षेत्र ठीक है और मरस क्षेत्र ठीक महीं है--ऐसा भण्छे-बुरेका माय करमा भारमाकी किसी शक्तिमें गहीं है निर्वसताके कारण कभी-कभी ऐसा विकल्प स्टला है किन्तु वहाँ वर्मीको निर्म्यकता है कि यह विकल्प मेरे स्वक्पमेंसे नहीं भागा है, मेरे स्वक्पमें ऐसी कोई सक्ति नहीं है वो विकल्पको परिग्रामित करे । मेरी सवदर्शीशक्ति सर्वको देखनेवानी है परस्तु किसीको अञ्चा-बुरा माननेवासी नहीं है। आत्माको अनंत धक्तियोंको भी सर्वदर्शीयकि देवती है। बिसने मारमाको देस सिमा जसने सबकुछ देख सिया । सर्वदर्शीयक्ति भारमदर्शनमय **है** इससिये सोकासोकको देखनेके सिये धारमाको बाहर नहीं भेईकमा पहला, किन्सु भारमस्वभावको वेद्यनेसे सोकालोक ज्ञास हो जाता है। एक गुएकी प्रतीति करते हुए भी सम्पूर्ण बाहमा ही प्रतीतिमें मा बाता है। पूर्ण बारमाको जाने तभी एक ग्रुएका यथार्व ज्ञान होता है एक भी पूराको बचार्च समस्त्रेसे चनंत पूराका पिण्ड समस्त्रे धा आता है। एक प्रमुक्ती भी कब समार्थ समक्ष्य कहा चाता है?---एक गुराका मेव करके यदि संसका ग्रामय करने बाये हो उसने एक पुराको ही सम्पूर्ण वस्तु मान सिया है इस्तिये एक गुराको भी मयार्थ नहीं जाना है। एक गुलको जाननेसे, उसके साथ अमेदरूप पूर्ण प्रस्मको पकड से तभी गुराको जाना कहा जाता है स्वोंकि गुराधि पृथक गुण नहीं रहता। सनेक शक्तियाँ हैं इससिये कहीं सारमार्में भैद महीं पढ़ बाता बास्मामें तो अनंतव्यक्तिसे बमेदता है। उस ममेदताके धाध्यपुषक ही भिन्न भिन्न शक्तियोंका यवार्थ ज्ञान होता है।

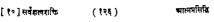
मारमाकी संवद्शित्बचारित सोकासोक को देखती है। तमापि वह निराकार है सोकानाकको देसमेसे वह साकार नहीं हो बाठी वर्षोकि वह मेद किए दिना सर्वको सत्तामात्र ही देखती है, स्वयं निराकार भारमद्यमस्य परिशामित होकर सर्वको मेदरहित देखती

अनन्त प्रकारके भिन्न-भिन्न भाव हैं उन सवको विशेषरूपसे जाने ऐसी श्रात्माकी सर्वज्ञत्वशक्ति है। यह शक्ति दूरवर्ती या निकटवर्ती, वर्तमान या भूत-भविष्यके समस्त पदार्थीको एकसमयमे जानती है परन्तु उनमे से किसीका अच्छा-बुरा नही मानती, इसमे मात्र जाननेका ही भाव है, राग-द्वेपका भाव सर्वज्ञत्वशक्तिमें नही है। "सर्व भाव ज्ञाता-दृष्टा सह गुद्धता"-ऐसा इन शक्तियोका परिएामन है।

आत्माकी समस्त शक्तियोमे ऐसी कोई शक्ति नहीं है कि जो परको या विकारको करे, परन्तु परको या विकारको न करे ऐसी अक्तुंत्व शक्ति प्रात्मामे त्रिकाल है, श्रीर परको या विकारको जाने ऐसी सर्वज्ञत्वशक्ति भी त्रिकाल है।

ग्रहो ! समस्त विश्वको जाननेकी शक्ति आत्मामे त्रिकाल विद्यमान है। उसकी प्रतीति करनेवाला जीव धर्मी है। वह धर्मी जीव शरीर-मन-वाएगी इत्यादि की जो भी किया हो उसे जाननेकी किया करता है, परन्तू 'में उसे करता हूँ, अथवा यह हो तो मुभे अच्छा, और न हो तो बुरा"-ऐसी मान्यतारूप मिथ्यात्वकी क्रियाको वह नही करता। वह जानता है कि मेरे आत्मामें परको जाननेका गुरा है परन्तु परका ग्रहरा-त्याग करनेका कोई गुरा मुक्तमे नही है; जगतके सर्व पदार्थीको यथावत् भिन्न-भिन्न स्वरूपसे जानने रूप परि-एामित हो ऐसी सर्वज्ञत्वशक्तिका मैं स्वामी हैं, परन्तु परकी क्रियाका र्में स्वामी नहीं हैं। अपनी क्रियाशक्तिसे ग्रपने ग्रनन्तगुराके परिरामन रूप कियाका में कर्ता हूँ, परन्तु परकी कियाको या विकारको मैं नही करता। जडमे भी कियाशक्ति है, उसकी किया उसके अपनेसे होती है; मैं तो उसका ज्ञाता हैं। श्रात्माकी शक्तिका विकास होनेसे श्रपने मे सर्वज्ञता प्रगट होती है, परन्तु भ्रात्माकी शक्तिका विकास होनेसे वह परका कुछ कर दे अथवा जगतका उद्घार कर दे-ऐसा नही होता।

सांघकको पर्यायमे सर्वज्ञता प्रगट न होने पर भी वह अपनी सर्वज्ञस्व शक्तिको प्रतीति करता है, वह प्रतीति पर्यायके समक्ष देख-



[१०]

सर्वज्ञत्वशक्ति •

"धर्मफा मृठ सर्वद्व है" तस सर्वद्वताके निर्णयमें भत्यन्त गमीरता विधमान है। यहाँ, प्रत्येक सारमामें विधमान सर्वद्वत्वप्रक्तिके प्रवचनमें पूज्य स्वामीजी ने जैन भर्मक सर्वक मृतभूत रहस्य प्रकाशित किये हैं। प्रत्येक भारमार्थी जीवको यह प्रवचन मननपूर्वक समझनेका नप्र महरोच है।

है। उस मनेकान्तपूर्ति मगबाम आत्माको बत्तमानेके लिये यहाँ उसकी मुख यक्तियोंका वर्सन आत रहा है। उसमें सर्वेबॉश्यव्यक्तिका वर्सन किया थव उसके साथ सर्वेक्षस्थ्यक्तिका बर्सन करते हैं। समस्त विश्वके विशेष मार्बोको बातनेकप परिस्तामित ऐसे

प्रत्येक भारमार्ने चर्नवशक्तियाँ हैं इससिये वह अनेकास्तम् वि

धारमज्ञानमयी सबबत्वयक्ति है। दर्शन हो 'सबं है —ऐसा सामाग्य सत्तामात्र भावको देखता है परन्तु, बगतके समस्त पदार्थ सत्ताकपसे समाग होने पर भी उनके स्वकपमें विद्येपता है: कोई श्रीव है, कोई सत्रीव है, कोई सिद्ध है कोई साबक है, कोई सज्ञानी है —इसप्रकार , अनन्त प्रकारके भिन्न-भिन्न भाव हैं उन सबको विशेषरूपसे जाने ऐसी श्रात्माकी सर्वज्ञत्वज्ञक्ति है। यह शक्ति दूरवर्ती या निकटवर्ती, वर्तमान या भूत-भविष्यके समस्त पदार्थीको एकसमयमे जानती है परन्तु उनमे से किसीका अच्छा-बुरा नही मानती, इसमे मात्र जाननेका ही भाव है, राग-द्वेषका भाव सर्वेज्ञत्वशक्तिमें नहीं है। "सर्वे भाव ज्ञाता-दृष्टा सह गुद्धता"-ऐसा इन शक्तियोका परिएामन है।

आत्माकी समस्त शक्तियोमे ऐसी कोई शक्ति नहीं है कि जो परको या विकारको करे, परन्तु परको या विकारको न करे ऐसी अकर्तृत्व शक्ति भ्रात्मामें त्रिकाल है, भ्रीर परको या विकारको जाने ऐसी सर्वज्ञत्वज्ञक्ति भी त्रिकाल है।

ग्रहो <sup>।</sup> समस्त विश्वको जाननेकी शक्ति आत्मामे त्रिकाल विद्यमान है। उसकी प्रतीति करनेवाला जीव धर्मी है। वह घर्मी जीव शरीर-मन-वाणी इत्यादि की जो भी क्रिया हो उसे जाननेकी किया करता है, परन्तु ''मैं उसे करता हूँ, श्रथवा यह हो तो मुभे अच्छा, और न हो तो बुरा"-ऐसी मान्यतारूप मिथ्यात्वकी क्रियाको वह नही करता। वह जानता है कि मेरे आत्मामें परको जाननेका गुरा है परन्तु परका ग्रहरा-त्याग करनेका कोई गुरा मुक्तमे नही है, जगतके सर्वे पदार्थीको यथावत् भिन्न-भिन्न स्वरूपसे जानने रूप परि-एमित हो ऐसी सर्वज्ञत्वशक्तिका मैं स्वामी है, परन्तु परकी क्रियाका मैं स्वामी नहीं हूँ। अपनी क्रियाशक्तिसे भ्रपने ग्रनन्तगुराके परिरामन रूप कियाका में कर्ता हूँ, परन्तु परकी क्रियाको या विकारको मैं नही करता। जडमें भी कियाशक्ति है, उसकी किया उसके अपनेसे होती है, मैं तो उसका ज्ञाता हैं। ग्रात्माकी शक्तिका विकास होनेसे ग्रपने मे सर्वज्ञता प्रगट होती है, परन्तु म्रात्माकी शक्तिका विकास होनेसे वह परका कुछ कर दे अथवा जगतका उद्घार कर दे-ऐसा नही होता।

सांघकको पर्यायमे सर्वज्ञता प्रगट न होने पर भी वह अपनी सर्वेज्ञत्व शक्तिको प्रतीति करता है, वह प्रतीति पर्यायके समक्ष देख-

कर महीं की है परन्तु स्वभावसम्युख देखकर की है। वर्तमान पर्याप तो स्वय ही घरपत्र है, उस घरपत्रताके साध्यमं सर्वहताकी प्रधीति कैसे हो सकती है ? बल्पन पर्याय द्वारा सर्वेज्ञताकी प्रतीति होती है परन्तु अल्पन्नताके बाव्ययसे सर्वेत्रताकी प्रतीति नहीं होती, त्रिकासी स्वभावके मामयसे ही सर्वज्ञसाकी प्रतीति होती है। प्रतीति करनेवासी तो पर्याम है, परस्तु उसे बाध्य इव्यका है। इव्यके माभयसे सर्मनसाकी प्रतीति करमैवासे जीवको सर्वज्ञतारूप परिख्यान हुए विना मही रहता ।

सभी अपनेको सर्वज्ञक्षा प्रगट होनेसे पूर्वभी भेरा जात्मा विकास सर्वेज्ञताक्य परिणमित होनेकी शक्तिवासा है - इसप्रकार विसमें स्वसम्प्रज्ञ होकर निर्स्य किया वह भीव धरपज्ञताको रामकी या परको अपना स्वक्षप नहीं मामठा। अस्पन्न पर्यायके समय भी सर्वज्ञरवशक्ति होनेका विसने निर्याय किया पसकी स्विका बस अस्पन पर्योग परसे हटकर शक्त हिमानमें इस गया है इसिये वह सबस भगवानका नन्दम हुआ है।

बारमाके सर्ग ग्रुग बपनेमें ही कार्य करते हैं। बारमा अपने मनन्त गुण पर्यायका विभु है, बनन्त गुण-पर्यामोंने उसकी सत्ता स्थाप्त है। परन्त भारमा परका निस नहीं है परके क्यर उसकी सत्ता नहीं है। और बगदके समस्त पदार्घोंको उनके प्रखोंको घौर उनकी भाषा म्तर मा क्षेत्राम्तरकप पर्यायोंको - सबको एक साब जाने ऐसा बाहमाके बानका विमुख है को आरमा भपनी ऐसी बामशक्तिको प्रतीति करें वही सच्चा भैम बीर सर्गन्नदेवका मक्त है परन्तु भारमा परका ग्रहण्-त्याग और परिवर्तन करता है -- ऐसा को मानता है वह बारमाकी यक्तिको सर्गज्ञदेवको समया भैनशासनको नहीं मानता है वह बास्तवमें भीन ही नहीं है।

देशी भाई । यह बया कहा जा रहा है ? सारमा महान भग मान है उसकी महानदाके यह यीत गाये जा रहे हैं। यह कहीं कहपनांचे नहीं कहा जाता परम्तु आरमाक्य स्थान ही ऐसा है। सर्व अात्मप्रसिद्धिः

श्रात्माओं में सर्वज्ञशक्ति विद्यमान है। 'सर्वज्ञ ' अर्थात् सर्वका ज्ञाता। अनन्त द्रव्य, अनन्त गुण, अनन्त पर्यायें—इन सवको जाने ऐसा महा महिमावान अपना स्वभाव है, उसे श्रन्यरूप—िवकारी स्वरूप-से मानना ही श्रात्माकी महान हिंसा है। भाई रे! तू सर्वका 'ज्ञ' अर्थात् ज्ञाता है, परन्तु परका तो कभी कुछ कर ही नहीं 'सकता। जहाँ प्रत्येक वस्तू पृथक्—पृथक् है वहाँ पृथक् वस्तुका तू वया करेगा दे? तू भी स्वतत्र और वह भी स्वतत्र; सब स्वतत्र हैं। ग्रहों श्रनेकांतमें तो श्रकेली वीतरागता है। 'में स्व-रूप हूँ और पर-रूप नहीं हूँ'— ऐसा निर्णय करते ही श्रनन्त पर तत्त्वोसे उदास होकर स्वतत्त्वमें स्थिर हो गया इसलिये वीतरागता हो गई,—इसप्रकार श्रनेकान्तमें वीतरागता श्राजाती है। श्रनेकान्त कहो या मेदज्ञान कहो, उसके विना वीतरागता होती हो नही।

अनेकान्त वह वीतरागी विज्ञान है; उसमे सम्यग्ज्ञानपूर्वककी वीतरागता है, और एकान्तमे ग्रर्थात् स्व-परको एकत्वबुद्धिमे अज्ञानसहितका कवायभाव है। अनेकान्तमे तो वीतरागी श्रद्धा, वीत-रागी ज्ञान श्रीर वीतरागी चारित्रकी स्थापना है इसलिये श्रनेकान्त ही मोक्षमार्ग है, वही परम श्रमृत है। जहाँ परका कर्तृत्व माना वहाँ एकान्त है, उसमे मिथ्यात्व और राग-द्वेष भरे हैं, वही ससारका मूल है।

अनेकान्त प्रत्येक पर्यायका स्वाधीन स्वरूप बतलाता है;
प्रत्येक पदार्थ अपने स्वरूपसे ही अनन्त धर्मात्मक है ऐसा अनेकान्त
बतलाता है। 'अनेकान्त' कहते ही स्वसे अस्ति और परसे नास्ति
अर्थात् अपनेसे परिपूर्ण और परसे पृथक् वस्तु सिद्ध होती है। मैं
परसे शून्य हूँ और अपने स्वमावसे स्वाधोन—परिपूर्ण हूँ,—इसप्रकार
अनेकान्तमे वीतरागी श्रद्धा है, स्व-पर तत्त्वकी मिन्नताका वीतरागी
ज्ञान है, और उसीमें स्वरूपस्थिरतारूप वीतरागी चारित्र है, क्योकि
परसे भिन्नत्वको जाना इसलिये ज्ञान परमें युक्त न होकर स्वमें स्थिष

हुया। इसप्रकार बीतरागी श्रद्धा, बीतरागी ज्ञाम घौर बीतरागी . भारिष—यह वीनों घनेकास्तमें बाजाते हैं।

क्ष नहर्में-परका कुछ कर दूँ,—ऐसी विसकी मान्यता है, <sup>छसने</sup> प्रामनेवासे तल्बको पराधीन भागा है। जिसने एक भी तल्बको पराभीन माना उसने जगतके समस्त प्रद्रामोंको पराभीन स्वरूपते. मान् है, भी इस्तापीन प्रत्यका कथत करनेवाले तीनकासके सर्वोका उसने विरोध किया है। इसप्रकार परका कर्तृक्ष भागनेवासे एकान्त वादी जीवका अमन्त्रवीय विपरीत अद्भार्म, विपरीत झानमें घौर विपरीत चारित्रमें एक गया है इसलिये बहु अनन्तः ससारमें भटकता है। धनेकान्तका फल मोस मौर एकान्तका फस ससार है। एकान्त वादीको माचायदेवने पशु कहा है क्योंकि वह प्रपते माहमस्त्रमाव को परसे मिन्नरूप नहीं देखता किन्तु कर्म इत्यादि परको ही बारमारूपसे देखता है। धनेकान्तवादी तो अपने धारमाकी परसे भिन्तकेप साधना करेती है। बनैकान्तमें बहुत गंभीरता है।

मैं परका कुछ करू — इसका सर्व यह हुना कि मेरा. मस्तित्व परमें है प्रपांत् में धपनेरूप,नहीं है। भौर विसप्रकार मैं धपनेक्प महीं है छत्तीप्रकार बगतका कोई तस्य अपनेक्पने महीं है—ऐसामी उसमें गॉमतकपसे बागया इससिये उसके भनिशायमें जगतका कोई पदार्च सत् रहा ही नहीं इसप्रकार में परका करूँ -- ऐसे अभिप्रायमें तीममोकके संत्का घात होता है, इसतिये उस विपरीत समिप्रायको महान पाप कहा है। जगतके पदार्स तो असे हैं वैधे सत् हैं चनका तो कहीं समाव नहीं होता परम्यु विपधीत भभिप्रायका रेवन करनेवासे जीवको अपसी पर्यायमें मिथ्यास्वका महान पाप छत्पन्न होता है। यदि इस अनैकाम्तरे बस्तुस्बरूपकी समभे तो सब विपरीत अभिन्नाय छुट आएँ। मैं ग्रपनेक्य सत् हूँ और पर परक्पने सत् है मैं परक्पने असत् है और पर मेरे रूपने असत् -ऐसा समझनेसे कहीं परावसम्बनका भाव नहीं रहता, स्वाप

लम्बनसे मात्र वीतरागता ही प्रगट होती है। सारा जगत ऐसेका ऐसा अपने-अपने स्वरूपमें विराजमान है; उसमें कहाँ राग और कहाँ द्वेष ? राग-द्वेष कही हैं ही नही; मैं तो सवका ज्ञाता ही हूँ, सर्वज्ञत्वशक्तिका पिण्ड हुँ-ऐसा घर्मी जानता है।

यह ग्रात्मवैभवका वर्णन चलता है। अपनेमें ही स्थिर रह-कर एक समयमे तीनकाल-तीनलोकको जाने ऐसा ज्ञानवैभव आत्मामे विद्यमान है। यदि आत्माकी सर्वज्ञत्वशक्तिका विश्वास करे तो कहीं फेरफार करनेकी वात उड जाती है। "निमित्त घाए तो कार्य होता है श्रीर निमित्त न हो तो कार्य नही होता"-ऐसी जिसकी मान्यता है उसे सर्वज्ञत्वशक्तिकी प्रतीति नही है। "सर्वज्ञता" कहते ही सर्व पदार्थीका क्रमबद्ध परिएामन सिद्ध हो जाता है। यदि पदार्थकी त्रिकालकी पर्यायें नियमित क्रमबद्ध न हो और उल्टी-सीधी होती हों तो सर्वज्ञता ही सिद्ध नही हो सकती, इसलिये सर्वज्ञताका स्वीकार फरनेवालेको यह सब स्वीकार करना ही पडेगा।

आत्मामे सर्वज्ञशक्ति त्रिकाल है, वह सर्वज्ञशक्ति आत्मज्ञान-मय है। श्रात्मा परके साथ तन्मय होकर परको नहीं जानता परन्तु स्वमें तन्मय रहकर जानता है। किसी परके कारण सर्वज्ञत्वशक्ति परिरामित नहीं होती परन्तु ग्रात्माके आश्रयसे ही परिरामित होती है। श्रात्मसन्मुख रहकर श्रात्माको जाननेसे लोकालोक ज्ञात हो जाता है, इसलिये सर्वेज्ञत्वशक्ति श्रात्मज्ञानमय है, जिसने आत्माको जाना उसने सर्व जाना। लोकालोकको जानने पर भो सर्वज्ञत्वशक्ति तो आत्मज्ञानमय ही है, लोकालोकके कारण केवलज्ञान नहीं है।—यह बात सर्वेदशित्वशक्तिके वर्णनमें विस्तारसे भ्रागई है, तदनुसार यहाँ भी जानना।

हे जीव । तेरे ज्ञानमात्र आत्माके परिएामनमे भ्रतन्त धर्म एकसाथ उछल रहे हैं; उसीमे भौककर अपने घर्म को हूँ ह। जिसने अपनी सर्वेज्ञताकी प्रतीति की वह जीव देहादिकी कियाका ज्ञाता

रहा। परकी कियाको धदलमेकी सात तो दूर रही, परम्तु वपनी कियावती शक्तिसे बारमाका भी क्षेत्रास्तर होता है एसे मी शान करता नहीं है, मात्र बानता ही है। 'सर्वेत्रता' कहनेते दूरवर्ती मा निकटवर्शी पदाचको जाननेमें मेद मही रहा, पदार्थ दूर हो या निकट हो उसके कारण ज्ञान करनेमें कुछ भी फेर नहीं पडता। दूर वर्धी पदाचको निकटवर्धी करना मा निकटवर्धी पदार्थको दूरवर्धी करना वह बागका कार्य नहीं है। परम्तु निकटवर्ती पवार्थकी भांति दूर वर्टी पदायको भी स्पष्ट बामना ज्ञामका कार्य है। जगतके विशेष भावीं को ज्ञान समाम रीविसे चानता है। केनसी भगवानको समुद्भाव होने से पूज उसे बामनेकप परिशासम हो गया है अविद्यकी सनन्तानन्त सुत पर्यायोंका वेदन होनेसे पुत्र सर्वज्ञत्वस्थितिक उसे बानमेरूप परि एमित हो गई है। भगवान जिनेन्द्रदेवकी पूजार्में "सीमंधर जिन चरण कमस पर इत्यादि बोलनेकी किया श्वान नहीं करता इच्छा-विकल्पका भी वह कार्य नहीं है और पावस बादि बाठ प्रकारकी वस्तुएँ एकत्रित करमेका कार्य ज्ञानका नहीं है, सवा गुन विकल्प हो वह कार्य भी ज्ञानका नहीं है ज्ञानका कार्य हो मान "जानमा" ही है चसमें भी अपूर्ण जानने रूप परिएामित हो ऐसा ज्ञान का मूल स्वरूप नहीं है, सर्वको जायनेरूप परिखमित होनेका ही क्रामका स्वरूप है --ऐसा यहाँ आधार्यदेवने सर्वज्ञत्वशक्तिका वर्णन करके बतसामा है।

रपया पाये या आये धरीरमें माहारका प्रवेश हो या म हो पुस्तक सिखी आये या भाषा बोसी आये—समर्थे कुछ भी करनेकी भारतानी धरिक नहीं है परम्तु छन सबको बाननेकी धारमा की धर्तिक है। यसेमें कफ सटक गया हो, झान झानता है कि यहाँ कफ सटका है परम्तु छस कफको निकासनेकी धरिक झानमें नहीं है, धरीरमें रोग हो यहाँ यह रोग कम हुमा-कितना हुमा छछ बाम आमता है परम्तु छस रोगको हूर करनेकी धरिक झानमें नहीं है। धीमद् राजयग्रायी बहते हैं कि विनक्षेक दो दुकड़े करनेकी धरिक भी हम मे नही है"-इसका आशय यह है कि हम तो ज्ञायक हैं, एक परमागुमात्रको वदलनेका कर्तृत्व भी हम नही मानते। तिनके के दो दुकड़े हो उसे करनेकी हमारी शक्ति नही है, किन्तु जाननेकी शक्ति है। और वह भी इतना ही जाननेकी शक्ति नहीं है परन्तु परिपूर्ण जाननेकी शक्ति है। जो ज्ञानकी पूर्ण जाननेकी शक्तिको माने वह अपूर्णदशा या रागको भ्रपना स्वरूप नहीं मानता, इसलिये उसे ज्ञानके विकासका अहंकार कहाँसे होगा ? जहाँ पूर्ण स्वभावका **आदर है वहाँ अल्पज्ञानका अहंकार होता ही नही ।** ज्ञानस्वभावी म्रात्मा संयोगरहित और परमे रुकनेके भाव रहित है; किसी भ्रन्य द्वारा उसका मान या अपमान नही है। सर्वज्ञता अर्थात् अकेला ज्ञान परिपूर्ण ज्ञान ऐसे ज्ञानसे परिपूर्ण श्रात्माकी प्रतीति करना वह घर्मकी नीव है।

> X × ×

निमित्तसे आत्माको लाभ होता है-ऐसा माननेवालेको विषयोमे सुखबुद्धि दूर नही हुई है। निमित्तसे आत्माको लाभ होता है ऐसा माननेवालेने श्रात्माकी सर्वज्ञत्वशक्तिको स्वीकार नही किया है। मुफ्तमे ही सर्वज्ञरूप परिएामित होनेकी शक्ति है, उसीसे मेरा ज्ञान परिशामित होता है,-ऐसा न मानकर शास्त्रादिके निमित्तसे मेरा ज्ञान परिरामित होता है-ऐसा जिसने माना है उसने संयोगसे लाभ माना है। जो जिससे लाभ माने उसे उसीमे सुखबुद्धि होती है। संयोगसे लाभ माने उसे सयोगमे सुखबुद्धि है, निमित्तसे सुख माने ् उसे निमित्तमें सुखबुद्धि है। सयोग श्रर्थात् पर विषय, निमित्त भी पर विषय है। जिसे निमित्तके आश्रयकी बुद्धि है उसे पर विषयमे सुखबुद्धि है। जिसने आत्माको किसी भी सयोगसे या निमित्तसे लाभ माना उसके भ्रन्तरमें पर विषयोकी ही रुचि है, उसे आत्माके स्वाधीन सुखकी रुचि नहीं हुई है और स्वविषय उसकी दृष्टिमें नहीं आया है। जिसे वास्तवमें ग्रात्माके सुखकी रुचि हो, वह किसी भी परविषयसे

माम नहीं मानताः चैतम्यविम्य स्वतस्वके व्यतिरिक्त प्रत्यते साम मानना बह मैधनद्वि धर्वात विवर्गोर्ने सुखब्दि है।

'मेरा चारमा ही सवज्ञता और परमसुकते परिपूर्ण है -ऐसी जिसे प्रतीति नहीं है वह जीव भोगहेल धर्मकी धर्मात पुष्पकी ही श्रद्धा रसता है, चतम्बके निर्विषय सुसका उसे धनुमव मही है इस भिषे वसके भवरकी गहराईमें भोगका हेतु ही विद्यमान है।

सक्त्रस्वरूपसे परिरामित होनेकी भारमाकी चक्ति है, पराके बबसे निमित्तके आश्ययसे ज्ञान विकसित होता है-ऐसा वो मानता है चसे पंचेन्द्रियके विषयोंने सुखबुद्धि दूर नहीं हुई है निमित्त भीर विषय दोनों एक ही 🖁 । निमित्तते साम माननेवासा या विषयोंने सुक्त माननेवासा इन दोनोंकी एक ही बावि है। वे आत्मस्वभावके माभयसे परिग्रामित न होकर सयोगका ग्राक्षय करके ही परिग्रामित हो रहे हैं मने ही बुममाव हो, तथापि चनके विवयोंकी रुचि रूप होकर स्वभावसूसकी रुचि नहीं हुई है।

परमें से कुछ भी लाम से ऐसी कोई सिक्त बात्मामें नहीं है भीर भारमाको सामदायी हो ऐसी कोई शक्ति परवस्तुमें नहीं है तथापि परका बाधव करके को साम सेना मानता है उसे स्वविषय की रुचि मही है परस्तु बस्तरमें विषयोंके मुखकी रुचि विद्यमान हैं **छसने अपने आरमाको ध्येयक्य नहीं किया है परन्तु** विषयोंको ही ध्येयक्य बनाया है। यहाँ विचय कहनेसे भाग धरासरागके निर्मित्त ही नहीं समस्त्रा परस्तु देव-पूद-शास्त्रादि शूभरागके निमित्त मी पर विवय ही 🖁 । प्रपते चैतन्यस्यभावके श्रतिरिक्त समस्त पदार्थ पर निषय हैं उनके बाश्यसे को साम माने उसे पर निषयोंकी मीति है।

प्रत्येक भारतामें सर्वज्ञरवस्ति है, उसकी खडा करनेवासेकी पर विषयोंके बासमसे सामकी बुद्धि नहीं होती । "बहो ! मेरे बारमार्में सर्वज्ञताका सामर्प्य है --ऐसी जिसने प्रतीति की धसने वह प्रतीवि

परसन्मुख देखकर को है या भ्रपनी शक्तिसन्मुख देखकर की है? श्रात्माकी शक्तिकी प्रतीति श्रात्माको घ्येय बनाकर होती है या परको ्ष्येय वनाकर होती है ? किसी निमित्त, राग भ्रथवा अपूर्ण पर्यायके लक्षसे पूर्णताकी प्रतीति नही होती परन्तु ग्रखण्ड स्वभावके लक्षसे हो पूर्णताको प्रतीति- होती है। परमार्थसे अरिहत अगवान इस भारमाके घ्येय नही हैं, उनके लक्षसे तो राग होता है। अरिहन्त भगवानकी शक्ति उनमे है, किन्तु उनके पाससे कही इस भ्रात्माकी शक्ति नही श्राती। श्ररिहन्त भगवान जैसी इस श्रात्माकी शक्ति भ्रपनेमे विद्यमान है। यदि भ्ररिहन्त भगवानके सन्मुख ही देखता रहे और अपने म्रात्माकी ओर न ढले तो मोहका क्षय नही होता। जैसे शुद्ध अरिहन्त भगवान हैं वैसा ही मैं हूँ — ऐसा जानकर यदि अपने आत्माकी म्रोर ढले तो सम्यग्दर्शन प्रगट होकर मोहका क्षय होता है। प्रमो । तेरी चैतन्यसत्ताके असल्यप्रदेशी क्षेत्रमे तेरे अचित्य निघान भरे हैं; तेरी सर्वज्ञशक्ति तेरे ही निधानमे भरी है, उसकी प्रतीति करके स्थिरता द्वारा खोद तो तेरे निघानमेंसे सर्वज्ञता प्रगट हो।

विश्वके समस्त भावोको विशेष प्रकारसे जाननेकी आत्माकी शक्ति है। जह-चेतन, मूर्त-ग्रमूर्त, सिद्ध-ससारी, भव्य-ग्रभव्य इत्यादि समस्त विविध श्रोर विषमभावोको वीतरागरूपसे जानले ऐसा सर्वेज्ञताका 'सामर्थ्य आत्मामे भरा है। किसी निमित्तके कारण यह ज्ञानसामध्यै विकसित नही होता। यदि भ्रात्मा निमित्तसे जानता हो तो सर्वज्ञत्वशक्ति निमित्तमयी होगई किन्तु आत्मज्ञानमयी नही रही । जिसप्रकार पूर्णताको प्राप्त ज्ञानमें निमित्तका अवलम्बन नही है, उसीप्रकार निचली दशामेम्यी निमित्तके कारण ज्ञान नही होता, इसेलिये वास्तवमे पूर्णताकी प्रतीति करनेवाला साधक भ्रपने ज्ञानको परावलम्बनसे नही मानता, परन्तु स्वमावके अवलम्बनसे मानकर स्वोन्मुख करता है। परसन्मुख देखनेसे ग्रात्माका कुछ भी नहीं हो सकता, सर्वेज्ञशक्तिवाले भ्रपने आत्माकी श्रीर देखनेसे सर्वेज्ञताकी प्राप्ति हो सकती है। श्रनतकाल परसन्मुख देखता रहे तथापि, वहाँ

[.१०] सर्वेश्वस्वराक्ति (१३६) धासमप्रसिक्ति से सर्वेश्वराकी प्राप्ति नहीं होगी, और नियस्य मायसम्प्रस्त देसकर

से सर्वेन्नताकी प्राप्ति नहीं होगी, और निसस्यभावसम्पुद्ध दसकर स्थिर होनेसे क्षरणमानमें सर्वेन्नता प्रगट हो सकती है।

पपने स्वमावके सवसम्वनते तीनकाल तीनकोकको जाननेरूप परिएमित होनेको बात्माकी शक्ति है, उसके बवसे स्वमावपृहको
सोइकर निमितावि पर द्रथ्योंके धवलस्वनते जो बपना परिएमन
मानता है उस अज्ञानोकी व्यक्तिकारी हुद्धि है। निमित्तके धामपर्ये
साथ होता है—पेशी मान्यता कहो मिन्यात्व कहो सुवृता कहो
संयोगी हृष्टि कहो विध्योंमें सुबबुद्धि कहो व्यक्तिकार कहो व्यक्ते
कहो या प्रमृत संवारका सून कारण कहो—उन सबका एक ही
भाव है। जहाँ व्यप्ने सहय स्वक्त्यकी त्रिय नहीं है और पराभयमाव
की त्रिव है वहाँ उपरोक्त समस्त भाव सस्तें भरे ही हैं।

सर्वज्ञता प्रगट होनेसे पूर्णं साथकदशामें हो आरमाको पूर्णं सिक्तिको प्रतीति करनेकी यह बात है। पूर्णं शक्तिको प्रतीति करके उसका साथय सेमेसे हो साथक दशा प्रारम्म होकर पूर्णं दशा प्रगट होती है।

सायकको सायत तीय सम्मेदिशकर सादिकी मात्राका मात्र सात्र है परन्तु उन सीयों के कारणा असे सीझ मनवानका जान हो जायेगा—देशा बहु मही मानता। उसे देशी प्रतीति है कि निकटवर्शी जोर पूरवर्शी समस्य पदायोंकी समानकपते जाननेकी मेरे जानकी राफि है नेरे जानसामध्येकी प्रशास मात्र प्रवास वहाँ पूर्ण जानसम्य विकरित होगया बहाँ दूर वमा जोर निकट करा हो पूर्ण जानसामध्ये विकरित होगया बहाँ दूर वमा जोर निकट करा हो तीय के सहीं पदायोंके समेप जाकर कर्म नहीं बानता। एक सर्वज्ञ कार दीयके सम्मय हो जोर दूर हो वो बहा बीवमें विरायमान सर्वज्ञकी पारों कोर पदायोंका अधिक स्पष्ट जान हो बीवमें विरायमान सर्वज्ञकी पारों कोरके पदायोंका अधिक स्पष्ट जान हो धोर खोर पर विद्यामान सर्वज्ञकी सामनेवाने छोरके पदायोंका बूर होनेके कारणा हुए कम जान हो—देशा महीं है दोगोंकी सर्वज्ञना

समान ही है। यहां के पदार्थका जैसा स्पष्ट ज्ञान निकटवर्ती सर्वज्ञको होता है वैसा ही स्पष्ट ज्ञान लाखो-करोडो योजन दूर विद्यमान सिद्ध भगवन्तोको होता है; सर्वज्ञतामे श्रन्तर नही पडता । ऐसी सर्वज्ञतारूप परिएामित होनेकी शक्ति प्रत्येक जीवमे त्रिकाल विद्यमान है।

"अहो । मेरा सर्वज्ञपद प्रगट होनेकी शक्ति मुभमे वर्तमान ही भरी है''--इसप्रकार स्वभावसामर्थ्यकी श्रद्धा करनेसे ही वह अपूर्व श्रद्धा जीवको बाह्यमे उछाले मारनेसे रोक देती है श्रीर उसके परिएामनको अन्तर्मुख कर देती है। इसप्रकार एक सर्वज्ञत्वशक्तिकी प्रतीति करनेसे उसमे मोक्षकी क्रिया धर्मकी क्रिया आजाती है। जो जीव स्वभावसन्मुख होकर उसकी प्रतीति नही करता श्रीर निमित्तकी सन्मुखतासे लाभ मानता है उस जीवको विषयोमेसे सुखबुद्धि दूर नही हुई है और न स्वभाव बुद्धि हुई है। मस्तक काटनेवाला निमित्त मुभे हानिकर्ता है और भगवानकी वागी लाभदायी है, -इसप्रकार पर विषयोसे लाभ-हानि होनेकी जिसकी मान्यता है वह जीव मिध्यादृष्टि, विषयबुद्धिवाला है। स्वभावकी बुद्धिवाला धर्मी जीव तो ऐसा जानता है कि मस्तक काटनेवाला हिंसक या दिन्यध्विन सुनानेवाले सर्वज्ञ-वीतरागदेव--दोनो मेरे ज्ञानके ज्ञेय हैं। उन ज्ञेयोके कारण मुभे-कोई लाभ-हानि नहीं है श्रीर न उन ज्ञेयोके कारण मैं उन्हे जानता है। राग-द्वेषके बिना समस्त ज्ञेयोको जान लेनेकी सर्वज्ञत्वशक्ति मुभ मे विद्यमान है। कदाचित् अस्थिरताका विकल्प आजाये तथापि धर्मीको ऐसी श्रद्धा तो हटती ही नही। इसलिये जिस पूर्ण स्वभाव-को प्रतीतिमे लिया है उसीके अवलम्बनके बलसे अल्पकालमें उनके पूर्णं सर्वज्ञता विकसित हो जाती है।

[ श्रनेकान्तस्वरूपी श्रात्माकी सर्वेज्ञत्वशक्तिका वर्णन यहाँ पूर्ण हुआ। ]



ि ११ ]

• स्वच्छत्वशक्ति •

द्दे बीव ! सपनेमें ऐसी स्वष्ट्यत्व शक्ति है कि ऐरे टपयोग दर्पणमें ठोकालोक एकसाय झार हो बाय। त् उसे बाननेकी माकुछता होड़ (झान देपको झानता है ऐसा नहीं किन्ता वह तो तेरे झानमें स्वच्छ स्वमावका उदय है)

र्च अंवर्धेख होकर नित्यनिर्मेल स्वरूपों निषठ होते ही सर्वयदार्थ स्वयमेव हेरे उपयोगमें प्रतिमासित होगा—स्वेपोको बाननेके लिखे तुक्ते साझदृष्टि देनेकी सापरयकता नहीं है। मैसे तेरे झुद्धस्वरूपों किंचित मिलनता नहीं है इस प्रकार पूर्ण निर्मेलदृशा प्रगट होने पर प्रगट उपयोगमय

समूर्विक सारमध्येशीमें प्रकाशमान सोकामोकके साकारीय

चैतन्यकी स्वष्यव्यामें विकारका अंद्र भी रह सकता नहीं !

मेचक ( धनेक पाकारकप )-ऐसा उपयोग जिसका सक्षण है ऐसी स्वच्छत्यसक्ति सारमार्गे हैं। जिसमकार दर्गसको स्वच्छत्वसक्तिये समग्री पर्मायमें परपटादि प्रकासित होते हैं स्वसीप्रकार मारमाकी

स्वच्छत्वशक्तिसे उसके उपयोगमे लोकालोकके श्राकार भलकानेवाली स्वच्छता प्रकाशित होती है।

अनन्त शक्तिवाले श्रात्माके श्राधारसे धर्म होता है, इसलिये उसकी शक्तियो द्वारा उसे पहिचाननेके लिये यह वर्णन चलता है। आत्माके उपयोगमे लोकालोक ज्ञात हो ऐसा उसका स्वच्छ स्वभाव है। वाह्यमे शरीरके घोनेसे ग्रात्मा की स्वच्छना नही हो सकती, स्वच्छना तो श्रात्माका ही गुए। है, वह कही वाहरसे नही बाता । अज्ञानीजन चैतन्यके स्वच्छ स्वभावको भूलकर शरीरकी स्वच्छनामे धर्म मानते हैं श्रीर शरीरकी अशुचि होनेसे मानो अपने श्रात्मामे मलिनता लग गई हो ऐसा वे मानते है, परन्तु श्रात्मा तो स्वय स्वच्छ है, उसके उपयोगमे लोकालोक ज्ञात होनेपर भी मलिनता न लगे ऐसा उसका स्वच्छ स्वभाव है।

हे जीव ! तेरी स्वच्छता ऐसी है कि उसमे जगतका कोई पदार्थं ज्ञात हुए बिना नही रहता। जिसप्रकार दर्पणकी स्वच्छनामें सब दिखाई देना है उसीप्रकार स्वच्छत्वशक्तिके कारण श्रात्माके उपयोगमे लोकालोक ज्ञात होता है। शरीर तो जड है, उसमे किसी-को जाननेकी शक्ति नहीं है, रागादिभावोमें भी ऐसी स्वच्छता नहीं है कि वे किसीको जान सकें, वे तो श्रव हैं, आत्मामें ही ऐसी स्वच्छता है कि उसके उपयोगमे सब ज्ञात होता है। स्वच्छताके कारएा आत्माका उपयोग ही लोकालोकके ज्ञानरूपसे परिएामित हो जाता है। शरीर स्वच्छ हो तो ग्रात्माके भाव निर्मल हो—ऐसा नहीं है। जगतके सर्वं पदार्थं मेरे उपयोगमे भले ही ज्ञात हो परन्तु वे कोई पदार्थं मेरी स्वच्छताको बिगाडनेमे समर्थं नही हैं। बाह्य पदार्थं कही ज्ञानमें नही आजाते, परन्तु ज्ञानके उपयोगका ऐसा मेचक स्वभाव है कि वह समस्त पदार्थीके ज्ञानरूपसे परिरामित होता है, तथापि भ्रपनी स्वच्छताको नही छोडता । जिसने अपने ऐसे पवित्र उपयोग-स्वभावकी प्रतीति की वह जीव स्वसन्मुखतासे पर्याय-पर्यायमे पवित्रता प्रगट करता हुआ केश्मक्षामके सन्मुख होता जाता है।

सोकासोकको देवनेके भिये जीवको कहीं वाहर नहीं देखना पड़ता, परन्तु बहु झानका उपयोग स्वरूपमें सीम होकद स्वच्छरूपरे परिएामित हुआ वहां उसकी स्वत्भवामें भोकासोह बपने आप प्राकर मसकते हैं। वस्तुपान-तेश्रपामुके सम्बन्धमें एक ऐसी किंवविध प्रचलित है कि एकबार वे चोरोंके भयसै रुपये तथा गहने मादि सम्पत्तिको घरतीमें गाड़नेके लिये गड्डा स्रोद रहे थे वहाँ उस गडडे मेंसे ही स्वर्ण-मुहरोके निमान निकस पड़े। मह देसकर उनकी की कहने भगी कि बरे ! यापका भरतीमें गाइनेसे क्या प्रमोभन है ? वहाँ पगपग पर निघान निकल रहे हैं वहाँ गाडना किसलिये ? इस नक्ष्मीका दो ऐसा सबुपयोग करो कि जिसे कोई चुरा न सके 🗠 इस घटनाके बाद चन्होंने मन्दिर बनबाए। उसीप्रकार यहाँ चैतन्यमें ऐसी उपयोगसक्तीका मन्दार भरा है कि बन्तर्मुख पहराई तक उत्तरकर सोदमेसे कैबसबानके नियास प्रगट होते हैं, और सोकासोक धाकर उनमें मलकते हैं। उस उपयोगकी स्वच्छताको कोई द्वारा महीं सकता। बिसके स्वभावमें ऐसे मिधान भरे हैं उसे किसी परका माभय वयों होगा ? स्वभावके माख्यसे पूर्याय-पूर्यायमें पूर्ण निमान प्रगट होते हैं। घारमामें ही ऐसी स्वच्छता भरी है कि कोई परवस्तु या मंदक्यायके आक्षय बिना ही उसका उपयोग सोकासीककी वाननेरूप परिएामित होता है।

स्वच्छ दर्पे एके सामने मोर हो वहां दर्पे एमें ऐसा स्पष्ट प्रतिविद्य दिलाई देता है-मानों भोर दर्पे गुर्ने प्रविष्ट हो गया हो ! वहाँ वास्तवमें वर्पणमें मोर विकासई नहीं देता परन्तु दर्पणकी स्व भ्यताका ही वैद्या परिएमम है। इसीप्रकार भैतम्पपूर्ति आत्माका रुपयोग ही सारे अयतका मयसवर्षेण है उसको स्वध्यवार्मे सोकामीक पैसे स्पष्टरूपसे जात होते हैं--मानों सोकासोक उसमें प्रविष्ट हो गये हों । नास्तवमें कहीं लोकामोक धारमाके उपयोगमें प्रविष्ट नहीं ही

आत्मप्रसिद्धिः

जाते; लोकालोक तो वाहर ही हैं, आत्माका स्वच्छ उपयोग ही उस स्वरूपसे परिग्रामित हुआ है। ऐसी स्वच्छत्वशक्ति आत्मामे त्रिकाल है। कही वाह्यके लक्षसे उपयोगकी स्वच्छता नही होती परन्तु त्रिकाली स्वच्छ उपयोगस्वभावके सन्मुख होनेसे उपयोगकी स्वच्छता प्रगट होती है। इसप्रकार स्वच्छत्वशक्ति द्रव्य—गुग्ग—पर्याय तीनोमे व्याप्त है। एक समयमे जगतके अनेक पदार्थीको जाने वैसे स्वच्छ श्राकार-रूप उपयोगका परिग्रामन होने पर भी उसके खण्ड-खण्ड या उसमे मिलनता नही हो जाती।—ऐसा स्वच्छत्वशक्तिका प्रताप है।

परसन्मुख देखनेसे ग्रथवा घुभरागके कारण उपयोगका स्वच्छत्व नहीं होता, शुभराग तो स्वय मिलनता है आत्माका त्रिकाली स्वच्छ स्वभाव है, उसकी प्रतीति करके परिण्मित होनेसे लोकालोक को प्रकाशित करे ऐसा स्वच्छ उपयोग प्रगट होता है। वह उपयोग परसन्मुख देखे विना स्वय ग्रपनेमे लीन रहकर ग्रपनी स्वच्छतामे सबको जान लेता है। जंसे—कभी-कभी स्वयवर ग्रादिमे कन्याको राजकुमारोकी ग्रोर देखना न पडे इसके लिये एक बडा स्वच्छ दपंण रखते हैं, उस दपंणमें कन्या राजकुमारोकी सूरत देख लेती है, उसमें किसीकी ग्रोर देखनेकी या दूसरेके ग्राध्यकी कन्याको आवश्यकता नहीं रहती, उसीप्रकार ग्रात्मामे ऐसी स्वच्छता है कि पर—लोकालोक के सन्मुख देखे बिना, स्वयं ग्रपने स्वभावकी ओर देखते हुए निर्मल उपयोगभूमिमे लोकालोकको देख लेता है। जिसप्रकार सती स्त्रियां पर पुरुषकी ओर ग्रांख उठाकर नहीं देखती, उसीप्रकार पवित्र मूर्ति ग्रात्मा परसन्मुख देखे बिना हो लोकालोकको प्रकाशित करनेरूप परिणमित होनेकी शक्तिवाला है।

द्रौपदी, सीताजी म्रादि महान सतो थी, एक पितके म्रितिरिक्त किसी अन्यकी स्वप्नमे भी उनके इच्छा नही थी। द्रोपदी सतीके एक ही पित था, स्वयवरमे उन्होने पाँच पाण्डवोको वरमाला नही पिहनाई, परन्तु एक भ्रजुंनका ही वरण किया था। पूर्व प्रारब्धके

मोगसे ऐसी मूठी बात उड़ गई कि औपदीके प्रांच पति थे। वहीं! युधिष्टिर और भीम असे जेठ तो वितातूहम ये तथा मकुस सहरेन वसे देवर उन्हें पूत्रतूरम मे । ऐसी पवित्र सतीको पाँच पति मानने वाले मूड-मिच्यामापी है। सलीके स्वप्नमें भी ऐसा नहीं होता। धरी सीता, द्रोपदी, राजुस बादि तो जगतकी चिद्रकाएँ चीं, उन्हें भारमाका भाग या, अन्तरमें ब्रह्ममानम्बका रसास्वादन किया वा इसलिये विषय नीरस सगते ये विषयोंने किचित् सूस नहीं मानती भीं। ऐसी पवित्र संतियां किसी अभ्यकी धोर नहीं देख सकरीं। यहाँ प्रतियोंका इप्रान्त देकर यह समन्त्राना है कि विसप्रकार पवित्र स्तियां साथ पुरुषोंके सामने नहीं देसतीं उसीप्रकार भगवान सारमा ऐसा स्वप्नस्-पविष स्वभावी है कि किसी सन्धकी घोर देखे विना स्वयं अपने स्वभावते ही सोकासोक को वामनेसप परिसामित हो जाता है। जात्मा इन्द्रियोंके सबसम्बनसे या परहेर्योंकी सन्सूलतासे नहीं भागता ।

यह द्रव्यट्टिकी बात वर्तमान पर्यायमें कवाछ होने पर श्री स्वसम्बद्धाः स्वभावकी प्रतीपि करमेकी यह बात है। जितनी बहियु व वृत्ति हो वह मेरास्वरूप नहीं है मेरा पूर्णस्वभाव बन्तमुक्ष है। मेरे स्वभावकी स्वच्छता ऐसी है कि उसकी बोद देखनेसे सब जाउँ हो बाता है। बाह्ममें देखते हुए तो विकल्प उठते हैं और पूरा आत नहीं होता सोकाभोकको जामनेके सिमे बाह्ममें सदा नहीं बढ़ाना पक्ता परन्तु धन्तरमें एकाग्र होना पक्ता है। सन्त ससोकसेन, भनंतकास मौर मोकके अनत प्यार्थ--- वह एव स्वभावसन्प्रस वेसते से बात हो जाता है। सोकासोक्के सम्मूल देखकर कोई बीव लोका मोकका पार महीं पा सकता परान्तु झान सन्तरमें स्विद होनेसे सीका मोकका पार पा सेवा है। इसप्रकार धर्मीको अपने बस्तमु स स्वमावकी मतीति है।

मानार्यदेव कहते हैं कि भरे माई ! तु परको जातनेकी वानुसता खोडकर अपनेमें स्पिर हो । परको जाननेकी बाङ्गसता करनेसे तो सारा ज्ञान विपरीत रुक जायेगा और पूर्ण नही जान सकेगा। परन्तू यदि स्वरूपमे स्थिर हो तो तेरे ज्ञानका ऐसा विकास प्रगट हो जायेगा कि लोकालोक सहज ही उसमे ज्ञात होगे। इसलिये स्वभावसन्मुख होकर अपनी स्वच्छताके सामध्यंकी प्रतीति कर श्रीर उसमे स्थिर हो । देखो, यह लोकालोकको जाननेका उपाय ।

श्रमूर्तिक आत्मप्रदेशोमे ही लोकालोक भलकते हैं। लोकमे मूर्तिक पदार्थ हैं वे भी श्रमूर्तिक ज्ञानमे ज्ञात होते हैं। मूर्तिक पदार्थोंको जाननेसे ज्ञान कही मूर्तिक नही हो जाता, क्योकि मूर्तिक पदार्थीका ज्ञान तो अमूर्तिक ही है। जगतमे ग्रनत आत्मा सदा पृथक्-पृथक् है, उनमे ज्ञानगुण हैं, उनके उपयोगका परिएामन है, उनका पूर्ण स्वच्छ परिग्मन होनेसे उसमे लोकालोक ज्ञात होते हैं। सामने ज्ञेयरूप लोका-लोक हैं, परन्तु लोकालोकको जाननेवाला ज्ञान उनसे पृथक् है, लोकालोकका ज्ञान तो ग्रात्मप्रदेशोमें ही समा जाता है।—एक स्वच्छत्वशक्तिको माननेसे उसमे यह सब म्राजाता है। जो यह सब स्वीकार न करे उसे ग्रात्माके स्वच्छत्वस्वभावकी प्रतीति नही है।

दपर्गाकी स्वच्छताके कारण उसमे मयूरादि स्वयं प्रकाशित होते हैं। जिनमदिरमें लगे हुए दोनो श्रोरके दर्पणोमें अनेक जिन-प्रतिमाग्रोकी पक्ति हो ऐसा दिखाई देता है, वहा कहीं दर्पगमें जिन-प्रतिमा नहीं है, किन्तु दर्पणको स्वच्छताका ही वैसा परिणमन है। भ्रनेक प्रकारके रग और म्राकृतियाँ दर्पगुमे दिखलाई देती हैं वह कहीं वाह्यकी उपाधि नही है परन्तु दर्पे एकी स्वच्छताकी ही अवस्था है। उसीप्रकार भ्रात्माका ऐसा स्वच्छ स्वभाव है कि उसके उपयोगके परिरामनमे लोकालोकका प्रतिबिंब भलक रहा है, ध्रनत सिद्ध भगवन्त एक साथ ज्ञानमें भलक रहे हैं, वहाँ ज्ञानमें कही वे पर द्रव्य नहीं हैं परन्तु ज्ञानकी स्वच्छताका ही वैसा परिसामन है। ज्ञानमे लोकालोककी उपाधि नही है। अहो । ऐसे स्वच्छ ज्ञानस्वभावमे कहीं परका अवलम्बन, विकार या अपूर्णता है ही कहाँ ?

विसप्रकार बाबारमें किसी दुकानमें दर्पे ए सगा हो, पसर्ने वाबारमें आने-जानेवासे हाथी धोड़े मोटर, साइकिस मनुष्य, की कोयसा, विहा इत्यादि विवित्र पदार्थ मलकरी हैं परस्तु दर्पेगुको किसी पर राग-द्रोप महीं होता, वर्षण स्वयं स्थिर रहता है और पदार्थ स्वयमेव उसमें मानकते हैं। उसीप्रकार बात्माके चैतन्य-दपस में विश्वके समस्त चित्र विचित्र पदाय मसकते हैं ऐसा उसका स्वभाव

है परन्तु छममेंसे किसी पर राग द्वेष करनेका संसका स्वभाव नहीं है। सिद्ध पर राग धीर सभन्य पर द्वेप करे ऐसा उसमें नहीं है, वह दो निवस्यक्पमें स्थिर रहकर बीतरागक्पमे विश्वके प्रति बिम्बको घपनेमें सप्तका रहा है। दर्पगुका इष्टान्त दिया वह दर्पग क्षो अड़ है उसे परको या अपने स्वमायकी सबर नहीं है आत्मा ती भोकामोक-प्रकाशक चैतरय-दर्पेण है वह स्वय प्रपने स्वभावका हथा परका प्रकाशक है। स्पिर होकर स्वय अपने अतीन्द्रिय ज्ञानदपत्तर्में देखे हो उसमें अपनाशुद्ध स्वरूप दिखाई दे और सोकासोकका भी शान हो जाये। देशो यहाँ भाषायं भगवान कहते हैं कि निजस्बरूपकी भाननेसे परका झान हो भाता है। स्वमानको भाने विना मात्र परको ही जानने जाये तो वह निष्याज्ञान है उत्तर्में परका भी स्वार्य ज्ञान भहीं होता । जहां स्वप्रकाशकताक्य निश्चय हो वहीं परप्रकाशकताक्य म्यवहार होता है। जयतमें स्व पर दोनों बस्तुएँ हैं और छम दोनोंको जामनैका ज्ञानका सामध्ये है परन्तु स्वमें परका धमाब है और परमें स्वका भभाव है।--ऐसा जानना बह मनेकान्त है और बही सरय स्वरूप

है। ऐसा सरव स्वरूप जाने विना कोई सरववादी नहीं हो सकता। एकाम्तवादी को बुद्ध बोलता है वह सब मिच्या है---असरय है। स्याद्वाद ही सञ्चा सरयकाद है। प्रत्येश करत् ग्रापने-अपने स्वभाव-मामर्घ्यंसे परिपूर्ण है और पर से पूचक है—इसप्रकार मनेवान्छ डारा

सत्यवस्तुस्वरूपको पहिचाने विना वीतरागी सत्यकी घोषणा नही हो सकती।

श्रात्माकी स्वच्छशक्तिमे विकार नहीं है श्रौर उस स्वच्छ-शक्तिमें अभेद होकर परिएामित होनेसे पर्यायमे भी मिलनता नहीं रह सकती। जिसप्रकार आँखके भीतर एक रजकरण भी नहीं रह सकता, उसीप्रकार आत्माके स्वच्छ उपयोगमें विकारका श्रश भी नहीं रह सकता।

[ यहाँ ११ वी अनंतधर्मात्मक आत्माकी स्वच्छत्वशक्तिका वर्णन पूरा हुन्ना । ]



#### सचा उद्यम

समयसारमे आचार्यदेव कहते हैं कि हे जीव । तू जगतका व्यथं कोलाहल छोडकर अन्तरमे चैतन्यवस्तुके अनुभवनका छह महीने तक प्रयत्न कर, तो अपने ग्रन्तरमे तुभे अवश्य उसकी प्राप्ति होगी। ग्रन्य रुचि छोडकर चैतन्य रुचिपूर्वक यदि श्रन्तरमे श्रभ्यास करे तो अल्पकालमें उसका ग्रनुभव हुए बिना न रहे। सम्यग्दर्शन प्रगट करने- के लिये ग्रन्तरमें तत्त्वनिर्णय ग्रीर अनुभवका ग्रपूर्व उद्यम करना चाहिए।

#### रिश

#### प्रकाश शक्ति

सैवन्यकी महिमा ऐसी है कि स्वयं भवने स्वस्तिक्र नसे स्वयं भवने स्वस्तिक्र नसे स्थान स्वस्तिक्र स्वयं भवने हैं। चैवन्यकी ऐसी महिमाओ बाने हो भपूर्व कन्याण प्रगटे। मात्माओ महिमा सपनी मनेत सक्तियोंसे ही है, किसी बाधवस्तुसे मात्माओ महिमा नहीं। बिसको मोसमें बाना हो उसके लिए भाषार्थित्व यह चैवन्यका दहेड देते हैं।

ब्रास्ताकी पनतवाकियोंमें एक प्रकाश नामकी श्रांक है। कैरी है वह शक्ति ? स्वयं प्रकाशमान विश्वय (स्पष्ट ) ऐसी स्वसंवेदनमयी ग्रायीत् स्वानुस्वस्थकप प्रकाश शक्ति है।

साममूर्ति भारताका स्वर्धवेदन कैता है ? कि स्वयं प्रकाश मान है कोर स्पष्ट है प्रत्यक्ष है। धारमा स्वयं अपनेते ही प्रत्यक्ष स्वाटुअवमें आये ऐती उत्तकों प्रकाशशासिक हैं। धारतार्थे अनावि-अर्गते ऐता प्रकाशस्त्रभाव है कि स्वयं धपनेते प्रकाशमान है पीते ही धपना स्पष्ट जीवेदम करता है। धारमाको अपना स्वतंविदन करनेमें डिसो परके बाध्यय की सावस्यक्ता नहीं होती। इत्तिसादि निमर्लोका सयोग हो तो ग्रात्माको घपना सवेदन हो—ऐसा नही है; श्रौर आत्मा स्वयं ग्रप्नेको प्रत्यक्ष न कर सके, परोक्षरूपसे ही श्रात्माकी श्रद्धा—ज्ञान हो—ऐसा भी नहीं है; क्योंकि प्रकाशशक्तिके कारण आत्माका स्वभाव स्वयं प्रकाशमान स्पष्ट स्वसवेदनरूप है। इन्द्रियोंके श्राश्रयसे जो व्यवहार श्रद्धा—ज्ञान करता है वह श्रात्माकी एक समयपर्यंतकी योग्यता है परन्तु आत्माका श्रिकाली स्वभाव वैसा नहीं है। किसी सयोगसे या रागसे अनुभवमें आये ऐसा आत्मास्वभाव नहीं है और मात्र परोक्षज्ञानसे श्रनुभवमें आये ऐसा भी आत्मा नहीं है, आत्माका स्वभाव तो स्वय श्रपनेसे अनुभवमें श्राये और प्रत्यक्ष श्रनुभवमें आये ऐसा है। यदि निमित्तके अवलम्बनसे आत्माके स्वानुभवका प्रकाश होता हो तो आत्मामे स्वयसिद्ध प्रकाशशक्ति नहीं रहती। श्रद्धा—ज्ञान—ग्रनुभव इत्यादि सबका स्वय ग्रात्मवस्तुमे ही समावेश होता है, अपने श्रद्धा—ज्ञान—ग्रनुभवके लिये ग्रात्माको किसी पराश्रयकी आवश्यकता नहीं है। परसे आत्माको लाभ हो अथवा ग्रात्मा परको लाभ दे—ऐसी शक्ति आत्मामे नहीं है।

श्रात्मामे जीवत्व, श्रद्धा, ज्ञान, सुख, प्रभुत्वादि श्रनंतगुरा हैं; वे सब स्वय प्रकाशमान हैं, किसी पर निमित्तके काररा प्रकाशित हो ऐसा श्रात्माकी ज्ञानादि शक्तियोका स्वभाव नहीं है, स्वयं श्रपनेसे ही स्पष्टतया अपने ज्ञान-श्रानद-शान्ति श्रादिका स्वसवेदन करे—ऐसा आत्माका त्रिकाल स्वभाव है। ज्ञानादिमे परोक्षता रहे वह आत्माका स्वभाव नहीं है। यदि श्रात्माकी ऐसी शक्तिको न माने और एकान्त परोक्ष ही माने तो उसने आत्माको जाना ही नहीं है।

श्री वीतरागी प्रतिमा, शास्त्र, इन्द्रियादि निमित्तोके कारण अथवा उस ओर के शुभविकल्पके कारण मेरा ज्ञान प्रकाशित होता है—ऐसा जो माने उसने श्रात्माकी स्वयसिद्ध स्पष्टस्वानुभवरूप प्रकाश-शक्तिको नहीं माना है, इसलिये उस शक्तिवाले आत्माको भी उसने नहीं माना है। यदि ज्ञान एक समयपर्यंतके राग ग्रीर निमित्तोंके सलते जाननेमें ही इक जाए परन्तु स्वतम्प्रुख होकर झात्माका प्रापक अनुमय म करे तो धारमाका हित नहीं होता; क्योंकि पराधित क्यों कार्य करे ऐसा झारमाका स्वमाय महीं है, मात्मा तो स्वयं प्रकाशमान स्वमायवासा है। मात्माको धपने साध्यक्षे निर्मेसता प्रगट हो— ऐसा जबका स्वमाय है, परन्तु अपनी निर्मेसद्या प्रगट करनेके सिथे किसी निमितका प्रयथा परका सवसम्यन करना पड़े ऐसा उठका स्वमाय नहीं है।

देखो यह चतन्यकी महिमा ! अपनेमें ऐसी अनंतर्शक्तरी भरी हैं उन्होंसे बारमाको महिमा है, इसके मितिरिक्त सक्मी इत्यादि बाह्य वस्तुर्घोते घारमाकी महिमा नहीं है। बिसप्रकार कायाकी ससु राम मेनते समय दहेज देते हैं चसीप्रकार जिन्हें मोझमें बाता ही **उन्हें भाषार्यदेव बारमाका दहेब बस्नाते हैं। देश भाई!** तेरे भारमार्मे तेरी अनंतराक्तियाँ भरी हैं समनी महिमाको तु पहिचान सो उसके प्रवसम्बन्धे बरपकासमें देरी सिद्धदशा प्रगट हो बायेगी। बिसप्रकार बारमवस्तुको किसीने बनाया नहीं है परन्तु उसकी सत्ता स्वयंधिक है चरीप्रकार **उसके ज्ञानादि अनस्यू**ण भी स्वयं प्रकासमान हैं। व्या इम्बियां हैं इससिये आरमा है ? बया मन है इससिये आरमा है ? बया पुरुप-पाप है इससिये बारमा टिका है ? नहीं इन्द्रियाँ मन पुरुप-पापके कारण बारमा नहीं टिका है परस्त बारमा तो स्वयंशिद बनारि-मनंत तत्व है जसकी भागावि धर्मतशस्त्रियां भी स्वयंशिक भगावि-भर्गत प्रकाशमान हैं और एसकी प्रति समयकी व्यवस्था भी अपनेसे ही स्वयं होती है। देखों यह मारमाकी प्रकाशयक्तिको महिमा ! मारमाकी ऐसी महिमाको जाने तो जपून कस्याग् प्रगट हो !

धपनेसे पूजक-बाझ पदार्थ हैं उनमें एकसेक हुए बिना उन्हें स्पष्ट प्रकाशित करनेका धारमाका श्वभाव है। उन बाझ पदार्थों-के कारण कहीं धारमा उन्हें प्रकाशित नहीं करता परन्तु स्वतः धपने प्रकासस्वमावने ही वह प्रकाशित करता है। परको बामनेके लिये बाह्यका अवलम्बन लेना पडे ऐसा आत्माका स्वभाव नही है। ग्रात्मा त्रिकाल है, वह स्वय सत् है, किसीके द्वारा उसका निर्माण नही हुम्रा है। श्रात्माके ज्ञानादि श्रनतगुणोमे भी स्वय प्रकाशित होनेका स्वभाव है। पर्यायमे परके अवलम्बनके कारएा एक समय पर्यंतका जो विकार होता है वह आत्माका स्वभाव नहीं है, उस पर घर्मी की दृष्टि नहीं है, भीर उसके भ्राश्रयसे आत्माको घर्म नही होता । यदि ज्ञान भ्रपने श्रात्माका आश्रय छोडकर रागके या परके श्राश्रयसे ही कार्य करे तो वहाँ अधर्म होता है। परसे तो आत्मा पृथक् है श्रीर श्रपने एक भ्रशमें विकार है, उसमे श्रहबुद्धि छोडकर त्रिकाली ध्रुव सामर्थ्यंसे परिपूर्ण आत्मस्वभावकी श्रद्धा-ज्ञान करनेकी शक्ति ग्रात्मामें अनादि-अनत है, और वह श्रद्धा-ज्ञान भ्रात्माके अपने ही अवलम्बनसे होता है, इसलिये वह स्वय प्रकाशमान है, ऐसे श्रद्धा-ज्ञान करनेसे ही जीव-को घर्म होता है। इसके अतिरिक्त परके अवलम्बनसे जो श्रद्धा-ज्ञान हो उससे जीवको कुछ भी लाभ नही होता। राग या निमित्तादि परका अवलम्बन करनेसे म्रात्माको कुछ भी लाभ हो-ऐसा कोई गुरा आत्मामे नही है, और परमें भी ऐसा कोई गुरा नही है कि उसका अवलम्बन करनेसे वह ग्रात्माको कुछ लाभ दे। पराश्रयके किसी भी भावसे आत्माको लाभ होता है-ऐसी मान्यता वह मिथ्याबुद्धि है। जो पराश्रयसे लाभ होना मानता है वह परका भ्रवलम्बन छोडकर श्रात्माका अवलम्बन कहाँसे करेगा ? पराश्रयसे लाभ माननेवालेको भ्रात्माकी महिमा नही है परन्तु परकी महिमा है; इसलिये वह जीव मिध्यादृष्टि-अधर्मी है।

श्रनेक जीव निमित्तके कारगा आत्माको लाभ-हानि होना मान रहे हैं, वे निमित्ताधीन दृष्टिवाले जीव तो स्थूल मिथ्यादृष्टि हैं। निमित्त भ्रयात् पर द्रव्य, वह आत्माको कुछ भी लाभ-हानि नही कर सकता। कुदेव-गुरु-शास्त्र तो घर्मके निमित्त भी नहीं हैं, और सच्चे देव-गुरु-शास्त्र भी श्रपनेसे पर द्रव्य हैं, उनके श्राघारसे ही धर्म होता है।—ऐसे स्वाश्रयको प्रतीतिमे मुक्तिका परम पुरुषार्थ है।

[१९] प्रकारा राष्ट्रिय (१४०) धारमप्रीसिक बारमा धनादि-धनंत स्वयंतिक है और उसकी तोमोंकामकी वनस्माएँ भी स्वमसिक हैं उसकी कोई भी धनस्मा क्या परके कारण हो सकती है अपनी धनस्मा परके कारण होती है—ऐसा जो मानता है वह जीव स्वसम्प्रस पुत्रपायंत्रे रहित है इससिये परमार्थेत वह

नपुधक है, उसमें स्वमायका पुरुषाय करनेका-सामर्प्य नहीं है इसिसये वह पुरुष नहीं है, विपरीत इष्टिके क्रममें परम्परासे वह निगोदका मुपुसक हो बायेगा। स्वयं प्रकासमान ऐसे मारमस्वमाव की दृष्टिका कम सिद्धवधा है और निमित्ताधीन दृष्टिका कम निगाद वसा है।

कैसा है भारमाका प्रकाशस्त्रमान ? एक तो स्वयं प्रकाश मान है बौर स्पष्ट स्वसंबेदनमय है। स्वयं प्रकाशमान है इसिये भारमा प्रपने इनकपके सम्प्रज रहकर स्वयं प्रकाशित होता है इसिये उसमें प्रस्वकारमा ही आया। परमतस्त्री को ज्ञान होता है वह परोस है, वह वास्त्रममें स्वयं प्रकाशमान स्वमान नहीं है। परमत्त्रों को परोज ज्ञान होता है उससे प्रमान खाना या भारित नहीं होता। परका मदा खोड़कर बौर परमत्नस्त्री होनेशमें पागित्रको हैय करके कर्षात् ज्ञानको बस्तर्मुल करके निकासी धारमस्वमावसम्बद्ध होता। ही सम्यक्षवा-ज्ञान सौर चारिका अथाय है। सारमाके सम्प्रक होकर उसकी प्रतीति किए बिना भी सम्यक्षया-ज्ञान या चारित

घारमाका स्वक्ष्य स्वयं प्रपतिष्ठ प्रयट हो—ऐसा है। पिपूर्णे धारमा स्वयं प्रपते स्वयंविदतसे प्रस्यक्ष बमुमवर्गे धाता है—ऐसा उसका स्वमाव है परोक्षपता रहे ऐसा उसका स्वमाव मही है। परके सबसे बारमाको साम होगा—ऐसा माननेवासा निन्धाहिक है उसे सारमाके स्वमावकी सबद मही है। निमित्तके स्वमान्यकी को परोक्षज्ञान होगा है वह घारमाका मिकास स्वमाव मही है, वह एक समयकी पर्यावकी धोम्पता है परस्व बह हैय है स्वयं प्रकाशमान ऐसा प्रस्थक ज्ञानिष्य ही उपायेय है। परोक्षज्ञानके साम हो ऐसा कोई द्वरण धारमानें मही है

महीं होते ।

परन्तु प्रत्यक्ष स्वसंवेदनरूप ऐसे अपने आत्मस्वभावके प्राश्रयसे पूर्ण लाभ प्राप्त कर सके — ऐसी शक्ति ग्रात्मामे त्रिकाल है।

आत्मामे प्रकाश शक्ति है, वह प्रकाशशक्ति कही पुस्तकमे षा भाषामे नही भरी है प्रन्तु आत्माके ज्ञानमे विद्यमान है, इसलिये आत्मा स्वय प्रकाशित होता है। पहले मगलाचरणमे भी श्राचार्यदेवने कहा था कि-"'नम समयसाराय स्वानुभूत्या चकासते" स्वय अपनी ही अनुभूतिसे प्रकाशमान-ऐमे शुद्ध आत्माको नमस्कार हो । निमित्त-व्यवहार ग्रथवा परोक्षज्ञानके प्रवलम्बन विना ही चिदानन्द मूर्ति भगवान श्रात्मा स्वय अपने स्वभावसे ही प्रकाशमान है। वास्तवमे ऐसे ब्रात्मस्वभावमे कोई निमित्त-राग-व्यवहार या परोक्षज्ञान है ही न्ही, इसलिये उस निमित्त-राग-व्यवहार या परोक्षज्ञानका अभाव क्रनेकी वात भी नही रहतो, स्वय प्रकाशशक्तिवाले शुद्धग्रात्माका अवलम्बन लेनेसे ग्रन्य सबका भ्रवलम्बन छूट जाता है। निमित्तके लक्षसे जो ज्ञान तथा राग होता है वह पराश्रित व्यवहार है, उसके कारण श्रात्माके किसी गुणका विकास हो-ऐसा नही है; धौर उस पराश्रित व्यवहारका ग्रहण या त्याग करे ऐसा कोई गुण भी भ्रात्मामें नही है, क्योंकि स्वभावमे तो उसका श्रभाव है ही, श्रौर स्वभाव-से प्रकाशमान ऐसे श्रात्माका अवलम्बन लेनेसे पर्यायमेसे भी उस पराश्रित ज्ञान तथा रागका अभाव सहज ही हो जाता है, श्रर्थात् स्वाश्रित पर्यायमे उस पराश्रित भावकी उत्पत्ति ही नही होती। व्यवहारके आश्रयसे आत्माको लाभ हो ऐसा तो नही होता, श्रीर व्यवहारके लक्षसे व्यवहारका अभाव करना चाहे तो वह भी नहीं हो सकता। 'यह व्यवहार है और इसका ग्रभाव करूँ"—ऐसे विकल्पसे व्यवहारका अभाव नही होता परन्तु रागकी उत्पत्ति होती है। षुद्धश्रात्म।की सन्मुखता द्वारा स्वय प्रकाशशक्तिका परिगामन प्रगट होनेसे पराश्रयरूप व्यवहारका अभाव हो जाता है। जिसप्रकार जहाँ सूर्य-प्रकाशका विस्तार हो वहाँ ग्रघकार रहता ही नही, उसी-प्रकार स्पष्ट स्वानुभवद्वारा जहाँ भात्माकी स्वय प्रकाशमान शक्ति

المرسلانيسر

विस्तृत हो वहाँ पराश्रम भावरूप अमवहार, राग अथवा परोलक्षान नहीं रहते स्वयं अपनेसे अपना प्रत्यक्ष स्वसंविदन करे ऐसा आत्माका प्रकासक स्वमाव है और उसमें परोक्षपनेका समाव है। ज्यों-ज्यों मारमाका प्रत्यक्ष स्वसंबेदन बदला बाला है त्यों-त्यों परोक्षपना खटला जाता है। देव गुरुके अवसम्बनसे शासके सवसम्बनसे, इन्द्रियारि निमित्तके अवसम्बन्धे कथवा मनके विकल्पसे ज्ञान करनेका आस्माका स्वभाव नहीं है, तथा परोक्षज्ञान भी सात्माका स्वभाव नहीं है पछन्न स्वयं अपने स्वभावसे ही प्रत्यक्ष स्वानुभव करे-ऐसी प्रकासशक्ति वारमामें सबैब है। सद्यपि साधकके सभी पूर्ण प्रत्यक्ष झान प्रमट नहीं हमा है भीर परोक्षकान भी प्रवर्तमान है, परम्तु उसे आत्माके स्वमावका मंग्रद प्रश्यक्त स्वसंवेदन हो गया है। यदि मंग्रदा भी प्रत्यक्ष संवेदन न हुमा हो और सर्वया परोक्ष ही ज्ञान हो तो वह जीव भक्षानी है और यदि सम्पूर्ण प्रत्यक्ष स्वसंवेदन प्रगट हो गया हो तथा कि चित् मो परीक्षपना न हो—तो वह अधि केवसकानी होता है। सावकणीयकी प्रतीतिमें तो सम्पूर्ण प्रत्यका स्वसंवेदनमय भारमा जागमा 🌡 भीर पर्यांगमें भंशत स्वसंवेदन प्रत्यक्ष प्रगट हुमा है तमा र्मशत परोक्षपना भी है परस्तुसामकको प्रतीतिकादम स्वयंत्रकाशमान, परिपूरा प्रत्यक्ष स्वसंवेदनमय स्वमाव पर होनेसे उसकी हृष्टिमें परोक्षपना गौए। है, स्वमावके भाभयसे वह मपनी पूर्णवाकी साधना करता है।

यवार्चक्यसे भारमाकी एक भी सक्तिको समस्रे तो शक्तिमान ऐसा पूर्ण बारमा भीर समस्य श्रेनशासन समझमें बाजाता है। समस्त जैनवासनका सार सुद्ध भारमा है, इसिनये जो सुद्ध धारमाको सममा ससने समस्त बैनसासन बान निया। पर्यायमें तो स्थवहार, परोक्षपना और निमित्तादि हैं तम दो उनका निपेत्र किया आता है। पर्मायमें स्मवहार परोक्षपना भीर निमित्तका खबसम्बन सनादिसे चसे कारहे हैं परस्तु उनके भवनस्वतसे कान नहीं होता। इसलिये पहीं माचार्यदेव कहते हैं कि भरे भीव ! तेरी पूर्ण ग्रास्ति तुम्प्रें ही

भरी है उसे तू संभाल श्रीर उसका अवलम्बन कर ! श्रनादिकालसे अपनी स्वभावशक्तिको भूलकर निमित्तके अवलम्बनसे ज्ञान करता भाया है तथापि भ्रपनी स्वयप्रकाशशक्तिका भ्रभाव नही हुमा। अपने स्वसवेदनप्रत्यक्ष आत्माको एकबार तो स्वीकार कर !---किस-प्रकार ?—कि इन्द्रियो और मनसे पार होकर स्वयप्रकाशमान ऐसे म्रात्माके प्रत्यक्ष स्वानुभवपूर्वक एकबार स्वीकार कर, तो तेरे भव-भ्रमएका नाश हो जाये।

श्रात्मामे प्रकाशशक्ति है वह स्वयप्रकाशमान है और स्पष्ट स्वसवेदनमय है, इसलिये उसमे परके भ्रवलम्बनका श्रीर परोक्षपनेका अभाव है। परोक्षज्ञान होनेका आत्माका स्वभाव नहीं है, श्रात्माका स्वभावतो प्रत्यक्ष-स्पष्ट ज्ञान करनेका है। ऐसे ज्ञानस्वभावकी प्रतीति भीर अनुभव करे उसने आत्माकी प्रकाशशक्तिको यथार्थरूपसे जाना कहा जाता है।

देखो, यह आत्माका प्रकाश । इसके अतिरिक्त अन्य लोग ऐसा कहते हैं कि 'ग्रात्माके ध्यानमे हमे प्रकाशका पुज दिखाई देता है।'--वह तो उनकी भ्रमणा है। अभी आत्मा कैसा है उसकी भी खबर नहीं है तो उसका ध्यान कहाँसे होगा ? आत्मामे कही मूर्तिक प्रकाश नही है परन्त् अतीन्द्रिय चैतन्यप्रकाश है। वास्तवमे ज्ञानप्रकाशी आत्मा ही सबका प्रकाशक है। यदि श्रात्माका ज्ञानप्रकाश न हो तो सूर्यादिके प्रकाशको जानेगा कौन ? सूर्यका प्रकाश स्वय अपनेको नही जानता, उसे जाननेवाला तो ज्ञान है, श्रीर वह ज्ञान स्वय प्रकाशमान है, वह स्वय अपनेको प्रत्यक्ष जानता है। यह प्रत्यक्ष स्वसवेदनमय प्रकाशशक्ति भ्रात्माके समस्त गुणोमे व्याप्त है, वह पृथक् नही रहती, इसिलये उस एक शक्तिकी प्रतीति करते हुए अनंत गुर्गोका पिण्ड पूर्ण आतमा ही दृष्टिमे आजाता है। श्रखण्ड आत्माको दृष्टिमें किये बिना उसकी एक-एक शक्तिकी यथार्थ प्रतीति नहीं होती। इस सम्बन्धमें पाँच बोल पहले कहे जा चुके हैं, उन्हें यहाँ भी लागू करना।

- (tax)
- (१) धारमाकी प्रकाशरास्ति किसी परके माध्यमे विद्यमान नहीं है इससिये परस मुख देखनेसे उस शक्तिकी प्रवीदि महीं होती।
- (२) बारमाकी प्रकाशशक्ति विकारके बाध्यसे विद्यमान महीं है इस्मिये विकारसन्युक्त देवनेसे भी असकी प्रतीति महीं होती।
- (३) मारमाकी प्रकाशशक्ति जिकास है वह सांखिक पर्यायके भाष्यपरे विद्यमान नहीं है इसलिये पर्यायसन्त्रस देखनेरे भी उसकी प्रवीति नहीं होती ।
- ( ¥ ) बात्मामें एक प्रकाशशक्ति प्रवक्त विद्यमान नहीं है इसमिये बनंत्रशिक्तके पिण्डमेंसे एक शक्तिका भेड करके सवार्ने सेनेसे भी उसकी यथार्थ प्रतीति नहीं होती।
- ( १ ) मारमा अनंत धर्मका पिण्ड है उसीके आभयसे पह प्रकाशचारिक निद्यमान है। इसलिये उस अमेद मात्माके सन्युव देखनेछे ही इस गुस्टिकी यथार्थ स्वोकृति होती है। यहाँ भमेद आत्माकी हाँह हुई वहाँ एकसाय मनन्वशक्तियाँ प्रवीतिमें बागई ।

निमित्तादि परवस्तुएँ तो बाहमामें कभी एक काए भी न्याप्त नहीं होतीं, विकार भीर परोखपना एक समय पर्यंतकी पर्यायने ही व्यापक हैं: त्रिकासी बात्मामें वे व्यापक नहीं हैं; बीच यह प्रत्यक्ष स्वरंविदनक्य प्रकाशशक्ति दो बारमार्ने विकास व्यापक है सम्पूर्ण भारमाके समस्तगुरा-पर्यायोमें वह ब्यापक है। जिसने सात्माकी ऐसी स्वयंत्रकाश्वश्वक्तिको स्वीकार किया जसके पर्यायमें परोसमान होने पर भी उसका भावर नहीं रहा परन्तु निकासी स्वभावका ही बादर रहा: उसीके बाधमसे सम्बक्त्या-ज्ञान-वारित और मोसदशा होती है। यहाँ तो आत्मा स्वय प्रकाशमान स्पष्ट स्वामुभवकप है-इसप्रकार मस्तिसे बात की परन्तु परोक्षपना नहीं है-इसप्रकार नास्तिकी बात महीं की । निव्ययकी प्रस्तिके अवसम्बनमें व्यवहारका निषेभ वाडी पया।

म्रज्ञानी कहते हैं कि "निमित्त म्रौर व्यवहारके आश्रयसे धमं होनेको आप अस्वीकार करते हैं, तो क्या निमित्त नही है? व्यवहार नही है ?"—ऐसा कहकर वे निमित्त और व्यवहारके श्राश्रयसे लाभ मनाना चाहते हैं। परन्तु ज्ञानी कहते हैं कि ग्ररे भाई । निमित्त श्रीर व्यवहार नही है ऐसा किसने कहा ?---परन्तु उनके प्राश्रयसे लाभ होता है-ऐसी बात कहाँ से लाया ? जगतमें तो सब है, निमित्त है-उससे क्या ?--क्या उसके भ्राश्रयसे म्रात्माको ज्ञान होता है ? व्यवहारका राग और विकल्प है उससे क्या ?— क्या उसके द्वारा सम्यक्श्रद्धा-ज्ञान-चारित्र होते हैं ? ऐसा कभी नही होता। जीवको ससार है, लेकिन क्या वह ससार है इसलिये श्रात्माकी मुक्ति होती है ? जैसे ससार है, परन्तु वह कही मोक्षका कारण नही है, उसीप्रकार निमित्त ग्रीय व्यवहार है, परन्तु वे कही धर्मके कारण नही हैं, संसारका नाश होनेसे मोक्ष दशा प्रगट होती है, उसीप्रकार निमित्त और व्यवहारका अवलम्बन छोडकर परमार्थ-रूप आत्मद्रव्यका अवलम्बन करनेसे धर्मे होता है। देखो, इसमे व्यवहार श्रीर निमित्तकी स्थापना होती है या उत्थापना ? व्यवहार श्रीर निमित्त हैं इसप्रकार उनकी स्थापना होती है, परन्तू उन निमित्त या व्यवहारके ग्राश्रयसे किसी भी प्रकार धर्मे होता है-इस बातकी उत्थापना होती है। जो निमित्त या व्यवहारका अवलम्बन करते-करते घर्म होना मानते हैं वे मिण्यादृष्टि हैं-ऐसा निश्चय जानना श्रीर स्वय ऐसी मान्यता छोडकर शुद्ध स्वभावकी रुचि तथा अवलम्बन करना वह कल्याएका उपाय है।

म्रहो । आचार्यदेवने एक-एक शक्तिके वर्णनमें पूर्ण भगवान को वतला दिया है। दिव्यष्विनिका सार, वारह भ्रगोका सार गुद्ध आत्मा है। ऐसे गुद्ध आत्मद्रव्यकी प्रतीति वह घर्मका प्रथम सोपान है, वहीं मुक्तिकी प्रथम सीढी है। पहले अपने गुद्ध आन्मद्रव्यका आश्रय किए बिना सम्यक् प्रतीति नहीं होती, और सम्यक् प्रतीति के विना अपनेको व्रत प्रतिमा या मुनित्वका मानना वह तो अरण्य-

इदमके समाम है उसे कीन सूनेगा ? बारमसन्मुझ हो कर उसकी प्रतीति किये बिमा धम्तरसे भारमा उत्तर नहीं देता।

देखो, यह किसका वर्णन पन रहाहै <sup>?</sup> यह किसी वास वस्तुका बणन महीं है, परस्तु अस्तरमें अपनी चतन्यवस्तु अनंतपुर्णेति परिपूरा है-उसकी भाषामेंदेव पहिचान करात हैं। सेरे भारवामें प्रकाशयक्ति ऐसी है कि भी स्वयंप्रकाशमान है सोकासोकको स्पष्ट वाने ऐसा उसका सामध्य और वह अपने भारमाके स्वसंबेदनमय है। प्रपनेको स्वसंवेदनसे प्रत्यक्ष जानती है भौर परको भी प्रत्यक्ष जानती है। परसे आरंगा प्रयक्त है इससिये परका प्रत्यक्षज्ञान मही —ऐसानहीं है परसे भिन्न होने पर भी परको भी स्पष्ट-प्रत्यक्ष बानता है-ऐसा बारमाका प्रकासस्त्रमाय है। प्रत्यकापना कहीं पर्में नहीं रहता, प्रत्यक्षपना तो भानमें है। कोई ऐसा कहे कि "प्रात्मा हबर्य अपनेको प्रश्यका महीं आग सकता, -तो ऐसा कहनेवासेने भैत यतस्यको अम माना है अर्थात् उसमे चैतन्यतस्यको नहीं जामा है। चैतन्यदस्य बांध महीं है कि उसे स्वय अपना अनुभव करनेके सिये किसी परकी सहायठाकी भावश्यकता हो !—वह तो ऐसा स्पष्ट प्रकाशमान है कि स्वयं ही अपना प्रत्यक्ष स्वानुमन करता है।

कोई कहे कि भारमाका पूर्युपरयक्त समुभव तो केवसीकी होता है निषमी दशामें नहीं होता। तो उसका समामान --- यहाँ वस्तुके स्वमावकी बात है वस्तु तो विकासी केवली ही है। यदि बस्तुमें पूर्णप्रत्यक्ष केबसज्ञान-सामर्च्या न हो तो वह बायेगा कही से ? और वहाँ ऐसी वस्तुको प्रतीति हुई वहाँ स्वयंको अपनी सुक्तिकी भी निम्संक सबर हो बाती है। आत्माका स्वभाव स्वयं प्रकास माम है इसमिये उसे स्वयं अपनी सबर पड़ती है। "हमारी मुक्ति कौन वाने कव होगी !--इसकी हमें कोई सबर महीं पढ़ती प्रवदा तो मारमार्ने कितनी भुद्रता हुई और कितनी ममुद्रता दूर हुई-उपकी भी हमें खबर नहीं पड़ती — ऐसा को मानता है उसने स्वयंत्रकास मान भ्रात्माको जाना ही नही। स्वयको अपनी खबर न पडे-ऐसी बात ग्रात्मामें है ही नही । ग्रपने ग्रपूर्व स्वानुभवके वेदनका प्रकाश स्वय श्रपनी प्रकाशशक्ति ही करती है। सम्यग्दर्शन-सम्यग्ज्ञान होने पर म्रात्माके म्रपूर्व अतीन्द्रिय म्रानन्दका वेदन हो और उसकी म्रपनेको खबर न पडे-ऐसा हो ही नहीं सकता, क्योंकि ग्रात्मा स्वय ही स्वप्रकाशक है। श्रात्मा श्रपने प्रत्यक्ष श्रनुभवसे प्रकाशमान है, मात्र श्रनुमानसे परोक्ष जाने कि ''श्रात्मा ऐसा होना चाहिए''--तो वह ज्ञान यथार्थ नही है। आत्मा अकेले परोक्षज्ञानसे प्रकाशित नही होता परन्त् स्पष्ट प्रगटरूपसे श्रपने स्वसवेदन की साक्षी लाता हुआ स्वय श्रपनेसे ही प्रकाशमान है, श्रन्य किसीकी साक्षी लेने नही जाना पडता। अपर्ने स्वभावका परिरामन हुग्रा, अपनेको स्वभावका वेदन हुग्रा—उसे प्रगटरूपसे प्रकाशित करनेकी शक्ति आत्मामे त्रिकाल है। कोई कहे कि हमें अपनी खबर नहीं पडती। तो उससे कहते हैं अरे मूर्खं। तुभी अपनी खबर नहीं पडती ।। तू चेतन है या जड ? जड को भ्रपनी खबर नही पडती, परन्तु चेतनमे तो स्वय को भ्रीर परको जाननेकी परिपूर्ण शक्ति है। भाई । तू प्रपनी पूर्ण शक्ति को पहिचान।

स्वय ग्रपनेसे भ्रजान रहे—ऐसा आत्माका स्वभाव ही नहीं है, "न जानना"—ऐसी शक्ति ही आत्मवस्तुमे नहीं है। "मैं भ्रपनेको ज्ञात नहीं हो सकता"—यह तो भ्रज्ञानसे खड़ो की हुई कल्पना है। आत्मा चैतन्यप्रकाशो प्रभु है, वह स्वय अपनेको यथार्थरूपसे जान सकता है, स्वय अपना साक्षात् भ्रनुभव कर सकता है, उसमे शास्त्रसे, भगवानसे पूछने नही जाना पडता। शास्त्रमे भ्रात्माका चाहे जितना वर्णन किया हो, परन्तु उस शास्त्रका मर्म जानेगा कौन? जाननेवाला तो भ्रात्मा ही है न । इसलिये भ्रात्मा स्वय भ्रपनेसे ही भ्रकाशमान है।

कोई कोई जोव ऐसी शका करते हैं कि अपनेको भ्रपनी खबर नही पडती, भगवानने ज्ञानमें देखा हो सो सच्चा। परन्तु

[१२] प्रकाश राष्टि

A...

माई! छैरै ज्ञानमें सदेहका वेदम होता होगा हो ममवान सदमुसार जानेंगे और सू प्रपता अनुसव प्रगट करके निन्धंकता प्रगट कर हो सगवान बेहा जानेंगे। बेही वस्तुदियति हो वसी हो मगवान बानेंगे से देशा हो हो सद्या !"—ऐहा कहा, बहा मगवानक ज्ञानक निर्णय तो तुने किया म ?—को को मनवान क ज्ञानक निर्णय करता है वह स्वयं प्रपत्न ज्ञानस्वभावक निर्णय कर्या है वह स्वयं प्रपत्न ज्ञानस्वभावक विश्व होकर आस्ता कर्युम करता है वह अपने प्रमुमवको निराक प्रतीवि होती है।

अज्ञानीको ज्ञारमान्त्री दिस नहीं है इसिमेशे वह ऐसा कहता है

कि हमें आत्माकी सबर महीं पड़ती। परम्तु माई ! तू झारमाकी विव करके तसकी सम्मूखताका बराबर प्रमान कर तो बाहमाकी अबर पड़े विना महीं रहेगी । सीसारिक व्यापार-धवा, अववा रसोई इत्यादिके काममें 'हमें नहीं बाता' ---ऐसा नहीं कहते, वहाँ ती इस बानते हैं' ---इसप्रकार अपने जातत्वकी बुद्धिमानी बतसाते हैं, और यहाँ स्वर्य अपरेको जाननेकी बाद पाये वहाँ इन्कार करते हैं। घरे माई! बिपरीत इष्टिके कारण तेरे ज्ञानमें स्वकी नास्ति और परकी बस्ति हैं। गई है। सबको कौन जामता है ? ---तो कहता है कि मैं। ठी तुक्ती भपनी सबर महीं पड़ेगी? तो कहता है कि मा। बाह रे बाही धारवर्षकी बात है ! अधुक देखमें ऐसे हवाई जहाजोंका जाविष्कार हुआ है को प्रपत्ते आप कसते हैं, इस सड़ाईमें फसाँ देस हार जायेगां --इसप्रकार वहाँ तो अपनी जानकारी वतनाता है-वहाँ सनवान नहीं बनता। तौ हे माई। 'मेरा झारमा चैतन्यमूर्ति है, सुकर्ने ऐसी धनरासक्तिमाँ हैं भीर उनके भाषायसे धत्यकासमें केवसकात होकर मेरी मुक्ति होगी' —इसप्रकार घपने बात्माका मिर्लय करनेकी सकि तुभ्रमें है या नहीं ? को पर पदावाँको प्रकाशित कर रहा है ससका मपना स्वयंत्रकारामान स्वमाद है, इसिमये सारमा स्वातुमवसे अपनेकी

स्पष्ट जाने ऐसा उसका प्रकासस्यमान है। इससिये धानार्यभगवान

ः [ १२ ] प्रकाश शक्ति

कहते हैं कि हे जीव। मुक्ते अपनी खबर नहीं पडती—यह बात हृदयसे निकाल दे, श्रीर तेरे श्रात्मामे प्रकाशकात्ति त्रिकाल है उसका विश्वास कर, उसके सन्मुख होकर उसकी प्रतीति कर! प्रकाशस्वभावी श्रात्माकी प्रतीति करनेसे तुक्ते श्रपने आत्माका प्रत्यक्ष स्वसवेदन होगा, और अल्पकालमे तेरी मुक्ति होगी!

[ - आत्माकी अनन्तराक्तियोमेसे प्रकाशशक्तिका वर्णन पूर्ण हुआ। १२ ]

#### — आत्महितके लिये —

### संतोंकी शिचा

जगतमें दूसरे जीव धर्म प्राप्त करें या न करें, उससे अपनेकी क्या ? अपनेको तो अपने आत्मामें देखना है। दूसरे जीव मुक्ति प्राप्त करें उससे कहीं इस जीवका हित नहीं हो जाता, और दूसरे जीव संसारमें भटकते फिरें तो उससे कहीं इस जीवका हित रुकता नहीं है। स्वयं जीव अपने आत्माको समैं के तब अपना हित होता है, इसप्रकार अपने आत्माके लिये यह बात है। सत्यतत्त्व तो तीनों काल दुर्लम है और उसे समझनेवाले जीव भी विरल्ने ही होते हैं; स्वयं समझकर अपने आत्माका हित साध लेना चाहिये। [१३]असंदुःचितविकासस्वराण्डिः (१६०) भारमप्रसिद्धिः

• श्रमकुचित विकासत्वराक्ति • हुँ अन्यस्थास्त्रस्थास्यस्थास्यस्थास्य

है जीत ! देरी शक्ति ऐसी है कि संकोतके बिना विकास होये । श्रिस मानके देरी वर्षायमें संकोध होये प विकास रुके यह मान देरा स्वरूप नहीं, ऐसा धानकर उसका अवज्यन्य जोड़ मीर मनन्त स्वमावश्वकिको धारण करने बाला शुव शायक स्वरूपका मवजम्यन कर । उसके मव सम्बन्धे देरी परिणविका ऐसा विकास होगा कि श्रिसमें

संकोष न रहे, विकार या मधुर्णता न रहे ।

सामस्यमाची धारमामें विद्यमान यक्तियोंका वर्णन चन रहा है। उसमें तेरहवीं धसकुचिय-विकासस्य यक्तिका विवेचन चतता है। भारमाके कर्सव्यप्रदेशी क्षेत्रमें चेतृत्यस्यमावकी समयदित सक्ति है, सर्वस्यप्रदेशमें प्रमुताको शक्ति भरी है। विद्यकी शक्ति इतने ही क्षेत्रमें है रोजनास चीमसोकका साता इतने स्वरोजमें ही विद्यमान है। वहने

इतने बरपरोचमें ऐसा धपार स्वभाव की होसकता है ? —इसमकार मस्परोचके सम्मुस रेसकर जो पपार स्वभावमें छोवा करता है वह वीव पर्यायमूड मिष्पादित है। मास्माका प्रदेश भन्ने प्रसंवयप्रदेशी ही ही। भारमप्रसिद्धिः

परन्तू इतने क्षेत्रमे ही उसमे अनन्त ज्ञान-दर्शन-आनन्द उत्पन्न करनेकी शक्ति भरी है। - इसप्रकार श्रात्मस्वभावकी मर्यादित प्रभुताका विश्वास करनेसे पर्याय विकसित होती है; छोटेबडेके साथ उसका सम्बन्ध नही है। किसीका आकार पाचसी हाथका हो वह महामूढ होता है, तथा किसीका आकार सातका हो और केवलज्ञान प्राप्त करता है। इसलिये क्षेत्र परसे स्वभावका माप नहीं निकलता। देखो, आकाश लोकव्यापी अनतानत प्रदेशी है, और परमासु एकप्रदेशी ही है, तथापि, जिसप्रकार प्रनन्तप्रदेशी श्राकाश अपने स्वभावसे त्रिकालस्थित रहता है, उसीप्रकार एकप्रदेशी परमाणु भी अपने स्वभावसे त्रिकालस्थायी है, अपनी-ग्रपनी सत्तासे दोनो परिपूर्ण हैं। आकाशमे जितने -- अनन्त गुण हैं उतने ही गुण एक परमाणुमें भी हैं, आकाशका क्षेत्र बडा श्रीर परमासुका क्षेत्र छोटा है—तथापि उन दोनोमे अपने-ग्रपने समान ही गुए। हैं। ग्राकाशका क्षेत्र बडा है इसिलये उसमे अधिक गुरा हैं श्रीर परमागुका क्षेत्र छोटा है इसलिये उसमें कम गुएा हैं-ऐसा नही है। इसप्रकार क्षेत्र परसे स्वभावकी शक्तिका माप नही निकलता। जीव श्रसख्यप्रदेशी द्रव्य है तथापि उसके स्वभावमे ग्रनतकाल श्रीर अनत क्षेत्रके पदार्थोंको जाननेकी शक्ति भरी है। जो उस स्वभावका विश्वास करे उसकी श्रपार शक्तिका विकास हो जाता है। स्वभावसन्मुख देखनेसे ही स्वभावका विश्वास होता है, इसके श्रतिरिक्त बाह्यमें उसका अन्य कोई उपाय नही है।

श्रात्मद्रव्यके एक समयके परिण्मनमे श्रनन्त श्रमयादित शक्ति प्रगट होनेकी शक्ति है, वह शक्ति परके या पर्यायके आश्रयसे नहीं परन्तु द्रव्यके ही आश्रयसे प्रगट होती है। ऐसा अमर्यादित चिद्विलास है। निमित्त तो पर है और पर्याय श्रपूणें है, उस पर जोर देनेसे उस मर्यादितके लक्षसे मर्यादितपना ही रहता है, परन्तु विकास नहीं होता। त्रिकालीस्वभाव पर जोर देनेसे पर्यायमें भी श्रमयादित शक्तिका विकास होता है।

[१३] बसंद्रिपतविकासखराच्यः (१६२) चैरे-- को लोग नवार होते हैं वे ऐसा कहते हैं कि तुन्हें

अनंत्रशक्तिका पिण्ड प्रमुधारमा ऐसा स्वार है कि यदि उसकी भड़ा करो तो वह विकासमें किचिए मी सकोच महीं रहेगा। वर्नेट केवलज्ञामकी पर्यायोंका विकास हो तथापि धारमार्ने कभी सकीय नहीं बाता। वारमार्ने ऐसी सक्ति है कि उसका विकास <sup>करके</sup> अवसम्बन सेनेसे पूर्ण केवसञ्चाम विकसित होता है उसमें संकीय नहीं रहता। परन्तु ऐसे बारमाको समस्तेकी दरकार करना बाहिए। बाह्यमें बुद्धि सगाकर व्यवंका विभिनात करता है उसके बरसे धन्तरमें घपने बारमाको पकड़नेके सिये कृति सगाना पार्डिए प्रसकी दक्षि और उत्साह साना चाहिए। प्रमन्तकासमें पहले क्मी नहीं की ऐसी भपूर्व समस्का प्रमत्न भी अपूर्व होना चाहिए।

बितमा चाहिये हो से बाओ, हमें कमी महीं पढ़ेगी। उसीप्रकार

बहो ! चैतम्पका विमास, चैतन्यका मानन्य चैतन्यका मीखमार्ग और चैतन्यका मोक---गह सब मेरे चैतन्यहम्पके हो आध्य से 🌡 —ऐसी अन्तरभदा ज्ञान करनेसे पर्यायका विकास प्रगठ होता है विकार (दोष) दूर होता है अुद्धता बढ़ती है भी द समर्यादित जान-जानम्बका विसास विकसित होता है। वो जोव ऐसा मही जानता वह बास्तवमें देव-गुरु-शासको नहीं समता आरमाको महीं बामता और म बैनशासनको मी बागता है।

पर्मायबुद्धिसे साभ होता है यह तो बात ही नहीं है परन्द्र 'पर्यायदुद्धि छोड़ दूं'--ऐसी बात यहाँ नहीं सी है, विकासी सर्हिन के पिण्डक्प जमेद चैतन्यद्रव्यको ही इप्टिमें सेनेकी बात की है एस इब्य पर इष्टि करनेसे पर्यागरिष्ठ रहती ही नहीं। सनाविकासी पर्यायबुद्धिके कारण ही जीवके यह संसार बना है। अन्तरमें परिपूर्ण शक्तिके पिष्टकम हम्म सदम है परम्तु पर्यायहाँह छोड़कर कमी एस इस्पन्नी भीर मही देखा है। धही विकासस्वमायके मन्दर

भवसोकनके व्यासस्पर्ध ही सुन्धि रही है भीते-भगनान सामने ही

विराजमान हो, परन्तु आँखे खोलनेका श्रालस्य करे तो भगवान कैसे दिखाई देंगे ? उसीप्रकार भ्रात्मा स्वयं चैतन्यभगवान है, वह अपने पास ही है, परन्तु भन्तर्नेत्रोके आलस्यसे उसे नही देखता और ससारमे भटकता है। लोग कहते हैं कि—"मारा नयएानी भ्रालसे रे निरख्या न हरिने जरी।" हरि अर्थात् श्रन्य कोई नही परन्तु अपना बात्मा, 'नयणुनी श्रालसे' अर्थात् ज्ञानचक्षुके प्रमादके कारण स्वयं अपनेको नही देखा । जो पापोके ओघको हरे वह हरि,—किसप्रकार हरे ? कि हरि जो अपना घुद्ध चैतन्यपरमेश्वर, उसे दृष्टिमे लेते ही मिथ्यात्वादि पापसमूहोका नाश हो जाता है। मिथ्यात्वादिका नाश करना—यह कथन भी व्यवहारका है, वास्तवमें तो घुद्ध चैतन्यकी दृष्टिमे उन मिथ्यात्वादिकी उत्पत्ति ही नही होती। देखो, यह प्रभुक्ते दर्शनोक्ती रीति ! यहाँ श्राचायंदेव आत्माको पामर कहकर उपदेश नही करते परन्तु श्रात्माकी प्रभुता बतलाते हैं, साक्षात् चैतन्यप्रभुकी प्रगटता वतलाई जा रही है, तू श्रपने ज्ञाननेत्र खोलकर देखे—इतनी ही देर है। सकोच श्रोर विकार हुआ है वह क्षिणिकपर्यायकी योग्यता है परन्तु तेरी त्रिकाली शक्ति वैसी नहीं है, इसलिये उस विकार और सकुचित पर्यायकी ही ओर देखनेसे आत्माकी प्रतीति नही होती, त्रिकाली घारमस्वभावकी ओर देखनेसे घारमाकी प्रतीति होती है और उसमें-से अमर्यादित भ्रसकुचितविकास प्रगट होता है।

कोई कहे कि आत्मामें असकुचित-विकासत्व स्वभाव होने पर भी अभीतक उसकी पर्यायमें सकोच क्यो रहा ? तो उसका कारण यह है कि जीवको अनादिकालसे पर्यायबुद्धि है इसलिये वह क्षिणिक पर्याय जितना ही अपनेको मानता है, परन्त् अपने स्वभाव-सामध्यंको ध्यानमें नही लेता। यदि स्वभावको लक्षमे लेकर उसमें एकाग्र हो तो पर्यायमेंसे सकोच दूर होकर विकास हुए बिना न रहे। यहाँ तो द्रव्य-पर्याय सहितकी बात है—अर्थात् साधककी बात है; साधक जीवने अपनी स्वभावशक्तिको प्रतीतिमें लिया है और पर्यायमें उसे उन शक्तियोका निर्मल परिणमन उछलता है। जो जीव अपनी

(१६) असंक्रविविविकासस्वराच्य (१६४) स्बभावशक्तिको प्रतीतिमें महीं सेता उसे उसका निर्मन परिएमन

महीं उद्धमता - ऐसे जीवकी यहाँ बात महीं है।

जीवकी पर्यायमें भनादिसे जो सकोच है वह किसी परके कारण महीं है परन्तु भपनी हो पर्यायमें सुमके कारण है। को जीव अपनी पर्यायकी मूसको न पकड़े और परके कारण मेरी पर्याय संकृषित है--ऐसा माने वह जीव मसे ही राग कम करके बनेक धार्खीकी चारणा कर से, तथापि उसे धारमाका लाभ नहीं होता । कीर मेरी पर्यापर्ने को संकोष है वह मेरी अपनी मुसके कारण हैं किसी परके कारण नहीं है—ऐसा तो माने. परम्त यदि समर्गहर स्वमावकी भोद देखकर एस भूतका नाग्र न करे तो उसे भी भारमा का साम महीं होता। मारमा त्रिकासी चैतन्यस्वभावका विष्ट है असकी सन्मुक्तांसे ही भारमाका साम होता है और संकोष हुर होकर विकास प्रगट होता है। मेरा त्रिकामी स्वभाव क्या है घीर वरिरामतमें संकोच नयों है-वह समके विना किसकी बोर देखकर पर्यामका विकास करेगा ? मंदकपायको ही जो जीव चैतन्यका विकास मान बैठा हो उसे कवायसे मिल्ल चैतन्यरबभावका मान नहीं है इसिमये एसके भैतन्यका विसास प्रगट नहीं होता। मुस्य सूर्म कौमसी है और उस धूमरहित स्वमात क्या है—वह न बाने और भ्रमणामें रह जाये उसके क्लम्यका विकास नहीं होता। उसके कवाचित् कपायकी मंदता भीर ज्ञानका विकास मसे हो परन्यू उसमें भारमाका हित नहीं है बहु चैतन्यका सक्या विसास नहीं है। चैतायके विभासकी भ्रतीम्ब्रिय मौब तो परम ग्रद्मुत है।

कोई जीव ज्ञानविकासके बलसे यह बात मनमें भारण भी करने परन्तु बारमाकी पर्यासमें को सपनी पूस है वह न समनः कर भाग परसम्पुत्त ज्ञानके विकाससे प्रम्य वनेक वार्ते वानता हो तो भी उसकी भूम दूर नहीं होगी और म उसका अपूर्व कस्याण होगा। जिसे भूतका ही पता न ही वह भूत दूर करके मगवान कैसे होता? और यदि अपने स्वभाषमें ही अगवानपना म मरा हो तो मी

श्रात्मप्रसिद्धि :

भगवान कैसे होगा? भगवानपना श्रीर भूल—इन दोनोको जो जीव समभ ले उसके भूल दूर होकर अपनेमें भगवानपनेका विकास हुए बिना नही रह सकता। मेरा स्वभाव क्या है और अन्तरकी सूक्ष्म भूल कहाँ रह जाती है—उसकी खबर पड़े बिना, भले हो ग्यारह अग पढा हो तथापि, जीवकी भूल दूर नही हो सकती। यदि वर्तमानमें भूल है तो निश्चित् होता है कि निजस्वभावकी जैसी रुचि होना चाहिये वैसी रुचि नहीं की है, और यदि भूल न हो तो निजस्वरूप समभमें आजाना चाहिए और उसके आनन्दादिका विलास खिलना चाहिए। मेरा सकोचरहित स्वभाव कैसा है और अभीतक पर्यायमें सकुचित क्यो रहा—इस बातको जो नहीं पकड सकता वह जीव सकोच पर्यायका नाश नहीं कर सकता और न उसके सकोचरहित विकास प्रगट हो सकता है।

कई लोगोको ऐसा प्रश्न उठता है कि—द्रव्यकी पर्यायें तो क्रमबद्ध ही होती हैं ऐसा आप कहते हैं, तो उसमे पुरुषार्थ कहाँ आया?—उनका समाधानः—देखो भाई। द्रव्यकी क्रमबद्ध पर्यायें होती हैं—ऐसा जिसने निर्ण्य किया, उसने यह भी निर्ण्य किया हो है कि वे पर्यायें द्रव्यमेसे भ्रातो हैं—बाहरसे नही भ्रातीं, इसलिये ऐसा निर्ण्य करनेवालेकी दृष्टि बाह्यमें नही रहती परन्तु भ्रन्तरमे अपने द्रव्य पर उसकी दृष्टि जाती है, और द्रव्यमें तो सकोचरहित विकास होनेका स्वभाव है, इसलिये उस द्रव्यदृष्टिके बलसे पर्यायमें क्रमबद्ध विकास ही होता जाता है। इसप्रकार क्रमबद्ध पर्यायके निर्ण्यमे द्रव्यदृष्टि भीर मोक्षमार्यका भ्रपूर्व पुरुषार्थ आजाता है।

प्रत्येक वस्तु दूसरी अनन्त वस्तुओसे पृथक् है और निजस्वभावसे एकत्वरूप है, ऐसी स्वतंत्र वस्तुका स्वभावसामध्ये अमर्यादित है, उस वस्तुस्वभावके ग्राश्र्यसे होनेवाली ग्रवस्था भी परसे पृथक् ग्रीर स्वभावके साथ एकत्वरूप है, उस पर्यायमें भी ग्रमर्यादित शक्ति है। आत्मा ग्रमुक क्षेत्र और अमुक कालको हो जान सके—ऐसी मर्यादा नहीं है, परन्तु अमर्यादित क्षेत्र ग्रीर ग्रमर्यादित

[१३] बसंक्ष्मिवविकासलशिक (१६६) सासप्रसिवि कासको जान से—ऐसी उसके चेतरपविकासको समर्पावित सर्फि है। पौच करोड़ मनुस्पेकि समुहर्में कोई साउड-स्पोकर द्वारा ऐस दोले कि "बारमा सनस्वपुर्णिका मण्डार है, ससे पहिचानो!"—यो वहाँ सभी सुमनेवासोंको बैसा ही स्थास साता है, और "इससप्र

पाँच करोड़ मनुष्य ऐसा कयम सुन रहे हैं —इस्त्रकार पाँच करोड़ का ज्ञान एक सर्ग्यमें हो जाता है पाँच करोड़ मनुष्योंका ज्ञान करतेमें पाँच करोड़ सर्ग्यकी देर नहीं समती। ज्ञानका स्वमाव तो एक ही साच सब जान सेनेका है। उसमें मर्याद्या धर्चात् हीनता रहे ऐसा उसका स्वमाय महीं है। जहाँ धरासाकी ऐसी खरिक्का मान हुमा और उसका विकास हुआ वहाँ धरासाकी ऐसी खरिक्का मान हुमा और उसका विकास हुआ वहाँ धरासा अपने साममें धरामा, फिर उस बीवको खंका महीं रहती, दूसरोस पूछना नहीं पड़ता। धरासाक अपने का मान पड़ता। धरासाक वाल का साम अपने सामा का सामा सामा धरामा है। इस सामा सामा हो बात सामा सामा है। इस सामा सामा है। इस सामाने सामान है। इस सामान है। अपने सामान सामान सामा हो बात है।

किसी भी एक शक्तिसे बात्माको पहिषाननेसे ससर्ने बहुत

रहस्य आवाता है। बात्माका स्वभाव हैसा है पर्यावमें संकोच वर्षो है विकास क्यों महीं है सौर वह कैसे प्रयट होना स्वभावकी रुचि सौर परिवान कैसी होती है, जिनके स्वभावका पूर्ण विकास प्राट हो गया हो— ऐसे केवसीकी अन्तर्वाह्मवस्या कैसी होती है, सम्पावकी सामक संत-मुनियोंकी वर्षा कैसी होती है, सम्पावकी वीची कैसी होती है, सम्पावकी वीची कैसी होती है, सम्पावकी वीची होती है, सम्पावकी होती है, सम्पावकी होती है, स्वस्वावकी होती है, सम्पावकी होती है, सम्पावकी होती है, सम्पावकी होती है, स्वस्वावकी होती है, सम्पावकी प्राचीका, तिपरीत क्वाका, सम्पावक्त स्वात्वकी सम्पावकी प्राप्तकर्मीका सम्पावकी सम्याकी सम्पावकी स

मर्वीन्त्रिय मानस्वकी मीज करे ऐसा धनावि घनंत ग्रुण मारमार्गे हैं ! मनिनाधी चेतस्यवस्वका विकास किसके माध्यमके प्रगट होता है,? क्या नाध होने योग्य ऐसे ग्रुम विकस्पक्त स्ववहारके माध्यमें! भारमप्रसिद्धि:

संयोगके आश्रयसे, या क्षागिक पर्यायके ग्राश्रयसे प्रविनाशी चैतन्यतत्त्वका विकास होता है ? अपना जो त्रिकाल ग्रमर्यादित स्वभाव है उसका विश्वास करनेसे चैतन्यका परिपूर्ण विकास होजाता है। जिसका आश्रय करनेसे क्षणमात्रमे सकोच दूर होकर अमर्यादित चैतन्यशक्तिका विकास हो जाये-ऐसा इस आत्माका स्वभाव है। ऐसे आत्माका निर्एाय करके उसका आश्रय करना हो घर्म है । देखो, इसमे श्रपने बात्माके अतिरिक्त देव-गुरु-शास्त्रके आश्रयकी बात नहीं की, भक्तिके शुभरागसे घर्म होता है यह वात भी उड गई, व्यवहारके श्रवलम्बनका चूरा हो गया । निक्षय ग्रात्मस्वभावकी दृष्टिमे व्यवहारके अवलम्बनका भ्रभाव है, तब फिर निमित्त और सयोग तो कही दूर रहे! सम्मेद-शिखर या महाविदेहझेत्र इत्यादि वाह्य क्षेत्रोमे जाऊँ तो मेरे चैतन्यका विकास हो जाए—यह बात नही रही, परन्तु स्रतरकी चैतन्यसत्ताका आश्रय करनेसे श्रपार ज्ञानसामर्थ्यं विकसित हो जाता है, उस ज्ञानमे सम्मेदिशिखर और महाविदेह क्षेत्र आदि सब ज्ञात हो जाते हैं । सारी श्रात्मवस्तु ही अन्तर्मुखदृष्टिका विषय है । जैनशासनका एक भी रहस्य अन्तरकी दृष्टिके विना समभभें नही ग्रा सकता।

जैस — कोई सेठ हो और उसका मकान बाहरसे फोपडे जैसा मालूम होता हो, परन्तु अन्दरं जाकर देखे तो बडी विशालता हो श्रीर करोडोके मूल्यके हीरे—जवाहिरात पडे हो । उसीप्रकार सेठ अर्थात् सर्व पदार्थीमें श्रेष्ठ ऐसा चैतन्यमूर्ति ग्रात्मा श्रसख्यप्रदेशी क्षेत्रवाला होने पर भी उसमे अनन्त स्वभावसामर्थ्य भरा है। बाहरसे शरीर या पर्यायको देखो तो कोठरी जैसा छोटा मालूम होता है परन्तु श्रन्तर्द्रव्यको देखो तो कोठरी जैसा छोटा मालूम होता है परन्तु श्रन्तर्द्रव्यको देखनेसे उसमे श्रनतशक्तिका भण्डार भरा है। जैसे कोई श्रच्छा उदार सेठ हो, वह दुष्कालके समय दूसरोकी सहायता नहीं माँगता किन्तु दूसरोकी सहायताके बिना स्वय श्रकेला ही गुजारा करता है, उसीप्रकार जगत् का राजा चैतन्य-भगवान श्रात्मा स्वय श्रनत सामर्थ्यका भण्डार है, वह ऐसा उदार है कि अपनेसे ससारपर्यायख्पी दुष्काल दूर करके अनंत आनन्दमय

[१३] मर्सकुविवविकासत्वराष्टि (१६८)

मोक्षदचा प्रगट करनेके सिये किसी परकी सहायका से ऐसा नहीं है—स्वयं घडेला ही धपनी स्वभावधक्ति पर्यायका संकोष पूर करके विकास करके मोक्षदक्षा प्रगट करता है। ससंकृषित—विकासस्व चक्तिवाले भगवान धारमाका धालय करनेसे पर्यायमें पूर्ण विकास प्रपट हो बाता है। प्रयम बो ऐसी खडा मो म करे उसमें बारिवद्यान को या ग्रुनिपनेकी योग्यता ही महीं होती।

सम्यादर्शन-ज्ञान-कारित्रकम मोक्षमार्ग तवा मुनियमा हो बात्मस्यमावके ही भाष्ययंधे है मोक्षमार्गर्मे निवस्यभावकी ही सपेका है भीर परकी-निमित्तको सपैक्षा है निश्चयस्थमावका हो बाधय है और म्मवहारकी चपेक्षा है अमेद इत्यकी ही प्रधानता है और पर्यायकी गौगुता है ।--ऐसे मोक्षमार्यकी साधना करनेसे साधककी पर्यावर्षेसे संकोष दूर होकर पूर्ण विकास प्रगट हो जाता है । चैतम्यस्वभावमें ऐसे बसम निधान भरे हैं कि उसमेंसे बाहे जितना निकासते ही रही वर्षाप ग्युनता नहीं घाती। बारमा कहता है कि मुक्तमें परिपूर्ण निधान भरे हैं को भाहिए हो से कामी, जिल्ली दक्षा भाहिए हो प्रगट करी सुमर्ने कमी संकोष नहीं था सकता । परम अवगाइ श्रद्धा, दिश्य केवसहाम मनन्त भरोन्द्रिय भानन्त और भनन्तनोर्य-ऐसे मनन्त स्वनतुष्ट्यस्प अमर्यादित दशा मुक्तमें से प्रगट करो ! परन्तु के प्रगट कैसे होते हैं ? कि---भन्तर्म्स घवसीकन द्वारा ही वे प्रगट होते हैं बाह्यमें देसनेने वे प्रयट नहीं होते । बन्तर्म्स होकर स्वमावस्तिकी प्रवीति करने पर उसके अवसम्बन्धे पर्यायमेंसे अमद्या संकोध दूर होकर विकास होता जाता है और सम्पकासमें पूर्णता प्रयट होजादी है। वह पूर्णना प्रगट हा जानेके प्रमात् उसमें फिर कभी संकोच नहीं होता। ऐसी सेरहवीं धकिकी प्रतीति वह तेरहवें गुलस्वानका कारण है।

[—तेरहवीं घर्षद्रचित विकासस्वयक्तिका वर्णम यहाँ समाप्त हवा । ]



भारमप्रसिद्धिः

# 

## त्रकार्यकारणत्वशक्ति

<sup>4</sup> Andrich Andrich Andrich Andrich Andrich G

सर्वज्ञ भगवानने आत्मामें ऐसी कोई शक्ति नहीं देखी कि जिससे वह शरीरादिके कार्योंको करे। तो हे मृद्! तुं फिर सर्वज्ञसे अधिक चतुर कहाँ से हुआ १ कि मुफ्तमें ही परको करनेका मानता है १

आत्माके स्वभावको तो विकारके साथ भी कारण-कार्यपना नहीं। क्योंकि स्वभावसे आत्मा विकारका कारण हो तो, वीतरागता होनेका अवसर तो दूर रहो परन्तु भेदज्ञान होनेका अवसर भी न रहे। आत्माका स्वभाव तो सम्यग्दर्शनादि निर्मल पर्यायोंका ही कारण बने ऐसा है। ऐसे स्वभावको जो जाने उसको वैता कार्य प्रगटे वह विकारका अकर्ता होते।

ज्ञानस्वरूपी आत्मामे अनन्तशक्तियाँ विद्यमान हैं उनका यह वर्गान चल रहा है, श्रभीतक तेरह शक्तियोका विवेचन हो गया है। चौदहवी अकार्यकारणत्व है। श्रात्माके द्रव्य, गुण या पर्यायको कोई

2

परबस्तु नहीं करता इसिनये आस्मा अकार्य है, घोर आस्मा किसी परवस्तुके प्रस्य-पुण या पर्यायको नहीं करता इसिनये आस्मा अकारण है, परके सायके कार्य-कारण भावसे रहित आस्मा स्वयं सर्वसे मिन्न एक इम्प्यस्कर है। ऐसे आस्माको को पहिचाने उसके स्वभावका कार्य प्रगट हुए बिना नहीं रहता। आस्मान्याकके प्रवस्तावको जो पर्याय प्रगट हुई वह आस्माका कार्य है और आस्मा ही उसका कारण है इसके खिरिष्ठ कीई मी पर बस्तु आस्माके कायका कारण है हि नहीं। प्रारम्भी वनन्त्वाधिकार्यो हैं परन्तु उसमें कोई ऐसी शरिक्ष नहीं है कि विससे आस्माका पर कारण हो। प्रारम्भाक कारण पर नहीं है और परका कारण प्रारम्भ नहीं हैं आस्माक कारण पर नहीं है और परका कारण प्रारमा नहीं हैं आस्माक कारण-कार्य आस्मानों ही हैं धीर परके कारण-कार्य परमें हैं।

यह प्रकार्यकारएएरवर्गक धारमायें मिकास है, इसियें बास्तबमें तो श्रालक विकारका कार्य-कारएएना भी धारमायें नहीं है। सिर विकारों धारमा विकारका कार्य-कारएएना भी धारमायें नहीं है। सिर व्यारमा विकारका कार्य भी नहीं है। सीर व्यारमा विकारका कार्य भी नहीं है धर्मांत् व्यवहार रस्तबम वह कारएए धीर धारमाका निवस सम्पर्धान वह कार्य - ऐशा नहीं है। सम्पर्धानीय निर्मल पर्योपें प्राट हुई वे धारमामें धमेव हैं इसियें विकारकार व्यवहार रस्तवयके कारएसें कार्यक मार्थ कार्यक मार्थ कार्यक कारएसें बात कारएसें प्राट हुई वे धारमामें धमेव हैं इसियें विकारकार व्यवहार रस्तवयक कारएसें बात कारएस्वयं मार्थ विकारक सार्य भी धारमाका कारएस्वयंपना स्वोकार नहीं क्या है। वस्तु उसका भाष एसा नहीं सम्पर्धा कारएसें बात है। वस्तु विकारकार सार्थ भी धारमाकी विकार सार्थ विकारकार होता है। यही वो आरमालें विकारकार सार्थ होता है। वस्तु विकारकार सार्थ होते हम्में धारमामें विकारकार होता है। वस्तु विकारकार सार्थ हम्में धारमामें विकारकार होता है। स्वस्तु विकारकार सार्थ हम्में धारमामें विकारकारकार मार्थ हम्में हम्में धारमामें विकारकार कारएस नहीं है—ऐसा समस्ता वाहिये।

चैतन्यस्यक्त प्रारमामें अपनी ज्ञानादि अनन्तरास्त्रियाँ

भारमप्रसिद्धः

त्रिकाल हैं, परन्तु गरीर-मन-वास्गी या पुण्य-पाप-वे कोई आत्माके त्रिकाली स्वरूपमे नहीं हैं, इसलिये उन शरीर-मन-वाणी द्वारा या पुण्य-पाप द्वारा आत्माकी महिमा नही है, परन्तु श्रपनी श्रनन्त-शक्तियो द्वारा हो आत्माको महिमा है। जिसप्रकार हलवाईकी दुकानपर अफीम या घडे नहीं मिलते परन्तु मावा मिलता है, और श्रफीमवालेकी दुकान पर मावा नहीं किन्तु अफीम ही मिलती है, जिसके पास जो हो वह उसीके पाससे मिलता है, उसीप्रकार आत्मा ज्ञान-आनन्दादि श्रनन्तगुणोका भण्डार है, उसकी श्रद्धा-ज्ञान-एकाग्रता करनेसे उसमेंसे गुएा मिलते हैं, किन्तु विकार या जड उसमे से नही मिल सकते। पुण्य-पाप तो अफीमके गोले समान है उनकी दुकान अलग है, श्रीर गरीर-मन-वाणीको किया वह कुभारके घडे जैसी है, उसमेसे कहीसे श्रात्माका घमं मिले ऐसा नही है, और ग्रात्मस्वभावकी दुकानसे वह किसी काल नही मिल सकती। जडका कोई भी तत्व अथवा जड़की किया या पुण्य-पापके विकारी भावोको म्रात्माके म्रंतर्स्वरूपमें ढूंढे तो वे नही मिल सकते, श्रीर जडकी क्रिया-मे या विकारी भावमे श्रात्माके श्रतर्तत्वको ढूँढे तो वह भी नहीं मिल सकता। जैसे-अफोमवालेकी दुकान पर जाकर कोई कहे कि-'गुद्ध दूधका दस सेर मावा दे दीजिये!'—तो वह मूर्ख ही माना जायेगा। अफीमवालेके पास अफीमका मावा होता है किन्तु दूचका मावा नही होता। श्रीर कूँ भारके घर जाकर कोई कहे कि-'दस सेर ताजे पेडे दे दीजिये !'--तो वह भी मूर्ख ही कहलायेगा। कुंभारके घर तो मिट्टीके पिण्ड होते हैं—वहाँ पेड़े नहीं मिल सकते। और हलवाईकी दुकान पर आकर कोई कहे कि--'पाँच तोला भ्रसली श्रफीम दे दीजिये, श्रयवा पाँच घडे दे दीजिये।'--तो वह भी मूखं ही है। उसीप्रकार आत्मा अनन्तगुणोंकी मूर्ति हलवाईकी दुकान जैसा है, उसके पाससे भ्रानन्दरसकी प्राप्ति होती है, उसके बदले विकारमें या जडकी क्रियामे आनन्द लेने जाये ग्रथवा उससे धर्म माने तो वह जीव परमार्थत महान सूर्खमिण्यादृष्टि है, जो जीव द्वारीरकी क्रिया

चारमदसिब

रि**श्री चकार्यकारयात्वराक्षिः** (१७२) से या पुण्यसे धर्मे मामता है वह जीव सोकस्यवहारमें मसे बाहे जैसा

बुद्धिशासी माना जाशा हो परन्तु परमाथमार्गमें तो वह मूर्च ही है। भीर जिसप्रकार हमवाईकी पुकान पर भफीम या भन्ने सेनेके सिने वानेवासा मुखे हैं उसीप्रकार चिवानन्द मगवान बात्माके पास वह की किया और विकारका करामा मामता है यह भी ग्रढ-मिष्माहीं ही है। बजानी शरीरकी कियारे और पूज्यसे बारमाका बड्डपन मान्दे हैं परस्तु सरीरकी कियाका या पूज्यका कारण हो ऐसा बाह्माका स्वभाव ही नहीं है-इसका बजानीको भान ही नहीं है।

भारमाके स्वभावमें ऐसा भकार्यकाररापना है कि वर्षने स्वमावसे क्षम्य ऐसे कोई भी परतस्य या परमार्थोंके साथ ससे कार्य कारणपना नहीं है। धरीर--मन वाणी या देश--प्रर--शास सर धारमासे धाय है। उनसे इस धारमाका कुछ भी कार्य मुही होता बीर यह आत्मा चमके कार्यको नहीं करता । और पुष्प-पाप भी जात्माके स्बभावते जन्य हैं इसलिये छनते बात्माके सम्मन्दश्वादि कूछ काय हों—ऐसा नहीं है; भीर बारमा कारण होकर एम विकारी आवों रूप कार्यको सरपन्न करे-ऐसा भी नहीं है। ऐसा चारमाका सनादि धनंत बकार्यकारण स्वभाव है। घपना कार्य परसे नहीं होता भीव स्वयं परका कार्य नहीं करता-ऐसी धकायकारणस्वशक्ति तो सद्यपि समस्त प्रक्योंमें है, परन्तु इस समय आत्माको पहिचान करानेके मिये **उसकी प्रक्तियोंका वर्णेन भसता है। किसो भी हब्पमें ऐसी श**क्ति नहीं है कि प्रत्यके कामको करे। घोर कोई भी द्रव्य ऐसा पराणीन महीं है कि भपने कार्यके सिथे पूर्य कारणकी सपेका रसे।—ऐसा बस्तुस्बरूप है यह जैनदर्शनका रहस्य है।

ऐसे यथार्थे वस्तुस्वकपकी सीगोंकी श्वबर नहीं है। इससिये बजानके कारण वे पेसा देखते हैं कि मैंने परका कार्य किया मीर परके कारण मेरा कार्य हुआ। मकानके ऊपर मुँडेर डासनेके सिमे सी मनकी केंची ऊपर चढ़ रही हो वहाँ अमरे -- संयोगी हर्टिसे —मजानी ऐसा समफता है कि पथास मजदूरों ने मिलकर शक्ति भारमप्रसिद्धि:

लगाई इसलिये यह कैची ऊपर उठी है। ग्रव यथार्थ दृष्टिसे देखने पर वस्तुस्वरूप तो ऐसा है कि मजदूर और कैची दोनो विलकुल पृथक्-पृथक् वस्तुये हैं, इसलिये किसीके कारण दूसरेमे कुछ भी कार्य नहीं हो सकता। मजदूरोका कार्य मजदूरोमे हैं ग्रीर कैचीका ऊपर उठनेका कार्य कैचीमे है। इसलिये कैची उसके ग्रपने कारण ऊपर उठी है, मजदूरोके कारण नहीं।

ग्रीर सूक्ष्मदृष्टिसे देखने पर कैची स्वय भी मूल वस्तु नहीं कैची तो ग्रनन्त रजकणो समूहसे उत्पन्न हुई सयोगी वस्तु है; वास्तवमे एक रजकण ने दूसरे रजकणका स्पर्श ही नही किया है, कैचीका प्रत्येक रजकण स्वय अपने भिन्न कार्यको कर रहा है; दो रजकण एकत्रित होकर एकमेकरूपसे कार्य करते ही नही हैं। यदि इसप्रकार प्रत्येक रणकणके भिन्न-भिन्न कार्यको समभे तो परकी किया करनेका अभिमान उड जाता है, श्रीर श्रात्मस्वभावकी ओर उन्मुखता हो जाती है।

अौर तर्कसे देखें तो भी मजदूरों ने कैचीको उठाया यह बात नहीं रहती, क्योंकि प्रत्येक मजदूर पृथक्—पृथक् है, एक मजदूर ने दूसरेको स्पर्श नहीं किया है; प्रत्येक मजदूरकी शक्ति अपने—प्रपने में पृथक्—पृथक् है। सभी मजदूरोंकी शक्ति एकत्रित हुई ही नहीं है, तब फिर मजदूरों ने कैची को उठाया—यह बात कहाँ रही किया एक मजदूरसे सौ मनकी कैची उठती है नहीं उठ सकती। यदि एक मजदूर से कैची न उठे तो दूसरे से भी नहीं उठ सकती, तीसरेसे भी नहीं उठ सकती, इसप्रकार किसी मजदूरसे नहीं उठ सकती। तब फिर सब मजदूर एकत्रित होकर कैची उठाएँ यह बात भी नहीं रहती, क्योंकि प्रत्येक मजदूरकी शक्ति अपने—प्रपने में है, किसी की शक्ति अपनेमें से निकलकर दूसरेमें नहीं जाती, इसलिये दो मजदूरोंकी शक्ति कभी एकत्रित नहीं होती। देखो यह वीतरागी विज्ञानकी हिष्टि! सामने कैचीमे दो परमाग्यु एकत्रित होकर कार्यं

[१४] अकार्यकारणत्वराचि (१७४) बास्मर्गसिक्र

नहीं करते और यहाँ दो समयूर एकतित होकर कार्य गहीं करते; इसमिये किसीके कारण दूसरेका कार्य हुआ--यह बात गहीं रहती। इसप्रकार समस्त वस्तुप्रॉमें परस्थर अकार्यकारणुपना है।

आरमद्रव्यका कार्य धन्य किसी बस्तु द्वारा महीं होता चौद बारमा अन्य किसी वस्तुके कार्यको नहीं करता इसमिये बारमाको भर्मकार्म किसी खम्यके माध्ययसे नहीं होता परन्तु एक मपने प्रम्यके बाधयरे ही धर्मकार्य होता है। 'सकार्यकारण' शब्दमें वो 'म' है वह कार्य और कारण दोनोंके साथ सागू होता है, अर्थात् भारमहरूम परका कार्य नहीं है और परका कारए। भी नहीं है। वो बीव बास्तवमें समस्त परव्यांके साब बपना बकार्यकाररापना समन्ने उरे स्बद्धम्पके धासपसे निमसकार्य प्रगट हुए बिना नहीं रहेगा । बारमार्मे ऐसी शक्ति ही नहीं है कि यह परके कार्यका कारण हो, और अपने कार्यके निये पर कारणकी वपेका रसे ऐसी परायोनता भी उसमें नहीं है। ऐसा समस्त ने उसे कहीं भी परके साथ 'यह मेरा कार्य धौर यह मेरा कारण - ऐसी एकत्वबृद्धि न रहे इसिमये स्वभावके बाव्यमं निर्मलकाय प्रगट हो। उसका कारणा भी आत्मा स्वय ही है, अन्य कोई कारण है ही नहीं प्रत्येक समयकी पर्याय स्वयं ही अपने कारण-कार्यक्षये वर्तती है। परमगुद्धहरिमें तो कारण-कार्यके भेद ही नहीं हैं कारएकार्यके भेद कहना वह भी श्यवहार है।

निमित्तकारण हारा कार्य होता है—ऐसा वो माने बह मिन्याहि है उसे बारमाके सकार्य-कारण स्वमानका मान नहीं है। निमित्तको पहिचान करानेके सिये 'इस निमित्तके यह कार्य हुमा'-ऐसा कहा बाता है परस्तु वह स्यवहारसे ही है वास्तवमें निमित्तको कारण कार्य होना मान से तो उसके स्व पर तस्वका एक्टबबुद्धि है उसे यथाव कारण-कार्यकी सवर नहीं है। कारण और कार्य प्रवक्त पृक्क हम्पोर्न होते ही नहीं। कारण एक हम्पर्ने हो भीर उसका कार्य प्रवर्भ हम्पर्ने (१७५) : [१४] श्रकार्यकारणत्वशक्ति

भात्मप्रसिद्धि:

हो-ऐसा नहीं हो सकता, तथापि जो ऐसा मानता है उसे दो द्रव्यों मे एकत्वबुद्धि है।

श्रात्मा स्वयसिद्ध वस्तु है; उसके द्रव्य-गुएा-पर्याय तीनो स्वय सिद्ध हैं। आत्मा किसी ईश्वरका कार्य नही है, अर्थात् किसी ईश्वरने श्रात्माको नही बनाया है, अमुक पदार्थ एकत्रित होकर उसमेसे आत्मा उत्पन्न हुआ—ऐसा नही है। और निमित्त द्वारा, पुण्य-पाप द्वारा या व्यवहार द्वारा श्रात्मद्रव्यको रचना नही हो सकती, अर्थात् उन किसीके द्वारा श्रात्मद्रव्यका श्रनुभव नही होता। कोई कहे कि व्यवहारके कारएा आत्माके सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्रकी रचना हुई है, तो ऐसा नही है। सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्रकी रचनामे आत्माके स्वभावके अतिरिक्त श्रन्य कोई कारएा है ही नही। आत्मा श्रपने कार्यमें किसी श्रन्यकी सहायता नही लेता श्रीर न स्वय किसी श्रन्यका कारएा होता है—ऐसी स्वयंसिद्ध श्रकार्यकारएात्व शक्ति उसमें त्रिकाल है। भले लाखो वर्ष तक भगवान की भिवत करे, परन्तु परके कारएा श्रात्मामे कार्य हो—ऐसा गुएा आत्मामे नही है, और उस भिक्ता राग कारएा होकर उससे सम्यग्दर्शनरूप कार्य प्रगट हो जाये ऐसा भी नही होता।

आत्माका कार्य दूपरेसे नहीं होता और आत्मा किसी ग्रन्यकी किया नहीं करता। पर जीव बचा वहाँ उसके बचनेमें ग्रात्मा कारण नहीं है, शरीरके हलन—चलन या बोलनेमें आत्मा कारण नहीं है, पुण्य-पापके परिणाम हो उनमें भी आत्मद्रव्य कारण नहीं है, —ऐसा आत्माकी अकार्यकारणत्वशक्तिका सामर्थ्य है। ऐसा स्वभाव समभनेसे परके ऊपर दृष्टि नहीं रहती परन्तु द्रव्यस्वभाव पर दृष्टि जाती है। जड कमें हो उनका कारण आत्मा नहीं है। झिणिक विकारी परिणाम हो उनके कारणरूपसे सम्पूर्ण द्रव्य नहीं है, इसलिये ऐसे द्रव्यके सम्पुख देखनेवाले जीवको क्षणिक विकारकी कर्नृ त्वदुद्धि नहीं रहती। त्रिकाली द्रव्यका ग्रात्र्य करनेसे विकारकी उत्पत्ति नहीं होती इसलिये त्रिकाली

[१४] अकामकारयस्थराकि (१७६)

द्रव्य विकारका कारण महीं है। त्रिकाली द्रव्यके आश्रमधे पी सम्बन्धर्यन—प्रान—पारित्रकी ही स्टप्पि होती है इसिमें <sup>व</sup>ह सम्बन्धर्यन—सान—पारित्रका कारण हो ऐसा द्रव्यका स्वभाव है।

भ्यवहाररस्तनयसे भारमा महीं बनता । सवि स्पन्हार रत्मत्रयस् भारमा बनता हो तो स्पबहारस्तत्रयका नास होनेसे भारमाका भी नाग्र हो कायेगा ! और प्रश्यके आभयते जो निर्मेत पर्याय प्रगट हुई वह तो प्रव्यमें थमेद है इससिमे जिसप्रकार व्यवहाररत्नवयसे इस्य नहीं बनता उसीप्रकार निर्मेस पर्याय भी उससे नहीं बनती । पर्याय ह्रव्यमेंसे वासी है या परमेंसे ? पर्याय तो ह्रव्यमेंसे ही वादी है इससिये पर्यायका पिठा स्वद्रव्य है। स्वद्रव्य ही झपनी पर्यायका उत्पादक है उसके बदने अध्यको उत्पादक मानना बहु कलक है। जसप्रकार पुत्रका जो पिता हो उसके बदसे किसी घरमको पिता वतसाए तो वह सोकस्पवहारमें कलक है उसीप्रकार निर्मेस पर्यायरूप प्रवाका पिटा द्रव्य है द्रव्यके भाष्यमं वह पर्याय प्रगट हुई है उसके बदले भ्रत्य की उसका कारण बतलामा वह कलक है। पुण्य-पापमें से मिमिलमेंसे या भ्यवहारमें से बात्माका कुछ भी कार्य नहीं होता, भौर हम्पहड़िये देखी तो आरमाका स्वनाव उस पुष्य-पापका या भ्यवहारका कर्ता नहीं है। तन फिर भारमा वेशका समाजका कुछ करे या धारीरका कुछ करे भयवा पैसादिके सेनदेनकी किया करे-यह बात तो है ही नहीं !

बड़की या परकी किया तो बारमा से नहीं हुई है परन्तु वहीं तो कहते हैं कि---पुच्च पाप धारमासे हुए ऐसा भी नहीं है। पर्यायहिंदों पुच्च-पाप होता है परन्तु किलासी इंडिसे देखने पर आरमार्ने पुच्च पाप है ही नहीं इस्तिये भारमा स्वस्ता करतां नहीं है। पर्याय सुरिवामा पाय है हो नहीं इस्तिये भारमा स्वस्ता करतां नहीं है। पर्याय सुरिवामा मुस्त हरवादि पर्याय क्यों मही मान सरका। आरमा तो जाम-स्पंत मुस्त हरवादि पर्याय क्यों मही है कि जामें की इस्त्रमान नहीं है कि जो विकारका कारस्स हो! है कि

यह भारमा हो तो जगतका नार्च हो-ऐसा नहीं हैं घीर

घारमप्रसिद्धि:

जगतके पदार्थं हों उनके कारण श्रात्माका कार्यं होता है-ऐसा भी नहीं है। मात्माके ऐसे स्वभावको जो न पहिचाने वह जीव श्रात्मासे भ्रनभिज्ञ अर्थात् भान रहित है। सर्वज्ञ भगवानने ग्रात्मामे ऐसा कोई गुण नहीं देखा है कि शरीर-मन वागी इत्यादि बराबर हो तो आत्मा-में घर्मका कार्य हो; ग्रीर आत्माके कारएा शरीर-मन-वाएी वराबर रहते हो ऐसा भी कोई गुएा भगवानने नही देखा है। तो हे मूढ ! तू सर्वज्ञसे अधिक चतुर कहाँसे निकला । आत्मासे परका कार्य कभी होता ही नहीं तब फिर तू व्यर्थ परका कर्तापन क्यो मानता है ? यदि शरीर-मन-वाणी इत्यादिके कार्य आत्मासे होते हो तो उनसे आत्मा कभी पृथक् हो ही नही सकता श्रीर न भ्रपना स्वकार्य करनेके लिये उसे कभी निवृत्ति मिलेगी। इसीप्रकार द्रव्य स्वय कारण होकर यदि पुण्य-पापकी रचना करे तो द्रव्यमेंसे पुण्य-पाप कभी पृथक् ही न हो सकें, इसलिये वीतरागता तो न हो परन्तु भेदज्ञान होनेका अवसर भी न रहे। इसलिये द्रव्य स्वय विकारका कारण नहीं है। ऐसा समभनेसे स्वभाव और विकारका भेदज्ञान होता है और स्वभाव-के भ्रवलम्बनसे विकार दूर होकर वीतरागता प्रगट होती है।

- (१) यदि अपना कार्य दूसरेसे होता हो तो अपनेमें कुछ करना नही रहता, स्वकार्य प्रगट करनेके लिये प्रपने स्वभावसन्मुख देखना भी नही रहता।
- (२) और यदि आत्मा परका कार्य करता हो तो वह परकी छोर ही देखता रहे, और अपना कार्य करनेके लिये उसे अवकाश न मिले, इसिलये उसमें भी स्वसन्मुख देखना नही छाता। जिसे अपने आत्माका हित करना हो और मोक्षमार्गकी साधना करना हो वह जीव जगतकी दरकार नही करता। "जगतका क्या होगा ?"—ऐसी चितामें पड़ा रहे तो आत्महितकी साधना कब करेगा? जगतका तो उसके अपने कारणसे जैसा होना है वैसा हो रहा है, जगतका भार मेरे सिर पर नही है, मैं अपने श्रात्माको साध लूँ,—इसप्रकार धर्मी

[१४] अकार्यकारगक्षशक्ति (१५५)

षीव स्वस मुख होकर स्वयं प्रपना हित साथ नेता है।

यहाँ भगवान कहते हैं कि — धारमामें ऐसा अकार्यकारण स्वभाव है कि वह परका कारएा नहीं है, धौर परका कार्य भी नहीं है। इस शरीरके परमागुजोंमें धारमाका निवास नहीं है। सरीरके आरमाका कुछ भी कार्य नहीं होशा और आरमासे शरीरका कोई कार्य नहीं होता ठवापि धज्ञानी जीव परका मोह करता है। परमें क्टूंरजका राग भीर आसामामस्वभाव पर हेय क्य दिस्कारको करता है।

प्रत्येक बारमार्ने बनंतशक्तियाँ हैं समका यह वर्णन वस छा है। मेरी मनंतशक्तियाँ मुक्त में है-ऐसा यदि जोब जान से हो एसे ग्रपनी घर्नत महिमा घाये और परकी महिमा दूर हो बाये, मीर क्षरिक विकारकी महिमा भी दूर हो बायै इससिये परका स्वामित्व छोडकर स्वय अपनी शक्तिकी सँगास करके धिड दशाकी साधना करे। संसारी श्रीय प्रमादिसे प्रवर्गी निवनिधिको भूत रहा है उसे सर्वज्ञदेव उसकी मिश्रि वससाते हैं। जिसप्रकार पुत्रीकी समुराम मैजते समय वहेज देते हैं उसीप्रकाद जीवकी सिड दशाक्षी समुरास मेवनेके लिये केवसी मगवान वहेब देते हैं। कोई पूछे कि-पह भारमाको भनंतग्रक्तियोको बात किससिये सुनाते हो ? तो कहते हैं कि प्रव पुन्ते संसारसे सिद्धदशानें भेवना है इसकिये दुने तेरी ऋदि सौंपी जा रही है। तो मारमाके साथ क्या देंगे ?'---मारमा में अपनी प्रनंतधक्ति है उसे बतसाकर उसकी धर्मती निर्मेस पर्मार्ये प्रगट करके भारमाको शिखदशाने शाम मैजेंगे । ससका सपमीम सावि मनंतकास तक सिद्धदशामें साथ रहेगा। अर्थात् प्रारमाकी पर्नत यक्तियोंकी प्रतीति करे उसके सस्पकासमें ऐसी सिद्धदया हुए बिना नहीं रहेगी।

यहो ! मेरो सर्नेठसक्ति सुक्तर्मे है सपने हिठके सिपै सुक्ते किसी सम्यका मासय नहीं है — ऐता समम्प्रेले इष्टि बदम जाती हैं ! जो ऐसा समम्मा उसने संसारके सायका सम्बन्ध तोड़कर झारमाकी श्रात्मशसिद्धिः

सिद्धदशाके साथ सम्बन्ध बांबा है। जिसप्रकार पुत्रो जबतक माता— पिताके गृहमें होती है तबतक तो ऐसा मानती है कि यह मेरा घर है, और यह हमारी सम्पत्ति है; परन्तु सगाई होते हो उसकी दृष्टि पलट जातो है कि यह घर ग्रीर सम्पत्ति मेरी नहीं है, यह सब मेरे साथ नहीं आयेंगे, किन्तु जहाँ सगाई हुई है वह घर और उसकी सम्पत्ति मेरी है। उसीप्रकार ग्रज्ञानी जीव ग्रनादिकालसे संसारमे पल रहा है; शरीर सो मैं हूँ, पुण्य-पाप मैं हूँ,—इसप्रकार वालकरूपसे वह मान रहा है। ग्रव अनतशक्तिके पिण्ड ग्रपने भगवान ग्रात्माके साथ उसकी सगाई कराके ज्ञानी कहते हैं कि देख भाई। तुमें सिद्ध होना है न

'हां' तो तेरे साथ तेरे अनंत -गुणोको ऋदि आयेगी, परन्तु यह शरीर, मन, वाणी, लक्ष्मी, कुटुम्ब अथवा पुण्य-पाप कोई तेरे साथ नहीं आयेंगे। तेरे अनंतगुणोकी ऋदि सदेव तेरे साथ रहती हैं, परन्तु शरीर या पुण्य-पाप वे कोई तेरे साथ सदेव रहनेवाले नहीं हैं।—ऐसा समभते ही जीवकी दृष्टि पलट जाती है कि अहो। मेरी अनतशक्तियां मुभमें हैं, उनका ही में स्वामी हूँ; वहीं मेरा स्वरूप हैं; उन्हें भूलकर मैंने भ्रमसे शरीर तथा पुण्य-पापको अपना स्वरूप माना था, परन्तु वे कोई मेरा स्वरूप नहीं हैं, वे कोई मेरे साथ रहनेवाले नहीं हैं। देखो, सत्य समभते ही दृष्टि पलट जाती है, परसन्मुखहिष्ट थी वह छुटकर स्वसन्मुखहिष्ट हो जाती है, उसमें अपूर्व पुरुषाथं है।

घर्मात्मा समभता है कि त्रिकाल स्थित रहनेवाला अनन्त शक्तिरूप स्वभाव है सो में हूँ, श्रीर क्षणिक राग-द्रेष में नहीं हूँ, शरीर में नहीं हूँ, जगतकी वस्तुर्थे मुमे कारण नहीं हैं, उनसे में उत्पन्न नहीं हुआ हूँ, और मेरे कारण जगतकी वस्तुर्थे नहीं हैं,— इसप्रकार धर्मात्मा जीव परका स्वामित्व छोड़कर अपनी स्वभावऋदि-का स्वामो होता है। परसे लामहानि होते हैं—ऐसी दृष्टि उसके छूट गई श्रीर श्रात्माके साथ सगाई की।

अहो ! ज्ञानी कैसी मिष्ट-मधुर बात करते हैं ! परन्तु

[१४] चकार्यकारगत्वराकि (१८०)

प्रकानी बोबको अनादिकासीन मोह है इसलिये ऐसी हिरकारी सप्य बात उसे नहीं रचती, और उस्ता मुँगम्सा उठता है। माई! तेरे प्रमन्त गुणु निकास तेरे साथ रहनेवाले हैं इसके प्रतिरिक्त प्रव्य पाप वा शरीर, कुटुन्बादि कोई तेरे साथ महीं घामेंगे। इसिये पर मेप कारणु और मैं परका कारणु—ऐसी बुद्धि श्री वा पा को कारणुकार्यपना माना है वह मिन्यास्व है। यहाँ तो कहते हैं कि वस मिन्या मान्यताका कारण भी किलाली प्रारम हम्य नहीं हैं परन्तु वो ऐसा समन्ते उसकी पर्यायमें मिन्यास्व रहेगा ही महीं। और उपायाम-निमित्तकी यात सनकर कुख सोग ऐसा

कहते हैं कि माई! अबतके कार्म तो उसके उपादानसे होते हैं हम सो मात्र उसके निमित्त हैं। परस्तु यहाँ तो कहते हैं कि सरे माई! अपनी इप्टिनेंसे एकबार परके सामका सब सम्बन्ध तोड़ है ! निमित्त होनेकी बिसको दृष्टि है उसकी दृष्टि परके उत्पर है, बिसकी इंडि भनन्तगुराके विण्ड मारमा पर है उसकी परके क्यर हटि ही महीं है इसिमें में परको निमित्त हैं-यह बात छसकी दृष्टिमें कहाँ रही ? परका निमित्त होने पर जिसकी हाँग्र है सबके स्वसन्युख हाँह नहीं है परम्तु स्थको हटि परोग्मुल है। स्वसन्युलहृष्टिमें तो बारमाको परने साथ निमित्त-मैमितिक सम्बन्ध भी मही है। ऐसी इंडि प्र<sup>गट</sup> हुए बिना पर्यापके निमित्त-मैमितिक सम्बन्धका यथार्थ ज्ञान नहीं होता । त्रिकासी बारमा तो परका या राग-श्रेयका निमित्तकारण भी नहीं है यदि त्रिकासी आरमा रागादिका निमित्तकारण हो दो वह निमित्तपना कमी दूर नहीं हो सकता; निवर्ने मी राग-द्रेप होते रहेंगे। इसिये विकासी स्वभाव राग-द्वेवादिका निमित्तकारण भी नहीं है। पर्यायका प्रशुद्ध छपादान वह राग-द्वेषादिका कारण है परन्तु वह एन समय पर्यातना है उसकी यहाँ बात नहीं है यहाँ हो भारमाके निकासी स्वमायकी बात पस रही है। पुण्य-पाप झारमाके मधुड उपादानसे होते हैं और रम उसमें निमित्त है—यह दोनों बातें परमें जाती हैं आत्माके गुद्धस्वभावमें बहु मुख है ही नहीं।

भारभप्रसिद्धि:

देखो, यह तो द्रव्यदृष्टिके अजरप्यालेकी बात है। ऐसी दृष्टि पचानेके लिये अन्तरमे जीवकी कितनी पात्रता होती है! सद्गुरुके प्रति विनय, बहुमान तथा वैराग्यादिकी योग्यता उसमे होती ही है। चाहे जैसे स्वच्छन्द पूर्वंक वर्ते और यह बात समक्तमें भ्राजाये—ऐसा नही हो सकता। ज्ञानप्रधान वर्णानमे यह सब बात विस्तारपूर्वक भ्राती है; इस समय तो दर्शनप्रधान वर्णन चल रहा है।

श्रात्मसिद्धिमें कहा है कि:— 'सर्व जीव छे सिद्धसम जे समजे ते थाय।'

इसमे श्रात्माके स्वभावकी और उसे समफनेकी बात की है। परन्तु उसे समफनेवाले जीवको कैसे निमित्त होते हैं ?—िक—'सद्गुरु श्राज्ञा जिनदशा निमित्तकारणामांय।' सर्वज्ञ-वीतराग जिनदशा कैसी होती है उसका विचार और सद्गुरुकी श्राज्ञा उस आत्माका स्वरूप समफनेमें निमित्तकारण हैं, कुदेव—कुगुरुको मानता हो श्रीर श्रात्माका स्वरूप समफ जाये—ऐसा नही हो सकता, उसके लिये यह बात की है। द्रव्यदृष्टिके विषयमें श्रकेला अमेद आत्मा ही है, उसमे निमित्तकी बात नही आती। ऐसी श्रमेद दृष्टिसे ही विकल्प दृटकर निविकल्पका अनुमव होता है। श्रात्मा श्रकारण स्वभाव है, उसका श्रनुभव करनेके लिये कोई श्रन्य कोई कारण है ही नही। देव—गुरुका विचार करे, श्रयवा श्रात्मा है, वह नित्य है—इसप्रकार मेदसे श्रात्माके विचार करे, तो वह भी वास्तवमें आत्मानुभवका कारण नही है। श्रपने अनुभवमे व्यवहारकी या परकी सहायता लेना पढ़े ऐसा आत्माका स्वभाव ही नहीं है। श्रीर श्रात्मा परका कारण हो ऐसा भी उसका स्वभाव ही नहीं है।

प्रदतः—क्या भ्रात्माके बिना बोला जा सकता है ? मुदें क्यो नही बोलते ? भ्रात्मा हो तो भाषा बोली जाती है, इसलिये भाषाका कारण श्रात्मा है या नही ?

उत्तर.--ग्रात्माकी उपस्थिति हो ग्रीर भाषा बोली जाये

[१४] भडारैकारणलशकि (१८२)

उस समय भी उस भाषाका कारण बारमा महीं है परन्तु वर परमासूबोंके कारस भाषा हुई है। यदि भाषाका कारस भाषा हो तो बबतक भारमा हो तबतक भाषा निकसती ही रहे ! शरीर श्रीव रहै वह वहकी किया है आरमाके कारण शरीर ठीक नहीं रहता। सर्प काटे भीर दिय चढ़ बाये अससमय बाहमा होने पर भी वर्षो क्षचेत पढ़ा रहता है?—वह जड़का कार्य है सात्मा उसका बकारण है। सरीर मिरोगी हो व वर्णमनारावसंहनन हो, बाह्म<u>प्रह</u>र्व का समय हो निर्जन वन हो सच्चे देव-गृह-शासकी छपस्पिति हो -तो यह सब बाह्य पदार्थ कारण होकर बारमाका कुछ कर देंगे,-पेसा जो मानता है उसे जात्माके जकार्यस्वमाधकी सवर नहीं है किन्हीं अन्य कारएोंसे मात्नाका कार्य हो ऐसा भारमाका स्वधान नहीं है। यदि भारमा परका कारणकार्य हो तो वह एक्क्रभ्यस्वरूप न रहकर भनेकब्रध्यस्थरूप हो बाये । परम्तु बारमा तो परका कारण महीं है और परका कार्य भी महीं है-ऐसा एकप्रव्यस्वरूप है ऐसा वसका बकार्यकारणस्वभाव है। ऐसे स्वभावको दृष्टिमें नेनेसे मुक्तिरूपी कार्य प्रयट हो बाता है।

धारमाकी झनल्फाफिका स्वरांमें ही समावेश है। परसे ठी यह विजक्षण मित्र है, स्वितिये परका कुछ करे ऐसी भारमाकी एक मी स्वित है। अज्ञानी कहते हैं कि भारमामें ठो भनल्फाफि है स्वितिये वह परका भी कर सकता है। परलु ऐसा माननेवासा मुद्र है, उसमें आपनाको पा भारमाकी स्वतियाँको बाना ही नहीं है। आरामाकी सनत्वसाल्योंका कार्य पारमामें होगा या भारमाकी बाहरिये पराधामें होगा? सौर यदि भारमा परका कार्य करे, तो वसा पर पराधामें होगा था भारमाची सालमा करते हो कि तहीं है। आरामा परका कार्य करे, तो वसा पर पराधामें उनका भारमा कार्य करते हो सिक्त नहीं है। आरामा परका करता है—ऐसा माननेवासेने पराधामें सिक्त मी महीं बाना है। सौर परसे मित्र अपनी आरमशक्तिको सी महीं बाना है।

भारमार्ने एकसाथ समन्त्रसक्तियाँ होने पर भी भारमा भागक है, भारमा शामस्वमाव है—ऐसा कहकर भारमाकी पहिचान भारमप्रसिद्धिः

करायी जाती है, वहाँ ज्ञान कहनेसे दूसरी ग्रनन्तशक्तियाँ भी ज्ञानके साथ आजाती हैं—ऐसा अनेकान्तका स्वरूप है। यह बात स्पष्ट करनेके लिये आचायंदेवने आत्माकी कुछ मुख्य—मुख्य शक्तियोका वर्णन किया है। ग्रनन्तशक्तियाँ हैं वे सब वचनगोचर नहीं हो सकती, वचनमें तो ग्रमुक ही आसकती हैं। ग्रनन्तशक्तियोको एकसाथ प्रतीति-में लेते हुए शक्तिमान अभेद ग्रात्मा दृष्टिमे ग्राजाता है श्रीर निविकल्प सम्यग्दर्शन होता है।

व्यात्मा त्रिकाली वस्तु है श्रीर उसमे अपनी श्रनन्तशक्तियाँ श्रनादिअनन्त हैं। अहो ! विचार तो करो कि श्रात्मामे श्रनन्तशक्तियाँ हैं तो उसकी महिमा कितनी !! जीव ने श्रपनी महिमाका कभी यथार्थं रूपसे विचार किया हो नही । केवलज्ञान तो जिसके एकगुणकी मात्र एक 'समयकी पर्याय, ऐसी—ऐसी अनन्त पर्यायें होनेका एक ज्ञान गुणका सामर्थ्य है; और ऐसे श्रनन्त गुण जिसमे विद्यमान हैं उस वस्तुको महिमाकी क्या बात !! उस वस्तुको महिमा समसे तो उसमें श्रन्तमुंख होकर आनन्दका वेदन करे !

भगवान आत्मा ज्ञानमूर्तिस्वभावसे त्रिकाल सत् है, उसके अस्तित्वमे अन्य कोई पदार्थ कारण्क्ष नहीं है, कोई ईश्वरादि उसका कर्ता नहीं है। आत्मा किसी कारण्से नहीं बना है किन्तु स्वयसिद्ध वस्तु है। किसी भी परवस्तुको या उसके कार्यको आत्मा नहीं करता और आत्माको या आत्माके किसी कार्यको परवस्तु नहीं करती। इसप्रकार आत्मा किसीका या परका कारण् नहीं है। जारीरादि जड पदार्थों जो कार्य होता है उसका कारण् आत्मा नहीं है, तथा आत्मामे जो कार्य होता है उसका कारण् आत्मा नहीं है, तथा शिसा त्रिकाली स्वभाव है कि स्वयं किसीका कार्य या कारण् नहीं है। इसलिये आत्मा किसी अन्यका कार्य नहीं है, और न स्वयं कारण्क्ष होकर किसीके कार्यको उत्पन्न करता है। कोई पर कारण् हुआ और आत्मा उसके कार्यक्षेत्र उत्पन्न हुआ—ऐसा नहीं है, तथा

प्रारमा कारण हुआ और कोई परहास्य एसका कार्य हुवा—्रेशा भी नहीं है। इसप्रकार किसी भी परवस्तुके द्रस्य, पूण् या पर्यायके साथ कार्य-कारणसम्बन्धसे रहित एकद्रस्यक्प-ऐसा सारमाका सकार्य-कारणस्वभाय है। आरमवस्तुमें ज्ञानादि सनन्त पुनीके साव एक ऐसी "सकार्यकारण" शक्ति भी है। 'सकार्य'—मारमाके द्रस्य पुरण् या पर्याय परसे नहीं हुए हैं। सीर 'सकारण' जातमा स्वयं परवस्तुके द्रस्य-गुण् या पर्यायको नहीं करता। प्रमु ! तेरे प्रारमामें विश्वपकार वाननेक्य ज्ञानदुण निकास

है उसीप्रकार किसी झस्पका काम या कारण न हो—ऐसा झकार्य-

कारण स्वमाव भी उसमें विकास है। देखो ऐसो समस्ते तो महान सम्मक एकान्त है, प्रयोद मान परको सीनतासे विमुख होकर सपने समावने स्थित होता है। 'मेरा कोई करता है सम्बन में किसीका करता हैं' —ऐसी माम्यतामें तो स्वपरकी एकस्वदुद्धिकर निध्या एकान्त हो जाता है, परस्तु "मैं किसीका कार्य मा कारण नहीं हैं' तेरा कोई कर्यों नहीं हैं' —ऐसे मानमें स्व-परकी पुषकताकर मनकेंटे है। परमें एकस्वदुद्धि वह मिन्या एकान्त है पोर स्वमें एकस्वदुद्धि वह सम्मक-एकान्त है और स्व-परके मेदलामको अपेतासे वहीं सम्मक मनेकान्त है। को बीव परपदावोंके साथ प्रपत्ता काय-कारण्याना मानता है स्वसे स्व-परकी एकस्वदुद्धिका निम्पाल है ऐसे बीवको मुनित्वका या भावकस्वका कोई सम होता ही नहीं। सोर सनका मताबि सुमराम व्यवहारामास है, उपचारसे भी भर्मका कारण् महीं।

नोई पूर्व कि 'मैं किस कारए हूँ । मैं न हो उँ तो गमा आपति है ?'

उत्तर--- घरे माई! मैं म होडे ---इवका अर्थ बया है तू तो सब है तेय सकारण स्वभाव है इससिये तेरै प्रस्तित्वमें कोई कारण है हो नहीं। प्रस्तवती तू स्वयं बैठा है, किर आ होडे तो --- भारमप्रसिद्धिः

यह वात ही कहाँ रही ? तथा तू जगतको सत् वस्तु है, तो सत्को अन्य कौन कारण होगा ? इसलिये द्रव्यका कोई कारण है ही नही।

और कोई ऐसा पूछे कि—द्रव्यका कारण भले कोई न हो, परन्तु "मैं चेतन हूँ ग्रीर जड नहीं हूँ"—इसका कारण क्या ? कोई द्रव्य चेतन ग्रीर कोई जड—इसका क्या कारण ?

जत्तर:— जो चेतन है वह अपने स्वभावसे ही चेतन है, श्रीर जो जड है वह अपने स्वभावसे ही जड है, उस स्वभावमे कोई कारण है ही नही, इसिलये यह चेतन क्यो श्रीर यह जड क्यो—ऐसा प्रश्न ही नहीं रहता।

इसीप्रकार कोई पर्याय में भी ऐसा पूछे कि—"इससमय ऐसी ही पर्याय क्यों हुई? दूसरी क्यों न हुई?" तो उसका उत्तर यह है कि—उस द्रव्यका पर्यायस्वभाव ही वैसा है। जिस द्रव्यमें जिससमय जो पर्याय होनेका स्वभाव हो वही होती है, श्रन्य पर्याय नहीं होती—ऐसा उसका स्वभाव है, उसमें अन्य कोई कारण नहीं है।

इसप्रकार द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनोमे श्रकार्यकारणस्वभाव विद्यमान है। 'ऐसा क्यो ?''—ऐसा कारण ढूंढना नही रहता। द्रव्य-गुग्-पर्याय जिसप्रकार सत् हैं उन्हे वैसा ही जान लेना श्रात्माका स्वभाव है, जाननेमे वीचमे 'ऐसा क्यो ?''—ऐसा प्रदन उठानेका ज्ञानका स्वभाव नही है।

प्रश्न.—वस्तुमे अकार्यकारणशक्ति है इसलिये त्रिकाली द्रव्यको या गुणको तो परका कार्यकारणपना नहीं है —यह वात ठीक है, परन्तु पर्याय तो नवीन प्रगट होती है, इसलिये उसका कारण तो पर है न ? पर्यायमे तो परका कार्य-कारणपना है न ?

उत्तर'—जो अकार्यकारणस्वभाव है वह द्रव्य-गुण और पर्याय तीनोमे विद्यमान है, इसलिये जिसप्रकार द्रव्य-गुणका कारण कोई अन्य नहीं है, उसीप्रकार पर्यायका कारण भी ग्रन्य कोई नहीं है। ग्ररे भाई। क्या त्रिकाली द्रव्य कभी भी वर्तमान पर्यायरहित

प्रत्येक शिक्ति वर्णांनमें सूब रहस्य है। इस एक मकार्ये कारणांकिको वरावर समन्ते तो बारमाको स्वस्तवता समन्तेने बाजाये, पबाल् वाहे बेसे संपोगोंमें मी ऐसा न माने कि परके कारण प्रक्ते कुछ होता है; धौर यह भी न माने कि मैं परका कुछ कर देता है इसिमये उसकी प्रतीतिमें कहीं भी रागद्वेष करना नहीं रहा। ऐसी बीतरानी बाता होनेके पबाल् सरम राग-द्रप हों बहाँ धूर्मी बानता है कि यह राम-द्रेष कोई पर नहीं कराता और न इम राग-द्रेपोंके द्वारा मैं परके कोई कार्य कर सकता है भेरे निर्ममहम्पस्थानमें यह राग-द्रेप हैं ही नहीं इसिमये भेरा हम्य भी रागका कारण नहीं है। मात्र सदस्याकी उत्तयकारकी सूमिका है परस्तु उतना ही मेरा स्वस्य महीं है। इसमकार धर्मी बीवको सर्व समापान बौर विवेक बतता है।

भारमाका भकार्यकारगास्त्रभाव होनेसे उसका त्रिकास पर परतुके कारण विना ही चस रहा है आरमाको धपने कार्यके सिवे भारमप्रसिद्धिः

परवस्तुकी आवश्यकता हो—ऐसा उसका स्वरूप नही है। तथापि, मेरा परवस्तुके विना नहीं चल सकता—ऐसा श्रज्ञानी मान बैठा है, वह उसका मिथ्या श्रभिप्राय है। यह मिथ्या श्रभिप्राय ही ससारका मूल कारण है। जहाँ मिथ्या श्रभिप्राय हो वहाँ तोव्र राग-द्वेष हुए विना नहीं रह सकते।

में एक स्वतः सिद्ध वस्तु हूँ, मेरा कोई कारण नहीं है ग्रौर न में किसीका कारण हूँ। यदि मुफे परके साथ कारण—कार्यपना हो तो स्वपरकी एकता हो जाए, इसलिए में परसे भिन्न एक स्व-द्रव्यरूप ही न रहूँ किन्तु परद्रव्यरूप हो लाऊँ। परन्तु में तो मेरा एक द्रव्यस्वरूप ही हूँ, किसी भी परद्रव्यके साथ मुफे कारण—कार्यपना नहीं है।—ऐसी यथायं समफ करना वह ससारके नाशका कारण है।

## [ बीर सं० २४८८ भाद्रपद शुक्ला ५-६ के दिन का प्रवचन ]

१४ वी अकार्यंकारएात्त्वशक्ति भी ग्रनन्त शक्तियोके साथ ही भगवान आत्मामे सदा विद्यमान है। जो अन्यसे नही किया जाता और ग्रन्यको नही करता ऐसे एक स्वद्रव्यस्वरूप अकार्यकारएात्त्वशक्ति आत्मामे है। राग द्वारा या निमित्तसे जीवका कार्य होगा, पराश्रय-व्यवहारसे शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान-चारित्ररूपी कार्य होगा, तथा जीवसे रागके कार्य—पर पदार्थोंके कार्य हो—ऐसी शक्ति आत्मामे नही है—ऐसी अनेकान्तमय जैनद्यमंकी नीति है।

पर द्रव्य-क्षेत्र-काल वह कारण तथा ( ग्रात्मामें ) सम्यग्दर्शनादि शुद्ध पर्याय वह कार्य-ऐसा नही है। देखो, निमित्ताधीन हिष्टको उडा दिया है। भगवानका समवशरण, महाविदेहक्षेत्र, चौथा-काल, वज्जनारारुषभनाराचसहनन ( वज्जकाय ) इत्यादि बाह्य सामग्री हो तो आत्मामे धर्मे रूपी कार्य होगा ऐसा नही है। व्यवहार-रतन्त्रयरूप शुभभाव हो तो श्रात्मामें वीतरागता प्रगट होगी ऐसा नहीं

**भारमप्रसिद्धि** 

[१४] बचार्यकारएत्वराकि (१८८)

है, क्योंकि महार्यकारणस्य ग्रुण मास्मामें है, किन्तु उत्तमे विरुद्ध कोई गुण भारमामें नहीं है।

धासमें निमित्तके कथन बहुत आते हैं, शानीके समीप धर्म

सबस्य स्वतिस्मरस्य, वेदना वेबदर्शन मादि सम्यादशनकी स्वतिकि निमित्तकारस्य हैं—उसका धर्म ऐसा है कि मेदलान द्वारा रागसे तथा परसे निरपेक्ष निम्मय स्वत्म्यदेव स्वयं भागत हो, स्वसम्ब्रस हो —उस निरपंत्र सम्यादशनका नाम देवदर्शन है। जब धारमार्ने निरवयदशाक्षी काम प्रगट किया तब नहीं निमित्त कीन था यह बतानेके निये स्वस्ते स्ववहारसाधन कहा वाता है। निरुष्यके बिना स्ववहार किसका?

प्रश्न — जिनेन्द्रदेवके वर्षांनि निद्धत और निकाषित कर्मोका
मास हो जाता है — इसका अर्थ भी इसी प्रकारते हैं कि मिनितका
मान करानेके निये यह व्यवहारनयका क्यम है किन्तु कोई भी पर्यस्य
तेरा कार्य करनेके निये प्रयोग्य ही है। प्रनत्तवार निमित्तके समीपर्य
गया, किन्तु काय क्यों नहीं हुवा? वादिया कर्मोका उपस्यम, व्योगपम
या स्य यह कारण है और उपके द्वारा धारमामें सम्यवद्यन मान
वारित्रका कार्य होगा ऐसा नहीं है। शीवने ऐसा मान किया हो परे
निमित्तकारण कहा जाता है। निमित्त निमित्तकपरे हैं किन्तु कियी
भी समयमें उपायानके कार्यका कारण हो सके ऐसा अवर्थ धारमामें
नहीं है।

निषमी भूमिकामें राग होता है परन्तु मवतरवाँका विकल्प सब्बे देव-साम्र-पुरकी मित्रका राग महावतका राग नयदस भाषिका राग है स्विमये मारमामें पुत भवा मान-बारित है ऐसा नहीं है। मोध भूमिकानुसार ऐसा राग विमन्तम म हो भाष यह गुरुस्तामके भाषे किया ) बीतरागता हो हो ऐसा मी नहीं है। प्राप्त नायक-बर्गा है स्विमये साथकरपा है ऐसा भी नहीं है। प्रपुर्त मान है स्विमये राग है ऐसा नहीं है। यहाँ स्वासदे कहा जा रहा है। जैसा बस्तुका स्वरूप ( १८६ ) : [ १४ ] श्रकार्यकारणत्वशक्ति

है श्रीर उसकी जहाँ जो मर्यादा है उसको जाननेकी श्रोर ज्ञानको सम्यक्रूपसे ले जाना उसे न्याय कहते हैं।

भारभप्रसिद्धि:

वीतरागभाव है वही मोक्षमार्ग है; उस कार्यंकी उत्पत्तिके लिए कोई क्षेत्र, सयोग, काल कारण हो सकते हैं ऐसा नही है। शास्त्रमें व्यवहारके कथन आते हैं किन्तु उसका अर्थं इतना है कि "उपादान निजगुण जहाँ, तहँ निमित्त पर होय,"—ऐसा जानना वह व्यवहारके ज्ञानका प्रयोजन है।

भगवान् श्री श्रमृतचन्द्राचार्यदेव कहते हैं कि तुभमे "श्रकार्य-कारणत्व" नामका एक गुण ऐसा है कि परसे तेरा कार्य नही होता और तू परका कर्ता नही है—स्वामी नही है। केवल श्रभूतार्थनयसे निमित्तकर्त्ता कहना वह तो कथन मात्र ही है, वस्तुस्वरूप ऐसा नही है।

श्री समयसारजीकी ११ वी गाथा जिनशासनका प्राएा है।

"व्यवहारनय अभूतार्थं दिशत, शुद्धनय भूतार्थं है। भूतार्थं आश्रित आत्मा, सुदृष्टि निश्चय होय है।।११।।

क्या किसीसे किसी भ्रन्यका कार्य नहीं हो सकता ? विरोध है—एकान्त है, निमित्त-व्यवहारको उडाते हैं—ऐसा सयोगी दृष्टिवाले पुकार करते हैं। लेकिन यह सब जो न्नेयरूपसे हैं उसे कौन उडा सकता है? शास्त्रमें स्पष्ट लिखा है कि अकार्यकारणस्व शक्ति और छ' कारक—कर्ता, कमं, करण, सप्रदान, भ्रपादान और अधिकरणशक्ति प्रत्येक द्रव्यमे प्रत्येक समयमें स्वतंत्र है, इसलिये भ्रन्य कारणोकी खोज करनेकी व्यग्रता व्यर्थ है।

आत्मामे तीनोकाल स्वभावरूप अनन्तशक्तियाँ हैं। शक्तिवान श्रात्मामे रागादि विभावभाव नहीं हैं, दया, दान, व्रत, तप, भक्तिका शुभ राग श्राता है, किन्तु उसकी मर्यादा आस्रव और बघ तत्त्वमे है, ससार ही उसका फल है। शक्तिवान श्रात्मामे श्रास्रव है ही नहीं। स्वमावरूप शुद्धकारणुकार्यलक्ति तुम्हमें है। यदि पुम्हमें न हो तो कहित वायेगो? श्री वदम साक्ष्में एक स्थानमें निमत्त-स्थवहार का ज्ञान करानेके लिए ऐसा कंचन किया है कि ज्ञानीको सुनभावके कंचियत संबर-निजंदा होती है खहुबालामें माता है कि सरवार्य कारल वह निश्यय है और वहीं निमित्त बताना सो ब्यवहारकारण है। तथा स्थवहारको निश्चयका कारणु कहा है उसका प्रयं यह है कि—इस मुनिकार्म इस कालमें ऐसा ही निमित्त होता है इतभी बात सर्थ हैं। किस्सु निमित्तसे स्थाना में काय होगा/गुभरागसे सालगामें भीरे-भीरे सुद्धि होगी यह बात सीनोंकालमें स्थलप हैं।

यहाँ तो ४७ चािकयों द्वारा स्पष्ट कह दिया है कि प्रत्येक चािक स्वतंत्रतासे मुखोपित असम्बद्ध प्रतापसंपदासे परिपूर्ण हैं परके कारण—कार्मपमेंचे रहित है तथा प्रत्येक सिक्तमें दूबरी पनत्य सिक्तमोंका भाव (क्प), प्रभुत्व और सामन्यों है वह निक्रमचे है। इससे यह विद्य होता है कि है भारमा! तेरी सनत्यसंक्रमोंका कार्म—कारण सुमसे ही है, परसे नहीं है। परहम्भ क्षेत्र, काल प्रोय पर भावके द्वारा तेरा कोई भी कार्म नहीं होता। प्रयम्भे ही इस परम सरस्के भद्रा करके सनादिकी मिच्या श्रद्धाका त्याम करमेकी यह बात है।

को कुछ भी नहीं समझते ऐसे बजानी वीवॉको पहमें पुष्प करनेका सपदेस देना चाहिये, सुभरागरूप स्पवद्वार करते—करते धीरे—घीरे निकास सम्पादर्शन—ज्ञान—चारियक्षी कार्य होगा ऐसी माम्पता मिष्या है धीर ऐसा स्पत्रेस सम्मादर्शनका नास करनेवासी विक्या है। मिस्सा मास्यताके समान हुसरा कोई बढ़ा पाप महीं है—इसको मोगोंको सबस हो नहीं है।

निमित्त तथा व्यवहार जनके स्थानमें होते हैं इसका नियेष नहीं है, तथा उनका नान करानेके सिथे सबबे तिमित्तका धुममावका स्वबंध बतसाया जाता है. किस्त कोई तेमा आर्ने कि सबके डार्स (१६१) :[१४] अकार्यकारणत्वशक्ति

कल्याएा हो जायेगा, प्रथम शुभराग करने योग्य है तो वे जीव मिथ्यात्व श्रीर श्रनन्तानुबन्धीके महापापका बन्ध करते हैं। अज्ञानता कोई बचाव नहीं है।

भारमप्रसिद्धिः

विकथाके पचीस प्रकार कहे हैं, किन्तु उन शब्दोमे विकथा नहीं है, उस प्रकारका बुरा भाव वह विकथा है। उसमे एक बोल दसएा भेदिनी कथा है, उसे मिध्यात्वरूपी महापापको पुष्ट करनेवाली पापकथा कहा है।

श्री समयसारजी गाथा ३ में कहा है कि विश्व से समस्त पदार्थ अपने अपने गुएा—पर्यायको ही प्राप्त होकर परिएामन करते हैं। अपनेमे एकाकार विद्यमान रहते हुए अपने अनन्त धर्मों के समूहका स्पर्श करते हैं, तथापि परस्पर एक—दूसरेको स्पर्श नहीं करते, अत्यन्त निकट एक आकाश क्षेत्रमे विद्यमान हैं फिर भी अपना अशमात्र भी स्वरूप नहीं छोड़ते और पररूप परिएामन नहीं करते।

जाग रे जाग, तेरी अनंत चैतन्य ऋढि, श्रक्षय गुणोका निघान तेरे स्वाघीन है, तुभमे एकसाथ है, निकट ही है, उसको देख। जडकमं श्रीर रागादि आत्माको स्पर्श नहीं कर सकते। श्रात्मा नित्य श्ररूपी है वह जड शरीरको स्पर्श नहीं करता। सभी पदार्थ अपनेमे, श्रपने द्वारा अपना कार्य अपने श्राघारसे, अपनेसे ही करते हैं। अन्यका श्राश्रय करना, श्रन्य कारकोंकी अपेक्षा मानना, अपनेसे भिन्न पदार्थकी श्रावहयकता मानना वह व्यर्थ खेद है।

प्रत्येकके अपने स्वतत्र कारण-कार्य हैं। स्वरूपके लक्षसे इतना नि सदेह निर्णय करे तो—"मैं परका करूँ, पर मेरा करे, मैं दूसरेको निमित्त बनूँ तो उसके कार्य होगे इस मिथ्या ग्रहंकारकी महान आकुलता नष्ट होकर, त्रिकाली ज्ञाता स्वभावकी दृष्टि सहित सच्ची समता प्रगट होती है।

तीनकाल और तीनमोकमें प्रत्येक व्रव्यक्ती स्वतनताकों वेसनेवाल सर्वेश मगवान् फरमाते हैं कि एक व्रव्यमें दूधरे व्रव्यक्त करमात है। स्वचनुष्टयमें पर पतुष्टम किसी प्रकारते महीं है। वो विस्ते महीं है वह उसका क्या कर सकता है? कुछ भी नहीं कर सकता। इसिएए कोई भी प्रव्या किसी प्रकारते दूधरेकों स्पर्ध महीं कर सकता। तेरा काम तुम्में है दे आभीन है—ऐसा व्यव्य-पुण्य-पर्यायका स्वतन स्वमात दोनोंकाम है। स्वस्यकरण्या मान नहीं है सम्पन्नी समझना भी नहीं है बोर धर्म तो करना है। स्वायकरण्या मान नहीं है सम्पन्नी समझना भी नहीं है बोर धर्म तो करना है। क्या प्रमुख्य समझना भी नहीं है बोर धर्म तो करना है।

वर्तमानकी बतुराईले पसेकी प्राप्ति नहीं होती। बतुराईकी पर्याय जीवमें वीवके आधारले होती है पीर क्यमें की बाने प्रानेकी या कुकनेकी पर्याय अबसें खबके आधारले होती है।

प्रकार एक वर्ष बहुत कार मार्ग तथा स्वस्के पुरा पर्वावर्षे क्या से है स्वस्के कोई काय किसी वस्पसे नहीं किया बासकता इन शक्तों में सहान समस्य सिद्धांत भरा है। किया के समस्य इस्पोंकी स्वतंत्र गरा है। किया के समस्य इस्पोंकी स्वतंत्र गरा है। किया के समस्य इस्पोंकी स्वतंत्र गरा से सिद्धांत भरा कर से सिद्धांत कर इस्पोंकी स्वतंत्र प्रसाम कर सिद्धांत कर सिद्धांत कर सिद्धांत स्वतंत्र सिद्धांत सिद्धांत कर सिद्धांत स

व्ययता मोझनार्गक्यो कार्य देव-शाक्स-मृत और समस्वरस्पर्ने महीं है उनके द्वारा तेरा कार्य महीं होता । दसनमीहका स्वय अपने इस्परक्षावका अवसम्बन सेनेसे होता है। सपनेमें ऐसा यथाव प्रयत्न करे तो केवलो जुनकेवसीको निमित्त कहा जाता है। निमित्त है इससिए उपादानमें कार्य हुया ऐसा नहीं है। परको कारस कहना

है इसलिए उपादाममें कार्य हुआ ऐसा नहीं है। परको कारण कहना नह उपलार है व्यवहार है इसिस्ये वह सञ्चा कारण नहीं है। धर्नेण गूण संपप्त स्वद्रव्यके उत्तर इष्टि देनेसे सुद्ध पर्यायक्रणे कार्य प्रगट होगा है ऐसी शिक्त आत्मामें है मेकिन परका तथा रामका कारण-व्यव वने ऐसी कोई शिक्त आत्मामें नहीं है। सुमराम कारण व्यवहार भारमप्रसिद्धि:

रत्नत्रय कारण और निक्षय रत्नत्रय कार्य-ऐसा आत्मामे नही है। अहो ! यह तेरे स्वाधीनताकी आक्ष्यिजनक महिमा है। यदि मुक्तिके उपायके प्रारम्भमे ही स्वाधीनताकी श्रद्धा श्रीर यथार्थ पुरुषार्थ न हो तो उसे मुक्तिका क्या स्वरूप है, स्वतत्रताका स्वरूप क्या है, हितका ग्रहण श्रीर श्रहितका त्याग किसे कहते हैं, सर्वज्ञ वीतरागदेवने क्या कहा है, उसका कुछ भी ज्ञान नहीं है। संयोगीदृष्टिवाला स्वतंत्रताको स्वीकार नही कर सकता। आत्माकी इच्छासे शरीर चले, शुभरागसे वीतरागता हो-ऐसी कोई शक्ति आत्मामे नही है।

शरीरकी किया हो, सामने पदार्थ हो, इद्रियां हो, प्रकाश हो, तो ग्रात्माको ज्ञान होता है ऐसा नही है। पूर्वको पर्याय कारण तथा वर्तमान पर्याय उसका कार्य ऐसा नही है, पर्यायमेसे पर्याय नही ग्राती, परपदार्थ कारण ग्रीर सम्यग्दर्शन कार्य ऐसा नही है। परद्रव्य, क्षेत्र, काल, तथा परभाव कारण और आत्मामे गुद्धता या ग्रग्नुद्धता प्रगट होना वह कार्य-ऐसा नही है। व्यवहार श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रक्ष्य ग्रमराग कारण तथा निश्चय रत्नत्रय कार्य ऐसा कारण-कार्य ग्रात्मामें तीनोकालमे नही है। पहले व्यवहार बादमें निश्चय-ऐसा नही है। लहसुन खाते खाते कस्तूरीकी डकार ग्राजाय ऐसा नही बनता। उसीप्रकार राग करते करते वीतरागता हो जाय ऐसा नही बनता।

मैं एक समयमे अनत शक्तियोका भडार परिपूर्ण ज्ञानघन हूँ उसमें दृष्टि देनेसे आत्माही कारण और उसकी शुद्धपर्याय कार्यं रूप प्रगट होती है—ऐसी शक्ति आत्मामें है, किन्तु अपनी पर्याय कारण और शरीरादि परपदार्थों में हलन-चलन आदि फेरफार हो, एक जीवके कारण दूसरेकी पर्याय उत्पन्न होजाय ऐसा कोई गुण आत्मामे नहीं है। अपनेसे ही अपने आधारसे अपना कार्य होता है, परसे अपना कुछ भी न हो और स्वय परका कुछ भी करनेके लिए समर्थ न होसके ऐसी शक्ति आत्मामें है। इससे ऐसा समभना कि आत्माका तीनोकाल परवस्तुके बिना ही चल रहा है, अपने कार्यके लिए परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल तथा परमावकी आवश्यकता पडे ऐसा आत्माका स्वरूप नहीं

है। तथापि उससे विपरीत माने तो उसका मिस्या प्रिम्माय है। प्रनर्ल कु सक्य संसारका कारण बनता है। बहाँ मिस्यारव है बहाँ पराध्यकी और रागकी स्वित होती ही है, इसिये उसको किसी भी प्रकारसे रागका समाव नहीं होता। सिम्मायमें निरंतर तीझ राय-देव होते हैं इसम्कार पुष्टिसे परीका द्वारा बस्तुकी मर्यादाको आगकर, परके साव मेरा किसीमी प्रकारसे कारण-कार्य नहीं है। मैं तो परसे मिस और अपनी समन्त सक्तियों सिम्म है—इसम्बार निर्मंग करके परमें कर्तृत्व भीनत्व कोर स्वामित्वकी सदा सोक्कर सर्वेष रागकी स्वीत करनेता से सामक स्वामित्वकी सदा सोक्कर सर्वेष प्राणकी स्वीत करनेता से सामक स्वमाव-सम्मुख होड करना स्वसंवेषम सान सीर मिलस्वक्यमें सीनता करना ही सुनी होनेका सवा साम सा है।

आचारियने कहा है कि सुजी होनेके सिये बाह्य साथनोंकों मिलानेकी व्यवसाय बीय व्यव ही परताय होते हैं। परताय होनेकी कुछ मी बावदयकता नहीं है व्यक्ति प्रत्येक सारामों सकार्मकारण त्यवस्ति स्वयं ही विद्यान है कि स्वयं कार्यक सारामों सकार्मकारण त्यवस्ति स्वयं ही विद्यान है कि स्वयं परता नहीं है, साराम परका कारण बने तो परताय परिणान करेगा ऐसा भी नहीं है। प्रत्येक बाराम स्विवानस्य प्रमु बहुते निम्न है। मन बाली चुनाचुन विकल्मीत रहित भीर झानानस्यत परिपूण है—क्य प्रकार सन्यादिकी होंड खिलाना चंत्रयहम्मके क्रमर पढ़ी है वह हिंद स्वक्षको स्वयं वापा प्रनम्त सक्तिमंके मंद्रारक्य बवानेकन करती है।

क्षम्य वर्षात् वमन्त पुर्णोका पिक संस्था अपेक्षासै वर्षानी सर्गत चल्किमेंसि ( ग्रुप्णेसि ) परिपूर्ण यह पदाच है और प्रत्येक सम्पर्ने इस्मके कालमसे अर्थव्युप्णोकी कात्त पर्योगे प्रगट होती हैं। ग्रुप्ण अपट नहीं होते। ग्रुप्ण सामाग्य एकक्प निरंप रहते हैं उनके विद्येपक्प कार्य को पर्याय कहते हैं वे सप्पेति हैं और परक्रम्य परक्षोत्र परकास वस्मा परमावते नहीं हैं परके कारपाकार्यक्पसे नहीं हैं। सम्यादिक जीव प्रारम्मसे ही स्व परको इसमकारसे स्वरंग बानता है तथा अपनी आत्मप्रसिद्धि:

वकारएकार्यत्व बादि अनतशक्तियोको धारए करनेवाले अपने आत्म-द्रव्यको अपने रूपसे मानता है, उसीको उत्कृष्ट-ध्रुव और शरएारूप मानता है। स्वद्रव्यको कारएा बनानेसे उसका शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान-भ्रानन्द-रूप कार्य प्रगट होने लगता है, किसी सयोग या शुभ विकल्प-व्यवहारको कारएा बनाये तो शुद्धता प्रगट होगी ऐसा नहीं है।

जैसे सुवर्ण सुवर्णरूपसे है, श्रन्य घातुरूपसे नही है। सुवर्णमें पीलापन, चिकनापन श्रीर वजन श्रादि एक ही साथ है; उसी प्रकार एक सेकन्डके श्रसख्यवें भागमे अर्थात् एक समयमें श्रनतानन्त गुर्गोका समूह प्रत्येक आत्मामे प्रनादि अनन्त एक साथ है, इसलिये उसका आदि और अन्त नहीं है; उसमें रही हुई अकार्यकारणत्वक्षक्ति ऐसा बतलाती है कि-प्रात्मामे ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्यं, स्वच्छता, प्रभुता भ्रादि गुरा और उनकी विकासरूप पर्यायें प्रत्येक समयमें उत्पाद-व्यय-रूप उनसे ही हुआ करती हैं। जो हैं वे उन्हीसे किये जा सकते हैं, इसलिये परद्रव्य, परक्षेत्र, परकालादि द्वारा नही किये जा सकते। ज्ञानीको निचली भूमिकामे राग होता है, किन्तु उस शुभरागसे आत्माके गुगाकी पर्यायका उत्पन्न होना-वृद्धि होना या ध्रुवरूपसे रहना ऐसा नही वनता। आत्मा स्वय निज शक्तिसे श्रखड, अभेद है, उसके आश्रयसे, स्वसन्मुखतारूप पुरुषार्थसे भूमिकानुसार निर्विकल्प वीतराग भावरूपसे श्रनतगुणोकी पर्यायोका उत्पाद प्रत्येक समयमें हुआ ही करता है; उसका मस्तित्व, उत्पन्न होना, बदलना तथा ध्रुवरूपसे रहना श्रात्मद्रव्यके प्राश्रयसे ही है, परके आश्रयसे नही है।

व्यवहारके (-शुभरागके ) श्राश्रयसे भी अपने उत्पाद-व्यय-श्रृव श्रयवा वीतरागभाव त्रिकालमे नहीं होता । राग तो चैतन्यकी जागृतिको रोकनेवाला विपरीत भाव है, आस्रव है । आस्रव तो बधका ही कारण है; वधका कारण वह मोक्षका कारण नहीं हो सकता । इस परसे सिद्ध होता है कि व्यवहारके आश्रयसे किसीका शुद्धतारूपी कार्य होता ही नहीं । व्यवहार साधन तथा निश्चय साध्य ऐसा कथन श्राये तो वहाँ ऐसा बाधार्यदेवने कहा है कि घुवी होनेके सिये बाह्य छाधगोंकी निजानेकी व्यवताये जीव व्यर्थ ही परर्तत्र होते हैं। परर्तत्र होनेकी कुछ भी आवश्यकता नहीं है नवींकि प्रत्येक चारमार्थे प्रकार्यकारण त्यक्षित चरा ही विद्यानात है विद्यसे पर्पत्र काराया की से व्यर्थ परिण्यान करेगा से प्राप्त पर्पत्र काराया चित्रवानन्त्र प्रमु वेहसे सिम्म है। मन नाएं। द्यास्थ्य विकल्पोंसे पहित और ज्ञानामन्यसे परिपूर्ण है—व्यर्थ प्रकार सम्पादिकी होते सक्तिनात चैतन्यहम्बके क्रमर पड़ी है वह हाति स्वरूपके स्वर्णत्र तथा धनन्त्य सक्तिमंकि मंद्रारक्ष वनमोकन करती है।

हम्म सर्वात् अगन्त पुर्णोका पिड संस्था अपेक्षाते अपनी अनंत सांकर्योते ( गुर्णोते ) परिपूर्ण मह पवार्ष है और प्रत्येक समयमें हम्मके सामयसे अनंतपुर्णोको अनत प्यांमें प्रयट होती हैं। गुर्ण प्रगट नहीं होते । गुर्ण सामान्य एकक्य कार्य रहते हैं केत्र के विशेषक्य कार्य को पर्याय कहते हैं, वे प्राप्तेते हैं और परास्था परलोज परकाल तथा परमानसे मही हैं परके कारणकार्यक्रपते नहीं हैं। सम्बद्धि बीव प्रारम्मसे ही स्व-परको इसप्रकारते स्वर्णन जानता है तथा जयनी श्रात्मप्रसिद्धिः

अकारराकार्यस्व आदि अनतशक्तियोको धाररा करनेवाले अपने आतम-द्रव्यको अपने रूपसे मानता है, उसीको उत्कृष्ट-ध्रुव और शररारूप मानता है। स्वद्रव्यको काररा वनानेसे उसका घुद्ध श्रद्धा-ज्ञान-ग्रानन्द-रूप कार्य प्रगट होने लगता है, किसी सयोग या शुभ विकल्प-व्यवहारको काररा वनाये तो घुद्धता प्रगट होगी ऐसा नही है।

जैसे सुवर्ण सुवर्णारूपसे है, श्रन्य धातुरूपसे नही है। सुवर्णमे पीलापन, चिकनापन भ्रौर वजन भ्रादि एक ही साथ है, उसी प्रकार एक सेकन्डके श्रसख्यवें भागमे अर्थात् एक समयमे श्रनतानन्त गुर्गोका समूह प्रत्येक आत्मामे भ्रनादि अनन्त एक साथ है, इसलिये उसका मादि और अन्त नहीं है, उसमे रही हुई अकार्यकारणत्वशक्ति ऐसा बतलाती है कि-धात्मामें ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य, स्वच्छता, प्रभुता मादि गुण और उनकी विकासरूप पर्यायें प्रत्येक समयमें उत्पाद-व्यय-रूप उनसे ही हुग्रा करती हैं। जो हैं वे उन्हीसे किये जा सकते हैं, इसलिये परद्रव्य, परक्षेत्र, परकालादि द्वारा नही किये जा सकते । शानीको निचली सूमिकामें राग होता है, किन्तु उस शुभरागसे आत्माके गुराकी पर्यायका उत्पन्न होना-वृद्धि होना या घ्रुवरूपसे रहना ऐसा नहीं बनता। आत्मा स्वय निज शक्तिसे श्रखड, अभेद है, उसके आश्रयसे, स्वसन्मुखतारूप पुरुषार्थंसे भूमिकानुसार निर्विकल्प वीतराग भावरूपसे श्रनतगुणोकी पर्यायोका उत्पाद प्रत्येक समयमें हुग्रा ही करता है, उसका मस्तित्व, उत्पन्न होना, बदलना तथा ध्रुवरूपसे रहना आत्मद्रव्यके प्राश्रयसे ही है, परके आश्रयसे नहीं है।

व्यवहारके (-शुभरागके) श्राश्रयसे भी अपने उत्पाद-व्यय-श्रृष श्रथवा वीतरागभाव श्रिकालमें नहीं होता। राग' तो चैतन्यकी जागृतिको रोकनेवाला विपरीत भाव है, आस्रव है। आस्रव तो बधका ही कारण है; बधका कारण वह मोक्षका कारण नहीं हो सकता। इस परसे सिद्ध होता है कि व्यवहारके आश्रयसे किसीका शुद्धतारूपी कार्य होता ही नहीं। व्यवहार साधन तथा निश्चय साध्य ऐसा कथन श्राये तो वहाँ ऐसा [१४] अकार्यकारणस्वराकि (१६६) आस्मप्रसिक्रि

समस्ता कि इसका प्रयं ऐसा नहीं है किन्तु स्वतस्यके सामयते ही बीतरामता प्रगट होती है वहाँ पर निमित्तकपये किस प्रकारका राग था, उससे विद्यूष्ट किस प्रकारका राग निमित्तकपये नहीं था, यह बतानेके सिये उसकी क्ष्यवहार सामन कहा बाता है तथा इसप्रकारके स्पष्ट निमित्तका समाव करके बीव बीसरागता प्रगट करता है ऐसा बतानेके निये उस प्रकारके सुभरागको क्ष्यवहार राग कह बीतरागता स्वाक्य करता है ऐसा बतानेके निये उस प्रकारके सुभरागको क्ष्यवहार राग वह बीतरागताका स्वाक्य कहा जाता है किन्तु बास्तवमें राग वह बीतरागताका स्वाक्य कारस मही हो सकता—ऐसा प्रवस्त ही निस्स करना चाहिये।

असे लेकी पीपसमें परिपूर्ण करपराहट बीर हरा रंग प्रगट होनेकी योग्यता शक्तिक्यने निकानन है उसे भितनेवर करवपरहरका प्रगट स्युभव होता है, उसीप्रकार धारमार्गे समाविसनत सनंतप्रण हैं, उनके साथ हो धकाररणकायरकारिक नी हब्बने गुणमें भीर पर्यायमें ब्याप्त है उसकी स्वाधीनताको होहे, स्वाधीनताका ज्ञान भीर आवरण न करके पराध्यको हथि रक्तकर अनंतवार हब्यमिंगी भूनि हुमा उससे क्या हुआ ?

"प्रस्य संपमते प्रवेषक पायो फेर पीछो पटनवी। प्रकेसे दुमरें-पुष्पर्मे प्रपिक समयतन कोई जोन रहता ही नहीं है पुष्पके बाद पाप साता ही है।

साम्र पड़े हजारों सोगोंको उपदेश दिया, किन्नु पंतरमें पपनी मदिनापी पेतन्य ऋदि घोर घनंत स्वाचीन पर्वक्रकी महिनाका स्वीकार नहीं किया इससिये चौरासीके सबतार विद्ययान हैं।

घडों । याय किसीसे तेरा कोई भी कार्य नहीं होता, और न तू विसीके सिये वारण है-यह संक्षिप्त महान मंत्र है। सम्मान्यंनािंद काम तैरे स्वस्थ्यके धाययसे प्रगट होते हैं। बारमस्य स्वयं हो कारण परमात्मा है सबक करर हिंड करे तो गुरा सम्मार्थन-जान-चारियकी बता प्रगट होती है। तीनोंकास हम्री प्रवार गुढिक्यी कार्यका अस्पर्म भारमप्रसिद्धि:

होना, वृद्धि होना और टिकना स्वद्रव्यके ग्राश्रयसे ही होता है; रागसे या निमित्तसे नहीं होता । इस बातका सर्व प्रथम निर्एाय करना चाहिये । परीक्षा किये बिना परपदमें अपना भला-बुरा मानकर दुः खी होता है । दु खी होनेके उपायको आन्तिसे सुखका उपाय मान लेता है. जो भूलको समभेगा वह उसे दूर कर सकता है। भूल अर्थात् ग्रगुद्धतारूपी कार्य आत्मद्रव्यके श्राश्रयसे नही होता, इसलिये अगुद्धतारूपी कार्यको श्रात्मद्रव्यका कार्य कहते ही नही हैं। यहाँ पर द्रव्यदृष्टिसे भ्रात्मद्रव्यका वर्गान चलता है। द्रव्यदृष्टि सो सम्यग्दृष्टि, अर्थात् पुण्यपापकी रुचिको छोडकर-म्रनत गुगो-को धारएा करनेवाला मैं स्रात्मद्रव्य हूँ, उसमे एकमेकपनेकी दृष्टि देनेसे ज्ञानदर्शनादि तथा अकार्यकारएात्वशक्ति ध्रपने द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमें व्यापती है, उसमे भ्रन्य कारएा नही है। व्यवहारकारएा और निस्चयकार्य ऐसा नही है । निष्चय रत्नत्रय तो शुद्धभाव है । वह अन्यके द्वारा किया जाय—ऐसा भाव नही है । शुद्ध पर्यायरूपी कार्यका मैं कर्त्ता तथा वह मेरा कार्य है, किन्तु शुभरागसे वह कार्य होता है ऐसा कोई गुए भ्रात्मामे नही है तथा भ्रात्मा रागकी उत्पत्तिमे कारए। हो-ऐसा कोई भी गुण भ्रात्मामें नहीं है। यदि ऐसा गुएा हो तो रागादि कभी भी दूर होगे ही नही।

क्या परको कारण मानना ही नहीं ? यह सूक्ष्म बात है। व्यवहार कारण तो कथन मात्र कारण है, सच्चा कारण नहीं है। वास्तवमें जो निमित्तसे कार्य होना मानता है वह निमित्तको निमित्त-रूपसे न मानकर उसीको निश्चय, उपादान मानता है, जो दो द्रव्योको एक माननेरूप मिथ्यात्व है।

जीवको भ्रपनी पर्यायमें जब तक पूर्ण वीतरागताकी प्राप्ति नहीं होती, तब तक दया, दान, व्रतादिका घुभराग भी आता है, किन्तु किसी भी प्रकारका राग भ्रात्मामे घुद्धिरूपी कार्यका कारण हो सके ऐसा गुण (ऐसी शक्ति) रागमें नहीं है; और घुभरागसे अर्थात् व्यवहार रत्नत्रयसे भ्रात्मामें निश्चयरत्नत्रयरूपी कार्य हो ऐसा कोई पुण जात्मार्ने नहीं है। पुष्पवे, मक्ति बाविके सूम राववे, स्वद्यारते, मगवानकी मुर्तिसे भवता साक्षात् सीर्वंकर मगवानके दर्वंनसे-वासीरे बात्माको सांति या नेवदानकी प्राप्ति हो जाय ऐसा कोई ग्रुए किसी मी भारमार्ने नहीं 🚦 । बही ! ऐसी स्पष्ट बात सुनकद रागकी दिवाने पुकार करेंगे मेकिन अरे प्रभू! सून, तुम्में पूर्ण सामध्यी सहित मकार्यकारणस्य नामका ग्रुए। है वह यह प्रसिद्ध करता है कि अप्यसे वैरा कोईकार्य किंपित भी महीं हो सकता। परसे मेरा कार्य और ग्रुप्ते परका कार्य होता ही नहीं किन्सू स्वसे ही स्वका कार्य होता है--यह त्रिकास सवाधित नियम है। संगोगमें एकताबुद्धिते देसनेवासा दो व्रथ्योंकी स्वतंत्रताको स्वीकार नहीं कर सकता। प्रत्येक व्रम्य स्वशक्ति ही ध्रुव रहरूर एसकी पर्यायके काररणकार्यमान द्वारा नवीन-मनीन पर्यायरूप कार्यको करता है। यदि तुम्में परके कार्यका कारण बननेकी शक्ति हो वो सवा उसके कार्यमें कुछे वहाँ सपस्मित रहमा पड़ेगा धीर परसे तथा रामसे तेरा कार्म होता है-यह बात सत्य हो तो परका संयोग और राग हेरे किसी भी कार्यसे कभी भी पुषक नहीं हो सकते।

यदि स्ववहारते निक्ष्यभनं प्रगट होता हो तो सब स्ववहारका कृदय रखकर संसारमें करूना पड़ेगा और स्ववह्य-स्वस्युम्ह होनेका अवस्य हो नहीं रहेगा इससिये एक ही सिक्षांत सस्य सिक्ष होता है कि मेदतानपूर्वक मेरे असंब क्षानानन्तस्वक्ती स्वबस्यमें एकाब होनेते, स्वका सायय करनेते ही सम्यन्तस्वमादि सुद्धिक्यो कार्य प्रगट होता है।

परामय करते-करते स्थामयकम बीतरागदाकी छापीत होणी हो तो वह तो मर्गठकाससे करता मामा है, तो फिर स्वराग्रुस होनेका वया प्रयोजन है ? परस्वयसे परस्वयके मदर्सवनसे तो संकरण विकाय को उत्पत्ति होती है वह तो राग है। रागके सक्यते मंतरने एकाम होट होती ही नहीं। जब तक स्वयहारते निमित्तके ज्ञामसी कार्य होगा मानता है तबतक विकासी स्वभावमें राम स्वयहार नहीं है तथा भारमप्रसिद्धिः

ह्वाश्रयसे ही लाभ होता है ऐसी यथार्थ दृष्टि नही होती।

अकार्यकारणत्वगुण यह प्रसिद्ध करता है कि रागसे तथा निमित्तसे तेरा कार्य नहीं होता, यदि होता हो तो राग और निमित्तोका ग्राश्रंय करनेरूप कार्यको जीव छोडे ही नहीं, किन्तु ग्रनत ज्ञानी महापुरुष शुद्धनिश्चयनयके विषयरूप एक शुद्धात्मामे ही लीन होकर स्वाश्रयसे ही मुक्तिके सुखको प्राप्त हुए हैं।

जो ऐसा मानता है कि मैं परद्रव्यके कार्यमें कारण हूँ वह श्रपने श्रभित्रायमें तीनोकालके अनत परद्रव्योके कार्यों में कारण हूँ ऐसा मानता है, इसलिये उसको परका सग कभी छूटेगा ही नही।

प्रत्येक वस्तु श्रपने अनत गुणोसे घ्रुव रहकर प्रत्येक समयमे नवीन-नवीन पर्याय उत्पन्न करती है—उत्पादन्यय और घ्रुवरूपसे स्वय हो वतंती है। यदि परके कारण उत्पाद-न्यय होते हो तो परके सबधसे छूट सकेगा नहीं, तथा स्वभावमे एकाप्रता भो नहीं कर सकता। राग मेरा कार्य है—ऐसा जो मानता है वह रागकी रुचिमें पडा है, राग मेरा कारण श्रीर शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान मेरा कार्य ग्रथवा राग-द्वेष-मोहमावका मैं कारण-ऐसी मान्यतावाला ससारमें परिश्रमण करता ही रहेगा।

बात्मद्रव्य तो त्रिकाल अनत श्रविकारी गुगोका पिंड है, उसमें एक श्रश भी श्रास्त्रव—मिलनताका प्रवेश नहीं है, उसका ग्रहगा-त्याग नहीं है—ऐसा निर्णय करे तभी भावभासन सिहत शुद्धात्मानुभव-रूप सम्यग्दर्शन होगा।

म्रात्मा वीतरागतामें कारण है और रागमें कारण नहीं है—इसका नाम मनेकान्त है। अपने दोषसे क्षणिक पर्यायमे राग होता है किन्तु ज्ञानी उसे भ्रात्माका कार्य मानते ही नहीं, क्योंकि आत्मा विकारी और विकार जितना नहीं है। आस्रव और उसके कारण कार्यको जीवतत्त्व नहीं माना गया। म्रात्मद्रव्य रागमे कारण हो, या रागका (व्यवहार रत्नत्रयका) कारण हो तो राग करनेका उसका स्वमाव सिद्ध हुमा, जो कभी भी नहीं सूट सकता। वस्तु एक समयमें

[१४] अकायकारयस्थराकि (२००)

परिपूर्ण है। घषंष परिलामी बारमा रागको और बंधको कमी स्पर्णता ही नहीं है, मदि रागको और बंधको स्पर्ण करे तो भारमा भीर बात्रव वो तरन भिम्न सिद्ध नहीं होते !

सम्पन्दिष्ट विवकी हृष्टि मात्र स्वभावके उत्पव होनेसे व्यप्तेकी त्रम कमंके वस्यत्वकर्षी कायका में कारण हूँ, परकी क्रिमाका में निमस्तकर्ता हूँ— ऐसा नहीं मामता। बोब परके कार्यका निमस्तकर्ता हों से परक्ष्मोंके कार्योके समय उसकी उपस्थित रहना हो पढ़ेया तथा वह वहींसे नहीं कुट सकेगा। मारमास्थ रागका कारण हो तो वह रागसे नहीं कुट सकेगा। स्वास्थ समन कारण हो तो वह रागसे नहीं कुट सकेगा। स्वास्थ समन हो ४७ शक्तियाँ तथा ऐसे माने ता ही ४७ शक्तियाँ तथा ऐसे माने ता सिम्मा करने सपूर्व माने सामा सिम्मा हिट करके सपूर्व माने सामा सिम्मा हिट करके सपूर्व माने कर सकेगा।

सही ! बपूर्व काम क्या है, सरव क्या है इक्य गुए पर्याव तथा उनकी स्वतंत्रता किसमकारसे है यह कभी सुना ही नहीं। सर्वत्र भगवामके कथनानुसार निष्यात्वादि भारतव तत्त्व क्या है तथा उससे रहित आत्मतत्त्व क्या है कातापना क्या है—हम बातोंको प्रमानी बीवोंने ने भगवकासमें कभी सहयमें सिवा ही नहीं। कहा है कि—

दौड़त दौड़त दौड़त दोड़त दोड़ियों जेती मनभी दोड जिनेदबर प्रम प्रतीत विचारो दूंडड़ी। पुरुषम सेजों बोड़ जिनेदबर घर्मविनेदबर गार्करंग स्

व्यवक प्रयमी इष्टि संयोग और पूज्यपापमें पड़ी है तवतक अपनी कस्पना द्वारा परसे साम और हानि मानता है। परंदु सर्प-प्रस्तपका निराम करके अपूर्व बस्तु अपनेमें ही है स्वामय करना है। प्रक्रिका स्वप्त है ऐसी हक्ता म करे से स्वर्क पुत्रको पहिचाना ही। महीं है स्वा स्थम बीतराम देवकी मान्ना मही मानी है। देव, साम्ब एवं ये परस्तार्थ है से हैरे कार्यके काररा नहीं हो सकते समा दुस्में ऐसी सफ्ति नहीं है कि परहम्मके काररा नहीं हो सकते समा दुस्में

पुता चाक नक्षा हु कि प्रश्निसक कारण स्ता काय हा जाय । चैतायहरूपमें सनादिसनंत सनंतपुण विद्यमान है जो प्रस्मके संपूर्ण मायमें कोर तीनोंकासकी संपूर्ण अवस्थायोंने रहते हैं उसमें आत्मप्रसिद्धिः

स्वयं कारणकार्यरूपसे होना, परसे न होना, परके आधीन कभी न होना ऐसा गुण है श्रीर परके लिये निमित्तकारण होसके, परसे-रागसे उसका कार्य हो सके ऐसा गुण आत्मामे नही है। इस वातको श्रनेकांत प्रमाणसे निश्चित करे तभी पराश्रयसे छूटकर स्वाश्रयरूप धर्म अर्थात् सुखी होनेका उपाय कर सकता है।

श्री समयसारजी गाथा १०५ मे यह बात श्राई है कि आत्मामें कमं बन्धनमे निमित्त होनेका स्वभाव ही नही है, यदि हो तो छूट नही सकता, रागकी उत्पत्ति करनेका जीवका स्वभाव हो तो वह भी छूट नही सकता। भूमिकानुसार योग्य शुभराग होता श्रवहय है, लेकिन शुभराग है इसलिये चौथे-पाँचवें-छठे-सातवें गुग्गस्थानोमे वीतरागता है ऐसा नही है। परके कारण, रागके श्राश्रयसे, व्यवहारके आलम्बनसे वीतरागताका अर्थात् शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रका उत्पन्न होना, वृद्धि होना या टिकना नही है—ऐसा श्रकार्यकारणत्वशक्ति प्रसिद्ध करती है।

तेरा वीतरागिवज्ञानघन स्वभाव है। जैसे लेंडी पीपलमे पूर्ण शक्ति थी वह प्रगट हुई है, उसीप्रकार तुभमें पूर्ण सामर्थ्यसे भरपूर श्रनतगुण सदा भरे पढ़े हैं। जो है उसमें एकत्वकी दृष्टि करके स्वसन्मुख हो तो सम्यक् भावश्रुतज्ञानमें तेरा सच्चा स्वरूप लक्ष्यमे श्राजायेगा। ध्रुव घ्येय प्राप्त करनेकी दृष्टि होनेपर दृष्टिमेसे ससार बघन छूट जाता है। इसप्रकार स्वाश्रयसे ही जन्म-मरण तथा औपाधिक भावोका नाश होकर शक्तिमें जो शुद्धता थी वह प्राप्त होती है।

परके कार्यों में निमित्तकर्ताकी दृष्टिवालेको राग श्रीर विकारकी रुचि रहती ही है, इसलिये उसे ज्ञातास्वमावका अनादर और परमें कर्तुं त्वका श्रादर है। इसलिये उसके फलस्वरूप एकेंद्रियनिगोदमें उसे (निमित्तकर्त्ताको) जाना ही पडेगा, क्योंकि वस्तुस्वरूप जैसा है वैसा न मानकर विरुद्ध ही मानता है, वह सर्वज्ञको तथा उनकी वाणीके श्रायंको भी नही मानता। सत्यके विरोधका फल एकेंद्रिय पशुपद है, किन्तु आत्माके स्वभावमें ऐसा पद है ही नही तथा उसके कारणरूप

ए। भी नहीं है । बारमार्ने प्रमाण-प्रमेय चक्ति है, परन्त किसीके साथ ारण कार्यसप होनेकी शक्ति नहीं है-परके कारण कार्यके सिये प्रत्येक

बारमप्रसिद्धि

१४] सकार्यकारणस्वराच्छ (२०२)

भ्य, गुरा तथा उनकी पर्याय भयोग्य है सायक महीं है। श्री समय-**ारकी गामा ३७२ तथा उसकी टीकामें यह वात** जामार्यदेवने मस्यन्त

यष्ट कही है। सम्यग्हीं भीव ऐसा मानता है कि कर्म बंधमें मेरा निमित्त

ामा नहीं है, वतमानमें चारिचका घरूप दोप है, किन्तु वह स्वाधमकी ष्टिका कार्य नहीं है। चैतन्यस्यरूप बीवद्रव्यका कार्य रागादि सालव ाहीं है कारण कि-पासका कार्य निव्ययसे परमें बाता है।

घहो ! तुम्प्रमें भैतन्यसामध्यको सुशोभित करें ऐसी मनंत उक्तियाँ, प्रतापवंत ऐसे स्वहरूपके बाध्ययसे भरी पत्नी हैं। ऐसे स्वहरूप हे भाष्यपरे सम्यादश्वन ज्ञान चारित्रक्य शुद्धपूर्यायक्ष्मी कार्य प्रगट होता है। परमार्थका पंच सोगोंकासमें एक ही प्रकारका होता है।

उह तो समृत परोसा भा रहा है। यह कठिन तथा एम् भूमिकाकी शत नहीं है। समझनेकी योग्यवानासे चैतन्यको ही धाचार्यदेवने पारमक्त्रक बतायी है। इसीका धावर, आभय, महिमा करे तो वराध्यमकी पामरता सट जायेगी।

महो **! चैतन्य : तेरी ऋदि तुक्तमें ही है। श**नन्त अपार ज्ञानानंदका भण्डार तुम्प्तें सदा विद्यमान है। 'ज्यो भेतन स्यो सकत गुणु केवली योसे ऐम, प्रगट बनुभव स्वरूपनो निर्मंस करी

सप्रेम रे. चतन्यप्रम् प्रभुता तारि रे चैतन्यपाममा । प्रत्येक चारमा धर्मस्य प्रदेशी है। उसका सञ्चास्यस्य धारीरसे धागसे पूच्यसे-स्ववहारसमत्रवसे भिन्न है । शानानग्वस्वभावसे

तु मस्तिरूप है तथा तुम्पनै स्ववहार निमित्त, पुण्य-पापकी नास्ति है, ऐसे स्वतंत्र मस्ति नास्ति स्वभावके कारण तू सदा स्वतंत्र है। प्रत्येक भारमाकी सर्गतपुरासंपन्न प्रभुता सुद्ध है असमें एकरवकी इक्ट करके छलमें ही शुद्ध प्रेम करी । स्पवहाद, निमित्त

उनके स्थानमे होते हैं किन्तु उनकी रुचि । छोडे तभी पूर्ण स्वभावके लक्ष्यसे पूर्ण स्वरूपकी रुचि श्रीर सम्यग्दर्शन होगा। दूसरे किसी भी प्रकारसे दु'खसे मुक्त हुग्रा नहीं जा सकता। बाह्यमे पुण्यमे, देहकी कियामे, रागमे श्रशमात्र भी चैतन्यका अस्तित्व नहीं है। बाह्यमें तो हो-हा, मान-बडाई तथा कामभोगवन्धनकी बात ही सुननेमें श्रायेगी।

अरे। भगवान आत्मा, तू परके कारण—कार्य—रूपसे नहीं है। यह बहुत ही सुगम सिद्धात है। समयसारजीमे ४७ शक्तियोका वर्णन करके ४७ कर्म प्रकृतियोका नाश तथा सर्वज्ञ पदको प्राप्त करने-का उपाय वतला दिया है। भेदज्ञान द्वारा प्रथमसे ही श्रद्धामे सर्व प्रकारके रागका त्याग ग्रीर सर्वज्ञ वीतराग स्वभावका ग्रादर करनेकी यह बात है। राग होने पर भी ज्ञानी उसे हेयरूपसे जानता है। जो किसी भी प्रकारके रागको हितकर मानता है, परद्रव्यसे लाभ—हानिका होना मानता है, मैं परका कार्य कर सकता है—ऐसा मानता है उसे ग्रात्माकी एक भी शक्तिकी प्रतीति नही है।

वरे प्रभु, एक बार स्वतत्रताकी श्रद्धा तो कर ! मेरा ग्रात्मा रागका कारण नहीं तथा रागके कारणसे, निमित्तसे शुद्धतारूपी कार्य हो जाय ऐसा कोई गुण मुक्तमे नहीं हैं। जो रागसे, निमित्तसे लाभ मानता है उसे सम्यग्दर्शन नहीं हैं, सम्यग्दर्शनके विना वृत, चारित्र, निश्चय या व्यवहार कुछ भी नहीं होता।

अनन्तकालके बाद बडी किठनाईसे इस अत्यन्त दुलंभ अवसरमें सत्य स्वरूप श्रवण करनेको मिलता है तथापि उसकी उपेक्षा करता है कि यह तो निश्चयनयका कथन है। धमंके नामसे बाह्यमें खूब घन खर्च करे किन्तु व्याख्यान सुनते समय निद्रा श्रावे तो वह सत्य-श्रसत्यका निश्चय कैसे करेगा ? श्रोप श्रतरमें स्वसन्मुख होकर यथार्थ परिणामन भी कैसे करेगा ?

श्रात्मा आदि छहो द्रव्य तथा प्रत्येक द्रव्यके गुरा-पर्याय परके द्वारा किये हुये नहीं हैं, परन्तु श्रकृत्रिम हैं। है उसे कौन बना सकता है ? पर्याय तो

आसम्बद्धिः

[१४] अकार्यकारणत्वराचिः (२**०**४) नयी-नयौ होती है उस कार्यका नियासक कोई शढ़ कर्म या भगवान

कत्ती है ? महीं बर्मोंकि वस्त बमावि-बमन्त स्वयसिद्ध है, तथा उसकी शक्तियाँ भी बनादिबमन्त स्वयंशिद हैं। प्रत्येक समयमें बनन्त गुर्खोकी पर्यापें घटपाव-स्पयक्षपते भदसती ही रहती हैं इससिये कहा है कि वस्तुकी चक्ति किसी प्रम्य कारलोंकी बपेक्षा रखती ही नहीं। प्रन्यको कारण कहना वह दो निमित्त बतानेके सिये व्यवहारक्यन है।

वास्तवमें द्रव्य-पुरा-पर्याय-यह तीमों प्रश्येक द्रव्यमें अपने धत्पमेसे ही हैं परसे, रागसे नहीं हैं। इसमिये बीवर्ने भी चाहे उसकी पर्याय अधूद हो या शुद्ध हो, उसका कर्सा उसके साथ सन्मय रहते वाला ब्रम्म ही है। उसका कर्ता कोई ईम्बर अथवा बढ़-कर्म नहीं है। भन्यमठी ईसर, बहुग विचाताकी कर्ता मानते हैं उसी प्रकार जैन नाम धारण करके बपनेको परके कायका निमित्तकर्ता माने, जड़ कर्मे भीवको रागद्वेप सुन्न-तुःच कराता है ऐसा माने वह भी प्रत्येक व्र<sup>क्रम</sup> की स्वतंत्रताका नाय करनेवासा मिध्याहरि है। संयुद्ध हरिये वह

मात्र क्षपनेमें मिथ्या मान्यवाका कर्ता हो सकता है, किन्तु परका कर्ता तो तीन कास भौर तीनसोकर्ने भी नहीं हो सकता। यदि निमित्तसे कार्य होता हो तो साक्षात् परमात्मा तीर्यंकर

देवके पास समवदारएमें ( पर्मसभामें ) गया वहाँ सञ्चा ज्ञान वर्मी नहीं हुआ ? क्या मगवानके पास किसीका कल्याण रक्ता है कि वे दे वें ? सर्वेज देव धारमाको हायमै पकड़कर समकार्ये ऐसा नहीं है। यदि सर्वेश भगवानसे कस्यागा होता हो तो एक ज्ञानी सभीका कस्याण कर वेगा किन्तु ऐसा कमी बनता ही नहीं। भगवानुः तो प्रत्यक्ष अपने ज्ञान द्वारा देखकर कहते हैं कि तू मेरे जैसी परिपूर्ण समयक्ति सक्तिका स्वामी है। तुम्पर्ने प्रकार्यकारणस्य शक्ति विश्वमान है, यह प्रस्पेक समयमें वेरी स्ववत्रवा दिसमावी है। देव धावा, गुरू धीर वारीर समी परप्रथ्य हैं। शायिक सम्यक्त श्रद्धातुलकी वर्षाय हैरे कारणसे जलम होती है, परतस्यके कारणसे नहीं। रागक्यी कायमें सम्यादर्शन कारण महीं है। स्वद्रम्यके मासंबनके समुसार जित्तकी बीतराग परिएाठि प्रगट चात्मप्रसिद्धिः

हुई वह भी रागकी क्रियाका कारण नही है, अन्य तो निमित्त मात्र ही है। उपादान और निमित्तके भगड़े अज्ञानतासे ही उत्पन्न होते हैं। वस्तुकी कोई भी कांक्त अन्य कारणोंकी अपेक्षा नहीं रखती, तथा अन्य-का कार्य करे ऐसी कांक्त (योग्यता) वस्तुमे नही है। ऐसा निर्णय करे तभी स्वद्रव्यको पहिचान सकेगा और स्वाश्रित दृष्टिसे ही सम्यग्दर्शन होगा। शुद्ध पर्यायरूपी कार्य स्वद्रव्यसे ही होता है, शरीरसे, मन, विकल्प या वाणीसे नहीं होता—ऐसी स्वतत्र वस्तुस्थित लक्ष्यमें न आये तो सम्यग्दर्शन नहीं होगा।

स्वतत्रतासे सुशोभित अनन्तशक्तियोका धारक में श्रात्मा हूँ, उसमे स्वसवेदनज्ञान प्रगट न करे तो शुभराग तथा निमित्तका पक्ष नहीं छूटेगा । धर्मकी प्राप्तिके लिये अपने माने हुये विधिविधान धनन्त-बार किये, तथापि आत्महितरूप कार्य कभी नही हुआ। सत्य बात श्रवण करनेको मिले तो उससे क्या हुआ ? मजदूरीके यहाँ भी भाट-वारोट आकर उनकी सैकडो हजारी वर्ष पुरानी वशावलीको पढकर सुनाते हैं किन्तु दिन भरके श्रमसे थके हुए वे मजदूर लोग हुनका-वीडी तथा वातोमे तल्लीन रहते हैं तव वारोट उनको कहता है कि तुमारे पूर्वज महान प्रतापी हो गए, उनके गुरागान सुनाता है, जरा सुनो तो सही। तब वे कहते हैं कि "लवती गला" प्रयात् तुम अपनी सुनाते रहो, हम अपना कार्य कर रहे हैं। ठीक इसीप्रकार आचार्यदेव संसारी दु: खी प्राणीको सत्य वात श्रवण कराते हैं कि तेरे कुलमे ही सर्वेज पिता हो गये हैं उनकी वात कहता हूँ । शुद्ध पर्यायके पिता चैतन्य द्रव्य हैं, उनमें कितनी शक्तियां हैं, उनका क्या स्वरूप है, उसे श्राचार्यदेव तुभे समभाते हैं। भ्ररे! तेरी श्रपार शक्तियोकी महिमा बतलायी जा रही है।

ज्ञानानन्दमय पूर्ण-ग्रखण्ड द्रव्यस्वभाव पर दृष्टि देनेसे गुद्ध पर्याय उत्पन्न होती है—यह अपूर्व वात कही जा रही है। सांसारिक रुचिवाले प्राणी कहते हैं कि—आपके पास बहुत ऊँची दशाकी वात है, [१४] बकार्येकारयस्वराष्ठि (२०६) बासमप्रचिद्धि

वह बात इस समय नहीं अभी हममें इसनी योग्यता कहाँ है ? ऐसा माननेवासेका अमूल्य समय तत्त्वका धनावत करनेमें पत्ता जाता है। सहो ! मात्माकी पर्यायमें राग कारण नहीं है तथा रागकी

चरप्रिमें आरम-प्रस्य कारण नहीं है। परकी पर्यायका भी मैं कारण नहीं है—ऐसा प्रथम निर्णय करे वह बीव स्वसम्प्रक हो सकता है। अर्जीविय जानस्वक अनुभव सहित सम्यवस्त प्रगट होता है, भीर पर्वमें विद्येय आनन्त्रमय सीनसाका होना सो भारित है।

का चारिय महीं है—ऐसा भगवानने कहा है। [इसप्रकाद १४ वीं अकार्यकारस्यस्वास्त्रका अस्त्रम पूरा ह्या।]



मात्मार्यी सीवोंके प्रमाद को छुड़ाकर, मात्माकी परिणितको मोभमार्गके प्रति उद्यक्षित करनेवाले सर्वोको तथा उनकी पवित्र वाणी को नमस्कार हो। गरमप्रसिद्धिः

## [१५] • परिणम्य-परिणामकत्वशक्ति •

स्व-परको परिपूर्ण रीविसे जाने ऐसा आत्माका स्वमाव सामर्थ्य है। आत्माके स्वभाव सामर्थ्यको जो जाने उस जीवको ''मैं मेरा कार्य नहीं साघ सक् गा" ऐसा अनुत्साहका भाव नहीं रहेगा, उसीप्रकार 'मैं परका करूं' ऐसा अभिमान भी न रहे, अर्थात् परसे उदासीन होकर स्वभावका उत्साह बढ़े। स्वभावशक्तिके विश्वाससे चाहे जैसे प्रसंगोंमें भी वह उत्साहहीन नहीं होगा...किन्तु उत्साह-पूर्वक वह स्वकार्यको साधेगा।

चैतन्यसूर्ति भगवान भ्रात्मा परसे निराला है, उसके स्वभावमें भपने अनन्तगुण एकसाथ विद्यमान हैं, उनका यह वर्णन चलता है। अभीतक चौदह शक्तियोका वर्णन हुम्रा है। चौदहवी शक्तिमे ऐसा कहा है कि म्रात्माको किसी भी पर द्रव्यके साथ कार्यकारणपना नही है। अब म्रात्मामें स्व-परके ज्ञाता होनेका और स्व-परके ज्ञेय होनेका स्वभाव है—वह बात करते हैं। पर भीर स्वयं जिनका निमित्त है

ऐसे स्रेमाकार तथा ज्ञानाकारों को पहुणु-करने और पहुणु कराने के स्वभावकप परिणुम्यपरिणामकाविक सारमामें है इसिलये बारमा स्व-परका ज्ञाता हो भी द स्व-परका क्षेत्र हो ऐसा उसका स्वभाव है। परका करनेकी बात उझकर फिर यह बात की है। मारमामें परका करनेकी शिक महीं है परन्तु परको ज्ञानकी शिक है और वह भी करेले परको जाननेकी नहीं किन्तु स्व-पर दोगोंकी जाननेकी शिक है। तथा सारमा करमका काय नहीं होता परन्तु सम्बक्त ज्ञानक लेग हो ऐसा उसका काम के सारमा करमका काय नहीं होता परन्तु सम्बक्त ज्ञानक लेग हो ऐसा उसका स्वभाव है। वारमा मात्र परको ज्ञात हो भीर स्वयं अपनेको सात्र म हो—ऐसा महीं है परन्तु स्व और पर दोगोंका ज्ञय हो ऐसा उसका स्वभाव है।

आरमा स्व-पर दोनोंको खानता तो है ही, परस्तु परका कार्य महीं करता कार्य तो मान स्वका ही करता है। आरमा स्वयं ज्ञान-क्य होकर स्व-परको खानता है आरमाके ज्ञामकारमें पर क्षेत्र मिनित है और परके ज्ञानमें यह आरमा ज्ञात हो ऐसा उसका स्वमाव है। तिया स्व-पर होनोंको महिए पर क्षेत्रोंको—हसप्रकार स्व-पर होनोंको पहुए करे प्रचांत वाने ऐसी आरमाको परिएएस्याफि है। तथा स्व-पर दोनोंके सानमें प्रहाण करे प्रचांत वाने ऐसी आरमाको परिएएस्याफि है। तथा स्व-पर दोनोंके ज्ञानमें प्रहाण हो प्रयांत ज्ञात हो। ऐसी आरमाको परिएएमक शक्ति है। इस स्वकार सारमा परिएएस्य-परिएएमक शक्ति वाता है। इस शक्ति ज्ञान परेर प्रमेयस्व दोनों सावोंका समावेश हो बाता है।

भारमा स्वयं प्रपनेको धौर परको बाने ऐसी ससकी खिछ है। इसके धौर प्रपने तथा परके झानका झेय हो ऐसी धारमाको खिछ है। इसके धिविरिक्त परके साथ कारणुकार्यादि कोई सम्बन्ध नहीं है। आसाके झानपरिणाममें भी झेय निमित्त हैं और पर बीवेंकि झानमें स्वयं निमित्त हैं पर-नेशोंको जाननेके स्वयावक्य परिण्यास्त होनेकी खिक तो बारमाको अपनी है, कहीं पर जोगोंके कारण झान नहीं होता। और प्रारम स्वयं अपने झानमें झात हो यह बात भी इस चिक्रमें समा व्यात्मशसिद्धिः

वाणी श्रेय है, उस श्रेयको जाननेकी श्रात्माकी शक्ति है परन्तु उस ज्ञेयके कारण ज्ञान हुआ ऐसा नही है। श्रीर श्रनत सिद्ध भगवन्त, भ्ररहन्त भगवंतादिके ज्ञानमे प्रमेय होनेका आत्माका स्वभाव है, और स्वय ग्रपने ज्ञानमे अनत सिद्ध भगवन्त, ग्ररिहन्त भगवन्तादिको जाने ऐसी ग्रात्माकी शक्ति है। भगवान ! यह तेरे सामर्थ्यको वात चल रही है। तुभे अपनी सामर्थ्यंकी महिमा भासित नही हुई है, इसलिये परको महिमा देकर भटक रहा है, यदि स्वभाव-सामर्थ्यकी महिमाको समभले तो परकी महिमा दूर हो जाए और परिभ्रमणका अन्त न्नाए ( तुभामे अपना स्वयका श्रीर परका ज्ञान करनेकी शक्ति है, और अपना तथा परका ज्ञेय होनेकी शक्ति है। तेरी एक एक पर्यायमे स्व-परका ज्ञान करनेकी श्रोर स्व-परका जेय होनेकी शक्ति है। - यह समसे तो 'स्वया अपनेको ज्ञात नही हो सकता'-ऐसी शका न रहे। आत्मा मात्र परको ही जानता है-ऐसा जो मानता है, उसे म्रात्माके स्वभावका भान नही है। श्रात्मामें ऐसी दुगुनी शक्ति है कि वह स्व श्रौर पर दोनो को एक समयमे जान सकता है। शरीर चले प्रथवा रोग हो उसे जानने-की ग्रात्माकी शक्ति है परन्तु शरीरको लानेकी श्रथवा रोगको दूर करनेकी आत्माकी शक्ति नही है।

जगतमें कोई भी पदार्थ ऐसा नही है कि उसे जाननेकी सामर्थ्य आत्मामे न हो। परिपूर्ण जाने ऐसा श्रात्माका स्वरूप है, अपूर्ण जाने राग-द्वेष हो वह आत्माका स्वरूप नही है। आत्माको पर्यायमे धर्म होता है श्रोर स्वर्थको उसकी खबर नही हो सकती ऐसा जो मानता है उसने आत्माको इस शक्तिको नही माना है। आत्मामे जो धर्म पर्याय प्रगट हुई वह पर्याय स्वर्थ श्रपनेको जानती है, त्रिकाली द्वच्य-गुणको जानती है श्रोर परको जानती है ऐसी उनकी सामर्थ्य है। ज्ञान कही श्रधा नहीं है कि वह स्वर्थ श्रपनेको न जाने। धर्मी जानता है कि 'स्व-पर प्रकाशक शक्ति हमारी।' श्रात्माके ज्ञाता स्वभावमें स्वय अपनेको जानते हुए लोकालोक भी ज्ञात हो—ऐसा स्व-पर प्रकाशक सामर्थ्य है।

स्व-परको जाने और स्व-परका ज्ञेय हो ऐसी परिसाम्य-

चारमप्रसिक्ति

शिक्षे परियाम्य-परिकासकत्वराक्तिः ( २१० ) परिगामक शक्ति मात्र जीवमें हो है इसलिये वह विशेव है। प्रमेयस्व

गुम तो समस्त प्रव्योमि है, परन्तु स्व-परको भागनेकी सामर्घ्य श्रीवके सरिरिक्त सन्य किसी द्रस्यमें नहीं है। बीवमें तो जातापना और प्रमेयत्वपमा (-क्षेयपमा ) वोनों हैं इसिमये जीवकी सामर्थ्य दूरुनी है। वाब द्रव्यामें अपनेको अवना परको जानमेकी शक्ति नहीं है मान जीवका प्रमेय होनेकी उसकी सक्ति है जीवको कुछ करे ऐसी कोई सक्ति जन्में महीं है। अबमें ज्ञान नहीं है इसलिये ने बढ़ पदार्थ खारमाको नियम (प्रमेय) बनाए ऐसी उनमें चक्ति नहीं है। बात्मामें ही ऐसी चक्ति है कि स्वयं स्व-पर क्षेत्रोंको ज्ञानका विषय बनाए, और स्व-परके ज्ञानका विषय बने । जो ऐसे स्वभावको जान के उसे परकी कोर से उदासीनता हुए बिसा नहीं रहती धौर स्वभाव धर्मेंमें खंडा महीं रहती, स्वमं धपने धर्मको वह नि शंक रूपसे जान सेता है। बारमाके ऐसे स्वयावको भानता हो उस भीवको 'मैं सपना कार्य नहीं कर सकता ऐसा अनुत्साह भाव नहीं रहता इसिये परसे उदासीनता होकर स्वभावका घरसाह बढ़ता है । मैं भपने बारमाको नहीं पहिचान सकता—ऐसा व€ बनुरसाहित नहीं होता इससिये को ऐसी प्रतीति करे उसके बारमांकी कोई शक्ति हीन नहीं रहती, परम्तु बस्पकानमें पूर्णता हो जाती है।

में स्व परका प्रकाशक है और स्व-परके ज्ञानका क्षेत्र होनेका मेरा स्वमाव है ऐसा जानकर स्वयं धपने बारमाको ही बपने जानका क्षेप बनाकर एकाम होनेसे उस पर्यायमें दर्शन ज्ञान चारित्र मौर वप-इन चारों साराधनाओंका समावेश हो बाता है। ज्ञानको अन्तर्मुस करके घपने बात्माको शेय बनाना बहु मोलमार्य है।

महो । प्रारमाके मानन्वमें भूसते भूसते वीतरागी संवों मे मारमाकी चक्तियोंका भद्भुत वर्णन किया है। भारमार्ने तो एक साम बनन्त चक्तियाँ हैं परन्तु भाषामें तो कुछ ही झाती हैं इससिये यहाँ ४७ पक्तियोंका वर्णन करके फिर "इत्यादि कहकर भावार्यदेव धमेट मेंगे । संद कहते हैं कि बहो ! कितने नाम सिये जायें ? राज्य अस्प हैं

श्रात्मप्रसिद्धि:

श्रीर श्रात्माकी शक्तियाँ श्रनंत हैं, तब फिर भाषासे कैसे पूरा पड सका है ? श्रनत शक्तियोका पृथक्-पृथक् वर्णन हो सके ऐसे शब्द ही कहाँ हैं ? और ऐसा समय भी कहाँ हैं ? हमे तो श्रपने आत्माका कार्य करना चाहिए । हमे श्रपना केवलज्ञान लेनेका कार्य करना है । हम केवलज्ञान प्रगट करेंगे उसमें श्रनत शक्तियाँ प्रत्यक्ष दिखाई देंगी; वाणी-मे सब कुछ नही आता, तथापि यहाँ जो शक्तियोका वर्णन किया है उसमें आचार्यदेवने बहुत-बहुत रहस्य भर दिया है।

श्चात्मामे श्चनादि श्चनत एक ऐसी शक्ति है कि स्वय ज्ञाता भी हो श्रीर ज्ञेय भी हो, स्वय श्चपना भी हो और परका भी ज्ञाता हो; श्चीर श्चपना ज्ञेय हो श्वीर परके ज्ञानका भी ज्ञेय हो।—श्चात्माकी ऐसी शक्तिको परिएाम्य-परिएामक शक्ति कहते हैं। आत्मा परको नही जानता अथवा स्वयं अपनेको नही जानता—ऐसा जो मानता है उसने आत्माकी इस शक्तिको नही जाना है, इसलिये वह श्चात्माको ही नही समक्ता है।

श्रात्मामे स्व-परका ज्ञेय होनेका स्वभाव है ऐसा कहा, परन्तु उससे ऐसा नहीं समक्तना कि इन्द्रियज्ञानसे भी श्रात्मा ज्ञाता होता है। आत्मा इन्द्रियज्ञानसे ज्ञात नहीं होता ऐसा उसका सूक्ष्म स्वभाव है, और अतीन्द्रिय ज्ञानसे ज्ञात हुए बिना न रहे ऐसा उसका स्वभाव है।

आत्माका ज्ञान स्व-पर दोनोको जानने वाला है, इसलिये सबको जाननेका ज्ञानका स्वभाव है, परन्तु कही राग-द्वेष करनेका ज्ञानका स्वभाव नहीं है। चारित्रके अपराधसे राग-द्वेष हो उन्हें भी जाननेकी ज्ञानकी शक्ति है, श्रोर वे राग-द्वेष ज्ञानके श्रेय होते हैं। देखो रागमें ऐसी शक्ति नही है कि स्व परको जान सके, परन्तु ज्ञानमें ऐसी शक्ति है कि स्व-परको जान ले श्रोर शरीरादि पर वस्तुश्रोमें ऐसी योग्यता है कि ज्ञानके श्रेय हो, परन्तु ज्ञानको कुछ लाभ हानि करें ऐसी सामध्यं उनमें नही है। और ज्ञानमें ऐसी शक्ति है कि समस्त श्रेयोको जाने, परन्तु किसी श्रेयमें फेरफार करे ऐसी उसकी शक्ति नही है। जिसप्रकार स्वच्छ दर्परामे सामने वाले पदार्थ ज्ञात हो ऐसी उसकी योग्यता है, और सामने वाले पदार्थों भी उस प्रकारकी योग्यता है,

[१४]परिखम्य-परियामकस्वराकि (२१२)

किन्तु सामनेवासे पदाचों में दर्पण कुछ भी नहीं करता, उसी प्रकार बात्माके स्वच्छ साम-दर्गणों समस्त पदार्थ सबमासित हो सर्वात सात हो ऐसी उसकी सक्ति और सामने बासे पदार्थों में पी ऐसा प्रमेय स्वमाय है। परन्तु इस समय सामने बासे पदार्थों की सिक्त वर्णने नहीं करना है इस समय सामने बासे पदार्थों का सर्वात है। स्व-परको बागनेको और स्व-परका प्रमेय होनेकी आरमाकी सिक्त है। सारमाकी यह खर्कि सम्य-पुण-पर्याय सीनों में ब्यास है इससिय हम्य भी बात होता है। ग्रुण भी बात होते हैं और पर्योव भी बात होती हैं बान स्व स्वको बानता है।

वारमाका ज्ञान स्वमाय तो ज्ञव्य-गुणु-नर्याय दोनोंने विद्यमान है, परस्तु राग-देवादि भाव कहीं ज्ञव्य-पुणु-नर्याय दोनोंने विद्यमान नहीं है वे तो मात्र चारित्र गुणुकी एक समयकी वर्षामने व्यापक है, उसी समय साथमें दूधरे जाने गुणोंकी पर्याय वर्तती है, उनमें वह राम व्याप्त नहीं होता। ऐसा होने पर भी अनंत गुणोंके खुढ पिष्ट पत्र हीत र सकर काण्यक राग वितना ही में हूँ—राग हितकर है ऐसा बजानी अनुमवन करता है, वह निष्मात्व है अणिक रागका आयर करके वर्तत गुणोंका अनावर करना वह मानंत पंतारका अर्थाद् भनंत गुणोंका अनावर करना वह मानंत पंतारका अर्थाद् भनंत गुणोंका अनावर करना वह मानंत पंतारका अर्थाद भनंत गुणोंका अनावर करना वह मानंत पंतारका अर्थाद भनंत गुणोंका कारण है।

राप सम्पूण आत्मार्थे ज्याप मही है परस्तु ज्ञान सम्पूणें सारमार्थे ज्याप है, भीर प्रतेयस्व मी सम्पूणें आत्मार्थे ज्याप है। भारमार्थे ज्ञानमें सब कुछ जानशेशी चरिक है कोई वी द्रव्य गुण-पर्याय सारमार्थे ज्ञानमें बात हुए दिना नहीं रहते। यदि पूरा न जाने तो उस जानका परिणमन अपूर्ण है, पूर्ण ज्ञानमें कुछ भी ज्ञात हुए दिना नहीं रहते। पहाँ इष्टिके विषयमें वो पूण स्वभावसामध्येशी ही जात है। अस्तर्मुख ही कर उसकी प्रतीति करनेते चारार-मन वांगी अववार राग-द्रेय यह सब ज्ञानसे प्रयक्त रहे भीर ज्ञात करने योग्य ही रहे सारमा स्व-परका बाता हुमा भीर स्वयं यपना ज्ञेय भी हुमा-ऐसा ज्ञान करना वह ( २१३ ):[१४] परिग्णम्य-परिग्णामकःवशक्ति

भारमप्रसिद्धि:

धर्म है। ऐसे ज्ञानके विना अन्य किसी प्रकारसे धर्म नही हो सकता।

चौदहवी श्रकार्यकार एका क्ति कहा है कि-आत्मा परका कारण नही है। घरीरका हलन चलन ज्ञानमें ज्ञात हो ऐसी बात्माकी शक्ति है, परन्तु शरीरके हलन-चलनमे कारए। हो सके ऐसी कोई शक्ति श्रात्मामे नही है, और पर वस्तु ऐसी पराधोन नही है कि वह आत्माके कारण हलन-चलन करे, और उसमे ऐसी भी शक्ति नही है कि वह श्रात्माको ज्ञान करनेमे सहायक हो, उसमे मात्र ज्ञेय होनेका स्वभाव है और श्रात्माका ज्ञाता स्वभाव है। वस ! परके साथ ज्ञेय ज्ञायकके अतिरिक्त ग्रन्य कोई सम्बन्घ नही है। स्व-परको जाननेवाला श्रीर स्व-परके ज्ञानमें ज्ञात होने योग्य ऐसा मेरा स्वभाव है, परन्तू उससे भ्रागे वढकर रागादिको करे ऐसी कोई त्रैकालिक शक्ति नहीं है। पर्यायमें जो क्षिणिक रागादि होते हैं वे कही परके कारण नहीं होते परन्तु वह अपनी ही पर्यायका अपराध है, परन्तु सदैव रागको करता ही रहे ऐसा आत्माका स्वरूप नहीं है, और आत्मा शरीरादि परके कार्य करे अथवा पर वस्तु म्रात्माका कार्य करे ऐसा कदापि नही होता । निमित्तकी मुख्यतामे कभी कार्य नही होता मात्र कथन-होता है जैसे घीका घडा कहा जाता-होता नही।

म्रात्मा स्व-परका ज्ञेय होता है ऐसा कहा, वहाँ परका अर्थात् दूसरे जीवोके ज्ञानका ज्ञेय होता है परन्तु कही जड़का ज्ञेय नही होता; क्यों कि जड़में ऐसी शक्ति नहीं है कि वह किसीको ज्ञेय बना सके। जड़कों किचित् खबर नहीं है, परन्तु म्रात्माको अपनी भ्रौर जड़कों—दोनोकी खबर है। आत्माके ऐसे स्वभावको जाननेसे स्वयको प्रपत्ती खबर पड़ती है। "सम्यक्दर्शन तो अरूपी सूक्ष्म वस्तु है, इसलिये आत्माको जसकी खबर नहीं पड़ती"—ऐसा अज्ञानी मानते हैं, परन्तु ऐसा नहीं है। म्रपनेमें सम्यक्दर्शन पर्याय प्रगट हुई उसे भी ज्ञेय करनेकी आत्माकी शक्ति है। यदि स्वयको अपनी खबर न पड़े तो नि.शंकता कैसे हो? भ्रौर स्वभावकी प्रतीतिमें नि:शकता हुए बिना साधक जीव

[१४] परियान्य-परियामकत्वराकि (२१४)

वस्तुकी साधना कैसे करे ? ज्ञान जागृत हुआ और प्रतीति हुई वहाँ स्वभावका सन्देह नहीं रहता।

राग-द्रोपमें ज्ञामका ज्ञेय होमेकी योग्यता है परस्तु उस राय-द्रोपमें ऐसी खिक नहीं है कि वह जाने असवा जानमेकी सहायता दे। व्यवहाररत्नत्रपका को शुसराग है वह ज्ञानका ग्रेय है, परन्तु वह ज्ञानमें सहायक नहीं है। और ज्ञान स्वभावमें ऐसी खिक है कि वह स्व-पद सबको जाने रागको भी जाने, परस्तु रागको उत्पन्न करे अथवा उससे साम भे ऐसा उसका (ज्ञान स्वभावका) स्वक्र महीं है।

इस अगल्के अनन्तानस्य प्रवाचीं कोई औव है कोई जार है जीव है वह जीवके कारण है और जब है वह जबके कारण है किती के कारण कोई नहीं है। कोई कहे कि यह जीव क्यों? — नो कहते हैं कि ऐसा ही उसका स्वभाव है। यह जब क्यों? धे कहते हैं कि ऐसा ही उसका स्वभाव है। विश्वप्रकार चेतन कोर जब प्रवाचें धपने—चपने स्वभावसे ही। चित्रप्रकार चेतन कोर जब प्रवाचें धपने—चपने स्वभावसे ही चेतन भीर जब प्रवाचें कि एसा ही है, उसी प्रकार उसने चौर कारण नहीं है, उसी प्रकार उसने चौर कारण मही है। चौर कारण प्रवाच कारण कोई उसका कारण मही है। चौर प्रकार वो हुए, जो पर्याच कीई देशा ही उसे बाने ऐसा वारामका बायकस्वमाव है ऐसे स्वभावके निर्वाचे सम्पन्नी भी सम्पन्नाम मार्थ है। ऐसे स्वभावके निर्वचंत सम्पन्नी भी सम्पन्नाम मार्थ है। ऐसे स्वभावके निर्वचंत सम्पन्नी भी सम्पन्नाम मार्थ विद्रागत नहीं हो स्वक्ती।

वारमाका ऐसा स्वभाव है कि स्वरोराविको को किया है।
स्वके बानक्यसे परिस्तृमित हो परन्तु सरीराविकी कियाको करने क्य
परिस्तृमित हो ऐसी सारमाकी सक्ति नहीं है। मिथ्याके सामस्वके बान स्वभावको नहीं बानता सौर पर कह स्वभावता है परन्तु परका कर्ता तो वह भी नहीं हो सकता, वह सपने राम-बोद-मोहका कर्ता होता है।

कोई कहे कि इस समय तो बीवको देहका संयोग है न ?

भारभप्रसिद्धि:

परन्तु संयोगका अर्थं है पृथक्। जीव और देह इस समय भी पृथक् हैं इसलिये उनका संयोग कहा गया। यदि वे पृथक न होते किन्तु एकमेक होते तो उसे सयोग नहीं कहा जाता, परन्तु स्वभाव कहा जाता। संयोग तो दो पृथक् पदार्थीका होता है, इसलिये दो पदार्थीका सयोग कहते ही उन दोनोका भिन्नत्व सिद्ध होता है। इस समय भी जीव और शरीर—दोनो 'दो' पदार्थ हैं कि 'एक' हैं ? जो दोनो एक हो तो सयोग नही कहा जा सकता। इस समय भी वे दोनो पृथक्-पृथक् दो पदार्थ हैं। इस प्रकार भिन्नत्वके ज्ञानपूर्वक सयोगको जानना वह व्यवहार है, परन्तु मिन्नत्वके ज्ञान बिना मात्र सयोगको जानने जायेगा तो उसमे जड-चेतनकी एकत्वबुद्धिसे मिथ्याज्ञान हुए बिना नही रहेगा। देखो, दूघ श्रीर पानीका संयोग है परन्तु उन दोनोका स्वभाव भिन्न है, इसलिये अग्नि पर चढानेसे पानी भाप बनकर उडं जाता है घौर दूध गाढा होकर उसका मावा बन जाता है। दोनो एक हो स्थान पर विद्यमान होने पर भी श्रौर दोनोको श्रग्निका एक–सा निमित्त होने पर भी दोनोके स्वभाव पृथक् हैं इसलिये ऐसा होता है। उसीप्रकार श्रात्मा श्रीर शरीर एक ही क्षेत्रमे होने पर भी उनका स्वभाव मिन्न है, आत्मामें तो सिद्ध दशाका अमेद भाव प्रगट होता है और शरीरके परमागु छिन्न-भिन्न होकर उड जाते हैं। संयोगके समय भी स्वभाव-की भिन्नता है। मिथ्यादृष्टि जीव त्रिकाली स्वभावको न देखकर मात्र सयोगको देखते हैं, इसलिये उनकी दृष्टि परमेंसे नही हटती। छहो द्रव्योका स्वभाव भिन्न-भिन्न है, श्रीर प्रत्येक द्रव्यमे अपनी-ग्रपनी काललब्धि है। अकेले जीवमें ही काललब्धि है। ऐसा नही है, परन्तु प्रत्येक परमागुमे भी उसकी ग्रपनी समय-समयकी काललब्धि है, सभी स्वतत्रतया अपनी काललब्बिसे परिएामित हो रहे हैं, जीव उनका कर्ता नहीं है किन्तु ज्ञाता है।

जीवका स्वभाव स्व-पर ज्ञेयोंको "ग्रहण करनेका" है, "ग्रहण"का वर्ष यह नहीं है कि हाथसे परद्रव्यको पकडता है, जीवके कही हाथ-पैर नहीं हैं कि वह परद्रव्यको पकडे, ग्रहण करना ग्रर्थात्

[१४] परियास्य-परियामकत्वशक्तिः ( २१६ ) वानना-ऐसा समस्ता चाहिये । स्व-पर श्रेय कहे उसमें विकासी

इस्प-पूरा भीच जनमें अमेद हुई बीतरागी पर्माय वह स्वज्ञेय है। धीर स्पवहादरत्नवयका राग वह पर शेय है, क्योंकि वह कीवका स्वभाव नहीं है। यह समस्तेसे खदा-ज्ञानमें गुद्ध चैतन्यका प्रहुए हुया और विपरीत मान्यताका स्याग हुना वह अपूर्व धर्म है। यहां प्रश्यहरिये आत्माके निकासी स्वभावकी बात है, यदि उसकी सद्धा करे हो पर्याव के रागाविको मुख्यता न रहे परन्तु ज्ञान-स्वभावको मुख्यता-समिकता रहे: इसमिये को रागादि हों उनमें पर्यायक्ति न रहे।

बीस वर्षका इकसौता पुत्र बीमार हो जाये वहाँ ज्ञान उसे बानता है, तथा बचानेकी इच्छा होती है उसे भी ज्ञान बानता है। परन्तु ज्ञानमें या इञ्चामें ऐसी शक्ति नहीं है कि प्रमने बरीरको निरोगी बना दे। इच्छा भीर राग--दोनों ज्ञानके क्षेत्र हैं, ज्ञान वास्तवमें इण्डाको भी नहीं करता तब फिर वह परको बचाए यह बात ही कहाँ रही रे

समयगरगार्मे साक्षात् भगवान विराज रहे हों उनकी सेवाका मान हो भीर मगवानकी सुतिकी स्थापना करके जनकी मिकड़ा भाग बाये, परन्तु वहाँ धर्मारमा बानते हैं कि वास्तवमें संगवान इस धारमा का कुछ भी नहीं कर देते भगवान भी भेरे बागके क य हैं। इसीप्रकार जड़कर्म भी ज्ञानके ज्ञाम हैं राग कराके बात्माको परिचमण कराएँ ऐसी वाक्ति उनमें नहीं है। कमोंने ऐसा कोई ग्रुख नहीं है कि वे वात्मा को परिश्रमण कराएँ तब फिर कर्म बारमाको परिश्रमण कराते हैं यह बात कहाँसे साया ? कर्म भी क्षेत्र हैं और तुम्हमें उन्हें भी बातनेकी

यक्ति है। वैको यह जानसामध्यकी महिमा! अमुक निमित्तके नाम होता है और प्रमुक्ते हानि होती है पह बात ही नहीं रहती जानमें सब क्षेप है चसमें वीवरागमान है। यह इस और यह ग्रामिस ऐसा शाममें

नहीं है भीर बेयमें भी नहीं है। इसमें बानकी पृष्टि होती है भीर विमिछाबीन इकि नास होती है।

आत्मप्रसिद्धिः

विकारको करे ऐसा भी आत्माका त्रिकालीस्वभाव नही है; तब फिर जडको या परको करे--यह तो बात ही कहां रही ? जिस-प्रकार ईश्वर जगतका कर्ता है-ऐसा माननेवाले अन्यमती मिध्यादृष्टि हैं, उसीप्रकार कोई जैनमतानुयायी भी यदि ऐसा माने कि जडकमं जीवके गुएा-दोषका कर्ता है, आत्मा परका कर्ता है, तो वे भी मिध्या-दृष्टि ही हैं। जीव कर्मोंको नही करते और कर्म जीवको परिभ्रमण नहीं कराते; जीव न तो शरीरमें रहता है और न शरीरको चलाता है; जीव तो नित्य भ्रपने अनतगुराधाम असस्यप्रदेशोमे रहता है। वास्तवमे जीव या शरीर कोई मरते नहीं हैं, क्यों कि जीवका या शरीरके रजकराोका सर्वथा नाश नही होता, मात्र उनकी प्रवस्था अपने-अपने कारण बदलती रहती है। इसलिये मैं पर जीवको मारता हूँ या वचाता हूँ-ऐसी मान्यता वह श्रज्ञान है। श्रात्मामें ऐसी शक्ति है कि स्य-पर सबको जाने श्रीर स्व-परके ज्ञानमें ज्ञात हो। श्रात्माके ऐसे स्वभावको समभे बिना राग कम करके पुण्य-वध करे तो भी मिथ्या-श्रभिप्रायके कारण चौरासीके भ्रवतारमें परिभ्रमण करेगा ही परन्तु जन्म-मरणका अन्त नही श्रायेगा।

यह आत्माकी त्रिकाली शक्तियोंका वर्णंन चल रहा है। त्रात्माकी कोई भी शक्ति परके या रागके स्नात्रयसे नही है, क्षणिक पर्यायके अथवा एक-एक शक्तिके आश्रयसे भी वह नही है, परन्तु अनतशक्तिके पिण्डरूप आत्मद्रव्यके त्राश्रयसे ही सब शक्तियाँ विद्यमान हैं, इसलिये उस द्रव्यसन्मुख देखकर ही इन समस्त शक्तियोंकी यथार्थं स्वीकृति हो सकती है।

आत्मार्मे ऐसी शक्ति नहीं है कि वह दूसरोको समका दे; परन्तु दूसरोके ज्ञानमे ज्ञात हो और स्वय दूसरोको जाने ऐसी उसकी सामथ्ये है। ज्ञानस्वभावको महिमाका विश्वास करनेसे अपनेमे स्व-पर प्रकाशक सामथ्ये प्रगट हो जाता है, और अन्य जिन जीवोमें उसप्रकार-का ज्ञानसामथ्ये प्रगट हो उनके ज्ञानमे ज्ञेय होनेका भी आत्माका

व्यासमञ्जासिक-[१४] परियान्य-परिकामकत्वरांकि ( २१० ) स्वमाव है। यदि कोई ऐसा माने कि केवसी भगवान इस आरमाकी

धीर्मो कामकी पर्यायोंकी बतमानमें महीं बानते, किन्तु वब को पर्याय हो एससमय उसे बानते हैं -सो एसमे बारमाके प्रमेय स्वभावको ही महीं माना है और केवसीको भी नहीं माना है, वह बीव स्पूच मिष्पाइष्टि है। अपने स्वमावसे ही स्व-परको बाने ऐसा आत्माका सामर्थ्य है उसके बदसे को बागी-शासादित ज्ञानका होना मानता है चरे भी घारमाके ज्ञान-स्वभावकी खबर नहीं है। पर पदावाँमें घारमाके द्यामका क्षेत्र होनेका स्वमान है परन्तु ने झामके कारण ही ऐसा हो चनका भी स्वमाव नहीं है। द्रम्य-पुण-पर्याय तीनों बानमें बाठ हीं ऐसा स्वमाव है; यदि ठीमों झानमें ज्ञात न हों तो वे क्रेय नहीं रहते भीर जनका छत्पना ही सिद्ध नहीं होता और यदि झानमें उन दीनों

को भागमेका सामर्थ्य न हो तो यह द्वान ही नहीं रहता। बामका स्वभाव सबको जाननेका है और श्रेयका स्वभाव ज्ञानमें प्रमेय होनेका है। इस्प-गुरु-पर्याय तीनोंको न भाने सौर वस्तुको मात्र नित्य ही माने अथवा सर्वमा क्षाणिक ही माने तो वह हान सप्रमास है उसे प्रमाण ज्ञान ही नहीं है परन्तु मिण्याज्ञान है उस ज्ञानके अनुसाद प्रमेय वस्तु जगतमें नहीं है और जैसी वस्तु है वसा उसे ज्ञान नहीं है। मारमाके परिग्रम्यपरिग्रामक स्वमावको बराबर ग्रमक से तो मिष्या शान न रहे । इस एक शक्तिमें स्व-पर प्रकाशक ज्ञान भीर प्रमेगस्य--योगोंकी सिद्धि हो बाती है।

[—यहाँ पम्बहर्षी परिकाम्यपरिकामकरम शक्तिका बर्कम पूरा हुया। ]



भारमप्रलिखि:

## 

अनंत शक्तियोंका पिण्ड ज्ञानस्वरूप मेरा आत्मा है, वह अप्राह्म ऐसे परद्रव्यको अथवा विकारको ग्रहता नहीं, व गृहीत ऐसे निजस्वभावको कभी छोडता नहीं, सदा अपने ज्ञानस्वरूपमें निश्चल रहता है।—इस प्रकार धर्मी अपनी आत्माको ग्रहण—त्याग रहित एकरूप देखता है। ऐसे स्वरूपके अवलंबनसे उसको पर्यायमें मोक्षमार्ग प्रगट होता है व रागादि टलते जाते हैं।

श्चानस्वरूप कहकर आत्माकी पहिचान करायी वहाँ ज्ञानके साथ दूसरे धनंत धमं भी विद्यमान हैं। उनमे एक त्यागोपादानजून्यत्व नामकी शक्ति है, इसिलये आत्मा नियतरूपसे ऐसे स्वरूपमे रहता है जो न्यूनाधिक नही होता। देखो, इसमे पर्यायबुद्धिके धुरें उड़ जाते हैं। परका ग्रहण—त्याग तो आ्रात्मामे हैं ही नहीं और विकारका ग्रहण—त्याग भी आत्माके त्रिकालीस्वरूपमें नहीं है। त्रिकाली स्वरूपमे

विकारको छोडूँ भीर निर्मेस पर्यायको प्रहुण करू --ऐसा मी नहीं हैं। बह सो पर्यायहरिमें है। द्रव्यहरिसे देखने पर धारमा धपने क्योंका स्मी स्वक्पमें निश्वसक्पमे विद्यमान है वह विकास सिद्धसमान है, उसके स्वभावमें किंचित् स्यूनाधिकता नहीं होती। पर्यायमें विकार हो धौर वह दूर होकर निर्मेसता प्रगट हो, परन्तु उससे विकासी द्रव्यमें कुछ मी स्प्रमाधिकता नहीं हो जाती । वसमान संसकी स्रोर देखें तो पर्मायमें न्युनाधिकता दिखाई देती है, परस्तु त्रिकामी प्रम्यस्वमावछे देखने पर भारमा न्यूनाधिकता रहित नियत एकरूप स्वरूपमें ही स्वित है एकक्प है। पर्यायके बासमें जो न्यूनाधिकता दिखाई देती है वह व्यवद्वारमयका विथय है इससिये समुताये है, यहाँ भुतायेंहर्डिमें ससका निषेध करके कहते हैं कि---मारमाका विकासी स्वभाव ग्रहण्-स्थागरे रहित है उसमें कुछ भी ग्यूनाधिक नहीं होता । ऐसे स्वमायकी हिंह करमेसे पर्यायमें राग दूर होकर बीतरागमान हो बाता है परस्तु वह भी स्यवहारका विषय है। यहाँ तो सम्यक निश्वयकी प्रधानता है। व्यवहारकी प्रधानका नहीं है।

बारमार्ने पर हम्यका हो प्रहुख-स्याम मही है, परस्तु रागका प्रहुख-स्याम मही है। निकासी स्वभावमें मही है। निकासी स्वभाव हो रागके बमाव स्वक्य ही है रागका त्याम कर बीर मिर्मसपर्यायको प्रहुख करूँ—देशा मिकासी स्वभावमें महीं है। यदि विकास स्वभावमें रामका प्रहुख-स्याम हो तो वह त्रिकास हो रहा हो रहे। सिद्ध स्थाम करता हो रहा हो रहे। सिद्ध स्थाम करता हो रहा हो रहा से पहे। सिद्ध स्थाम हो रही स्वक्ती, हस्तिय हम्मस्वमावसे भारताको पूर्णता कमी हो ही नहीं सकती, हस्तिय हम्मस्वमावसे भारताको रागका प्रहुख-स्याम मही है ऐसा त्यागोपादानसूमस्व स्वभाव है।

यौर निकासी स्वमावधे देखने पर बारमा एकवप है, उसके स्वरूपने कुछ म्यूनाधिकता नहीं होती । संसाद पर्यायके समय बारमाके विकासी प्रणॉर्नेसे कुछ कम हो मधा चौर मोक्षपर्याय प्रगट होने पर कुछ बढ़ पया—ऐसा नहीं है; समना संसाद क्याने बहुप पर्याय प्रगट हो. भारमप्रसिद्धिः

उस समय द्रव्यमे शक्तिरूपसे बहुत कुछ शेप रहा, श्रीर मोक्षकी पूर्ण पर्याय प्रगट हुई उस समय द्रव्यमे शक्ति ग्रल्प रह गई—ऐसा भी नही है। इस समय तो श्रात्माके एकरूप अस्तिस्वभावकी वात है, पर्यायमें रागका त्याग अथवा शुद्धताकी वृद्धि होती है उसकी प्रधानता नही है, क्योंकि वह पर्याय तो ग्रमेद स्वभावोन्मुख है, इसलिये उस पर्यायकी प्रधानता नही रही, परन्तु श्रमेद द्रव्यकी ही प्रधानता रही। इसलिये श्रमेद दृष्टि करना वह धर्मका मूल है।

जिस प्रकार कडा-कुण्डल-हार इत्यादि भ्रनेक भ्रवस्थाएँ वदलने पर भी सुवर्ण कम-अधिक नहीं होता, उसी प्रकार भारमाकी पर्यायमे हीनता-प्रधिकतारूप परिएामन होनेपर भी उसके त्रिकाली द्रव्य-गुराका सामर्थ्ये न्यूनाधिक नही होता। धर्मात्मा जीवकी दृष्टि ऐसे स्वभाव पर है, विकारको दूर करने पर धर्मात्माकी दृष्टि नहीं है, स्वभावकी दृष्टिसे उसका विकार दूर अवश्य होता जाता है परन्तु वह विकार दूर करने पर उसकी दृष्टि नहीं है। विकारको दूर करूँ -ऐसी जिसकी दृष्टि है वह पर्यायवृद्धि है; क्योकि विकारके लक्षसे विकार दूर नहीं होता। त्रिकाली स्वभावकी दृष्टिमे तो हीन पर्यायका त्याग श्रीर पूर्ण पर्यायका ग्रहण भी नहीं है; त्रिकाली स्वभावकी दृष्टिसे पर्यायमे वैसा हो अवश्य जाता है, परन्तु उस पर्यायके सन्मुख दृष्टि नही है, ष्टि तो द्रव्योन्मुख हो गई है। मैं इस रागको छोडूं —ऐसी बुद्धिस जो लाभ माने वह मिथ्यादृष्टि है; क्योंकि "रागको छोड दूँ"—ऐसे लक्षसे भी विकारकी उत्पत्ति ही होती है; तथापि उसे विकारको छोडनेका साधन मानता है इसलिये वह मिथ्यादृष्टि है। श्रात्माके मूल स्वभावमें राग नहीं है इसलिये उस स्वमावकी दृष्टि करके उसमें एकाग्र रहनेसे पर्यायमे रागकी उत्पत्ति ही नहीं होती।—यही रागके त्यागकी रीति है। इसके श्रतिरिक्त किसी अन्य उपायसे रागका त्याग करना माने वह श्रज्ञानी है।

आत्माके त्रिकाली गुणोंमें विकारका ग्रहण-त्याग नही है,

लीर उनमें कुछ स्पूनाधिकता नहीं होती,—ऐसे स्वमावकी हिंट वह
हस्प्रहिष्ट है, वह सम्पक हिंद है और वही प्रयम धर्म है। देवो, मारमाका
मानगुण निकास है उसमें पहुंचे मतिभुतक्य वस्य पर्याय भी बीव
पदयाय पूर्ण केवतमान पर्याय प्रयट हुई, वहां मतिभुतक्य सस्य
पर्याय प्रयट होने पर मानगुणकी सिक बीत और केवसमानक्य पूर्ण
पर्याय प्रयट होने पर मानगुणकी सिक वस्य पुर्ण स्वाम मही है। हो
पर्याय प्रयट होने पर मानगुणकी सिक वस्य पुर्ण हामार्य हो
मानि—मनत एकस्य है, वह स्पूनाधिक मही होता ऐसा हम्यस्वमाव
है। बहा ! ऐसी हिस्से कितनी बीतरायना है!! पर्यायको ही
सोइक्ट हिंद निकासी हम्यमें समेव हुई वहाँ प्रतिसण बर्म
होता है।

पर्यायमें विपरीत मान्यता वह अवमें है जिकाबी हम्मर्मे उसका ग्रहण नहीं है; और ऐसा को समक्षे उसके तो पर्यायमें मी विपरीत मान्यता नहीं रहती।

प्रदत:--मिम्मारवको दूर करूँ और सम्मदस्य प्रगट करू --ऐसा विचार करे सो ?

भज्ञामी ओव देहके संबोगको और रागको हो मात्मा मान रहे हैं परस्तु मात्मा हो झानादि मनस्त गुलोंका विण्ड है रामकी उपाधि या देहका सयोग वह सच्चा स्वरूप नही है,—ऐसे आत्माको अज्ञानी नही पहिचानता, इसलिये यहाँ ग्रात्माके स्वभावका वर्णंन करके उसकी पहिचान कराते हैं। हे भाई ! राग तेरा असली—नित्य (स्थायी) स्वरूप नहीं है किन्तु क्षिणिक उपाधिभाव है; वह राग छूट जानेसे तेरे स्वभावमेसे कुछ भी काम नहीं हो जाता, और पर्यायमें ज्ञानादिकी वृद्धि होती है वह तेरे स्वरूपमेसे ग्राती है, वह कही बाहरसे नहीं ग्राती, इसलिये उस शुद्धताकी बुद्धि होनेसे द्रव्यमें कुछ वृद्धि हो गई ऐसा नहीं है।

आतमा परके ग्रहण्-स्यागसे रहित भ्रपने एकरूप स्वरूपमें निश्चल है। यदि आत्मा परका ग्रहण् करे तो बढ जाये, श्रोर यदि अपने ज्ञानादि गुणोको छोड दे तो कम हो जाये;—ऐसा कभी नहीं होता। श्रात्माने अपने स्वभावको कभी छोड़ा नहीं है श्रोर न परकों कभी ग्रहण् किया है। समाधितंत्रमें श्रो पूज्यपाद स्वामी भी कहते हैं कि:—

यदग्राह्यं न प्रह्णाति गृहीत नापि मुचित । जानाति सर्वेथा सर्वं तत्स्वसवेद्यमस्म्यहम् ॥ २० ॥

जो अग्राह्यको अर्थात् ग्रहण न होने योग्य—ऐसे पर पदायंको और विकारको ग्रहण नहीं करता, श्रीर गृहीतको ग्रर्थात् ग्रहण किए हुए ऐसे अपने शाश्वत स्वभावको छोड़ता नहीं है, सर्वको सर्वप्रकारसे जानता है, ऐसा स्वसवेद्य तत्त्व मैं हूँ। ग्रात्मा सर्देव अपने एकरूप स्वरूपमे निश्चल है, उसकी हृष्टि और उसका अनुभव वह मोक्षमार्ग है।

ग्रनेक लोग ऐसा कहते हैं कि "जैनधर्म तो त्याग-प्रधान धर्म है," परन्तु यहां आचार्यदेव कहते हैं कि आत्मा परको ग्रहणा करे या छोड़े यह बात ही जैनधर्ममें नहीं है। जैनधर्म तो ग्रनेकान्त मार्ग है ग्रीय उसमें स्वभावकी अस्तिकी प्रधानता है, रागके त्यागकी प्रधानता नहीं, क्योंकि रागका त्याग तो "नास्ति" है, परन्तु किसकी "ग्रस्ति" के वस पर रागको मास्ति करेगा ? स्वभावकी अस्तिके भवसम्बनी पर्यायमें रागकी मास्ति हो जाती है इस्तिये जैसवर्ममें सूतार्वस्वभावकी अस्तिकी प्रभामता है।

घारमाकी व्यस्तिमें परकी तो नास्ति है, इसिमें परका स्थाग करू — यह बात तो वस्तुमें है ही नहीं। भीर रायका स्थाग सत् वस्तुके धवलम्बमके विना महीं हो सकता, इसिमें प्रृवतस्तुका व्यसम्बन ही वनधर्म है। जैनमार्ग कहो, वीतराग माग कहो, अनेकारतमार्ग कहो, मोक्षमार्ग कहो घरवा घहिसावमें कहो — अपने धारमस्वमावके धवसम्बनमें ही उन सबका समावेश हो जाता है।

"रयागोपादानकृत्य' कहकर धारमाके विकास धरितकपरव भावकी स्थापना की है। परको प्रहुण करू या छोड़ू वह तो धारमार्थे मही है, जोर वपनो पर्यायमें धणुद्धताको छोड़कर जुद्धता पहुण करना वह भी व्यवहार है। मिरवपि तो चरतु वपने स्वक्पमें ही विकास एकक्प है उसमें कहीं घहुण या स्थाप महीं है उसमें कुछ स्थूनायिक नहीं होता। सज्ञानीके सी ऐसा ही स्वभाव है परन्तु उसे प्रपने स्वभावका भान नहीं है। अपने ऐसे स्वभावका भान होनेसे पर्यायमें भोशामांग प्रगट होता है।

बस्तु प्रसम्ब परिपूर्ण है एस सहारेड बस्तुकी हों। करनेते प्रवस्थामें निर्मासता होती है भीव प्रभुद्धता दूर होती है। धर्मी बोबकों हिंछे विषयमें प्रसम्ब निर्मास तस्य है, इस्तिये बस्तुमें मयूनाधिकता नहीं है—पेसा कहरूब यहाँ बस्तुस्थमावको हों। परनेतु अपनी है। परनेतु अपनी प्रवस्थामें विकार है स्वकार है स्वकार विकार हों। मकरे तो एसे दूर करनेता है एस कर तो करें प्रसम्ब कर हों। करें पा है से स्वस्थमान हों हुए करनेता है स्वस्थमान हों। स्वस्थमान हों हुए करनेता है स्वस्थमान हों हुए करनेता है इस करनेता है इस करनेता है इस हों। स्वस्थमान हों हुए करनेता है इस हों। स्वस्थमान हों हुए स्वस्थमान हों हुए स्वस्थमान हों। स्वस्थमान स्वस्थित हों। स्वस्थमान हों हो। स्वस्थमान हों हो। स्वस्थमान हों। स्वस्थमान हों हो। स्वस्थान हो। स्वस्थमान हो। स्वस्थमान हो। स्वस्थमान हो। स्वस्थमान हों। स्वस्थमान हो। स्य

सम्याहरि वर्गारमाको भएते स्वक्ष्यका मान है। एस स्वक्ष्यमें

आस्मप्रसिद्धिः

निविकल्प एकाग्रता न रह सके उस समय वे शुभ विकल्पमे भी युक्त होते हैं, परन्तु वास्तवमें शुभराग कही मोक्षमागं नही है। कोई अज्ञानी प्राणी भी व्यवहारमे तीव कषायभाव छोडकर रागको कम करता हो, तो वहाँ वह मन्द राग कहीं घमं नही है, तथापि उसे राग कम करनेको मना नही किया जा सकता। जब धर्मीकी दृष्टिमे पुण्यभावका भी आदर नही है तब फिर पापभावोको बढानेकी तो वात ही कहाँसे हो सकती है? परन्तु कोई पापभावोको कम करके पुण्यभावोमें धर्म मानकर सतोष मान ले, तो उससे कहते हैं कि भाई! यह धमं नहीं है; धर्म तो अन्तरमे तेरे सहज स्वभावकी वस्तु है। परके ग्रहण्य-त्यागसे रहित ग्रखण्ड एकरूप वस्तु तेरे ग्रन्तरमे विराजमान है, उसकी दृष्टिके बिना तुभे सची स्थिरता नहीं होगी, और स्थिरताके बिना चारित्र अथवा केवलज्ञान नहीं होगा, इसलिये प्रथम यथायं वस्तुकी महिमा समक्तर उसमे दृष्टि कर।

ग्रात्मामें ग्रनन्त शक्तियां है वे सब एकसाथ ही वर्त रही हैं, उनमे यह शक्ति पहली ग्रीर यह दूसरी—ऐसे नबर नही लिखे हैं, परन्तु भाषामें तो क्रमसे ही बाती हैं। ग्रीर ग्रात्माकी ग्रनन्त शक्तियोमे एक ही महिमा अधिक ग्रीर दूसरीकी महिमा कम—ऐसे मेद नही हैं, सबं शक्तियां ग्रपनी ग्रपनी पूर्ण महिमा घारण करती हैं। जानकी महिमा ग्राधक ग्रीर दर्शनकी महिमा कम—ऐसा नही है। अभेद आत्मद्रव्यमे सबं शक्तियां एक साथ ही प्रवतंमान हैं, उनमें कालमेद या क्षेत्रमेद नहीं है।

भ्रात्मामें त्यागोपादानश्र्त्यत्व स्वभाव है इसलिये भ्रात्माके द्रव्य—
गुरा-पर्याय तीनो परके ग्रहरा-त्यागसे रहित हैं। आत्माकी चारित्रदशा—
मुनिदशा प्रगट हो वहाँ वस्तोका संयोग देखा ही नही—यह बराबर है, तथापि
वस्तादिको छोडे या निर्दोष आहारको ग्रहरा करे—ऐसा चारित्रका
स्वभाव नहीं है, चारित्रका स्वभाव तो भ्रात्मामें लीन होनेका है। उसी
प्रकार ज्ञान गुरामे जाननेका स्वभाव है परन्तु परज्ञेयोको ग्रहरा करे या

धोड़े ऐसा सस्ता स्वभाव नहीं है। इस प्रकार माग्माके सर्व गुए— पर्वार्थे परके प्रहुल-स्वागते रहित हैं, ऐसा स्वरूप सम्मे उसका परिलामन परते विमुद्ध होकर स्वरूप्योन्छन्न हुए विना नहीं रहता। प्रम्में परका प्रहुल-स्वाग तो है हो गहीं, मेरे च्या-माश-पारिय-सुद्ध इस्यादि किन्हों भी पुलांका परमेंसे प्रहुल महीं होता इसिने पुर्ये परसम्प्रस्व देखना महीं रहता घोर मुम्में होनाधिक व्यापके सम्म भी भेरा इस्यादी घपने एकस्य स्वरूपने ही निश्चसक्य से स्वित है।—इस प्रकार वस्यस्वभावकी इहिमें वर्षायकी मुक्यता नहीं रहती प्रपांत् इस्यके धाम्ययसे मोसामांस्यरित्यमन हो जाता है।

सारमार्क सपने स्वक्ष्यको भूमकर खनादिने चार गिवर्गीने परिज्ञमण किया परन्तु वहाँ उतने प्रपने हम्मस्वमावको कमी धोका नहीं है और बढ़ दारीराविको बारतवर्गे कमी पहुण महीं किया है बढ़से तो वह सबेव पृत्रक हो रहा है। बारताके क्रममें दुर्गों प्रवचा पर्याग्रमें परस्वक्रम प्रहुण है हो महीं। प्रमारमा बोवडी हिट्टें मार्क पर्याग्रमें परस्वक्रम प्रहुण है हो महीं। प्रमारमा बोवडी हिट्टें मार्क पर्याग्रम ते प्रहान है परन्तु परस्वक्रम प्रहुण या स्थाग तो जानी या सहानी किसीके महीं है। व्यवस्वक्रम प्रहुण करता है परन्तु परस्वक्रम अपने प्रहुण करता है परन्तु परस्वक्रम वाता है, परन्तु वास्तवर्गे बर्ग्डिंग प्रमातवर्गे कहा बाता है, परन्तु वास्तवर्गे बर्ग्डिंग मार्वागके सारमार्गे बढ़कर्मका प्रहुण या स्थाग नहीं है। बढ़-वेतरकी मिलताको मी म समस्रे और ऐसा माने कि बारना बढ़का प्रहुण-स्थाय करता है ते उसे स्पर्ने कहीं होता? ऐसा बीव सपनी प्रस्थाकरणन करता है ते उसे स्पर्ने हसी होता? यहा स्थान नहीं है। क्रम्मके पर्मी, स्ववसारी या सुनि मसे मानता हो परन्तु पर्मे किसे कहीं हैं हस्ती भी परे बसर नहीं है।

आरमाका अपना को अवसी स्वस्प है उसे आरमा कभी क्षेत्रका नहीं है और पर प्रव्योंका आरमामें सभाव है इस्तिये छन्हें वह कभी प्रहुण नहीं करता है। सक्षानी मानते हैं कि बाह्य त्याय वह समें हैं परस्तु मगवान कहते हैं कि अरे माई! बाह्य वस्तुका त्याग भारमप्रतिद्धिः

आत्मा कभी करता ही नही, आत्मामे बाह्य वस्तु हो तब तो वह उसे छोड़े न ? ' मैंने बाह्य वस्तुका त्याग किया' — ऐसा जिसका अभिप्राय है उसने बाह्य वस्तुको ग्रात्मामे प्रविष्ट हुग्रा माना है, उसकी उस मान्यतामे स्व-परकी एकत्वबुद्धिका मिथ्यात्व है!

भगवान म्रात्मा तो अखण्ड विज्ञानघन है, उसमें बीचमे ऐसी पोल नही है कि परवस्तु उसमे प्रविष्ट हो जाये।

धमं, अर्थं, काम श्रीर मोक्ष—ऐसे चार प्रकारके पुरुषार्थं कहें हैं, वे चारो प्रकार जीवकी पर्यायमे ही हैं; कही पर द्रव्यमे श्रात्माका पुरुषार्थं नहीं है। प्रणं श्रर्थात् लक्ष्मी आदि प्राप्त कर लूं ऐसी इच्छारूप विपरीत पुरुषार्थं करता है श्रीर वह जीवकी पर्यायमे उस प्रकारका पापभाव होता है उसे अर्थपुरुषार्थं कहा है; परन्तु कही जड लक्ष्मीका ग्रहण आत्मामे नहीं है। धमं, अर्थं, काम और मोक्ष—ऐसे चार प्रकार-के पुरुषार्थं कहे, उनमें धमं पुरुषार्थं वह पुण्यभाव है, अर्थपुरुषार्थं अर्थात् धनप्राप्तिका पुरुषार्थं श्रीर काम पुरुषार्थं अर्थात् विषय—वासनाका भाव—वे दोनो पापभाव हैं, चौथा मोक्ष पुरुषार्थं वह आत्मस्वभावके श्रद्धा—ज्ञान—चारित्र कप पवित्रभाव है।—इनमे पहले तीन प्रकारका पुरुषार्थं जीव ने पूर्वकालमे अनन्तवार किया है, परन्तु मोक्षका पुरुषार्थं पहले कभी क्षणमात्र भी नहीं किया है, इसलिये वह अपूर्वं है। पूर्वं धनन्तकालमें जीवने अपनी पर्यायमें पुण्य—पापका पुरुषार्थं किया, परन्तु परद्वव्यका ग्रहण—त्याग तो किसी जीवने कभी किया ही नहीं है।—ऐसी ही वस्तुस्थितिकी मर्यादा है।

## ( छह बहिनोंके ब्रह्मचर्य-ग्रहण का दिन )

[ वीर सं. २४७४, कार्तिक शुक्ला १३, रविवार ]

यह भ्रात्माके स्वभावकी बात चल रही है। भगवान भ्रात्मामें त्रिकाल अनन्त शक्तियाँ हैं, जितनी शक्ति सिद्ध भगवानमे है उतनी ही शक्ति प्रत्येक स्रात्मामें है, प्रत्येक आत्मा अपनी प्रभुताका विण्डं है। सारमार्ने स्वायोपादानपूर्वार नामकी शिक्त है इसिये को क्यों स्वायापिक नहीं होती ऐसे अपने निश्चित् स्वस्पर्वे आरमा विद्यमान है। पहले समादिकास निगोद दशामें रहा इसियों कहीं हव्य कम नहीं हो गया है और सिद्धदक्षा प्रगट होनेसे हव्य वह नहीं बाता उसीप्रकार अब सस्पद्धा प्रगट होनेसे हव्य वह नहीं बाता उसीप्रकार अब सस्पद्धा प्रगट हो सस समय प्रकार सहुत सिक्त से एही भीर परिपूर्ण सिद्धदक्षा प्रगट होनेसे हव्यों कम शक्त रही —ऐसा भी नहीं

है। हम्म सामर्घ्य सर्वे वर्षोका स्थाँ है, वह कभी न्यूनाधिक मही होता। ऐसे क्रम्यको सक्षमें भेकर असमें पर्यापको एकाप्र करनेसे मानवका ममुभव होता है। भारता चैतायमृति है और सरीर-मन-वाणी तो मृत

कसेवरमें हैं, उस स्पीर मन बाएंकि बारमाने कभी प्रहुत्त महीं किया है और म उन्हें बारमा कभी दोड़ता है। और पर्यायमें बो पूज्य पापांवि विकार होते हैं, ये भी विकासी स्वभावमें महीं हैं। हससिये उस विकार को छोबूँ और मिर्मक स्वाको प्रहुप कक — ऐसा भी विकासी स्वभाव-की हिंसी महीं है। प्यायमें बंदा होता सवस्य है, किन्तु विकासी सम्पन्नी हिंसी देवों तो बारमा न्यूपांचिक महीं होता। ऐसे आस्याको हिंसी नेना यह समें है। इहि स्वयं पर्याय है, परस्तु यह इस्में सारा पु स होकर वनेय होती है।

परके प्रह्ण-स्वामकी बात भारमाके त्रम्य-प्रुग्नें तो महीं हैं भोद एक समय पर्यंतको पर्यामनें मी परका प्रहुण वा स्वाग नहीं हैं। एक समयपर्यंतको भवस्थानें पुत्रम-पाप है परस्तु विकासी स्वभावनें ठो सनका भी प्रहुण-स्वाग नहीं हैं।—ऐसे एकक्प स्वभावकी होटे वह क्रम्यहाट है भीव वह क्रम्यहाट सो सम्मानहि है।

केवसज्ञान पर्याय जिकाली ज्ञान गुरुपेंसे प्रयट होती हैं ठवापि गुरु कम होकर वह पर्याय नहीं होती गुरुका सामर्प्य ठी वर्षोंका त्यों परिपूर्ण रहकर पर्याय होती है। विश्व प्रकार वैसीमें सौ समये हों उसमेसे एक दगवा निकास सेने पर एक स्पया कम हो जाता है वैसा यहाँ गुरामे नही है, पर्याय प्रगट होनेसे गुराका सामर्थ्यं कम नही हो जाता ।—ऐसा ही प्रचित्य स्वभाव है। केवलज्ञान और सिद्धदशा आये कहाँ से? तो कहते हैं कि द्रव्यमेंसे, द्रव्यमे कुछ कम हुप्रा? तो कहते हैं कि नही। देखो, यह वस्तुस्वभाव। ससारदशा हो, साधकदशा हो या सिद्धदशा हो—परन्तु द्रव्य—गुरामें कुछ न्यूनाधिकता नही होती। घरल्य-प्रधिकदशा होती है वह पर्यायदृष्टिका विषय है, यहाँ द्रव्य-स्वभावकी प्रधानता है, क्योंकि द्रव्यको दृष्टिपूर्वक हो पर्यायका यथार्थ ज्ञान होता है।

वाह्यका ग्रह्ण-त्याग तो ग्रास्मामे नही है, ग्रतरमे निर्मल दशाका ग्रह्मा और विकारका त्याग वह पर्याय ग्रपेक्षासे है, किंतु त्रिकाली द्रव्यकी अपेक्षासे तो वह भी नहीं है। ग्रात्मा श्रपनी पर्यायमें पुण्य पाप करे अथवा वीतरागता करे, तो भी ऐसी शक्ति नही है कि परका ग्रहण या स्याग करे। राग करके दूसरेको सहायता दे सके या द्वेष करके दूसरेको हानि पहुँचा सके-ऐसी उसकी शक्ति नहीं है। ग्रात्मा श्रपनेमें सच्चे श्रद्धा ज्ञान प्रगट करे, किन्तु उससे कही वह सच्चे देव-गुरु-शास्त्र निकट लाये या कुदेव-कुगुरु-कुशास्त्रको दूर करे-ऐसी शक्ति उसमे नही श्रा-जाती। भ्रात्माके द्रव्य-गुण या पर्यायमें परको ग्रह्ण करने या छोडनेकी शक्ति नही है। परकी बात तो दूर रही, किन्तु ग्रपनी पर्यायमे विकारका स्याग या अविकार भावका ग्रहण, वह भी एक समय पर्यन्तकी पर्याग्र का-श्रशका ही स्वमाव है, अशी ऐसे त्रिकाली द्रव्यके स्वभावमें कुछ नया ग्रहरा-त्याग नही है-ऐसा घात्माका त्यागोपादानशून्य स्वभाव है। आत्माका ऐसा स्वभाव पूर्व अनन्त कालमें जीव ने एक क्षए। भी नही जाना है, यदि उसे जानले तो अल्पकालमें मुक्ति हुए बिना न रहे। जिसको इस संसार परिभ्रमणसे थकान मालूम हुई हो और मुक्तिको आवश्यकता हो उसे मुक्ति कहाँ ढूँढना चाहिए ?--- मात्माकी मुक्ति परमे ढूंढे तब तो नहीं मिल सकती; पुण्य-पापमे भी नही मिल सकती, वर्तमान श्रपूर्ण पर्यायमें नहीं मिल सकती, विकारको छोड श्रोर निर्मलता प्रगट करूँ —ऐसे लक्ष्यसे भी मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती,

किल् विसर्वे विकारका भी महूण स्थाय नहीं है ऐसे झूब-एकरूप हम्प-स्वभावमें हुँदे तो उसमेंसे झुक्तिकी प्राप्ति हो। सकती है। झुबस्वबण सम्प्रस होकर उसका अवसम्बन सेनेसे पर्यायमें झुक्त हो वासी है।

परका प्रहण-स्वाग वो निकासी हम्यमें भी नहीं है बौर भवस्थामें भी नहीं है, धन अपनेमें देखना रहा। धपनी पर्यायों भी विकारको दूर करूँ—इस प्रकार पर्याय सम्बुख सक्ष करनेसे विकार दूर नहीं होता, परस्तु विकस्पकी उत्पत्ति होती है फिर भी वो पर्याय-

के सक्तते विकारका घटना मानता है उसके समित्रायमें मिन्याल है। पर्यायके सक्षष्ठे विकाद सहीं घुटता, परस्तु ब्रब्यके सक्षष्ठे एकाय होनेष्ठे विकार दूर होकर निविकारी दशा प्रगृट हो बाठी है इससिये यहाँ एक समयकी भवस्या गौण करके--उसपर भार न देकर विकासी हम्पक्षी सुस्यता करके उसीके सवसम्बनका उपवेस है। यहाँ मोक्षमार्गकी रीति है। इसके मतिरिक्त मवस्थाकी मुक्यता करके उसी पर हाँ रसनेसे धर्म नहीं होता। प्रव्यस्त्रमान सन्पुत्त हड्डिके विना सम्बन्धर्यन नहीं हो सकता, धौर निष्यास्य दूर महीं होता । सबेरे प्रवचनसारकी द०वीं गायामें ऐसा कहा या कि को घरिहतके ह्रव्य-गुरा-पर्यायको बानता है वह बीव घपने धारमाको जामता है सौंध उसका मोह क्षम हो बाता है.-उसमें भी प्रश्यहरिकी यहाँ बात है। यहाँ सरिहंतके प्रश्य-पुरा-पर्याय बतलाकर भारमाका विकासी स्वभाव बतसाया है। विकास धोड़े और निविकाद कपसे परिएामित हो ऐसे दो मेर विकासी स्वमावमें नहीं हैं। पर्यायमें वे भेद हैं परस्तु सामकती हर्हिने वे गीए हैं। क्योंकि पर्यायके विकारका स्थाय पर्यायके सक्षरी महीं होता परम्तु हम्बडे भराधे ही विकारका त्याय होता है इसकिये मोदामार्गमें सर्वेव निश्चय की ही पुरुषता है और कभी कभी पर्यायकी पुरुषता भी साधककी इडिमें हो बाती है-ऐसा नहीं है। त्रिकासके सामक बीवॉकी इडिमें इब्पकी ही सुक्यता है सामककी इतिमें से इब्पकी सक्यता एक समय भी नहीं सुद्रती । विकारका त्याय और मिविकारका यहरा पूर्यायमें हीता

है, परम्तु वह कब होता है ?--जब जिलासी हब्य पर इहि करे तब

( २३१ ) : [१६] स्यागोपादानशून्यत्वशक्ति

भारमप्रसिद्धि:

वैसा होता है; इसलिये आत्माके स्वभावमे विकारका भी ग्रह्ण-त्याग नही है, इसलिये उसमें कुछ कम-ग्रधिक नही होता-ऐसा कहकर यहाँ एकरूप त्रिकाली द्रव्यकी दृष्टि करायी है।

अज्ञानी जीवोको ऐसा लगता है कि हम यह सब लेते और छोडते हैं, परन्तु धरे भाई । तू तो आत्मा है, पर द्रव्य तुम्मसे भिन्न हैं, तेरा स्वभाव उन परद्रव्योके ग्रहण्-त्यागसे रहित है, पर द्रव्यको ग्रहण् करे या उसका त्याग करे ऐसी शक्ति भ्रात्मामे है ही नही। क्या भ्रात्मा है इसलिए जगतके पदार्थ हैं ?—ऐसा नही है। और आत्माकी पर्याय है इसलिये जडकी पर्याय है ऐसा भी नही है जगतका प्रत्येक तत्त्व अपने-अपनेसे स्वतंत्र है, परके ग्रहण् त्यागसे रहित भ्रीय पर्यायकी हीनाधिकताके मेदोको गौण करके भ्रात्माके एकरूप निश्चल स्वरूपको देखना वह इन शक्तियोके वर्णनका सार है।

[—इस प्रकार त्यागोत्पादानशून्यत्व नामकी १६वी शक्तिका षर्गान पूरा हुआ।]



• श्रगुरत्तघुत्वशक्ति •

भगुरुछपुरवञ्चक्तिके कारण स्वरूपमें प्रतिष्ठित पेसा भारमा स्वयम् शोभायमान है । इसरेके कारण उसकी शोमा नहीं । भारमा परमारमा बने इसके बैसी शोमा कौनसी रै व जिसमेंसे अनंतकारतक परमात्मदक्षा प्रगट रद्दे---ऐसे मारमस्वमायकी फोमाकी हो क्या पाठ १

मन भारमाको भनंदचक्तियोंने 'मतुषसपुरन' नामकी शक्ति है—इसका वर्णन करते हैं। धट्स्वान पवित वृद्धि-हानिक्पसे परिस्मित धोर स्वरूपप्रतिष्ठितपनेके कारस्मुक्प को विश्विष्ठ प्रस् चस स्वरूप अपुरमपुरवशक्ति है। मारमाकी पर्यायमें सह प्रकारकी पुदि-हानि होते पर भी वह धपने स्वरूपमें क्योंका त्यों स्वित पहुता है-पैसा ससका बगुरुलपुरबस्यभाव है। यह सूबम स्त्रभाव केवसी गस्य है ।

भारमप्रसिद्धिः

१-ग्रनंतगुणवृद्धि १-अनंतभागहानि
२-असंख्यगुणवृद्धि २-असंख्यभागहानि
३-संख्यातगुणवृद्धि ३-संख्यातभागहानि
४-सख्यातभागवृद्धि ४-सख्यातगुणहानि
५-ग्रसंख्यभागवृद्धि ५-ग्रसंख्यातगुणहानि
६-ग्रनंतभागवृद्धि ६-अनंतगुणहानि

—उपरोक्तानुसार छह प्रकारसे वृद्धि तथा छह प्रकारसे हानि, होती है, उसक्प अगुरुलघु गुराका कोई सूक्ष्मपरिरामन होता है वह केवलीगम्य है।

और इस अगुरुलघुत्वशक्तिके कारण द्रव्य श्रपने स्वरूपमें ही प्रतिष्ठित रहती है; वस्तु अपने स्वरूपमे स्थिर रहती है। अनतगुर्गोंका भडार ग्रात्मा कदापि अपने स्वरूपको छोडकर पररूप नही होता, उसके अनंतगुण विखरकर छिन्नभिन्न नहीं हो जाते। यह अगुरुलघु स्वभाव द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमे व्याप्त है, इसलिये द्रव्य प्रपने स्वभाव-को छोडकर ग्रन्यथा नही हो जाता; द्रव्यका कोई भी गुरा अपने स्वरूपको छोडकर श्रन्य गुएएएप नहीं हो जाता, श्रीर द्रव्यकी कोई भी पर्याय दूसरी पर्यायरूप नहीं हो जाती,—सब अपने अपने स्वरूपमें स्थित रहते हैं। द्रव्य भ्रनादि-भ्रनत भ्रपने स्वरूपमे स्थित है, उसीसे उसकी शोभा है। अपने द्रव्यकी त्रैकालिक शोभाको भूलकर परसे अपनी शोभा मानकर जीव ससार-परिभ्रमण कर रहा है। उसे यहाँ भ्राचायंदेव स्वभावकी शोभा बतलाते हैं--- श्ररे जीव ! सुन्दर-शरीरादि जडमें तो तेरी शोभा नहीं है, और जीव ससारमें भटका-ऐसी बधनकी बात करनेमें भी तेरी शीमा नहीं है, तेरा श्रात्मा भ्रपने एकत्व शुद्धस्वरूपमें प्रतिष्ठित है, उसीमें तेरी त्रिकाली शोभा है, श्रौर उसकी पहिचानसे पर्यायमे शोभा प्रगट होती है। पर्याय तो नवीन प्रगट होती है, यहाँ द्रव्यकी बात है। अपने स्वरूपमे प्रतिष्ठांसे ग्रात्मा त्रिकाल शोभायमान हो रहा है-ऐसा उसका भगुरलघुत्व स्वभाव है। लोग बाह्य प्रतिष्ठा ि 😉 विमास्स्यवस्थाति भीर शोभारे बङ्ग्यन मानते हैं, महाँ भाषार्यभगवान शास्माकी स्वरूपः... प्रतिष्ठा बतसारूर उसकी महिमा समस्त्रते हैं; यह समस्त्रेसे पर्याप भी द्रव्योम्पुच होकर निर्मेसक्परे घोमित हो उठती है। इसके वर्तिएक पैसेसे, शरीरसे वससे, या महमोसे-बरे! पुरुवसे भी आत्माकी शोमा मानना वह सद्दी छोभा महीं है किन्तु कर्मक है। स्वरूप प्रतिष्ठित प्रारमा स्वयं ग्रोमायमान है किसी दूसरेसे उसकी छोत्रा नहीं है। बारमा परभारमा हो-इससे बढ़कर दूसरी कौन-सी सोमा होगी! भौर जिसमेंसे भनेतकास तक परमारमदर्शा प्रयट होती रहे—एस इब्बसामर्थकी सोमाकी तो क्या बात की बाये!! महान सोमा त्रिकासी प्रस्थमें है उसीके आभारते पर्यायमें शोभा प्रगट हो बाती है। सिद्धवशा—बह पर्यायकी शोभा है वह एक समय पर्यंतकी है भीर इथ्यकी सोमा त्रिकास है। एक समयकी पर्यायमें सोमा कब प्रमट होती है ? त्रिकास क्षोमायमान ब्रम्यके सम्युक्त इष्टिकरै तब ! को ऐसा समके उसकी सम्पुसता हम्यस्यमावकी मोर हो बाती है, वह परसे भपनी शोभा नहीं मानता इसिंसये उसकी हिंहमें परके प्रति बीतराय भाव हो बाता है-इसप्रकार इसमें घम बाता है। भारमाका सामपरिशामन भटते-भटते उस शामका सर्वेवा लभाव होकर भारमा जड़ हो बाये-ऐसा कभी नहीं हो सकता भीर

कानपरिखमन बढ़कर केवसभान होनेके परचात् झान बढ़ता ही रहे--ऐसामी नहीं हो सकता। और बारमार्मे जो बर्नटपुण 🖁 उनमेंसे एक भी गुए कभी स्पूनाविक नहीं होता । पर्यायमें स्पूनाधिकता होने पर भी विकासी हत्य-गुए स्यूनाधिक नहीं होते । हीन वदस्याके समय बारमाके कुछ गुण कम हो गये-देशा नहीं है और पूर्ण बंदस्या प्रमट होनेसे बारमाके ग्रुए यह गमे ऐसा भी नहीं है। एकक्प स्वरूप<sup>में</sup> प्रतिष्ठांचे मगवान बारमा त्रिकासी महिमावन्त रूपसे सुचीमित हो रहा है। ऐसे शोभायमान हरूपकी इष्टि करनेसे पर्यायमें बीतरायी स्रोमा प्रगट हो जातो है परन्तु उस पर्माय-मेद पर इति नहीं है क्योंकि वह

पर्याय स्वयं मन्तरोग्युख होकर विकाली हम्मकी छोमार्ने समा गई है।

नारमप्रसिद्धिः

ग्रात्माकी अगुरुल घुराक्ति वस्तुको त्रिकाली स्वरूपमें स्थिर रहनेका कारण है। पूर्वकालमे निगोद अवस्था थी उससमय, साधक अवस्थाके समय या सिद्धदशाके समय—सदैव ग्रात्मा अपने स्वरूपमें ही स्थित है। ग्रात्माके ग्रनंतगुण हैं वे सब ग्रगुरुल घु स्वभाववाले हैं। पर्यायमे हानिवृद्धि भले हो, परन्तु अनतगुण ग्रपने स्वरूपमें ज्योके त्यो स्थित हैं।—ऐसी स्वरूपप्रतिष्ठा अनादि अनत है। जिसप्रकार जिनविम्ब प्रतिष्ठा नवीन भी होती है और ग्रनादिकालीन जिनविम्ब भी जगतमे है, उसी प्रकार भगवान आत्मा चैतन्य जिनविम्ब अनादिसे अपने स्वरूपमे ही प्रतिष्ठित है और उसके ग्रवलम्बनसे पर्यायमे नवीन प्रतिष्ठा (निमंलतारूपी शोमा) प्रगट होती है। इसप्रकार ग्रात्माका अगुरुल घु स्वभाव सदैव स्वरूपमें प्रतिष्ठित रहनेका है। यह ग्रगुरुल घु-स्वभाव सम्पूर्ण द्रव्यमे उसके अनत ग्रणोमे और समस्त पर्यायोमें विद्यमान है। प्रत्येक पर्याय भी ग्रपने—अपने स्वभावसे अगुरुल घु है।

त्रिकाल ज्योंका त्यो झुव, स्वरूपप्रतिष्ठाका कारण, सर्व गुणोंको समतील रखनेका कारण, सर्व गुण-पर्यायोंके आधारभूत ऐसा एक स्वभाव अनादि-अनत है, वह समस्त गुण-पर्यायोमें अभेद है, उसकी शोभाकी अपार महिमा है। अहो ! ऐसी महिमासे जिसे सम्यग्दर्शन हुआ, सम्यग्ज्ञान हुआ, वह जीव अकेली पर्यायकी शोभामें ही सब-कुछ अपंग नहीं कर देता, परन्तु द्रव्य-गुणको भी साथ ही साथ रखता है। अपूर्व सम्यग्दर्शन-ज्ञान हुए, परन्तु वे कहाँसे हुए ? त्रिकाली द्रव्यमें सामर्थ्य था, उसमेंसे हुए हैं। इसलिये उस त्रिकाली सामर्थ्यका अपार महित्म है। इसप्रकार त्रिकाली द्रव्य पर दृष्टि रखकर धर्मी जीव पर्यायको महिमामे अटक जाता है, द्रव्यकी झुव महिमाकी उसे खबर नहीं है। श्री आचार्य कहते हैं कि हे भाई। अपने त्रिकाली स्वरूपसे ही तेरी शोभा है—ऐसा हमने बतलाया है, उसे समभकर त् अकेलो पर्यायके बहुमानमें न रखकर त्रिकाली द्रव्यका बहुमान कर, ऐसा करनेसे द्रव्यहिंदमें सम्यग्दर्शनाद्दि निमंल पर्यायें सहज ही प्रगट हो जायेंगी

बीर देरा भारमा पर्यायके भी सुधोमित हो उठेगा ।

प्रत्येक बारमा बनंतव्यक्तिसंपन्न चैतन्य परमेश्वर है। पैसा-मकान-स्त्री परप्रव्य भववा प्रयम श्रारमाकी सञ्ची सम्मति नहीं है वकवितका वैभव या इन्द्रपदकी विभृतिके द्वारा भारमाकी महता नहीं है अपनी अनंत शक्तिकप शास्त्रत सम्पत्ति—को कि बारमांसे कथी पुगक न हो-नही मारमाकी सन्नी सम्पत्ति है।वही बारमाका सन्ना<sup>बेसव</sup> है और उसीसे बारमाकी महत्ता है। ऐसे स्वमावके बहुमानसे पर्योगमें हानादि प्रगट हों चनका समिमान नहीं होता, बिसे परम्पकी महताका भान महीं है भीर को तुक्सकृति है उसीको अस्य पर्यायका भीर परका सभिमान होता है। पच्चीस पंचास वर्ष तक शरीरका संयोग रहे स्थी-को भन्नानी चपनी सारी जिन्दगी मानते हैं परन्तु बारमा हो अपनी अमत्यक्तिसे मनावि-प्रनंत चीवन चीवा है, यही उसकी सारी जिल्ह्मी है। भौर बाह्यमें सहसी बादिका संयोग आये वहाँ वपनी सम्पत्ति मानकर बज्ञानी अभिमान करता है, किन्तु वह संयोग दो प्रस्पकान रहकर सुट जानेवासा है, वह बारमाके साव स्थायीकपसे खनेवासी नहीं है इसमिये वह भारमाकी सम्पत्ति नहीं है, बनवपुर्णोका निवान भीतर निकास भरा हुमा है, एस शाहनत सम्प्रवाको बहानी गही पहित्रानता । यदि उस निमानको पश्चिमाने तो परका समिमान कुट बाये और बनादिकासीन हीनताका बन्त होकर सिद्धपरके निर्मीत प्रगट हों । इसमिये विकासी शक्तिकी श्रोमाकी महिमा करेंना 🗗 सम्बन्दर्शन भीर सिक्यदका समाव है।

पारमाके बनंत पुर्छोंने एक ज्ञानपुरा है, वह भी जिकास है, प्रस्की एक समयकी पूर्ण निर्मेल केवसद्यान सवस्वामें वीतकास-वीत भोक्क समस्त ब्रम्य-पुर्य-पर्याय बात होते हैं---ऐसा एसका बनेंट धामव्यं है । प्रहो । प्रचित्य सामव्यंबान बार विकस्प रहित ऐसा पूर्ण सुबस्यमायरूप को कैयसबाम है उसकी महिमा कितनी ? भीव जिस द्रव्यके बामयसे वह कैवसद्यान प्रगट हुना इसके सपार सामव्यकी

(२५ँ७) :[१७] अगुरुलघुत्वशिक

महिमाकी तो क्या बात !! केवलज्ञान होनेके परचात् ज्योकी त्यों पर्याय प्रति समय होती रहती है। केवलज्ञानकी एक पर्यायकी अपेक्षा दूसरी पर्यायमें जाननेका सामर्थ्य न्यूनाधिक नहीं होता; सामर्थ्य ज्योका ह्यो रहता है तथापि उसमें भी अगुरुलघुगुग्रका सूक्ष्म परिग्रमन तो प्रति समय होता ही रहता है—ऐसा ही कोई प्रचित्य स्वभाव है, वह केवलीगम्य है। देखो, यह केवलज्ञानकी गंभीरता! छद्मस्थके ज्ञानमें ही यदि सब कुछ ज्ञात हो जाये तब फिर केवलज्ञानका माहात्म्य ही कहाँ रहा केवलज्ञानमें जो ज्ञात होता है वह सब छद्मस्थ नहीं जान सकता; परन्तु अपने आत्महितके लिये जो प्रयोजनसूत हो, उसे तो सम्यग्ज्ञानी छद्मस्थ भी बराबर नि:सन्देहरूपसे जान सकता है। आत्माक अगुरुलघु स्वभावका कोई ऐसा अचित्य सूक्ष्म परिग्रमन है वह केवलीगम्य है।

आसमप्रसिद्धिः

[ — यही सत्रहेवी प्रगुरुलघुत्व शक्तिका वर्गंन पूरा हुआ। ]



## 

• उत्पाद–ज्यय–भ्रु वत्वशक्ति • हु <del>१.५१.५१.५१.५१.५१.५१.५१</del>

बस्तुके स्वमावका यह बर्णन है। बस्तुके स्वमावका बो निर्णय करे उसको अपनेमें स्वमावके माध्यप्ते निर्मल । पर्याय हरू हो जाती है। किसी भी श्रकिसे आत्मस्वमावका निर्णय करते समय ज्ञान अंतर्गुख होकर परिणमता है अर्थात उस ज्ञानमें आत्माकी प्रसिद्धि होती है यही उसका फल है।

घारमार्मे घर्नत पर्म होने पर भी उसे ज्ञानहरूक्य कहा है, क्योंकि ज्ञान उसका सकाए है।—कीन-धा ज्ञान ?—कहते हैं कि विस्त ज्ञानने घरनपु क होकर सदयको सकामें निया बहु ज्ञान सद्याए हुपा और उस सदयको प्रतेकारत स्वकृष अगवानवारमाको प्रतिक किया । ज्ञानने घरनपु क होकर धारमाको परु कृति सामिये उसके साव सद्या-पानर-पुत-बीवन-प्रमुता-स्वप्त-पीप-कर स्वित प्रदा-पीप-कर स्वित प्रतिक स्वति प्रतिक स्वति प्रतिक स्वति प्रतिक हो पह है किया उसकी स्वति प्रतिक हो एसे हैं किया अगित हो स्वति प्रतिक हो एसे हैं किया अगित हो स्व-पराकायक प्रतिक होनेक कारण ज्ञानकराए हारा धारमाकी पहिचान कराई है। धोर स्वतिये धर्मतप्रमंदकर

थारमंप्रसिद्धिः

प्रात्माको ज्ञानमात्र कहनेसे एकान्त नहीं हो जाता, किन्तु ज्ञानके साथ दूसरी अनंत शक्तियाँ उल्लसित होती हैं इसलिये अनेकान्त है। ज्ञान-परिरामनके साथ निर्मलरूपसे उल्लसित होनेवाली शक्तियोका यह वर्णनचल रहा है। उनमेंसे सत्रह शक्तियोका विवेचन हो गया है; अब अठारहवी उत्पाद-व्यय-ध्रुवशक्तिका विवेचन होता है। यह शक्ति मुख्यरूपसे समक्तने योग्य है।

क्रम प्रवृत्तिरूप घोर अक्रमप्रवृत्तिरूप वर्तन जिसका लक्षण है ऐसी उत्पाद-व्यय-ध्रुवस्व नामकी शक्ति है, यह शक्ति भी आत्मामे त्रिकाल है।

देखो, अभी हाल कमबद्धपर्यायकी बात स्पष्टक्षपसे प्रगट होने पर कोई ऐसा कहे कि—"पर्याय क्रमबद्ध ही हो ऐसी कोई शक्ति छारमामें नही है।" किन्तु यहाँ तो स्पष्ट कहते हैं कि सारा द्रव्य ही क्रमबद्धपर्यायक्ष्पसे परिण्यामित होनेके स्वभाववाला है। द्रव्यकी उत्पाद-व्यय-ध्रुवत्व-शक्ति ही ऐसी है कि कमबद्ध पर्यायक्ष्पसे ही परिण्यामित होती है और गुण अकम एकसाथ वर्तते हैं। पर्यायको क्रमबद्ध न माने तो उसने उत्पाद-व्यय-ध्रुवशक्तिको ही नहीं माना है। और यह शक्ति ध्रनतगुणोमे व्यापक होनेसे अनतगुण भी अपनी-अपनी कमबद्धपर्यायक्ष्मसे ही परिण्यामित होते हैं। ध्रज्ञानी तो कहते हैं कि—"आत्मामें क्रमबद्धपर्याय हो ऐसी एक भी शक्ति नही है," जबिक यहाँ कहते हैं कि द्रव्यके समस्त गुणोका स्वभाव क्रमबद्धपर्यायक्ष्पसे ही परिण्यामन करनेका है।

पर्यायें उत्पाद-व्ययरूप हैं और गुएा घ्रुवरूप हैं, उत्पाद-व्यय-रूप पर्यायें कमवर्ती हैं और घ्रुवरूप गुएा अकमवर्ती हैं। सभी गुएए एकसाथ अकमसे वर्तते हैं इसलिये उन्हें अकमवर्ती कहा है; किन्तु समस्त गुएोकी पर्यायें तो कमवद्ध ही हैं। कमबद्धपर्यायका जो सिद्धांत है उसके समक्ष अज्ञानी ऐसी दलील करते हैं कि—"पर्यायें कमवद्ध ही हों ऐसा कोई गुएा आत्मामें नही है।" किन्तु यहाँ उसका स्पष्टीकरए। मा बाता है कि ब्रब्यके समस्त प्राणेंमें ऐसा स्वभाव है कि प्राणक्षके भूव रहकर कमवद्यपर्यामें रूपसे परिणामित होते हैं। इसप्रकार स्त्याव-व्यय-भूवरव सक्तिसे सारा ब्रब्य कम-अकम स्वभाववासा है।

सवेविष्णुद्धवान स्विकारके प्रारम्भमें गावा १०६ से १११ में आवार्यवेवने यह वात स्पष्ट की है कि बीव और सबीव समस्य इम्स्य स्वपने कमबद्धपर्याय परिष्णामक्ष्यते परिष्णामित होते हैं। वकानी कहते हैं कि कमबद्ध परिष्णामित होनेका कोई ग्रुण नहीं है, आपार्यवेद कहते हैं कि सारा इन्य ही ऐसा है। इम्बक्त प्रत्येक ग्रुणमें भी प्रवृक्तम स्वयम् कोर कमकप परिष्णामित होनेका स्वयम्य है। इस एक सरमार-म्ययम् अपकार स्वयम्य स्वयम् अपकार स्वयम्य स्वयम् स्वयम्यम् स्वयम् स्वयम्यम् स्वयम् स्वयम्यम् स्वयम् स्वयम्यस्यम्यस्यम् स्

पुनर्ष, शूव उपावान भीर अणिक उपावानको बात मी इसमें भा बाती है। मिकामी स्वमान वह शूव उपावान है भीर एक-एक समयकी पर्यापकी योग्यता वह स्विश्वक उपावान है। प्रत्येक समयकी कमवद्वपर्याय स्वय अपना वाणिक उपावान है इसमिये निमित्त के कारण पर्याम हो यह बात नहीं रहती। भारमाके ग्रुणका श्रृवस्व होनेसे वह स्वरुपावान है और वह मक्रमवर्गी है तथा पर्यामें उपाय-म्यायक्य होनेसे सिंग्यक उपावान है और कमवती है। इसमकार भारमा के उत्पाद-म्यय-स्वत्यस्वमानमें श्रृव उपावान और सिंग्यक स्पावान होने सा वाले हैं।

प्रविधादान सक्तमवर्धी है धर्मात् समस्त गुण प्रविक्षणे एकसाथ सहवर्धी हैं पहले जान फिर सर्वन फिर सुल-ऐसा कम समर्वे हैं है। धोर साणिक स्वपादान कमवर्धी है स्वितिये पर्याय एकके बाद एक होती हैं। सिद्यपर्यायने समय संसारपर्याय मही होती; संसर्पर्याय सम्बद्धार मही होती; संसर्पर्याय सम्बद्धार मही होती; संसर्पर्याय सम्बद्धार स्वाय के समझान नहीं होती; स्वाय महिजान नहीं होता,—स्वप्रकार पर्याय के कमझान सही होता,—स्वप्रकार पर्याय कम्बत्वी हैं, किन्तु गुण तो सब एकसाय ही सतते हैं। संसर्पर्याय क्षाय सम्बद्धार होता,—स्वप्रकार पर्याय कम्बत्वी हैं, किन्तु गुण तो सब एकसाय ही सतते हैं। संसर्पर्याके स्वयं या सिद्धस्थाके स्वयं या सिद्धस्थाके स्वयं या तत्रीके स्वतं

श्रात्मप्रसिद्धिः

गुण सदैव एकसाथ वर्तते हैं। इसप्रकार क्रम श्रीर अर्क्रमवर्तीरूप वस्तु स्वभाव है। गुण्रूष्ट्रपसे सदैव अचल रहनेकी और पर्यायरूपसे प्रतिसमय पलटनेकी वस्तुकी शक्ति है; उसका नाम उत्पाद—व्यय—ध्रुवत्व शक्ति है। ज्ञानस्वभावी आत्माके परिण्यमनमें यह उत्पाद—व्यय—ध्रुवशक्ति भी साथ ही परिण्यमित होती है।

ज्ञानी अपनी ऐसी शक्तिवाले आत्माको पहिचानकर उसके आश्रयसे निमंलरूपसे परिण्मित होते हैं, इसलिये उनके शक्ति निमंलरूपसे उछलती है। यद्यपि अज्ञानीके भी ऐसी शक्तियोंका परिण्मिन है, परन्तु उसे उसकी पहिचान नहीं है, इसलिये वह शक्तिस्वभावका आश्रय करके परिण्मित नहीं होता और अकेले परके लक्षसे ही परिण्मिन करता है; इसलिये उसके विपरीत परिण्मिन होता है। यहाँ तो ऐसी बात है कि—अन्तरमें अनन्त शक्तिके पिण्डरूप आत्मस्वभावका अवलम्बन लेकर, उसके सन्मुख एकाकार अभेद होकर निमंल पर्यायरूपसे परिण्मित हो वहीं आत्माका सच्चा परिण्मिन है; उसीमें भगवानआत्मा प्रसिद्ध होता है। स्वभावसे च्युत होकर, एकान्त पराश्रयसे विकाररूप परिण्मित हो उसमें वास्तवमें आत्माकी प्रसिद्धि नहीं है इसलिये सचमुच वह आत्मा नहीं है, और इसीसे अज्ञानीके आत्माकी प्रसिद्ध नहीं होती।

पर्यायमें कमवर्तीपना तो ज्ञानी श्रीर अज्ञानी—दोनोंको है, किन्तु ज्ञानीके स्वभावोन्मुखताके कारण कमवर्ती पर्यायें निर्मल होती हैं । बिभावरूप परिण्मन वह शक्तिका यथार्थं परिण्मन नही है; शक्तिमें अमेद होकर निर्मलस्वभावरूप परिण्मन हो वही उसका यथार्थं परिण्मन है। शक्तमरूप परिण्मन हो वही उसका यथार्थं परिण्मन है। शक्तमरूप गुण श्रीर कर्मरूप पर्यायों;—ऐसे गुण-पर्यायों- के पिण्डरूप श्रात्मस्वभावका आश्रय करके जीव परिण्मित हुआ तब उत्पाद-ज्यय-धृव इत्यादि शक्तियोंका यथार्थं मान हुआ और तभी शक्तियोका सच्चा परिण्मन प्रगट हुआ। इसप्रकार साधकदशाकी यह

[१८] बत्पाद-स्यय-भूवत्वराक्तिः (१४२) बात है। यक्ति तो मिकाम है, किन्तु पहुने बंभानदवाने उसका विभाव-

परिगामन था और मान होने पर असका स्वमावपरिगामन प्रारम्ब हुआ । इसप्रकार स्वभावके आश्रयसे निर्मेस परिएमन होता है वह इन सक्तियोंकी पहिचानका फस है।

बारमार्ने शक्तियाँ भीर चनका परिंखमन वी संदेव हैं: किन्दु भनाविकाससे वह परिख्यान पराधित होनेसे संसार है। यदि वह परिरामन स्वाधित हो तो संसार न रहे । घारमाकी सर्वत सक्रियोंमेंब्रे प्रत्मेक शक्तिको पुरक सवामें भेनेसे सक्तिका निर्मेस परिसामन वहीं होता किन्तु विकार होता है। भारमा एकसाथ भन्तवसिक सम्पन्न हैं। धर्नतराक्तिके पिष्कस्य जो स्वभाव है असके भवसम्बन्धे परिएमित होने

पर मोक्षमार्गकप परिशामन होता है एस परिशामनमें सनतराकियाँ निर्मेसरूपसे स्थानतो हैं और वही शक्तियोंका यथार्थ परिशामन है। विभाव आत्माका यथार्थ परिगामन नहीं है-ऐसा कहकर उसकी बाट पड़ा दी, मानी बहानियोंको उस चक्तिका निर्मत-मोस्पागेंहप परि यमन नहीं होता । यहाँ को बात भन रही है वह तो शक्तियोंके निर्मेश परिएमनको बात है। बानको मन्तम स करके धनेकास्त द्वारा जिसने

भगवान भारमाको प्रसिद्ध किया है उसके अभेद परिख्यमनमें यह समृति धक्तियाँ निर्मसङ्घरे उद्यस्ती हैं। छत्पाद-स्यय∽ध्रुबस्त सो समस्त बीवॉको समादिकासंग्रे हैं हैं<sup>1</sup> उत्पाद-व्यय-प्रुव रहित कोई जीव एक क्षण भी नहीं हो सकता।

किन्तु ज्ञानी अपने ऐसे स्वमावको जानता हुमा उसके भाष्यसे निमसता रूप उत्पन्न होटा है भीर बहानी उस स्वभावको नहीं जानता, इसमिये परामयते विकाररूप उत्पन्न होता है-वत ! इसीने धर्म-प्रधर्मका समावेश हो जाता है। स्वाधित निर्मेत परिएमन वह धर्म धीर मोरामार्ग है, तथा पराभित विकास परिलमन वह समर्म बोर संसाद है। समन्य जीवके भी सारपुण तो धनाहि-सनन्त परिएमित होता है ज्ञानपरिणमनके बिना एक समय भी महीं होता किन्तु चसे धपने

बानस्वभावकी सदर नहीं है इसिसये वह ज्ञानशस्त्रिका माध्य करके

भारमप्रतिद्धिः

परिण्मित नहीं होता, इसी कारण उसे ज्ञानशक्तिका यथार्थ परिण्मन नही होता। ज्ञानशक्तिके साथ श्रमेद होकर परिएामित न होकर परके साथ एकता मानकर परिशामित होता है वह ज्ञानका यथार्थ परिणमन नही है। ज्ञानशक्तिके साथ एकता करके परिग्मित हो वही ज्ञानका यथार्थं परि-णमन है। उसीप्रकार यह उत्पाद-व्यय-ध्रुवशक्ति भी समस्त जीवोमें त्रिकाल है, और उसका परिएामन भी हो रहा है, किन्तु अज्ञानीको स्वभावमे अभेद परिएामन नही है इसलिये अकेला विभावरूप परिएामन है, वह विभावरूप परिरामन भी उसकी अपनी शक्तिका विपरीत परिरामन है, वह परके कारण नहीं है। यदि विभावरूप परिणमन परके कारण होता हो तो उससमय उसकी शक्तिका भ्रपना तो कोई कारणपना ही न रहा, इसलिये शक्ति ही नही रही, और शक्तिके बिना आत्मा भी नही रहा ! इसलिये यह दृष्टि विपरीत है। विभावपरिग्णमन भी उसका अपना है, किन्तु वह स्वभावके साथ एकमेक नही है इसलिये वह शक्तिका यथायं परिएामन नहीं है-ऐसा ज्ञानी जानते हैं। जो अकेले विभावके ही क्रमरूप परिएामित हो उसे वास्तवमे आत्मा ही नही कहते। यद्यपि "ग्रात्मा" मिटकर वह कही जड़ नही हो गया है, किन्तु उसे स्वय कहाँ **आत्माकी खबर है ? उसे स्वयं श्रात्माकी खबर नही है इसलिये उसकी** दृष्टिमे तो श्रात्मा है ही नही । क्रम और अक्रमरूपसे वर्तनेके स्वभाव-वाला आत्मद्रव्य है, उसका आश्रय ( रुचि श्रीर लीनता ) करके जो परिएामित हुम्रा उसीको बात्माकी प्रसिद्धि हुई है; यानी जो स्वाश्रय करके निर्मलतारूपसे परिएामित हुआ वही वास्तवमें आत्मा है।

"श्रात्माका कम-प्रक्रम स्वभाव है, इसलिये उसकी पर्यायें कमबद्ध भी होती हैं श्रीर श्रक्रमबद्ध भी,"—ऐसा कोई कहे तो उसकी बात भूठ है; श्रात्माके कम श्रक्रम स्वभाव ( उत्पाद-व्यय-श्रुवशक्ति) को वह समक्षा नहीं है। भाई। अक्रमपना तो ग्रुणोकी ध्रुवता श्रपेक्षां से है, पर्याय श्रपेक्षांसे कहीं अक्रमपना नहीं है, पर्यायं तो क्रमवर्ती स्वभाववाली ही हैं।

वस्तुके समस्त गुरा सहभावी हैं प्रयति एकसाय सर्व प्रदेशमे

[१८] चत्पात्र-व्यय-भ्रुबत्वराकि (२४४)

हैं, एक-दूबरेका साथ नहीं छोड़ते, इससिये उनसे क्षेत्रभेद या कासमेद नहीं है। भौर पर्यायें कममावी हैं इससिये एकके बाद दूबरी होती है यो पर्यायें एकसाथ नहीं होतीं, इससिये उनमें कासमेद है।

पर्यायं क्रमवर्दी होने पर भी उस्टी-सीभी नहीं हैं किन्तु नियत हैं। विस्त्रकार बस्तुके सर्व ग्रुए एकसाथ ही बस्तुमें सर्व प्रदेशोंने ज्यात हैं, उनमेंसे कभी कोई ग्रुए कम या विषक नहीं होता, उसीमकार बस्तुके समादि—सर्नत प्रवाह-कमनें तीनकासकी पर्यायं प्रपने—वपने समयमें ज्यात हैं। तीनकासकी पर्यायोक्ता प्रवाह नियत विषमान है पर्यायोक्षे कमवद्याराकी सीम कभी नहीं टूटवी। इस्त्रकार पर्यायको "कमवर्दी" कहतेने उसका प्रय 'निश्चित क्ष्मवद्य' होता है—उसका स्पष्टीकरए किया। कोई ऐसा कहें कि "क्ष्मवद्या" क्ष्म से किन्ते "एकके बाद एक" —इतना हो करना भाहिये, एकके बाद एक होने वालो पर्यायोगें अपुक समय अपुक हो पर्याय होगी—ऐसा नहीं मानना चाहिये"— किन्तु उसकी यह बात मिन्या है। कमवर्ती पर्याय कहनेने एकके बाद एक ठी ठीक किन्तु किस्त्रसम्बाद मिन्या है। कमवर्ती पर्याय कहनेने एकके बाद एक ठी ठीक किन्तु किस्त्रसम्बाद में कमवर्ति पर्याय होना है उसका कम भी निर्माय है। प्रमेय कमस मार्तप्रद (३ २०) में "क्रममान" के स्थिन तक्ष्मी का इसन्त विवाहै।

जिसम्बार २६ नक्षत्र निरिष्ण् कमबद्ध हैं, ७ वार निश्चिष् कमबद्ध हैं, ए वार निश्चिष् कमबद्ध हैं एसीयकार द्रष्यको शोनों कासकी पर्यायें भी निश्चिष् कमबद्ध हैं। पर्यायों के कासका साने तो वस्तुमें उत्पाद-स्था सिव नहीं होते, उत्पाद-स्था के बिना सुबता भी महीं रह सकती सोच उत्पाद-प्याय-मुखताके किना बस्तु हो 'सत्' सिद्ध महीं होतो वर्गीत "सित्' सदेव उत्पाद-स्थाय सुब्धुक्त ही होता है, उत्पाद-स्थय-मुख रहित कोई भी बस्तु स्तु महीं हो सकती। सहो ! एक उत्पाद-स्थय मुबद्धिक कोई भी बस्तु स्तु महीं हो सकती। सहो ! एक उत्पाद-स्थय मुबद्धिक वर्णनमें ही कितमा रहत्य सरा है।

महाँ २० नरात्रोंका चराहरू होते समय २० झून गुण बाब सा समे । देसी प्रश्तिके मशत २० है और गुनिस्के सुनगुण भी पूरे २० हैं — पैसा बाइतिक सेम है । मुनिस्सा भी सहब ही प्राइतिक ( २४४ ) : [१८] उरपाद-व्यय-ध्रुवस्वशक्ति

भारमप्रसिद्धिः

स्वभावके साथ संबन्ध रखनेवाली है न!

--- उत्पाद-व्यय-ध्रुवत्वशक्ति तो प्रत्येक आत्मामे सदैव है; किन्तु जो जीव उत्पाद-व्यय-ध्रुव स्वभावी भ्रात्माका लक्ष करके परिरामित हो उसे इस शक्तिका भान हुआ कहा जाता है, और उसीको इसका यथार्थं परिणामन होता है। इसीप्रकार सभी शक्तियोमे सममना चाहिये। जैसे कि प्रभुत्व शक्ति तो समस्त आत्माग्रोमे त्रिकाल है, किन्तु अज्ञानदशामें उसका भान न होनेसे उसका विकारी परिगामन है । जब प्रपुत्वस्वभावका भान करके उसके आश्रयसे परिरामित हुआ तव प्रभुताका यथार्थ परिरामन हुआ। और उसी प्रकार प्रकार्य-कारए।शक्ति भी प्रत्येक आत्मामे त्रिकाल है, उसका परिएामन भी सदैव होता ही रहता है, किन्तु श्रज्ञानीको उस शक्तिका भान नहीं है इसलिये उसे उसका वास्तविक परिगामन नही होता । ज्ञानीको ग्रपने अकार्यकारगा-स्वभावका (-विकारका कार्यं नहीं श्रीर विकारका कारण नही-ऐसे ज्ञानस्वभावका ) भान होनेसे पर्याय भी उस स्वभावरूप परिरामित हो गई, इसलिये पर्यायमें भी अकार्यकाररापना व्याप्त है कीर इसप्रकार सभी शक्तियाँ द्रव्य-गुर्ग-पर्याय तीनोमे व्याप्त होती हैं। यह मुख्य समऋने योग्य बात है। कोई ऐसा कहे कि श्रकार्यकारगा-पना पर्यायमें नही होता–तो उसने वास्तवमे अकार्यकारणशक्तिको जाना ही नही है। अकार्यकारए। किकी यथार्थरूपसे जान ले और पर्यायमे उसका निर्मल परिएामन न हो ऐसा नही हो सकता।

यहां उत्पाद-ध्यय-घ्रुवत्व शक्तिका वर्णंन चल रहा है। उन्पाद-व्यय-घ्रुवत्व शक्ति तो जडमें भी है, किन्तु उसकी शक्ति उसीमें है, म्रात्मामें उसका नास्तिपना है। यहां तो आत्माके ज्ञान मात्र भावके साथ रहनेवाली शक्तियोका यह वर्णंन है। यह शक्तियां ज्ञान मात्र भावके साथ परिएमित होती हैं, जिसे ज्ञान मात्र भावकी खबर नहीं है और अकेले विभावका ही परिएमन वर्तता है, उसके शक्तिका यथार्थं परिएमन नहीं है। पर्यायके क्रमको इघर-उधर मोड देनेकी वात तो दूर रही, किन्तु अपनी पर्यायके क्रममें जिसके अकेले विभावका ही

[१८] परनाद-स्थय-भुवस्वराष्टि (१४६)

परिणमन है उसे भी बरहुके क्षम-अक्ष्मस्वमावकी बाद नहीं है। वस्तुके क्षम-अक्ष्म स्वभावको बाने तो स्वसम्भुख परिणमन हुए दिना म रहे; भीर स्वस्के क्षममें अकेला विभावपरिणमन सह्व नहीं किन्दु सावकद्या हो बाये। विभावपरिणमनमें क्षमपना होने पर भी वह आस्माकी त्रकासिक शिक्तके सवसम्बनसे हुमापरिणमन नहीं है इस्टिंग वास्तवमें वह आस्मा ही नहीं है।

उत्पाद-स्था-धृक्त मामडी एकि एक है और कम-सक्रमरूप वर्षन उसका कार्य है किन्तु उसका यह प्रसं नहीं है कि कम-सक्रमपमा सकेसी उत्पाद-स्था-धृक्त एकि है है कीर पूर्वरे पूर्णों नहीं है। उत्पाद-स्था-धृक्त एकि हस्सकी है, इसिसे हम्मके सर्व गुणोंने भी वह स्थापक है हसीध प्रत्येक गुण गुणका धृक्त पहरूर कमवर्षी पर्यायक्ष परिण्मित होता है—ऐसा कम-सक्तम पना प्रायेक गुण्ये भी है। सोर ऐसे हम्मका प्राप्तय केटर परिण्मित होनेसे प्रक्तिका यसार्थ ( उत्पक्त निर्मस ) परिण्मन होता है।— इसकार हस्य-गुण्-पर्याय समेद होकर परिण्मित हुए उधीकी बारतक्षे सारमा कहा जाता है। उत्पाद-स्था-धृक्त सक्ककी समझी पर धृक्के साध्यसे पर्यायका निर्मस परिण्मन होने सगता है।

प्रस्म ध्वस्य रहुकर पर्याय प्रतिसमय बदसती है प्रायेक प्रस्ता है परि पर्याय नियमित कमानुसार वर्तती है। इसप्रकार कम-सक्रमक्यते प्रवतन करते के स्वमाववाधी है। कम ब्रक्कमक्य वर्तन कही पा सराव ध्यय-प्रमुख्या कही; कम तो सराय-प्रयोग प्राप्त क्याय-प्रयोग प्राप्त प्रयोग प्राप्त क्याय-प्रयोग प्राप्त प्रयोग प्राप्त क्याय-प्रयोग प्राप्त प्रयोग प्राप्त क्याये हे वर्ति वर्ती किसी भी प्रयोग नियम्बद्धान है पर-प्रयाप्त क्याये हिसी प्रयोग नियम क्याये हिसी भी प्रयोग नियम क्याये हिसी स्वयं प्रयोग क्याये हिसी स्वयं प्रयोग क्याये हिसी स्वयं प्रयोग स्वयं प्रदेश स्वयं प्रयोग स्वयं प्रदेश स्वयं प्रयोग स्वयं प्रदेश स्वयं प्रयोग स्वयं प्रदेश स्वयं स्वयं प्रदेश स्वयं प्रदेश स्वयं प्रदेश स्वयं स्वयं प्रदेश स्वयं स्वयं प्रदेश स्वयं प्रदेश स्वयं प्रदेश स्वयं स्वयं प्रदेश स्वयं स्वयं प्रदेश स्वयं स्वय

जारमप्रसिद्ध :

क्रम प्रारम्भ हो जाता है। स्वभाव शक्तिकी प्रतीति होने पर उसके आश्रयसे निर्मलपर्याय परिण्मित होने लगती है। फिर साधकदशामें अलप विकारका परिण्मन रहा उसका वह ज्ञाता है। विकारको चास्तवमें कर्ता नही है और न उस पर्यायके क्रमको इधर उधर करने की बुद्धि है। देखो, किसी भी शक्तिसे प्रात्माका निर्णय करने पर ज्ञान प्रत्तमु ल होकर परिण्मन करता है — यही उसका फल है। न प्राप्त

श्रात्माकी उत्पाद-ध्यय-ध्रुवतवशक्तिका वर्णेन चेल रहीं हैं। श्रात्मामें ज्ञानके साथ उत्पाद-ध्यय-ध्रुवता भी प्रतिसमय हो रही है। श्रात्मामें श्रान्त गुए। हैं, वे सब गुएए एप ध्रुवता भी प्रतिसमय हो रही है। श्रात्मामें श्रान्त गुए। हैं, वे सब गुएए एप ध्रुव रहकर प्रतिसमय एक अवस्थासे दूसरी अवस्थारूप परिवर्तित हो जाते हैंना सिद्धके आत्मामें भी आनन्दका श्रमुमव प्रतिसमय परिवर्तित होता रहता है; आनन्द भले ही ज्योंका रयों रहता है, किन्तु जो पहले समयका श्रान्त था बही दूसरे समय बही रहता, दूसरे समय आनन्दकी नई अवस्थाका उत्पाद और पहली अवस्थाका ज्यय होता है; तथा आनन्द गुएाकी अखण्डरूप से ध्रुवता बनी रहती है।—इसप्रकार पर्याय उत्पाद व्ययसे क्रमवर्ती है, श्रीर गुए। ध्रुवरूपसे श्रक्रमवर्ती हैं ऐसा वस्तुस्वभाव है।

"उत्पादन्ययधीन्ययुक्तं सत्"-ऐसा सूत्रका वर्चन है, ग्रर्थात् प्रत्येक वस्तु उत्पाद-व्यय-झूवता युक्त है। प्रतिसमय नई पर्यायकी उत्पत्ति, पुरानी पर्यायका नाश, श्रीर द्रव्य-गुणकी स्थिरता समस्त वस्तु श्रों-मे होती है। उनमे उत्पाद-व्ययरूप पर्यायं क्रमक्तीं है, एक साथ समस्त पर्यायं नहीं वतंतीं, किन्तु एकके बाद एक वतंती है, और ध्रुवरूप गुण श्रक्रमवर्ती हैं, समस्त गुण त्रिकाल एक साथ ही वतंते हैं।

देखो, यह वस्तुस्वरूप । अपने उत्पाद व्यय-ध्रुव अपनेसे ही हैं। आत्मा स्वय अपने स्वभावसे ही एक अवस्था बदलकर दूसरी अवस्थारूप होता है। यह बात समके तो, मेरी अवस्था दूसरा कोई बदल देता है—ऐसी पराश्रयबुद्धि छूट जाये और अपने ध्रुवस्वभावकी भ्रोर उन्मुखता हो, ध्रुवके साथ पर्यायकी एकता होनेसे निमंल पर्याय-

[१८] बत्पाव-स्थय-भुवत्वराचिः (२४८)

रूप मोक्षमार्गं प्रगट होता 🕻 ।

भिससमय अपूर्व सिद्धवसाका स्त्याः, स्त्रीसमय संसारवशका स्यय, लीव भारमहस्यकी ध्रुवता; विससमय सम्ययसंगका स्त्याव, सरी-समय मिन्यास्वद्याका स्यय, भीव भद्धा-पुणकी ध्रुवता;—वसम्बार एक ही समयमें स्त्याव-स्यय-ध्रुवपता है। ऐसा स्त्याव-स्यय-ध्रुवपता वस्तुमें विकास है किन्तु जब ससका माम करके स्वाध्यये परिणमित्र हो तब निर्मसताका स्त्याव भीव मिनमताका स्यय होता है।

धारमाके जरपाय-स्थय प्रपनेते ही है इसिये विकार भी स्थापेते ही होता है, —यह तो ठीक, किस्तु स्थयनी पर्यायमें विवे मान विकारकी ही उत्पत्ति भावित होती है उत्पत्ते सारतवर्गे सारमाके स्वयान को नहीं सामा। "पेरे जरपाद-स्थय-प्रव मुक्तें ही हैं" —ऐसा विकार निर्णय किया नह किछकी, भीच वेदकर किया ? मेरे स्वामवे ही भेरे उत्पाद-स्थय-प्रव हैं —ऐसा निर्णय करनेतासेकी हीई तो भयने स्वभाव पर पाये इसियो उत्पत्त नहीं रह छाउने मान विकारकी ही उत्पत्ति नहीं रह छाउने को स्वभाव हिसे पायक साम किया प्रयाद होकर सामकवर्षा मारम्म हो साली है। विके ऐसी सामकवर्षा होती है उत्पत्ति पर्यायके विकार का प्रपार्थकात होता है —यह मुक्तुर स्थाप है।

वपने कारण्ये कमबद्ध "विकार" होता है—इस्प्रकार साव विकारहृष्टिवासेको वास्तवमें कमबद्धपर्योगकी समवा स्ट्याद-स्थय-मृद्यत्यशिककी मतीति नहीं है वर्गोकि पदि खिककी मतीति हो जाये तो सक्तिवानके बवसम्बनसे निमस परिणुमन प्रारम्म हुए विना न रहे। विकासी प्रणीके साथ अमेद होकर पर्यापका परिणमन हो वह धर्म है।

'सर्वेत मगवानमे कमस्यपर्यायमें देशा है इतिये प्रस्में मिन्मारवादि विकार होते हैं — इत्तप्रकार मात्र विकारके कमको देखते वासकी इति महाम विपरीत है। सावायदेव कहते हैं कि घरे सह ! दू त्वेतका नाम न में दूने तवकदेवको माना हो नहीं है। तू तवककी आत्मप्रसिद्धि:

नहीं मानता किन्तु मात्र विकार ही देखता है, तुभे क्रमबद्धपर्यायकी भी खबर नहीं है। जो सर्वज्ञदेवको प्रतीतिमें ले, उसके तो अपनी साधकदशाका क्रम प्रारम्भ हो जाता है, मात्र विकारका क्रम उसके नहीं रहता। जिसे स्वभावके आश्रयसे ग्रमुक निर्मल परिएामन हुग्रा है और शेष ग्रल्प विकार रहा है—ऐसे साधक जीवकी यह वात है। उसीको अपने क्रम—अक्रम स्वभावकी (उत्पाद—व्यय—ध्रुवरूप स्वभावकी) तथा सर्वज्ञदेवकी सच्ची प्रतीति हुई है। ग्रकेले विकारके वेगमे, बहता हुजा ग्रात्मा स्वभावशक्तिकी प्रतीति कहांसे करेगा? जो विकारके प्रवाहमें वह रहा है वह जीव किसके आधारसे स्वभावकी प्रतीति करेगा, ग्रीर किसके ग्राधारसे सर्वज्ञको मानेगा? स्वभावोन्मुख जीव विकारको भी यथावत् जानेगा और वही सर्वज्ञताको यथार्थतया मानेगा।

- (१) जिसप्रकार कर्मका उदय हो उसीप्रकार विकार होता है-ऐसा माननेवालेकी मान्यता महान विपरीत है।
- (२) कोई दूसरा ऐसा कहे कि सर्वज्ञभगवानने ग्रयनी पर्याय-मे विकारका होना ही देखा है इसलिये विकार होता है—तो उसकी हिष्ट भी विपरीत है।
- (३) तीसरा कोई ऐसा कहे कि पर्यायका क्रमबद्ध होनेका स्वभाव है इसलिये विकार होता है, तो उसकी दृष्टि भी विपरीत है, वास्तवमे उसने क्रमस्वभावको जाना ही नही। जिसके मात्र विकारका ही क्रम वर्तता है उसे वास्तत्रमे क्रमबद्धपर्यायकी श्रद्धा नहीं हुई है।
- (४) चौया कोई ऐसा वहे कि विकार होता है उतना ही आत्मा है, ग्रथवा शुभराग वह धर्मका कारए है,—तो उसकी मान्यता भी विपरीत है।
- (४) मेरा श्रात्मा उत्पाद-व्यय-ध्युवत्व श्रादि श्रनतशक्तियोका पिण्ड है-इसप्रकार श्रनतगुर्गोके पिण्डरूप ज्ञानस्वभावकी दृष्टि करने-से, गुर्गोमें श्रक्रमता श्रोर पर्यायमे निर्मल क्रम—ऐसे श्रात्माका श्रनुभव

(१८) बरपाद-स्वय-पुबलराण्डि (२४०) वासमप्रसिद्धे हुवा, और उसीको सक्तियोंका सन्ना परिशासन हुमा, उसीने परार्वे

रीतिसे सर्वहरेवको बामा चर्छाको क्रमबद्ध-पर्यायका मान हुवा वर कर्मसे विकार होना नहीं मानता, भीर विकारसे साम नहीं मानता। हिंहमें क्षानामस्यस्थायको सुक्यता रक्षकर, प्रस्थिरताके प्रस्थविकारको वह ज्ञाता यथावत क्षेत्रकपरे जानता है।

पर्योग प्रत्यरोग्मुस होकर निकासी द्रश्ययुक्त साम बदेर

होकर परिण्णानत हुई तभी सबसुब 'आरमाकी" माना है बौर तभी भारमाकी प्रसिद्ध हुई है। उत्पाद-स्थय-ध्रुवक्य सबना ध्रुणवर्धावक्य स्वमाय है, उसकी सभी प्रतीति कब हुई कहमाती है? तो कहते हैं कि प्रणीक सबसम्बनसे निमंस पर्याय प्रगट करे तय। वो मान बिकारको ही देखते हैं, भीर उसीमें तन्मय होकर परिण्णामत होते हैं उन्होंने बात्तवमें बनत स्वस्त धर्माय स्वाप्त होते हैं उन्होंने बात्तवमें बनत स्वस्त धर्माय सारमाको स्वीकार महीं किया है। यदि समंतप्रसिक सम्बन्ध सम्बन्धनीरि निमंस परिण्यम हुए बिना न रहे। किसी भी सक्तिको प्रतीति धृत्व समायके सामयसे ही होती है। समेह सारमत्वनावका सामय सिये बिना ससकी एक भी सक्तिकी प्रवार्ध सिये

\* \* \*

मारमाके धनंतस्यमाबॉमेंसे एक स्त्याद-स्वय-मुबस्तमाब है, उसका यह वर्णन चम रहा है। बारमा बस्तुक्यते निरमस्यायी रहकर, उसमें प्रतिसमय मई-मई अवस्थाएँ होती रहती हैं—ऐसा स्वक्षां स्थमाय है। वह अवस्था यदि सपने स्थमाबके साथ एकता करके परिएमित हो तो निर्मेस होती है और मदि परके साथ एकता मान कर परिएमित हो तो मिसन होती है।

यहाँ तो चरपाय-वयसक्य पर्यायको कमवर्ती कहा है, उद्यमें "कमबद्यपर्याय' की बात निकासना है। इस कमबद्यपर्यायकप स्वमाय के निर्ह्मयमें विकारको बात महीं है किन्तु निर्मासपर्यायको ही प्रस्य बात है तथायि उसका अर्थ ऐसा नहीं है कि विकारपर्याय उस्टीसीधी ( २४१ ) : [१८] उत्पाद-व्यय-ध्रवस्वशक्ति

भारमप्रसिद्धि:

हो जाती है ! परन्तु कमवद स्वभावका निर्णय करनेवालेकी दृष्टि साधकस्वभाव पर होती है इसलिये वह दृष्टि विकारको स्वीकार नही करती, इसलिये निर्मलपर्यायकी ही मुख्यता है।

एक समयमें उत्पाद—व्यय—ध्रुवता यह तो जैनशासनकी मुख्य वात है, उत्पाद—व्यय ग्रीर ध्रुवता तीनो एक समयमें ऐसे वस्तुस्वभाव-की प्रतिति करें तो वीतरागी दृष्टि हो जाये। जिसप्रकार रिव—सोम—मगल सातो वार एकके वाद क्रमश होते हैं, उसी प्रकार पर्यायें क्रमश होती हैं। पहले समयकी अवस्था दूसरे समय नही रहती किन्तु उसका व्यय हो जाता है। कोई जीव एक पर्यायको दूसरे समय रखना चाहे तो भी नही रह सकती—ऐसा ही स्वभाव है। इसलिये क्या करना चाहिये?—कि ध्रुवस्वभाव जो नित्य स्थायी शुद्ध ज्योका त्यो है, उसके सन्मुख देख, श्रीर उसमे दृष्टिकी एकाग्रता कर तो उस ध्रुवके आधारसे पर्यायका निर्मल परिवर्तन हो जायेगा। वहाँ भी प्रतिसमय परिवर्तन तो होगा, किन्तु वे पर्यायें निर्मल शानग्रानन्दस्वरूप होती जायेंगी।

एक समयकी पर्याय दूसरे समय नहीं रहती, दूसरे समय नई पर्याय हो—ऐसा उत्पाद—व्यय स्वभाव है, श्रीर द्रव्यका कभी विनाश न हो ऐसा घ्रवस्वभाव है, उत्प.द—व्यय और घ्रुव पृथक् पृथक् नहीं है किन्तु एक हो वस्तुका वैसा स्वभाव है। ज्ञानी या ध्रज्ञानी सभी आत्माग्रीको उत्पाद—व्यय—ध्रुव प्रतिसमय वर्तते ही हैं, किन्तु उनमें अन्तर इतना है कि ज्ञानीके तो स्वभाव दृष्टिसे निमंत पर्यायोकी उत्पत्ति होती । जाती है श्रीर अज्ञानीके विकारमें ही श्रात्मबुद्धि होनेसे विकारी पर्यायोकी उत्पत्ति होती है। बस, यही धर्म—श्रधमं है, मोक्षमाणं और ससार—मार्ग इसीमे ध्रा जाते हैं।

मेरे ग्रात्मामे एकसाथ अक्रमरूपसे अनंतगुरा प्रवर्तमान हैं और पर्याय प्रतिसमय मेरे उत्पाद—व्यय—ध्रुव स्वभावसे बदलती है, —इसप्रकार उत्पाद—व्यय—ध्रुवस्वभावी ग्रात्माको पहिचानकर उसकी श्रद्धा—ज्ञान करे वहाँ मिध्यात्वका उत्पाद रहता ही नही।

[१८] डत्पाद-भ्यय-भुवस्तराक्तिः (२४०)

बारमाका कोन-सा समय पर्याय रहित होता है ? उत्पार-स्यस-प्र्वशिक्त सारमामें बनादि बनत है इससिये तीन कामने एक भी समय पर्याय रहित नहीं है, उत्पाद-स्यय-प्र्वृद्धतमावसे प्रतिसमय पर्याय होती ही रहती हैं। इससिये निमित्त साय सो पर्याय होती है और म आये तो महीं होती-यह बात नहीं रहती। ऐसे स्वमावकी सदा होमे पर ज्ञाताह्य्यापनेका बोतरागमाव प्रगट होता है पर्यायके स्मक्ते बदमनेकी या रागके कर्तृरवकी सुद्धि नहीं रहती। स्ताय-स्थय प्रव रवसिक्त कम-सकमता भाती है स्व क्रम-सकमताकी प्रतीति क्षक्रेसी पर्यायको देवनेसे नहीं हो सकती अनतस्यक्तिमान स्वमावकी स्रोर देवनेसे ही कम-सकमपनेको प्रतीति होती है, बौर ऐसी प्रतीति करनेवासेको पर्याय सुद्धि नहीं रहती। इसप्रकार पर्याय बुद्धिका मास स्रोर स्वमाव सुद्धिकी स्त्याल इन स्वक्तिमोंको समझनेका एन है।

जराद-म्य-मृ बरवलिक बारमामें भी है मौर वड़में भी है।
वारमाके जराद-म्य-मृ बसे धरीरकी किया नहीं है धरीरकी किया
तो वड़के उरपाद-म्य-मृ बसे है। प्रत्येक हस्यके उरपाद-म्यच म व बूसरेंसे मिल हैं। मन-वाणी-देह-सक्ष्मी बादिके उरपाद म्यका बारमामें बमाव है उस वड़के उपाद व्यय धारमाते मिल हैं हिससे उनसे धारमामें कुछ नहीं होता और न धारमा उनका कुछ करता है। धरीर-वक्षमी बादि वड़का एतुपसेग करके मैं धर्म प्राप्त कर यह बात मी नहीं रहती। कोई ऐसा विचार करे कि सारमोधके सीमें पर में बच्छी विजकारी कर ।—जो वह उसकी अपणा है न्योंकि सरगोध के सीमोंका समाव है। बिसप्रकार सरगोधके सीमोंका समाव है उसी प्रकार धारमामें बेहादि वड़का खमाव है इससिये उस देहादिके सबुपमोग द्वारा धर्म करू —यह भी सन्नामोकी स्नमणा ही है।

सपने शानस्वमायके उत्पाद-स्थय-प्रृत्तमें आरमा वर्तेया है सकेमा पुष्य-पापमें प्रवर्तमान हो वह वास्तवमें आरमा नहीं है सीर जड़की कियामें वो सारमा कभी वतता हो नहीं है सटके उत्पाद- भारमप्रसिद्धिः

च्यय-ध्रुवमे जड वर्तता है। श्रज्ञानी परकी कियाका अभिमान करके,

ग्रपने अनतगुणोका श्रनादर करता हुआ अनादिकालसे विकारमे ही

प्रवर्तमान है, उसमे ग्रात्माकी प्रसिद्धि नहीं है। अपने गुणपर्यायोमें

अभेद होकर वर्ते वह आत्मा है। आत्मा और उसके गुणपर्यायोमें

सचपुच मेद नहीं है, श्रनादिसे अपने गुण-पर्यायोमे उत्पाद-व्यय-ध्रुव
रूपसे ग्रात्मा प्रवर्तमान ही है, किन्तु अज्ञानी उस और नहीं देखता

इसलिये विकाररूप परिण्मित होता है। अपने स्वभाव सन्मुख होकर

निर्मल दशारूप परिण्मित होना श्रीर मिलनताका नाश करना तथा

ध्रुवरूपसे स्थित रहना-वह श्रात्माका कर्तव्य है। कर्तव्य कहो, या

मोक्षका उपाय कहों। अज्ञानी अपने ऐसे कर्तव्यसे च्युत होकर

विकाररूप परिण्मित होता है, किन्तु परमे तो वह भी किचित्

कर्तव्य नहीं कर सकता। वस्तुके उत्पाद-ध्रुवस्वभावको बरावर

समभे तो सव गुरिययाँ सुलभ जायें। वस्तु स्वभावको स्वीकार किये

विना किसी प्रकार धर्म नहीं हो सकता श्रीर न मिथ्यात्वादि पाप मिट

सकते हैं।

जिसने ज्ञानानन्दस्वभाव-सन्मुख होकर उसका स्वीकार किया उसे श्रात्माके श्रनत गुणोका श्रादर है, और क्षणिक विकारका श्रादर नहीं है। जहां अनत गुणोका श्रादर है वहां चारित्र दोषकी आसक्तिके श्रन्प पापपरिणाम हो, तथापि वे बहुत मद हैं, श्रनत गुणोके आदरके निकट उनकी कोई गिनती नहीं है, श्रीर अज्ञानी जीव आत्मस्वभावके अनत गुणोका श्रनादर करके क्षणिक विकारका आदर करता है,—वह जीव पुण्यपरिणाम करता हो, तथापि उससमय भी धमंके श्रनादरके अनत पापका सेवन कर रहा है। मूल धमं क्या है और मूल पाप क्या है उसे समभे बिना जीवोका अधिकाश भाग पुण्यमें या बाह्यकियामे ही धमं मानकर श्रटक रहा है। यहाँ श्राचायंदेव समभाते हैं कि भाई! अनत गुणोका आधार ऐसा तेरा आत्मस्वभाव है, उसका श्रादर करना ही मुख्य धमं है, और उस स्वभावका श्रनादर ही महान पाप है। स्वभावके आदरसे विकार दूर होता है, उसके बदले जो विकारके

[१८] चतार-स्पय-भुवत्वराकि (१४४)

बाधारते विकारको पूर करमा चाहता है वह मिध्याहित बीव वर्ते स्वभावका तिरस्कार कर रहा है।

सरीर-मन-वार्गीके परिवर्तनको क्रिया (उत्पद-स्पय) महर्षाः के स्परूपने नहीं है इसियो वह क्रिया धारमाकी नहीं है और व भारमाको उससे सर्म होता है।

पुरय-पापके उत्पाद स्यवस्य किया बीवकी पर्वांगर्में होती है. कियु वह विकारी किया है, वह भी बीवको हितका कारण नहीं है उसके सक्षते हित नहीं होता :

जीवकी पूर्वायमें निर्ममताके उत्पादक्य किया हो वह धर्म है।
किन्तु एव निर्ममताकी उत्पत्ति किसके सखसे होती है ? पूर्वाय सम्बद्ध सबा रखनेसे तो विकारको उत्पत्ति होती है निर्मम पूर्वायके सखसे मी निर्ममताको सत्पत्ति महीं होती, इचिमये पूर्वायका सख मी हिठकारो महीं है। यूग्र शक्तिसम्पन स्वत्वनमान है उसीके सखसे सम्यत्वर्जनारि निर्मम पूर्वाय मार होती है जोद यही हिटकप है। यहाँ सामार्यमानान प्रारमाकी शक्तियाँ वतसाकर उन्होंका जामय करना पाहते हैं।

धारमाका एक ऐसा स्वमाव है कि क्रम-सक्रमक्षणे प्रवर्ते मान हो। समस्त पूण एक साथ समावि—प्रतंत सक्रम विद्यमान है और अनावि कर्तनकासकी पर्योगें क्रमवर्तीक्षणे स्थित है वे बचने स्थास्त्रव क्रमानुसार एक के बाद एक वर्तती है—ऐसा क्रमवर्ती स्वमाव है। ऐसे स्वमायको स्थीकार करने पर एक—एक पर्याप या एक—एक पूण परसे हिंह हटकर पर्नात गुणोंके पिषक्ष समाव स्वमाव पर हिंह स्थित होते हैं। बाती है भीर सस इप्टिमें क्रमधा निर्मान पर्यायोंको सरपति होतो है। —हस्का नाम सायकवसा और यही मोशका माम !

घपने ऐसे स्वभावका ययार्थ धवस्य करके स्वस्ता प्रहुए सौर पारस्स पूत्र वनंतकानमें एक सस्य भी नहीं किया है। जो बीव एक बार भी शानीके पाससे ऐसे स्वभावको बात सुनकर संतरंग उस्साध पूर्वक उसे प्रहुस कर से तो सस्यकान में समझी मुक्ति हुए बिना न भात्मप्रसिद्धिः

रहे। मेरा स्वभाव क्या है ?"—ऐसा लक्ष करके जीवने कभी सचा श्रवण नहीं किया। पूर्वकालमे कभी सुननेको मिला और धारणा भी की किन्तु भात्मामे उसे श्रपना बनाकर नहीं जमाया।

देखो, यह ग्रात्मा ग्रनादि-ग्रनंत ज्ञानस्वभावी वस्तु है; उसके ज्ञानादि गुण नये वनाये गये हैं या अकृत्रिम हैं ? यदि नये वनाये गये हो तो वे क्षिण्यक होगे और उनका नाश हो जायेगा; इसलिये ग्रात्माका ही नाश हो जायेगा।—किन्तु ऐसा कभी नही होता। "प्यिय" नवीन उत्पन्न होती हैं ग्रोर उसका नाश होता है; किन्तु गुण कभी नये उत्पन्न नही होते ग्रोर न उनका कभी नाश होता है। गुण तो वस्तुनिष्ठ हैं, वस्तुमे अनादि-ग्रनत स्थित हैं। वस्तु या उसके गुण नवीन उत्पन्न नही होते, किन्तु उसकी ग्रवस्था नई होती है, ग्रोर वस्तु या उसके गुणोका नाश भी नही होता; किन्तु उसकी पर्याय नष्ट होती हैं। जैसे कि—जीवमे सिद्ध—पर्यायकी उत्पत्ति नवीन होती है और संसारपर्याय नष्ट हो जाती है, किन्तु कही जीव द्रव्य या उसके ज्ञानादि गुण नये उत्पन्न नही होते, ग्रोर न उनका नाश होता है,—वे तो सिद्धदशा या संसारदशाके समय एकरूप घ्रुव रहते है।—ऐसा उत्पाद-व्यय—घ्रुवत्वस्वभाव है।

वस्तुके समस्त गुगा ध्रुवरूपसे एक साथ रहते हैं, किन्तु
पर्यायें एक साथ प्रवर्तमान नहीं होतीं—एकके पश्चात् एक वर्तती
है। जिसप्रकार सुवर्णमें उसका पीलापन, वजन ग्रादि एक साथ
रहते हैं, किन्तु उसकी हार, मुकुट ग्रादि ग्रवस्थाएँ एक साथ नहीं
वर्तती—ऐसा ही उसका पर्याय-स्वभाव है। हार टूटकर मुकुट हुग्रा,
वहां वह अवस्था स्वर्णकारने नहीं की है, किन्तु स्वर्णके ही उत्पादव्यय-ध्रुवस्वभावके कारण उसमे मुकुट अवस्थाकी उत्पत्ति और
हारश्रवस्थाका व्यय तथा सुवर्णकी घ्रुवता है। जो वस्तुके उत्पादव्यय-ध्रुव-स्वभावको नहीं जानता वही दूसरेके कारण अवस्थाका होना
मानता है, उसकी मान्यता वस्तुस्वभावसे विपरीत अर्थात्

मिष्या है।

पुनरच, एत्पार-ध्यय घुवरवभावके सक्षये बीतरागता होती है, उत्पाद-ध्ययके सक्षये राग द्वेष होता है। विश्वप्रकार धुवण्ये हार अवस्थाका भाग्य होकर सुकुट प्रवस्थाकी उत्पत्ति हुई; वहाँ वो पुन्य हार प्रवस्थाका भाग्य होकर सुकुट प्रवस्थाकी उत्पत्ति हुई; वहाँ वो पुन्य होते है वह वहाँ वो पुत्र सुकुट-ध्यवस्थाकी इच्छा रखता है उसे उस ध्वन्य होते हैं वो पुत्रम सुकुट-ध्यवस्थाकी इच्छा रखता है उसे उस सुक्ष्यं होता है कि तुरुव सुक्ष्यं की प्रवस्थाकी देवता है उसे उत्पत्ति होता; व्याकि प्रवृत्वाको देखता है उसे उत्पत्तकारी राग द्वेष नहीं होता; व्याकि सुक्यां वो हार या सुकुट-ध्यवस्थाके समय व्याकारयों घृष है। उसी प्रकार खारमाके घृष क्षानामस्यस्थाके साध्ययसे बीतरागता होती है धौर अस्तिक प्रयोधके उत्पाद ध्ययके सक्षये सी राग द्वेष होता है।

परसे उत्पाद-स्या हो ऐसी बात तो है ही महीं। बिस्प्रकार मुवर्णमें तबिका को भाग होता है वह स्वस्ता मुसरक्ष्माव नहीं है, उसी प्रकार भारमाको पर्यापमें राग-द्वेत हो वह भारमाका मुस स्वमाव नहीं है, इसिन्ये भारमाके स्वमावको देसनेवामा राग-द्वेत स्वस्ताव नहीं होता किन्तु वीतरागता—निममताकस्पे स्वस्त्र होता हिन्यु कारमाव किन्तु वीतरागता—निममताकस्पे स्वस्त्र होता हिन्यु स्वस्ताव है कि कमबद्धर्यायक्ष्मे स्वस्त्र हो सत स्वमावको के बदसना बाहे कह समबद्धर्यायक्ष्मे स्वस्त्र हो सत स्वमावको को बदसना बाहे वह मिन्याहि होती है। कम-मक्ष्मस्य प्रवर्णमाम को सायकस्वमाव है स्वस्त्र स्वस्त्र होती है। कम-मक्ष्मस्य प्रवर्णमाम को सायकस्वमाव है स्वस्त्र स्वस्त्र होती है। कम-मक्ष्मस्य प्रवर्णमाम को सायकस्वमाव है स्वस्त्र स्वस्त्र होती है। कम-मक्ष्मस्य प्रवर्णमाम को सायकस्वमाव है स्वस्त्र स्वस्त्र होती है। कम-मक्ष्य स्वरंगित होती है। कम-सक्ष्य स्वरंगित होती है। क्ष्य होनेवामा की स्वरंगित होती है।

बस्तुका स्वभाव सो धर्म है उसका यह बर्सुत है। उत्पाद ब्यय-प्रुवताक्य ओ बस्तुस्वभाव है उसका मान होने पर पर्यायमें धर्मका प्रारंग होता है। मेरा ज्ञानस्वभाव बर्गतपुर्योका भंडार है— ऐसी वहाँ भढ़ा हुई वहाँ क्रम-जक्षम वर्धतक्य उत्पाद स्वय प्रुवस्व सिक्तकी प्रतिस्वित से साम हो सा बाती है और ऐसी स्वभावको प्रतिस्वित होने पर सिक्तको प्रतिस्वित होने पर सिक्तको महारसे हो गया।- ( २४७ ) : [१८] उत्पाद-व्यय-भ्रुवस्वशक्ति

इसप्रकार शक्तिके साथ पर्यायको सम्मिलित करके यह वात

आस्मप्रसिद्धिः

कही है।

क्षिणकपर्यायके लक्षसे रागकी उत्पत्ति होनेसे हानि होती है, उसके वदले पर्यायके लक्षसे लाभ होना (—सम्यग्दर्शनादि होना) माने वह मिथ्यादृष्टि है। पर्यायके ग्राथ्रयसे लाभ माननेवाला क्षिणकपर्यायको हो वस्तुका सर्वस्व मानता है, इसलिये वह पर्यायको दृष्टि छोडकर द्रव्य स्वभावमें दृष्टि नही करता, इसलिये उसे सम्यग्दर्शनादिका लाभ नहीं होता। घ्रुवस्वभावके आश्रयसे ही सम्यग्दर्शनादिका लाभ होता है। घ्रुवस्वभाव ग्रर्थात् परमज्ञायकस्वभाव उसका विश्वास करके उसमे एकाग्रता करनेसे वीतरागीसमभाव रहता है—मात्र पर्यायके विश्वाससे कदापि वीतरागीसमभाव नहीं रह सकता।

ग्रात्माका स्वभाव वीतरागी जाता है, उसी स्वभावकी ओर ढलकर जाता रहे तो कमबद्धपर्यायोका वीतरागभावसे यथावत् ज्ञाता रहता है, किन्तु जो ज्ञानुत्वसे च्युत होकर फेरफार करना चाहता है वह मिथ्यादृष्टि होता है। जिसप्रकार प्रकृतिकममे सात दिन या अट्ठाईस नक्षत्रोका जो कम है वह कभी वदल नहीं सकता, तथापि जो उसमें फेरफार होना मानता है उसके ज्ञानमे भूल होती है। उसी प्रकार पदार्थोंकी समस्त पर्यायोका जो कम है वह कभी परिवर्तित नहीं होता, तथापि जो उसमे फेरफार होना मानता है उसके ज्ञानमे भूल होती है, इसलिये वह ज्ञाता न रहकर मिथ्यादृष्टि होता है। ज्ञानी अपने ज्ञायक-स्वभावकी प्रतीति करके कमबद्ध-पर्यायका ज्ञाता ही रहता है, साधकदशाके कममे बीचमे अस्थिरताका जो राग होता है उसका भी वह ज्ञाता है।

देखो यह "क्रमबद्धपर्याय" की भ्रटपटो बात है किन्तु सरल होकर ज्ञानस्वभावकी महिमा लाकर समफ्तना चाहे तो बिलकुल सीधी है, यह भ्रपने स्वभावके घरकी बात है। यह भ्रतरमे जमे बिना किसी प्रकार मार्ग हाथ नहीं भ्रा सकता। सबका ज्ञाता स्वय है, स्वय अपने [१८] छतात्र-स्यय-प्रुवतत्रराष्टिः (२४८)

शानस्वभावका निर्णय विये विना शानका सच्चा कार्य कहींसे होगा ? श्रीमद् राजवन्द्र भी कहते हैं वि---

धपना झामस्त्रमात सदका ज्ञाता है, उस झामस्त्रमाक निर्णय किये विना ज्ञामका सक्ता कार्य कहाँसे होगा ? श्रीमद रावचन्त्र भी कहते हैं कि---

> "घट पट स्नादि जाए। तु तेवी तेने मान जारामारने मान महि काहिये केवु झान?"

प्रपने ज्ञानमें घट-पटादि ज्ञात होते हैं, उन घट-पटादिकों हो माने, किन्तु उनका ज्ञान करने वाले अपने ज्ञानश्वमावको न पहिचाने, तो यह ज्ञान कहा ? वह ज्ञान नहीं किन्तु अज्ञान है। जरे भाई! सू परको हो आगता है भीर को ज्ञाता स्वयं है उसे नहीं आनता—यह धादपर्य है। उसीप्रकार यहाँ क्रमबद्धमें मी विकारका धौर परका कम माने, किन्तु उस क्रमका ज्ञान करनेवाने प्रपने ज्ञायकस्वमावको न बाने हो यह ज्ञान केहा है?—कहते हैं कि निष्या है।

पहले सस्य साम हो भीर फिर स्विक हो बाये वहाँ — मेरा
सामस्यभाव बदलकर (परिस्मित होकर) मह विशेष साम आया
है-ऐसा जजामी महीं बानता किन्तु सास्यादि वाह्य संयोगीत आन
प्राप्त हुमा — ऐसा पह सुद्ध मानता है हस्तिये स्योगीका स्था
छोड़कर स्थमाथीत्मुख नहीं होता । सानी ठी बानते हैं कि भेरे
सामस्थमाथका परिस्मान होकर उसमें सह साम आया है ऐसा
सामने पर सामस्थमाथके साम्यस्थ सम्यस्थान होकर परमास्यस्थ
प्रगट हो बाती हैं। यदि रामके साम्यस्ते सामने द्वित होती हो तो
राग बढ़नेते साम बढ़ता बाये और अतिरामसे परमास्यस्थ प्रगट हो
बाये किन्तु ऐसा कथी नहीं होता। रागका सबबा समान होनेके

परचात् हो केवसम्रात भीर परमात्मवसा प्रगट होती है इसलिये रात

भारमप्रसिद्धि:

श्रानका कारण नहीं है। और सयोगके लक्षसे ज्ञानमें वृद्धि होती हो तो ऐसा नहीं दिखता परन्तु संयोगका लक्ष छोडकर ज्ञानानन्दस्वभावमें लक्ष करके लीन होने पर ही केवलज्ञान होता है, इसलिये सयोगके लक्षसे ज्ञान नहीं बढता। सम्यग्दर्शनके लिये, सम्यग्ज्ञानके लिये या सम्यग्चारित्रके लिये अपने ज्ञानानन्दस्वभावके अतिरिक्त श्रन्य कोई आधार है ही नहीं। धर्ममें अपने स्वभावके अतिरिक्त श्रन्य किसीके आश्रम का अभाव है।

उत्पाद-व्यय-ध्रुवस्वभावसे आत्मा तो अपने गुगाोमें अक्रमरूप वर्तता है और पर्यायोमें क्रमरूप ।--इसप्रकार क्रम-अक्रमरूपसे प्रवर्तन ही भ्रात्मा का वर्तन है। इसके सिवा श्रात्मा कभी अपने गुरापर्यायो से वाहर नही वर्तता, इसलिये बाह्यमे आत्माका वर्तन है ही नही। श्रमुक प्रकारसे आहार लेना और श्रमुक वेशमे रहना—इसप्रकार ब्राहार या वेशमे सचमुच आत्माका वर्तन नही है, उसमें तो जडका वर्तन है। प्रत्येक द्रव्य अपने गुरा-पर्यायमे वर्तता है वही उसका वर्तन है। श्रात्माका वर्तन कैसे सुघरे श्रिनादिकालसे सयोग और विकारमें भ्रपनत्व मानकर विकारी पर्यायमे वर्तता है वह अशुद्ध वर्तन है, सयोग स्रोर रागसे पार, ज्ञानानन्दस्वभावको हो भ्रपना स्वरूप माननेसे निर्मल पर्यायें प्रगट होती हैं, उन निर्मल पर्यायोंके क्रममें वर्तना वह श्रात्माका गुद्ध वर्तन है, श्रीर वही मोक्षका कारएा है। स्वभावोन्मुख होने पर ऐसा शुद्ध वर्तन हुआ, उसमे त्याग भ्रोर प्रतिज्ञा म्रादि सबका समावेश हो जाता है, जो शुद्ध वर्तन प्रगट हुम्रा उसमे विपरीतताका ( ग्रसत्यादिका ) त्याग ही वर्तता है, भ्रीर उसमें श्रसत्-का ग्रभाव ही वर्तता है इसलिये न करनेकी प्रतिज्ञा भी उसमें ग्रा ही गई। सर्व प्रथम स्वभावकी सच्ची समभ करना ही श्रनादिकालीन ग्रसत्यका त्याग है। मिण्यादृष्टिको भ्रनादिसे "घर्मका त्याग" है, वह श्रवमं है, आत्माकी सच्ची समभ होने पर उस श्रवमंका त्याग हो जाता है। प्रथम सच्ची समक्ष द्वारा प्रनादिकालीन मिथ्यात्वका त्याग किये बिना श्रवत आदिका त्याग कभी हो ही नहीं सकता।

महाँ कहते हैं कि जल्पाद-स्थाय-झ्वस्य छक्तिसे इस्य प्रपते थुए।-पर्योगोर्ने वर्तता है। इसमें 'वर्तने" पर भार है। प्रस्<sup>ते</sup> भक्रमरूप वर्तता है भीर पर्यायमें क्रमरूप वर्तता है,--डीन वर्तता है? आरमद्रम्य । इसमिये ऐसा मिएाय करनेवामेको किसी भी पर्यावर्षे भारमहरूपकी रृष्टि-प्रतीति नहीं खुटती । प्रत्येक पर्यायमें स**बस्य हम** वर्तवा है, इसप्रकार वतनेवासे पर (इन्य पर) हक्कि गई वहाँ पर्माम बुद्धि सुटकर पर्यायमें निर्ममता हुए विना नहीं रहती।

प्रत्येक मारमाका ऐसा स्वमाव है किन्तु यहाँ दूसरे मारमाका काम नहीं है स्वयं वर्षने स्वभावका निर्णय अरके स्वी पूर्व होनेकी वात है। भो स्वभागोग्मुख होकद ज्ञाता हुमा वह अपने स्व-पर प्रकाश<sup>क</sup> सामव्यंसे परको ज्योंका त्यों जानता है। स्वसन्युक्त होकर स्वमाद में वर्तन हो वहाँ विकार या संयोगका बतन नहीं रहता बोद निविकार बसंयोगी बचा प्रगट होती है इसका नाम मोस है।

बारमस्यमानोन्मुख होकर, "बारमा पवित्र हैं' —ऐसा विस क्रानपर्याय ने जाना वह पर्याय स्वयं भी पवित्र हुई है, प्रवित्र स्वभावके साभयसे इसमें भी पवित्रताकी वृद्धि होती वातो है I—इसप्रकार स्वमावणक्तिकी प्रतीविका फस मुक्ति है।

बाह्यमें रूखा मोजन करें उसे लोग बम मान सेते हैं कियु ज्ञानी सो कहते हैं कि जरे साई ! चड़से भी द दागसे अपने *जार*माकी मिसवाका तुभी मान नहीं है और उसे तू धर्म मानवा है वो तू क्वा नहीं किन्तु विकता ही बाता है तु रागको विकताईका ही उपयोग कर रहा है किन्तु रागसे कसा ऐसा को बीतरागी ज्ञानमाव है ससकी तुमे सबर नहीं है। तुम्ममें मिल्मात्वरूपी विकताई गरी है वह महान अवर्ग है। रामको या चड़के संयोगको ज्ञानी अपना धारमस्बक्त मही मानते किन्तु धपने बारमाका रायादिसे मिल ही बनुमन करते हैं क्षानामन्दरवरूपके धढा-ज्ञानमें उन्होंको स्था-रागरहित-मान है भारमाके घावरससे परिपूर्ण और रागके रससे रहित ऐसा को नानीका भारमप्रसिद्धिः

भाव है वही धर्म है।

उत्पाद-व्यय-ध्रुवता स्वभावसे ग्रात्मा स्वय प्रतिक्षण परिगामित होता है और ध्रुवरूपसे स्थित भी रहता है। शब्दोके कारण ज्ञानकी उत्पत्ति नही होती, किन्तु ज्ञानस्वभाव स्वय हो विशेष ज्ञानरूपसे परिगामित होता है। ध्रुवज्ञानस्वभावके आधारसे श्रज्ञानका नाश होकर सम्यग्ज्ञानकी उत्पत्ति होती है।

प्रश्न — यदि सुननेके कारण ज्ञान नही होता, तो फिर किसलिये सुनें ?

उत्तर — सुननेके कारण ज्ञान नहीं होता—यह बात सच है, लेकिन वह निर्णय किसने किया? जिसने ऐसा निर्णय किया है उसके रागकी दिशा बदलकर सत्श्रवणादिकी श्रोर ढले बिना नहीं रहेगी। जिज्ञासु भूमिकामे मिण्यात्वके निमित्तोकी ओरकी वृत्ति छूटकर सत् निमित्तोकी ओर ही वृत्ति जाती है श्रीर ज्ञानीके निकटसे सत्श्रवणका भाव, सत्श्रवणका प्रेम और उत्साह बाता है। "वाणीसे ज्ञान नहीं होता, इसलिये सुननेका क्या काम है।"—ऐसा स्वच्छदका भाव उसे आयेगा ही नहीं। सत्श्रवणके समय भी मथन तो अपने ही भावका हो रहा है न हैं श्रवणके समयभी राग पर या पर्याय पर उसका भार नहीं होता, किन्तु ज्ञानी जो स्वभाव समभाना चाहते हैं उस स्वभावकी श्रोर ही उसका भार होता है जहाँसे ज्ञानका प्रवाह श्राता है ऐसे द्रव्यस्वभावका श्रवलम्बन करना ही ज्ञानी बतलाते हैं श्रीर सच्चे श्रोताका मार भी उसो पर है। इसके सिवा रागसे या वाणीसे हो लाभ मानकर उस पर जो भार दे वह सञ्चा श्रोता नहीं है, क्योंक ज्ञानी ऐसा नहीं कहते।

पुनश्च, सत् स्वभावका भान होनेके पक्ष्वात् ज्ञानीको भी बारम्बार सत्श्रवणका भाव भाता है, वहाँ सचमुच वाणी सुननेका राग नहीं किया है, किन्तु श्रपनी निर्मल भूमिका होनेसे राग हो गया है, और उस रागका लक्ष सत् निमित्तको ओर ही ढलता है। उस राग श्रोर श्रवणके समय भी ज्ञानको रुचिका जोर तो श्रपने सत्

गारम सीपनि

[१८] स्ताद-स्यय प्रुवत्वराचिः (२६२)

स्वमावकी प्रोव ही है निर्मित या राग पव उनकी रिवर्श जोर महीं है। शिका बोर किस बोर काम कर रहा है उन पर धर्म-प्रवमका भाषार है। भारमाका उत्पाद-प्रय-प्रवस्तमान है उनै पहिचाने सो प्रकी या विकारकी घोर स्विका बोर म रहकर शुबर्ख भाषोम्मुक ही हो बाये। बारमामें उत्पाद-प्रय-प्रवृत्ता मादि बनेंड धर्मियों एक साथ ही परिश्रामित हो रही हैं।

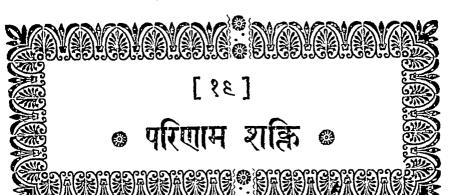
प्रश्न-आत्मार्थे धर्नत शक्तियाँ हैं ऐशा अगवान ने देना है इसमिये कहते हो ?--पा आत्मार्थे हैं धरे जानकर कहते हो ?

चलरः—मस्तुके स्वमायमें ऐसा है धीव मगवानने मी ऐसा ही देखा है,—सेकिन मगवानकी मधीति किसने की ? सर्वत मगवानकी मधीति करनेवालेके मधना बान है म !! इसकिये सपने बानस्वमाव की मधीति की ससीमें यह सब सा खाता है। सपने बानस्वमाव की मधीतिको साव सिये दिना सकेसे मगवानके शामसे माने वह बवार्व मार्ग नहीं है। यह बात सो मधने भारताको साथ सेकर है। सपने सारमाकी और उपमुख होकर सस्क्षा मधीति किये दिवा मगवानको सा भगवानके मार्गकी सक्यो पहिलान नहीं होती। यहाँ बारमाकी सक्षियों के बर्धनमें मी, समेद सारमस्वमानके सालमपूर्वक हो सस्की सिक्यों निर्मुम हो सक्या है—ऐसा समस्ता।

[ --- घारमाकी अनंत धक्तियों में से स्राटहर्की उत्पाद-स्थयः भूबसक्तिका अर्थोन यहाँ प्राटहमा । ]



द्यारमप्रसिद्धिः



महिमावंत् भगवान् आत्मा अनंत धर्मींसे प्रसिद्ध है। सर्व सन्त व सर्व शास्त्र प्रसिद्धपणे उसकी महिमा गाते हैं......अंतरमें ऐसे आत्माकी प्रसिद्धि किसप्रकार हो उसकी यह वात है। हे जीव! अनत शक्तिसंपन्न तेरी यात्माको जानकर तूं राजी हो...खुशी हो. .थानंदित हो।

आत्माके हितकी सची लालायिततावाला जीव उसके प्रयत्नके लिये मुद्द न वनावे ..अपूर्व अंतर प्रयत्न जागे तब ही आत्माकी प्राप्ति होगी।

यह ग्रात्माको शक्तियोका वर्णन चल रहा है। ज्ञानस्वरूप आत्मामे कैसी-कैसी शक्तियाँ उल्लिसत होती हैं वह आचार्यदेवने वतलाया है। उन शक्तियोके द्वारा अनतशक्तिके पिण्ड रूप अनेकान्त मूर्ति श्रात्माको पहिचान कर उसमें एकाग्र होने पर श्रद्धा-आनन्दादि-का निर्मल परिएामन होता है उसका नाम धर्म है।

श्रद्धाका मूल, ज्ञानका मूल, श्रानन्दका मूल श्रात्मा है, वह बात्मा कैसा है ?-इसे जन तक यथार्थरूपसे न जाने-ग्रनुभव न करे तब तक थदा-क्षाम आनन्तके शंकुर महीं फुटते। आमन्द की वे पदार्थमें गरा है ?--जिसके रा मुख होनेसे झानस्दका बेदन हो । बारमा नया वस्तु है ?-जिसे सक्षमें सेकर चितवन करनेसे आमद हो। उसका जब तक यथार्थ व्यवण-प्रहण-धारण और निखय भी न हो तब तक चितम कहींसे करेगा ? तथा उसके बामन्दका अनुभव कहाँसे होगा ? महो ! महिमावंत भगवान भारमा अनंत धर्मीसे प्रसिद्ध है, उसकी महिमा प्रसिद्ध रूपसे सर्व संत और शास गाते हैं किन्तू उस बोर छम्मुस होकर भपनी पर्यायमें अविने कभी उसकी प्रसिद्धि नहीं की। भगवान भारमाकी प्रसिद्धि कैसे हो सर्चात् पर्यायमें तसका प्रगट सनुमन कैसे हो वह यहाँ भतसाते हैं।

स्वसंवेदन ज्ञानरूप सञ्जाल द्वारा भगवाम आत्माकी प्रसिद्धि होती है। ज्ञान सक्षणको भंतरोग्मुच करके ज्ञारमाको सङ्य बनानेसे र्पत यसूर्ति भारमाका अनुभव होता है। एस अनुभवमें अकेसा काम ही नहीं है किन्तु ज्ञानके साथ सद्धा, आनन्त, वीर्य, प्रमुखा स्वण्यस्ता मादि भनंत शक्तियाँ भी साथ ही उद्यमती हैं इससिय बारमा बनेकारी स्वरूप है। एस जनेकान्त मृति भगवान झारमाकी अनंत शक्तियोंमेंसे कुछ शक्तियोंका यहाँ साचायदेवने वर्णन किया है जनमें ''बोवस्व ' से सेकर 'तत्पाद-स्पय-ध्रुवस्य' तकती १८ शक्तियाँ पर विस्तृत प्रवचन हो गये हैं। खब १६ वीं परिसामधक्ति है।

परिग्णामक्षक्ति कैसी है ? 'द्रव्यके स्वभावभूत झौब्य-व्यय-स्टरपादसे मालिगित सहस मौद विसद्धा निसका रूप है ऐसे एक सरिवरन मात्रमनी परिग्रामशक्ति है। आस्माके काम मान मानमें थह प्रक्तिभी साथ ही परिशामित होती है।

पहले तो ऐसा कहा कि धौन्य व्यय सौद सत्पाद-यह तीनों ह्रम्मके स्वभावसूत हैं किसी सन्यके कारण नहीं है। जिस प्रकार झूब-स्वितिपना अपने स्वभावते ही है किसी अध्यक्ते कारण गहीं 🧗 उसी प्रकार प्रति क्षण नई पर्यापकी उत्पत्ति भी भपने स्वभावसे ही हैं। नाःमप्रसिद्धिः

परके कारण नही है। जो पर निमित्तके कारण आत्माके परिणामोका उत्पन्न होना मानता है उसने परिणाम शक्तिवाले श्रात्माको नहीं जाना। उत्पाद-व्यय-ध्रुव वह द्रव्यके स्वभावभूत है और द्रव्यका श्रस्तत्व ऐसे उत्पाद-व्यय-ध्रुवसे आर्जिगत है श्रर्थात् उत्पाद-व्यय-ध्रुवको भिन्न-भिन्न तीन सत्ताएँ नहीं हैं किन्तु एक ही सत्ता उन तीनो से एक साथ स्पिशत है, उस सत्ताका अस्तित्व ध्रुवताको अपेक्षासे तो सहश है श्रीर उत्पाद-व्ययको अपेक्षासे विसहश है।—ऐसे अस्तित्व मात्रमय परिणाम शक्ति है। ध्रुवताके बिना परिणाम काहेमे होगा? श्रीर उत्पाद-व्ययके विना परिणाम किसप्रकार होगा? उत्पाद-व्यय श्रीर ध्रुवताके बिना परिणाम हो नहीं सकता, इसलिये कहा है कि ध्रीव्य-व्यय-उत्पादसे आर्जिणित ऐसे एक अस्तित्वमात्रमय परिणाम शक्ति है। "उत्पादव्ययध्रीव्ययुक्त सत्" और "सत् लक्षण द्रव्य"—इन दोनो महत्त्व पूर्ण (तत्वार्थ सूत्रके) सूत्रोका इसमे समावेश हो जाता है। अस्तित्व मात्र कहकर सत्पना वत्नाना है।

यद्यपि परिणाम शक्ति तो आत्मा और जह समस्त द्रव्योमें है, किन्तु इस समय तो आत्माको वात है। प्रत्येक आत्मामे परिणाम शक्ति त्रिकाल है। प्रज्ञान दशा, साधक दशा प्रथवा सिद्धदशा—उस प्रत्येकके समय परिणाम शक्तिका परिणामन तो वतं ही रहा है, किन्तु परिणाम शक्ति वाले आत्माका भान करके उसका आश्रय करनेसे परिणाम शक्तिका निमंल परिणाम होता है। इसप्रकार शक्तियोका निमंल परिणामन होता है। इसप्रकार शक्तियोका निमंल परिणामन हो वही धमं है; उसीमें आत्माकी प्रसिद्धि है।

जिसप्रकार घरमें लाखों मूल्यका एक श्राभूषण पड़ा हो, किन्तु जब तक उसकी प्रसिद्धि नहीं है अर्थात् उसकी खबर नहीं है तबतक तो वह घरमें होने पर भी न होने के समान ही है। उसी प्रकार यह भगवान आत्मा ज्ञान आनदादि अनत शक्तियोरूपी श्राभूषणोसे भरपूर है, किन्तु जब तक उसका भान नहीं है तब तक वह अप्रसिद्ध है अर्थात् अज्ञानीका तो आत्मा विद्यमान होने पर भी अविद्यमान जैसा

[१६] परियाम राष्टि (२६६) भासप्रसिक्ष ही है. एवं एसकी प्रसिद्धि नहीं है. और बातम का होकर भारमाणे

ही है, उसे उसकी प्रसिद्धि नहीं है, और धरानु ख होकर भारमाओं
अदा-काम करनेसे उसकी प्रसिद्धि होती है, प्रमृत् बारमाओं सिक्सी
निर्मेस कपसे परिस्तृतित होकर उसका प्रगट बनुमव होता है।-ऐसी
भारमाओं प्रसिद्धि हो उसका नाम बर्मे है।

वठारहर्वी छत्पाद-भ्यय-ध्युवस्य शक्तिके वर्शवर्मे बनेकस्पर्धः करण भागमे हैं तदमुखार यहाँ भी समस्ता । भठारहवीं बक्तिमें क्रम प्रवृत्ति और सक्रमप्रवृत्ति कहरूर उत्पाद-स्पय-स्पृत बतसाये थे भीर पहाँ सहस्र तथा विसहस्यस्य सस्तित्व कह कर परिस्ताम शक्ति बतसारै है। ध्रुव अपेकासे सहस्रता है और स्ट्याद-स्थय प्रयेक्षासे विसहस्रता , है।--ऐसे सत्पाद-स्थम-झूव के दिना परिस्ताम हो ही नहीं सकता ! मकेसी ध्रवरूप नित्यता ही हो और उत्पाद-स्थम म हो तो प्रतिक्षण मये परिस्तामकी उत्पत्ति महीं हो सक्की उसीप्रकार यहि सबैचा क्षिणकता ही हो समा प्रवता न हो तो दूसरे झए। वस्तुका सस्पना हो न रहे इसमिये नये परिलाम भो काहेमें से होंगे ? इस प्रकार मक्षान पूर होकर ज्ञान दुःच दूर होकर मामन्द भौर संसार दूर होकर मोज इत्यादि परिशाम उत्पाद-व्यय-ध्रुक्ताके दिना नहीं हो सकते । इसलिये कहा है कि यह परिलाम सक्ति उत्पाद-अयय-ध्रुवसे कुने हुए बस्तिरशमय है। माचार्यदेवने एक एक सक्तिमें गुड़रूपसे बस्पु स्वरूपको गूप दिया है। अनादिकासीन अज्ञानमेंसे पसट कर अन्त-मुख होकर नित्य स्थायी ज्ञान स्वभावके साथ एकता करके अनुभव किया वहाँ ज्ञानका निर्मेश परिख्यन हुना और उस परिख्यन<sup>में</sup> ऐसे उत्पाद-म्पय-प्रविधे दुना हुमा मस्तित्व भी साम ही है, मर्बात् शानके साथ परिएमन धक्ति भी साथ ही उससती है। इससिये पनेकान वयाभितरूपसे वर्तता है।

धुबता तमा थ्यय भीर उत्पाद-यह ठीनों मिसकर माध्याका मस्तिरव है । मकेनो पर्यायको हो देखे और धृब द्रथ्यको अतीतिये न से तो मस्तिरवकी प्रतीति नहीं होतो । इसस्यि मात्र पर्याय दृष्ट हारा भारमप्रसिद्धिः

म्रात्म शक्तिको प्रतीति नही हो सकती-यह मुख्य रहस्य है।

पुनश्च कहा कि उत्पाद-व्यय-ध्रुव वह द्रव्यके स्वभावभूत है, वह अपनेसे ही होता है। पर्यायकी उत्पत्ति परके कारण होती है ध्रथवा निमित्त आये वैसी पर्याय होती है—ऐसा जो मानता है उसने उत्पादको स्वभावभूत नहीं माना, इसलिये उत्पाद-व्यय-ध्रुवरूप ध्रस्तित्व सिद्ध नहीं हुआ, और ऐसा होनेसे ध्रनत शक्तिवाला आत्मा ही सिद्ध नहीं हुआ।—इसप्रकार परके कारण जो पर्यायकी उत्पत्ति मानता है वह मिध्यादृष्टि है, उसकी पर्यायमे भगवान ध्रात्माकी प्रसिद्ध नहीं होती।

ज्ञान स्वरूप श्रात्मामें सहशपना घौर विसहशपना दोनो विद्यमान हैं। गुर्णोको घ्रुवता अपेक्षासे सहशता है अर्थात् एकरूपता रहती है—गुर्ण ज्योके त्यो रहते हैं, श्रौर अवस्थाके उत्पाद—ज्ययकी छपेक्षासे विसहशता है, श्रर्थात् अन्य—ग्रन्यपना है। एक श्रवस्थाका व्यय होता है श्रौर दूसरीकी उत्पत्ति होती है—इसप्रकार उसमें विसहशपना है, किन्तु गुर्णोमेंसे एकका व्यय होकर दूसरेकी उत्पत्ति हो—ऐसा नहीं है, वे तो ज्योके त्यो रहते हैं, इसलिये उनमे सहशपना है। पर्यायमें "विसहशपना" कहा वह कही विकारीपना सूचित नहीं करता परिवर्तनपना सूचित करता है। सिद्ध भगवन्तोको सदैव ज्योकी त्यो निर्मल पर्याय ही होती रहती है, तथापि वहाँ भी पर्यायका विसहशपना तो है हो। ज्योकी त्यो पर्याय होने पर भी पहली पर्याय दूसरी नहीं है श्रौर दूसरी वह तीसरी नहीं है—इसप्रकार विसहशपना है।

घ्रुव शक्तिरूपसे वस्तु एकरूप होती है किन्तु पर्यायरूपसे एकरूप नहीं होती। यदि घ्रुवरूपसे एकरूप न हो ग्रौर विसदश हो तो आत्मा चेतन मिटकर जड हो जाये, किन्तु ऐसा नहीं होता। चेतन तो चेतनरूपसे, घ्रुवुरहता है ग्रौर यदि पर्यायसे भी एकरूपता हो तो ससार पर्याय दूर होकर मोक्ष पर्याय हो ही नहीं सकती। किन्तु ऐसा

( २६८ )

महीं है। बस्तु मुक्कपसे सहस—एकक्ष्य रहती है तथापि पर्यांसे स्वरावक्य विस्वह्यपना है।—ऐसा वस्तुका स्वमाव है। स्वराद क्ष्य यह दोनों एक ही नहीं हैं, स्वराव तो सद्माव है बीर स्वय पत्त दोनों एक ही समर्थे होने पर भी उनमें मिल—मिल पर्यापकी विवसा है। जो नष्ट होगई स्वय पर्यापकी वर्षकार स्वय प्रव वर्षमान वर्षती हुई पर्यापकी सरोसारे स्वरावक्य प्रव वर्षमान वर्षती हुई पर्यापकी सरोसारे स्वराव-व्यय—मुक्का स्वक्य है। स्वराव-व्यय—मुक्का स्वराव-व्यव—वर्षक्य स्वराव-वर्षका स्वराव-वर्यका स्वराव-वर्षका स्वराव-वर्य-वर्यका स्वराव-वर्यका स्वराव-वर्यका स्वराव-वर्

प्रभा--पर्यायमें विकार भी है तो,सही ?

महीं जिन सांकियों का क्योंन किया है उनमें हे कुछ सांकर्य ऐसी है जो सारमाने सर्विरिक्त जड़में भी हैं कियु यहाँ तो सारमारी ही बात है भीर उसमें भी जिसको पर्योगमें सारमाकी प्रतिक्वि हुई है ऐसे भारमप्रसिद्धिः

साधक जीवको लक्ष्य करके वह वात कही है। ज्ञानमात्र प्रात्माके ग्रनुभवमे साधकको अनत शक्तियां किसप्रकार उछलती हैं वह यहां बतलाना है। ग्रज्ञानीको तो ग्रात्माकी प्रसिद्धि नही है, आत्माके ज्ञान लक्षणको भी उसे खबर नही है; वह तो राग लक्षण वाला या शरीर लक्षण वाला ही ग्रात्माको मानता है; ग्रात्माको या उसकी शक्तिकी उसे खबर ही नही है। ग्रहो; इन शक्तियोका वर्णन करके तो आचार्य-देवने आत्माके स्वभावकी ग्रद्भुत महिमा प्रसिद्ध की है; ज्ञानमात्र आत्मामें कितनी गमीरता भरी है उसे खोलकर बतलाया है।

प्रश्न —यदि एक ज्ञानमात्र भावमे ही इन सब शक्तियोका समावेश हो जाता है, तो फिर इतनी सारी शक्तियोका अलग-ग्रलग वर्णन किसलिये करते हो ? इन सब शक्तियोको समभनेमे तो बडी मेहनत होती है।

उत्तर — श्ररे भाई । इन शक्तियों से समफले तो श्रतरमे श्रानदकी तरगें उछलने लगें। इसे समफनेमे "मेहनत" नहीं है किन्तु अनन्तकालकी थकावट दूर करनेका यह मार्ग है। श्रोर "ज्ञानमात्र भावमे समस्त
शक्तियों समावेश हो जाता है"—ऐसा कहा वह तो श्रमेद अनुभवकी
अपेक्षासे कहा है अर्थात् ज्ञानको श्रतरोन्मुख करके जहां अमेदश्रात्माको
अनुभवमें लिया वहां कही भिन्न—भिन्न शक्तियों का विचार नहीं है, वहां
तो अमेद श्रात्माके परिण्मनमें समस्त शक्तियों एक साथ निर्मल रूपसे
परिण्मित हो रही हैं।—इसप्रकार ज्ञानमात्र भावमें समस्त शक्तियोंका
समावेश हो जाता है ऐसा कहा है, किंतु अकेले ज्ञानगुण्में कहीं श्रन्य
समस्त गुण्ण नहीं श्राजाते। यदि एक गुण्में दूसरे समस्त गुण्ण श्राजाये
तब तो एक गुण्ण स्वय ही पूर्ण द्रव्य हो गया!—किंतु ऐसा नहीं है।
"द्रव्याश्रया निर्णुणा गुण्णाः" द्रव्यके आश्रयसे श्रनत गुण्ण विद्यमान हैं,
किंतु एक गुणके आश्रयसे दूसरे गुण्ण नहीं हैं—इसप्रकार श्रनतगुण्में
अमेदरूप आत्मवस्तुकी दृष्ट करनेके लिये यह वर्णन है। श्रात्माका स्वभाव अनेकान्तमय किसप्रकार है अर्थात् उसमे श्रनतधर्म किसप्रकार हैं

वह स्पष्ट समन्ध्रनेके सिपै भाषार्यदेवने यह वर्शन किया है। इसहिरे विश्वासुर्घोको यह बात भवश्य ही समस्त्रा माहिये।

इस एक बारमाका अन्य पदार्थोंके साथ कोई सम्बन्ध गर्ही 🖟 इसितये यहाँ परके साथ सम्बन्धको बात ही नहीं है, और विकारनी भी बात नहीं है, वर्षोंकि परके साथका सम्बन्ध लोह देतेंसे वकेंसे आत्मस्यमायमें विकार महीं है, विकार वह बात्माका स्वमाय नहीं है। यह तो बारमाके स्वभावकी वात है बारमाके स्वभावमें कैसे-कसे धर्म विश्वमान है यह यहाँ बतलाते हैं। इसप्रकार "सनेकान्त" मारमाकी परसे अत्यन्त भिन्न और अपने सर्नत धर्मीसे परिपूर्ण बतमाता है।-ऐसे धारमाको बातमा उसकी श्रद्धा करना, धनुभव करना बा मसिजार्ग है।

वगतमें अनंत द्रव्य हैं वे सब "सत्" हैं। बात्मामी सर्वेत हैं प्रत्येक भारमा निम मिन्न स्वतंत्र हम्म है, हम्मका सक्षण "सर्" है। वह सत्पना सत्पाद-स्पय प्रुवता सहित है और वह सत्पाद-स्पय प्रुव मपने स्वमावसूत ही है, उत्पाद स्मय-और ध्रवता यह तीनों मिसकर द्रम्यका सत्पमा है। 'भ्रुवता' अर्थात् बस्तुमें भित्य स्वामी ख्नेका भी स्वभाव है और 'उत्पाद-स्थय' सर्वात बदलनेका भी स्वभाव है। स्मायी रहना बौर वदसना—यह दोनों एक-दूसरे से विरद्ध नहीं हैं किन्तु यह दोनों शिसकर ही प्रस्पका सत्पना है :--ऐसे उत्पाद-स्यय-भूवतायुक्त सक्ताके विमा ब्रम्यके परिस्ताम सिद्ध महीं हो सकते । इसप्रकार जानस्वरूप बारमाकी परिग्राम शक्ति सत्पाद-वय प्रवरूप सत्तामम है। एक परिशाम शक्तिमें नित्यपना और वनित्यपना होनी का समावेश होता है। नित्यताका निर्णय करनेवासा तो अभित्य हैं पदि पर्याय बदसती म हो तो अमादिकासीम अज्ञान दशा पत्तटकर शामवद्या हुए विना जारमहत्त्र्यकी निरमताका निर्णम कौन करेगा? मिरमताका मिर्ह्मेय तो पर्यायमें होता है और वह पर्याय धनिर्व है। तथा, यदि निर्णय करनेवासा बात्मा सबाड निरयस्थायी न हो ही व्यात्मप्रसिद्धिः

उस निर्ण्यके फलको कौन भोगे ? और वह निर्ण्य किसके आधारसे करे ? इसलिये वस्तुरूपसे म्नात्मा स्वयं नित्य भी है; सदैव "मैं. मैं"— ऐसे सवेदनसे उसकी नित्यताका अनुभव होता है; श्रौर पर्यायमें दु ख सुख, श्रज्ञान—ज्ञान इत्यादि अनेक परिवर्तनोंके श्रनुभवसे उसकी अनित्यता सिद्ध होती है। हे जीव ! शरीर श्रौर रागादिको श्रलग कर देनेसे श्रकेला ज्ञान रहा, वह भी स्वतः ऐसे परिणाम स्वभाववाला है, उसमे श्रानन्द है, प्रभुता है, स्वच्छता है, चैतन्यमय जीवन है।—इत्यादि अनत् शक्तियां तेरे ज्ञानमात्र स्वभावका श्रीभनन्दन करती हैं। इसलिये तू पर की श्रोर न देखकर श्रवह ष्टि करके ऐसे अपने आत्मस्वभावको देख श्रपने श्रात्मांके अनंत निधानको देख। उसे देखते ही तुभे श्रतीन्द्रिय आनन्दका श्रनुभव होगा श्रौर कही परके आश्रयसे लाभ होनेको तेरी मिध्याबुद्धि दूर हो जायेगी।

सहशता श्रीर विसहशता—ऐसे दोनो स्वभाववाला तेरा अस्तित्व है। अशुभ विचार बदलकर शुभ होते हैं—यह तो सबको अनुभव सिद्ध है, विसहशताके बिना विचार परिवर्तन नहीं हो सकता। श्रीर पहले में अशुभ विचारमें था तथा श्रव शुभविचारमें हूँ—इसप्रकार अपनी अखण्डताका श्रनुभव होता है वह सहशताके बिना नहीं हो सकता।—इसप्रकार सहशता श्रीर विसहशता (अर्थात् उत्पाद—व्यय श्रीर ध्रुवता) के बिना परिणामरूप कार्य हो हो नहीं सकता। एक परिणामशक्तिमें यह सब आजाता है। परिणाम शक्ति आत्माकी है इसलिये अपनी पर्यायके उत्पाद—व्यय (सम्यक्त्वका उत्पाद, मिध्यात्वका व्यय इत्यादि) अपने स्वभावसे ही होते हैं, किन्ही कमं आदि निमत्तोके कारणा श्रात्माके परिणाम नहीं होते।

भ्रात्मा गुरारूपसे स्थायी रहता है और अवस्थासे बदलता है, जत्पाद-व्ययरूपसे वदलता और ध्रुवरूपसे स्थायी रहना-ऐसा ही उसका स्वभाव है। उत्पाद-व्यय भ्रीर ध्रुव-यह तीन भिन्न-भिन्न सत्ताएँ नहीं हैं किन्तु तीनोरूप एक ही सत्ता है। यदि वस्तु स्थित

रहरू बदसे तभी नमा कार्य होता है। यदि स्थित ही न एहे तो उपका नास हो बाये भौर यदि बदसे ही नहीं तो कार्य न हो। बंधे किं-सकड़ीके रबकला बदलें तो वह जसकर राख हो जाती है यदि वे बदसें ही नहीं तो राख न हो। इसीप्रकार प्रत्येक बस्तुका उत्पाद-व्यय-पृत्व स्वमाव है।

जैसे---वस टोमा सुवराकी वर्तमान में हार अवस्या 🕻 वह नदसकर चूड़ी हुई: वहाँ पूरा दस दोसा सुवर्णे स्थित रहकर हार्रों। भूड़ी भवस्थारूप परिवर्तित हुमा है इससिये वह सुवर्ण स्वित मी रहा है भी व बदसा भी है। इसप्रकार प्रत्येक बस्तु सरपाद-अपन-धृषकप परिणाम स्वभाववासी है। यहाँ वस्तुका सुरुम स्वभाव सम भ्यतेके मिये सुवर्णका स्थूम उवाहरण है। श्रारमा तो स्वामाधिक वस्तु है सुवर्ण कहीं मूल-स्वामाबिक वस्तु महीं है वह तो संयोगी बस्तुहैं। वह संयोगको बात स्वभावमें पूरी तरह साग्र नहीं होती। सुवर्एके भाग करते-करते विसके किसी प्रकार वो नाय म हो सके ऐसा धन्तिम पोइन्ट (-परमासू ) रहे वह सून वस्तु है। सुवस तो नह भी हो सकता है, किन्तु परमागुका कभी मास नहीं होता । यहाँ तो रहान्त 4 क्परे समम्मानेके निये सुवर्णको सूनवस्तु माना वाता है। जिसप्रकार आकार बदलने पर भी सुवर्ण दो सुवरण ही रहता है सकड़ी नहीं हो **बाता और सुवर्शकपरे ध्रुव रहने पर भी उसके विविध आकार बदसते** हैं। सुवर्ण तो संयोगी वस्तु होनेसे अस्पकास टिकता है, उस प्रस्पकार के हहान्त परसे तिकासी बस्तुका स्वमान समक्ष लेवा बाहिये। बारमा में मतितान शुक्तान केवसतानादि अवस्वाएँ वदसती हैं और बान स्वभावक्षपेत भारमा ज्यों का त्यों रहता है। यहाँ तो यह विशेष बतमाना है कि स्थित रहकर अवस्था बदसती है वह अपने स्वभावपूत है। किती बाग्यके कारण बारमा स्थित नहीं रहता और किसी बाग्यके कारण **छसकी अवस्या नहीं होती ∮ इसीप्रकार अ**ग्य समस्त पदार्थों मी धपमे मपनै स्वभावते ही उत्पाद व्यय-ध्रुवता वर्तती है।

देखो ऐसे वस्तुस्वमावकी प्रतीति वह बीतरागताका कारण

भारमप्रसिद्धिः

है। किसी दूसरेके कारण सुख-दुःख होते हैं यह वात ही नहीं रहती। जगतमें जो जीव दु खी हैं वे अपनी पर्यायके ही वैसे उत्पादसे दुःखी हैं और अपनी दुःख पर्यायको बदलकर सुख पर्यायका उत्पाद भी वे स्वयं करें तो होता है, दूसरा जीव उनकी पर्याय नहीं कर सकता। श्रात्मा स्वय अनतशक्तिका पिण्ड है, किन्तु उसकी सभाल न करके शरीरपर लक्ष रखकर "शरीर ही मैं हूँ"—ऐसा मानता है और शरीरमें कुछ होनेपर मुभे हुआ ऐसा मानकर अपनी भिन्न सत्ताको भूल जाता है इसीलिये जीव दु खी है। जब तक स्वय देहसे भिन्न चैतन्यसत्ताकी संभाल न करे तब तक उसका दुःख दूर नहीं होता। यह एक सिद्धान्त है कि दु ख किसी बाह्य सयोगके कारण नहीं हुआ है, इसलिये बाह्य सयोग द्वारा दु ख दूर नहीं होता, किन्तु स्वय विपरीत भावसे दु ख उत्पन्न करता है वह अपने सीचे भावसे मिटता है। दूसरा कोई न तो दुःख दे सकता है और न मिटा सकता है।

देखो, "मैं दु ख दूर करू" — ऐसा विचार आता है, किन्तु "मैं आत्माका ही नाश कर डालूँ" — ऐसा विचार नहीं भ्राता; अर्थात् स्वयं नित्यस्थायी रहकर दु ख अवस्था वदल कर सुख अवस्था करना चाहता है। इसप्रकार "मुक्ते दु ख दूर करके सुखी होना है" — इसीमें उत्पाद-व्यय- घ्रुवकी ध्विन श्राजाती है। आत्मा त्रिकाल है भ्रोर दु ख क्षिएाक है, वह दु ख दूर हो सकता है। दु ख कौन दूर करता है लिसने उत्पन्न किया वह, दूसरे देखनेवालेने कही वह दु ख उत्पन्न नहीं किया है इसिलये वह उसे दूर नहीं कर सकता। शरीरमे रोग होने पर, अपना अस्तित्व उससे भिन्न होनेपर भी अपने भिन्न भ्रस्तित्वको चूककर "यह रोग मुक्ते हुआ" — ऐसी मिथ्या कल्पनासे स्वय दु खी होता है। मैं तो चैतन्य हूँ, देहके उत्पाद-व्यय- घ्रुवसे मेरे उत्पाद-व्यय- घ्रुव बिलकुल भिन्न हैं, मेरे उत्पाद-व्यय- घ्रुव में मेरी अनन्त शक्तियाँ परिएमित होरही हैं—इसप्रकार स्वशक्ति की सँभाल करे तो उसमे कही दु ख है हो नहीं।

मैं परका दुःस दूर नहीं कर सकता—ऐसाक्षापीको भाग होने पर भी रागकी भूमिकामें दुखी जीवोंक प्रति ( उस प्रसंके कारल महीं किंतु अपने रागके कारल ) कहला धादिका मान होनाडा है, केबसी मगवान बादि वीवरागी जीवोंको ऐसा राम नहीं होता। धर्मारमाको किसी समय रोग होता है धौर भौपधि करनेका राग भी होता है किन्तु वहाँ विवेक वतता है कि--रोगके कारण राग महीं। और रागके कारण बौपधि वादिकी समवा रोग मिटनेकी किया नहीं होती, तथा रागमा दवा वह कहीं दुक्त मिटनेका उपाय महीं है। मेरी सहम शीलताको मिर्बसताके कारण राग होता है वह राव भी मेरे पिवानस्य स्वरूपमें महीं है जिवानीय स्वरूपके ग्रामयसे राप टासना वह दुःस दूर करनेका स्पाय है।—इसप्रकार ज्ञानी यवार्व चपायको भानते हैं इससिये रागको सोर उसके समिप्रायका बोर नहीं वादा इसमिये उसका राग भर्यंत सद है। सज्ञानी हो सब विपरोत मानता है--रोगके कारण राग मानता है और राग द्वारा भौपर्वि मादिका संयोग श्राप्त कर सकता है ऐसा मानता है इसिमये संयोगहै दुःस दूर करनेका छपाय मानता है; इसिनये उसका बोर संबोग और रागकी भोर ही बाता है इसमिये सबका राग महाम विकितान है।—इसप्रकार दोनोंके राग सम्बन्धी अभिप्रायकी दिखानें महान मतर 🕻 ।

धन्नानी अनुक्रल संयोगसे सुन और अधिकृत संयोगसे ई कि ऐसा मानता है इससिये दुःल दूर करके सुन करनेके सिमे वह संयोगकी धोर ही बेकता रहता है किन्तु संयोगसे भिन्न अपने आत्माकी धोर वेजना स्वस्ते मही होता इससिये स्त्ये संयोगके साम्यसे राग हैं क होते ही रहते हैं बीतरानी सांविका बनुमन नहीं होता।

ज्ञानी सपनेको संपोंगोंसे सुल-पुत्त नहीं मानते पर्हे सनुमन है कि सुल सपने स्वमावनें ही है सौर जितनी महिस व इति वासे सतना दुत्त है इससिमें वे दुत्त दूर करमेके सिए वे परकी सोर नहीं देखते किन्यु सपने स्वमावके सानस्वके अनुमवकी सोर मुक्ते हैं। आत्मप्रसिद्धिः

यहाँ श्राचायं देव प्रात्माको शक्तियां वतलाकर स्वद्रव्योनमुख होना वतलाते हैं।

जगतके समस्त द्रव्य सत् हैं श्रीर उनकी परिवर्तन शीलता उनके स्वभावसे ही है, उसके बदले अज्ञानी उनकी सत्ताको श्रस्वीकार करके कहता है कि—में उन्हे वदल सकता हूँ, यानी वह सचमुच अपनी चैतन्य सत्ताको परसे भिन्न स्वीकार नही करता, विपरीत श्रभिप्राय द्वारा स्वयं अपनी सत्ताका ही घात करता है; उसका नाम आत्मघात है श्रीर उस आत्मघातको महान पाप कहा है । मेरे उत्पाद-व्यय-ध्रुव मेरी सत्तामें ही हैं और परके उत्पाद-व्यय-ध्रुव-परकी सत्तामें ही हैं, दोनोकी सत्ता भिन्न-भिन्न है, स्वसे है परसे नही, इसलिये एकके उत्पाद-व्यय-ध्रुवने दूसरेका कोई हाथ नही है। -ऐसा जानकर स्वय अपनी शुद्ध चैतन्य सत्ताको श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रमे श्रगीकार करना और परसत्ताको श्रपनेसे भिन्न यथावत जानना, -ऐसा भेद-ज्ञान आत्माको जीवित रखता है-आत्माको प्रसिद्ध करता है, उसमें आत्मा जैसा है वैसे स्वभावसे प्रसिद्ध होकर मुक्ति होती है।

'मैं' श्रीर "वह"—ऐसे दो मेद होते हैं वे ही बतलाते हैं कि स्व और पर वस्तुकी सत्ता भिन्न-भिन्न है; यदि भिन्न सत्ता न हो तो "यह मैं" और "यह वह"—ऐसे दो मेद न पडें। स्व-परकी सत्ता भिन्न-भिन्न होने पर भी, परवस्तुके कार्य मुमसे होते हैं—ऐसा जो मानता है वह परवस्तुकी स्वतत्र संत्ताका अधिकार छीनना चाहता है; परको श्रपने बाधीन मानकर उसकी स्वाधीनताको नष्ट करना चाहता है, किन्तु परवस्तु तो कही उसके श्राधीन होकर परिएमित नही होती इसलिये वह अज्ञानी परके श्राश्रयसे परिएमित होता हुश्रा श्राकुल-व्याकुल होकर स्वय अपनी स्वाधीनताका घात करता है। जिसप्रकार एक राजाकी सत्ता पर—दूसरा राजा श्रधिकार करने जाये तो वहाँ युद्ध होता है, उसी प्रकार चैतन्य और जड़ दोनों पदार्थ अपनी—अपनी स्वतत्र सत्ताके राजा हैं, तथापि श्राहमा परको अपना मानकर उसकी

[१६] परियाम शक्ति (१७६) मास्त्र्जार्जने सत्तामें हस्तकोप करने जाये तो नहीं विसंवाद उत्पन्त हो वाडा है

वर्षात् मारमाकी पर्यायमें सुदताका पात होकर समुद्रता हो बाती

—ियुक्त हो बाता है—संसार हो बाता है। परसे मायस्त विकत्त

वौर मपने मानादि मनन्त्रपुर्णीय एकरव ऐसी मपनो पतस्य स्वा
को बानकर— श्रद्धा करके उसमें स्थिर रहनेये सुद्रता होती है—पुष्
कोता है—पुष्कि कोती है और स्वप्नातात्वन स्वतंत्रताने मारमा सीमा

श्रीद सपने जानांदि सनन्तुगुर्हित एक्ट्स ऐसी सपना पदाय है।
को बानकर — श्रद्धा करके उसमें स्थिर रहनेते सुद्धता होती है-दुव होता है-मुक्ति होती है, सौर स्वभाषाश्रित स्वतंत्रताते आत्मा होता पमान होता है। सही ! बिसे आत्माका कस्यास करना हो उसे हमी विस्थाप करनेती पह सममने पोग्य है। सारमाको मबसे छहाने तथा कस्यास करनेती

जिसे सक्यी सगत सगी हो वह अन्य समस्त कार्योंकी प्रीति सोहकर

धारमहितका उद्यम करता है; --पहले धन्य कार्य कर में किर धारमार्की हित करेंगे ---ऐसी सर्वाध वह धोचमें नहीं बासता । और स्वे ऐसी कासकी मर्यावामी नहीं होती कि समुक दिनके मीतर हो धारमां समस्त्री मात्राय तो समस्त्रमा है, हमारे पास धायक समय नहीं है। वहां चार पास धायक समय नहीं है। वहां चार का पास पास करें चार का पास पास करें होती । किते जारमार्की हाँ हो —-सच्ची समन हो वह सबस्यही धरनकारमें बारमार्की मर्वी सांपता । और विसे ऐसी समन हो वह सबस्यही धरनकारमें बारमार्कि सांपता । और विसे ऐसी समन हो वह सबस्यही धरनकारमें बारमार्कि सांपता है। किते संसार्की प्रति है वह ऐसी सबस्य निविध्य नहीं करता कि समुक समयमें ही पैसा मिसना हो मूना, वहां तो कामकी चिंदा किये विमा प्रमुल करता हो रहता है धार स्वीमें सार्या बीचन स्पर्य गया देता है। उसीप्रकार सिसे धारमार्की र्याय स्वीम सांपता ही

प्रयान करता ही रहता है भोर उसे बबदय बारमाका बनुभव होता है।

बारमाकी दिपके बम्यासमें जो कास व्यतीत हो यह भी उकस है।

प्रभी बाहरके व्यापासदि कार्य कर सें फिर झारामसे बारमहित करेंगे-इसभकार को सबसि बायता है उसे बारसवर्ग झारमाकी सगन नहीं सभी है। सदे, सारमाकी विताक विना बर्गतानन्त कास व्यतीत ही

है वह ऐसी कासावधि नहीं बांधता कि मैं बमुक्त समय तकही बारमाको समभानेका प्रमरत कुक्त या बहुतो कासकी विदा किये विता गया तथापि मेरे भव भ्रमणका ग्रत नहीं आया, इसलिये अब तो ऐसा उपाय करना चाहिये जिससे मेरा भ्रात्मा इस भव भ्रमणसे छूट जाये, —इसप्रकार जिसे ग्रंतरसे ग्रात्मार्थं जागृत हो वह ग्रात्महितके प्रयत्न विना एक क्षण भी नहीं गँवाता, श्रीर ऐसा अपूर्व आतरिक प्रयत्न उदित हो तभी आत्माकी प्राप्ति होती हैं। भाई, कोई दूसरा तेरा हित कर दे ऐसा नहीं है; तू ही श्रपने स्वभावका उद्यम करके श्रपना हित कर ! स्वभावको भूलकर तूने श्रभी तक परभावसे अपना श्रहित किया, श्रव सत्समागमसे यथार्थं स्वभावको समक्त कर तू ही अपना श्रपूर्वं हित कर।

श्रमी जो परका करनेके भावमे रुकता है वह आत्मिहितकां प्रयत्न कहाँसे करेगा वह श्रात्मा कही पर जीवको बचा नही सकता, किन्तु परको बचानेका शुमभाव करे वह पुण्य है। उस भावके कारण पर जीव बच जाये ऐसा नहीं हो सकता, तथा उस भावसे आत्माका कोई हितभी नहीं हो सकता; और वह पाप भाव है—ऐसा भी नहीं है। वह मात्र पुण्य बंधका कारण है। जीवदयाके शुभभावको पाप कहनेवाले तो मूढ हैं, उसे धमं माननेवाले भी मूढ—अज्ञानी हैं, तथा उस भावसे आत्मा परका कुछ कर सकता है—ऐसा माननेवाले भी मूढ—अज्ञानी ही हैं। परसे श्रीर परकी श्रीरके शुभभावसे भी पर ऐसे श्रपने ज्ञानानन्द स्वरूपको पहिचाने वही धर्मी है।

कुछ मूढ़ जीव ऐसा भी मानते हैं कि कालके धनुसार धमं भी बदलना चाहिये; ग्राजकल ग्रात्माको सममनेका काल नहीं है, आजकल तो देश सेवाके कार्यमे लग जाना ही धमं है।" जानी उससे कहते हैं कि ग्ररे भाई। क्या आजकल तेरा ग्रात्मा मर गया है? ग्रात्मा त्रिकाल है तो उसका धमं भी त्रिकाल एकरूप वर्तता है। क्या चौथे कालका आत्मा भिन्न प्रकारका भीर पचम कालका भिन्न प्रकारका होता है?—नहीं, ग्रात्मा तो वही है, कालके बदलनेसे कही ग्रात्माका स्वरूप नहीं बदल जाता, इसलिये

[१६] परिस्ताम शस्ति (१०८) अप्रसम्बद्धिः भोषे कासमें धमका जो स्वरूप या वही वर्तमानमें है। "एक होग वस

कास मां परमारचनो पंप"—पमका स्वरूप विकास एकही है उपने किसी कास फेरफार नहीं होता। जैनभमको कासकी मर्यावानें केव नहीं किया जा सकता। जैनममें सो वस्तुका स्वरूप है प्रमांत कालाओं पृद्धता वह जैनमम है, धारमको कासकी मर्यावानें नहीं बांधा वा सकता, वस्तु स्वरूपका नियम नहीं वदसा जा सकता। वस्तुस्वरूप किसी कास निपरीत नहीं होता। जेतन वस्तु जड़ वन जामे प्रयवा वह वह वह विसा मार्थ केस नहीं होता। विका महीं होता। विका महीं होता। स्वरूपका कास नहीं होता। स्वरूपका कास नहीं होता। स्वरूपका कास नहीं होता। स्वरूपका कास नहीं होता। स्वरूपका वह वह वह वह वह वस हो बाये— ऐसा मी कास नहीं होता इससिवे वस्तु स्वरूपका वस निपरीत कास नहीं होता इससिवे वस्तु स्वरूपका वस स्वरूप वे निपरीको कासकी मर्योदामें कैद महीं किया वा सकता।

बारनाकी ससा त्रिकास है: बहु गुलुक्यसे प्रृव स्वित प्र कर पर्यायक्यसे बदमती हैं !—ऐसे सत्स्वभावको त्रिसे खड़ा हो वह समम्रता है कि मेरे सत्कोपरका झाथम नहीं हैं:—ऐसा यदावें भात होने से परसम्मुख दृष्ति म रहकर स्वमाबोम्बुख हो बाती है इसिमें संदे स्वभावके सम्यक्रभद्वान-बान-प्रावरणुक्य धर्मे होता है।

सुक प्राणी कहते हैं कि पहले संसार सुपार लें किर पर्य करोंगे तो जगसे कहते हैं कि घरे माई! विकारों साव ही संसार है वह संसार तो काले कोयलेके समान है, यदि उसे सफेट करना हो तो सुनया दे प्रयाद संसार कमी सुपर नहीं सकता इससिने स्वमा बके सम्यक्षया—मान—प्रावरण द्वारा विकारको जमाकर सूसंसार से सुट कर मोख प्राप्त करसे।

प्रत्येक वस्तु अपने स्वभावधे ही जलाव-स्पय-ध्रुव स्वस्थ है इसिमये उसके स्वभावधे ही जसका परिस्तमन होता है किन्तु बकानी जीव स्वभावको न देखकर संयोगसे ही देवता है इसिबे संयोगके कारस कार्य हुबा--इसफ्कार यह विपरीत देवता है। यह "देखत-सूत्रमं हो संसारका पूत्र है, और बस्तुक यदार्थ स्व भावको देखना वह मोसका सूत्र है। वस्तुस्वभावको जाने विना भारमप्रसिद्धिः

बाह्यसे ज्ञानीकी पहिचान नही होती, और यह भी नही जाना जा सकता कि ज्ञानी किसप्रकार घर्म करते हैं। इस सम्बन्धमे बन्दरका दृष्टान्त है कि-एकबार कुछ लोगोने यात्रा करते समय जगलमे डेरा हाला । जाडेके दिन थे, कड़ाकेकी ठड पड़ रही थी; इसलिये आसपास से सूखे पत्ते श्रीर घास इकट्ठा करके उसमें चिनगारी रखकर श्राग जलाई भ्रीर तापने बैठे। पेडो पर बैठे हुए बन्दर यह सब देख रहे थे। उन्हें भी ठड लग रही थी, इसलिये सोचा कि हम भी इसीतरह भ्राग जला-कर ठडसे बचें । उन्होने घास पान तो इकट्ठे कर लिये, लेकिन भ्रव चिनगारी कहाँसे लायें ? मनुष्योने कोई चमचमाती हुई वस्तु रखी थी-ऐसा सोच कर उडते हुए जुगनुग्रोको पकडा भीर घासके ढेरमें रखा ! इसप्रकार बहुत परिश्रम किया किन्तु वन्दरोने आग नही जला पाई और न उनकी ठड ही दूर हुई। उसीप्रकार ज्ञानियोने तो आत्मा-में चौतन्य चिनगारी प्रगट की है, अंतरमें अतीन्द्रिय स्वभावकी सम्यक्-श्रद्धा-ज्ञान-रमणता द्वारा उन्हें घमं होता है और शुभरागके समय वे पूजा-भक्ति-दया दानादिमे भी वर्तते हैं। वहाँ अज्ञानी जीव (बन्दरो-की भाति ) ज्ञानियोकी चैतन्य चिनगारीको तो नहीं पहिचानते और मात्र पूजा-भक्ति, दया-दानादि शुभिकयासे ज्ञानियोको धर्म होता होगा-ऐसा समफ्रकर स्वय भी उसीको धर्म मानकर पूजा-भक्ति मादिमे वर्तते हैं। ज्ञानीकी मात्र बाह्य शुभ किया देखकर अज्ञानी उसे धर्म मान लेते हैं, किन्तु चैतन्य चिनगारीको नही जानते इसलिये उन्हें धर्म नही होता। इसप्रकार स्वभावको न देखकर प्रज्ञानी सयोगको ही देखते हैं। ज्ञानीको उपदेशका भाव आये श्रीर हजारो-लाखों जीवो-को हितका उपदेश दें,-वहाँ अज्ञानीको ऐसा लगता है कि यह दूसरो-का भला करते दिखाई देते हैं इसलिये यही धर्मका उपाय है! किन्तू भाई, तूने जो देखी, वह किया वास्तवमें ज्ञानीने की ही नहीं है, श्रीर ज्ञानीने जो क्रियाकी है उसे तूने देखा ही नही है। वास्तवमें वागी या े रागकी कियाके कर्ता ज्ञानी नहीं हैं, उन्होंने तो अपने ज्ञानानन्द स्वभाव-की सम्यक्श्रदा-ज्ञान-रमणता ही की है, श्रीर उसीके द्वारा धर्म

होता है। इसे समन्ते बिना मान बाह्य क्रियाकी नकस करे वह ते बम्दरकी भांति "धकमके विना मकस" है उसमें धर्म मा कस्माए महीं है।

महावीर भगवानने साढ़े बारह वर्ष तक तपस्वर्ध की--पैस कहै, किन्तु यह न जाने कि भगवानके भारमाने अन्तरमें नया किया-चनको तपश्चर्याका स्वक्ष्य न जाने, और आहार सावकर ऐसा मानसे कि मैंने भी तपरवर्षा की है सो इसमें किचित धर्म मही है। बड़ी भगवामने तो सदरके भैतन्य स्वभावमें सीन होकर आनन्दका बनुष्य किया था और उस बातम्बकी सीनतार्वे बाहारकी इति ही गई सठती पी-ऐसी सनकी धपरचर्या यो। वहां घतरमें मानमकी नीनता हुई उसे तो मूढ़ जीव देसते नहीं हैं और मात्र बाह्यके बाह्यर त्यागको हो भम मान सेते हैं, वह मी उपरोक्त हहास्तकी सीति "सकसके बिमा नकस" है उसमें भमें नहीं है।

वमकी सत्ता भारमामें है जिसकी दृत्ति झारमसम्पुत है उसे सर्वत्र वर्ग होता है और जिसको परसम्मुख वृत्ति है वह बाहै वहाँ ही .. वनमें ही भविरमें हो या साजात भगवानके पास हो.. किन्तु उसे भर्म नहीं होता किन्तु वहाँ गुएअरे हैं उसमें तो वह देखता गई है। अपमेर्ने गुरामरे हैं वहाँ भो इहि महीं करता उसे बर्म नहीं होता। सजानीको मिच्याभदाके कारण पूर्ण झात्मा ढेक गया है उसे सवार्थ वारमा बतसाकर बाचामेदेव भारमाकी प्रसिद्ध कराते हैं इससिये इस समयसारकी टीकाका नाम भी 'बारमक्याति ( बारमाकी प्रसिद्धि ) रसा है।

माई । तेरा भारमा ज्ञानसङ्गराधे प्रसिद्ध है बारमाको ज्ञान सम्राण्यामा कहतेछे एछ जानके साम बासन्यादि धनंत शक्तिमां साप ही हैं। उनमें एक परिस्मानसक्ति भी है, एक साम प्रत्याद-भाय-भूवता से बालम्बित सङ्ग्र तथा विसहशक्य प्रस्तित्यको बारमा प्रपती परि सामचकि द्वारा बारस कर रकता है। इस परिसामचक्तिमें "मुब आसमप्रसिद्धिः

उपादान" और "क्षिणिक उपादान" दोनोका समावेश हो जाता है। सहशता अथवा ध्रुवता तो ध्रुव उपादान है और विसद्दशता अथवा उत्पाद-व्यय वह क्षिणिक उपादान है—ऐसी परिगामशक्तिको पहिचानने पर "निमित्तसे कार्य होता है"—ऐसी पराश्रयबुद्धि छूट जाती है तथा स्वभावाश्रित अनतगुणोका निर्मल परिगामन होता है।—यही सिद्धिका साधन है।

ऐसे अपने आत्माको पहिचाननेका प्रयत्न करना ही प्रत्येकका प्रथम क्तंब्य है। आजकल तो लोग वाह्यमे क्तंब्य-क्तंब्य करते हैं। देशका क्तंब्य, कुटुम्बका क्तंब्य, पुत्रका क्तंब्य, युवकोका क्तंब्य-इस तरह अनेक प्रकारसे वाह्य क्तंब्य मनाते हैं और लम्बे-चौडे भाषण देते हैं, किन्तु यहाँ तो कहते हैं कि भाई। यह सब वाह्य क्तंब्य तो निर्थंक हैं—व्यथंकी परेशानी है। इस आत्माको समसना ही सबका सच्चा क्तंब्य है, उस क्तंब्यका एकवार पालन करे तो मोक्ष प्राप्त हो।

देखो, यह आत्माका कर्तंच्य ! बाह्यमे कही आत्माका कर्तंच्य है ? कहते हैं—नही, वाह्यका तो प्रात्मा कुछ कर ही नहीं सकता, तथापि कर्तंच्य माने तो वह मिध्याभिमान है। तेरा स्वदेश तो तेरा आत्मा है, प्रनत गुणोसे परिपूर्ण असख्यात प्रदेशी श्रात्मा ही तेरा "स्वदेश" है, उसे पहिचानकर उसकी सेवा कर, वह तेरा कर्तंच्य है, इसके ग्रतिरिक्त वाहरका देश तो "परदेश" है, उसमे तेरा कर्तंच्य नहीं है। अब, भीतर जो शुभराग होता है वह तो कर्तंच्य है न ?—तो कहते हैं कि नहीं, राग भी वास्तवमें कर्तंच्य नहीं है। राग करता स्वय है, किन्तु वह कर्तंच्य नहीं है, क्योंकि उसमें ग्रपना हित नहीं है। जिसमें अपना हित न हो उसे कर्तंच्य कैसे कहा जा सकता है ? ग्रतरमे ग्रपने चैतन्यमूर्ति ग्रानन्दसे भरपूर ग्रात्माको पहिचानकर उसके ग्राश्रयसे सम्यक्श्रद्धा—ज्ञान—चारित्र प्रगट करना ग्रीर इसप्रकार आत्माको भव— दु.खसे छुडा लेना वह प्रत्येक जीवका कर्तंच्य है।

यह शरीर तेरा नही है, शरीरमें तेरा कोई कर्तंव्य नही है,

होता है। इसे समके बिना मान बाह्य क्रियाकी नक्स करे बहु हो सन्दरकी मंति "यक्सके बिना नकस' है उसमें बर्मया कस्याप नहीं है।

षमकी घत्ता भारमामें है जिसकी दृति भारमसम्बद्ध है उसे सर्वेष वर्ग होता है भीर जिसकी परसन्द्रस्त दृति है नह बाहे जहाँ हो बनमें हो मदिरमें हो या साझाद भगवानके पास हो.. किन्तु पर्ध भर्म नहीं होता किन्तु जहाँ ग्रुएमरे हैं उसमें तो वह देखता नहीं है। अपनेमें प्रएमरे हैं वहाँ वो इहि नहीं करता उसे धर्म नहीं होता। असानीके निष्माम बाके कारण पूर्ण भारमा के समा है उसे समा सामा बतमाकर बाजार्यदेव भारमाकी प्रसिद्ध कराते हैं इसिनो वैस्त समस्यादि टीकाका माम भी आरमक्यादि ( भारमाकी प्रसिद्ध ) रखा है।

माई ! तेरा बारमा ज्ञानमञ्ज्यूचे प्रसिद्ध है, बारमाको बान सम्राज्याना कहनेचे उन्न ज्ञानके साम बानस्वादि मनंत स्राज्या साम ही हैं। उनमें एक परिजामग्राज्य भी है एक साम उत्पाद-व्यव भूवता से बानम्बित ग्रह्म तथा विसहस्रकप मस्तित्वको ज्ञारमा प्रपत्नी परि जानस्वित द्वारा भारस्य कर रक्षता है। इस परिजानस्वितमें भूव श्रारमप्रसिद्धिः

उपादान" और "क्षिणिक उपादान" दोनोका समावेश हो जाता है। सहशता अथवा ध्रुवता तो ध्रुव उपादान है और विसहशता भ्रथवा उत्पाद—ग्यय वह क्षिणिक उपादान है—ऐसी परिगामशक्तिको पहिचानने पर "निमित्तसे कार्य होता है"—ऐसी पराश्रयबुद्धि छूट जाती है तथा स्वभावाश्रित अनतगुणोका निर्मल परिगमन होता है।—यही सिद्धिका साधन है।

ऐसे श्रपने आत्माको पहिचाननेका प्रयत्न करना ही प्रत्येकका प्रथम कर्तव्य है। आजकल तो लोग वाह्यमे कर्तव्य-क़्तंव्य करते हैं। देशका कर्तव्य, कुटुम्वका कर्तव्य, पुत्रका कर्तव्य, युवकोका कर्तव्य-इस तरह श्रनेक प्रकारसे वाह्य कर्तव्य मनाते हैं श्रीर लम्बे-चीडे भाषण देते हैं, किन्तु यहाँ तो कहते हैं कि भाई। यह सब वाह्य कर्तव्य तो निरथंक हैं—व्यथंकी परेशानी है। इस श्रात्माको समभना ही सबका सच्चा कर्तव्य है, उस कर्तव्यका एकवार पालन करे तो मोक्ष प्राप्त हो।

देखो, यह आत्माका कर्तं व्य । वाह्यमे कही आत्माका कर्तं व्य है ? कहते हैं—नहीं, वाह्यका तो ग्रात्मा कुछ कर हो नहीं सकता; तथापि कर्तं व्य माने तो वह मिथ्याभिमान है। तेरा स्वदेश तो तेरा आत्मा है, ग्रनत गुणोसे परिपूर्ण असख्यात प्रदेशी ग्रात्मा ही तेरा "स्वदेश" है, उसे पहिचानकर उसकी सेवा कर, वह तेरा कर्तं व्य है, इसके ग्रतिरिक्त वाहरका देश तो "परदेश" है, उसमे तेरा कर्तं व्य नहीं है। अब, भीतर जो शुभराग होता है वह तो कर्तं व्य है न ?—तो कहते हैं कि नहीं, राग भी वास्तवमे कर्तं व्य नहीं है। राग करता स्वय है, किन्तु वह कर्तं व्य नहीं है, क्यों कि उसमे ग्रपना हित नहीं है। जिसमें अपना हित न हो उसे कर्तं व्य कैसे कहा जा सकता है ? ग्रतरमे ग्रपने चैतन्यमूर्ति ग्रानन्दसे भरपूर ग्रात्माको पहिचानकर उसके ग्राश्रयसे सम्यक्श्रद्धा—ज्ञान—चारित्र प्रगट करना ग्रीर इसप्रकार आत्माको भव— दु.खसे छुडा लेना वह प्रस्थेक जीवका कर्तं व्य है।

यह शरीर तेरा नहीं है, शरीरमें तेरा कोई कर्तव्य नहीं है,

**बारप**प्रसिव

होता है। इसे समन्ते विमा मात्र वाह्य कियाको गब्स करे वह ये सन्दरको मोति "सकसके विमा नकसंहै उसमें बर्मया करवात सर्वा है।

( REO )

ि १६ ने परिवास शक्ति

मही है।

महाबीर भमवानने साढ़े भारह वर्ष तक वपस्वयों को---रैवा
कहे, किन्तु पह ग बाने कि मगवानके सारमाने मन्तरने का किवा--सनकी तपस्वयाका स्वक्ष्य म बाने बीर आहार खोड़कर ऐहा मानवे
कि मैंने भी तपस्वयां की है तो ससमें कियन समें नहीं है। बहों।

भगवानमें तो घतरके पेतन्य स्वभावमें भीत होकर बामन्वका बहुबर किया था, धीर उछ धामन्वकी भीतवामें बाहारकी पृष्टि ही नहीं धठती थी-ऐसी उनकी तपरवर्षा थी। वहां धंतरमें धानवकी भीगता हुई उसे तो सुद जोव देवते नहीं हैं और मात्र बाहारे बाहार स्थापको ही वर्म मान सेते हैं, वह भी उपरोक्त ह्वास्तकी मंति "बक्कमके बिना मक्स' है उसमें वर्म मही है।

वर्षकी सत्ता बारमार्थे है, जिसकी वृत्ति बारमसम्ब्रह है उहें सर्वेत्र धर्म होता है और जिसकी परसम्ब्रह्म वृत्ति है वह बाहे वहाँ हो वनमें हो, मदिरमें हो या सामान् मयवानके पास हो... किन्तु उहें वर्म नहीं होता किन्तु वहाँ गुगुमरे हैं सस्में तो वह देवता नहीं है। वपनेमें गुगुमरे हैं, वहाँ वो होड़ महीं करता ससे वर्म नहीं होता। सवानीको मिस्साभदाके कारण पूर्ण बास्मा ढंक गया है, ससे प्रवार्थ

भारमा बतमाकर जानायेवेव झारमाकी प्रविद्धि कराते हैं इसिमये हर्ष समस्यारकी टोकाका नाम मी 'बारमक्याति ( सारमाकी प्रविधि ) रक्षा है। माई । तेरा झारमा झानमक्षाणुष्ठे प्रसिद्ध है, बारमाकी झान

भवाएवाना कहनेचे उस जानके साथ भानम्यापि मनंत सिक्तां साथ ही हैं। उनमें एक परिखामणकि भी है एक साथ छत्पाद-स्थय पूवरा से वासम्बित सहस्र तथा विसहस्वक्य प्रस्तित्वको स्नात्मा प्रपती परि खामस्वित सारा बारण कर रकता है। इस परिखामसक्तिमें "भूष आत्मप्रसिद्धिः

उपादान" और "क्षिण्क उपादान" दोनोका समावेश हो जाता है। सहशता अथवा घ्रुवता तो घ्रुव उपादान है और विसहशता भ्रथवा उत्पाद—व्यय वह क्षिण्क उपादान है—ऐसी परिणामशक्तिको पहिचानने पर "निमित्तसे कार्य होता है"—ऐसी पराश्रयबुद्धि छूट जाती है तथा स्वभावाश्रित अनतगुणोका निर्मल परिण्मन होता है।—यही सिद्धिका साधन है।

ऐसे अपने आत्माको पहिचाननेका प्रयत्न करना ही प्रत्येकका प्रथम कर्तव्य है। आजकल तो लोग बाह्यमे कर्तव्य-कर्तव्य करते हैं। देशका कर्तव्य, कुटुम्बका कर्तव्य, पुत्रका कर्तव्य, युवकोका कर्तव्य-इस तरह अनेक प्रकारसे बाह्य कर्तव्य मनाते हैं श्रीर लम्बे-चौडे भाषण देते हैं, किन्तु यहाँ तो कहते हैं कि भाई। यह सब बाह्य कर्तव्य तो निर्थंक हैं—व्यथंकी परेशानो है। इस आत्माको समभना ही सबका सच्चा कर्तव्य है, उस कर्तव्यका एकबार पालन करे तो मोक्ष प्राप्त हो।

देखो, यह आत्माका कर्तं क्य । वाह्यमे कही आत्माका कर्तं क्य है ? कहते हैं—नही; वाह्यका तो प्रात्मा कुछ कर ही नही सकता; तथापि कर्तं क्य माने तो वह मिध्याभिमान है। तेरा स्वदेश तो तेरा आत्मा है, प्रनत गुणोसे परिपूर्ण असख्यात प्रदेशी ग्रात्मा हो तेरा "स्वदेश" है, उसे पहिचानकर उसकी सेवा कर, वह तेरा कर्तं क्य है, इसके ग्रतिरिक्त वाहरका देश तो "परदेश" है, उसमे तेरा कर्तं क्य नही है। अब, भीतर जो शुभराग होता है वह तो कर्तं क्य है न ?—तो कहते हैं कि नही, राग भी वास्तवमें कर्तं क्य नही है। राग करता स्वय है, किन्तु वह कर्तं क्य नही है, क्योंक उसमे ग्रपना हित नहीं है। जिसमे अपना हित न हो उसे कर्तं क्य कैसे कहा जा सकता है ? ग्रतरमे ग्रपने चैतन्यमूर्ति ग्रानन्दसे भरपूर ग्रात्माको पहिचानकर उसके ग्राश्रयसे सम्यक्श्रद्धा—ज्ञान—चारित्र प्रगट करना भीर इसप्रकार आत्माको भव— दु खसे छुडा लेना वह प्रत्येक जीवका कर्तं क्य है।

यह शरीर तेरा नही है, शरीरमे तेरा कोई कर्तव्य नही है, ६ [१६] परिशाम राणि (१८२) **श**तमाणि

भोर सरीर तुम्हे सरण नहीं है। तेरी सनल सिक्षें पर्षे नहीं है; राग तेस कर्तस्य नहीं है, और राम तुम्हे सरण नहीं है। तेरी भारमा समस्त सक्ति सम्पन्न है, यही तेरा स्वरूप है,

उस सक्तिकी सँमास करके उसमेंसे सम्यादर्शन-क्षान-वर्णस् प्रगट करना वह सेरा कर्तेम्य है, सौर वह सक्ति ही दुन्ने सरखपूर है।

इसितये उसे पहिषानकर उसकी सरस में बोर करता है वह कर्तक्य पूरा कर । मैं परका कर टूं—देसी माम्यतामें को रकता है वह सपना वास्त्रविक कर्तक्य कुछ जाता है। इसितये हे सम्य है परका करनेकी बुद्धि कोड़ धीर सारसहितमें बपनी बुद्धि कोड़। धारमाकी सैमास कर उसकी घरस्य में सोर उसकी धरस्य सम्यादरान—वार-वारित सगट करके सपने सारमाको भव अमस्यते सुड़ा धौर इस-मकार सपना कर्तक्य पूरा कर। यह मनुष्यमब पाकर धड़ धारमाको भव दुःकसे सुड़ाना ही है बीव ! तेरा कर्तक्य है।

पारमा अपनी यमन्त शक्तिये परिपूर्ण है, उसमें होई बिक्ति कम महीं है कि दूपरेके पास्ते से ! प्रीर म स्वस्ती कोई शिक्त विषक्त कम महीं है कि दूपरेके पास्ते से ! प्रीर म स्वस्ती कोई शिक्त है धीर में दूपरेके पास्ते विक्ति से शिक्त है। परकी शिक्त परमें प्रीर प्रपत्नी शिक्त परमें प्रीर प्रपत्नी शिक्त परमें परमा वृद्धि पूर्व आये स्वमायका निर्माम करें तो परसे साम सैनेको परामम वृद्धि पूर्व आये स्वमायका निर्माम करें प्राप्तमा वृद्धि पूर्व आये ।—इस्तिम है पाई !

तू बरा विचार तो कर कि तेरे हुए कहाँसे आते हैं ? तेरे हुए कि स्विरता अपवा बोव दूर होकर निर्मेस पर्यायकी तराति किसी दूसरेकें कारए। नहीं है किन्तु तेरे सारमाके परिशासस्वभावसे ही है। किसीकें सामारसे तेरे पुश्-पर्याय नहीं निम रहे हैं और तू साधार होकर किसीकें पुश्-पर्यायको नहीं निमाता है इससिये तू किसी अन्यसे संग्रह हो या किसी सन्यको सन्तुह करवे—एसा तेरा स्वभाव नहीं है, सर्गे श्रात्माका अवलम्बन करके तू स्वयं सन्तुष्ट हो (सम्यग्दर्शन-ज्ञानआनन्दरूप हो) ऐसा तेरा स्वभाव है। इसलिये अपने श्रात्माकी निज
शक्तिको सँभालकर तू प्रसन्न हो। श्रपने निजवैभवका श्रतर् अवलोकन
करके तू आनन्दित हो। "अहो। मेरा आत्मा ऐसा परिपूर्ण शक्तिवान
. ऐसा श्रानन्दस्वभावी है।"—इसप्रकार आत्माको जानकर सन्तुष्ट
हो .हिंवत हो आनन्दित हो।। जो आत्माको यथार्थरूपसे पहिचान
ले उसे अपूर्व श्रानन्दका श्रनुभव होता ही है। इसलिये श्राचार्यदेव
आत्माको श्रनेक शक्तियोका वर्णन करके कहते हैं कि हे भव्य। ऐसे
श्रात्माको जानकर तू आनन्दित हो।

[—यहाँ उन्नीसवी परिएाम शक्तिका वर्एन हुग्रा।]



## मुक्तिके उपायका प्रथम सोपान

श्रंतरके चिवानन्दस्वभावको पहिचान कर उसमे एकाग्रतासे राग दूर करके जिन्होंने सर्वज्ञता प्रगट की, उन सर्वज्ञपरमात्माकी दिव्य-ध्वनिमे ऐसा उपदेश निकला कि—श्ररे श्रात्मा । तूने कभी श्रपने मूल स्वभावकी श्रोर दृष्टि नहीं की, तेरा श्रात्मा एक समयमें परिपूर्ण ज्ञान श्रोर श्रानन्दस्वभावसे भरपूर है, उसे पहिचानकर उसकी प्रीति कर । श्रंतर्श्रात्मामे एकाग्र होनेसे राग दूर होकर सर्वज्ञता प्रगट हो जाती है; इसलिये राग तेरा सञ्चा स्वरूप नहीं है किन्तु पूर्णज्ञान तेरा स्वरूप है।—इसप्रकार रागसे भिन्न ज्ञानस्वरूप श्रात्माका निर्णय करना वह मुक्तिके उपायका प्रथम सोपान है।

समयस्य साथायेदेवने वारमाको 'बायकमाव' कहा है। बायकमाव कहा सरका यह प्रयं नहीं है कि झारमामें एक बावपुर्ण ही है और दूसरे कोई प्रस् हैं है नहीं बावक वितरिक्त पूर्व में सनन्त एक आस्मामें सनादि बनन्त विस्मान हैं परन्तु बानादि प्रणिति विद्य ऐसे रागादि विकारसे और बढ़ते सारमत्वामावकी निमस्त वरमानेके सिमे उसे बानमान कहा है योर हसप्रकार बावको नकार्ण बनाकर बनंतपुर्णीसे समेद सारमा स्वित्त कराया है। बान सस्त्यस्थ लिक्षत होनेवाले ग्रात्मामें कैसी-कैसी शक्तियाँ हैं उनका यह वर्णन चल रहा है। उन्नोसवी "परिणाम शक्ति" का वर्णन हो चुका है, अब २० वी "ग्रमूर्तत्व" नामक शक्तिका वर्णन करते हैं।

"कर्मबन्धनके स्रभावसे व्यक्त किये गये, सहज, स्पर्शादि रहित ऐसे आत्मप्रदेशों रूप अमूर्तत्वशक्ति है।"—ज्ञानमात्र परिएामनमे यह शक्ति भी साथ ही परिभित होती है।

ग्रात्मा ग्रसख्यप्रदेशी अखड वस्तु है। ग्रात्माके प्रदेश असूर्ते हैं, उनमें वर्ण, गघ, रस या स्पर्शे नहीं है। ग्रसंख्य प्रदेशोमे चैतन्य—सुल—वीर्य ग्रीर सत्तासे भरपूर तथा जडसे रहित ऐसा असूर्त ग्रात्मा है। आत्माके ग्रसख्य प्रदेशोमे काला-लाल-हरा-पीला या सफेद ऐसा कोई वर्ण नहीं है, सुगध या दुगंध ऐसी कोई गघ भी ग्रात्मामे नहीं है। ग्रात्माके ग्रसख्य प्रदेश ग्रानन्दरूपी रससे भरपूर हैं, किन्तु चरपरा—कडवा—कसायला—खट्टा या मीठा—ऐसा कोई रस ग्रात्मामे नहीं है; तथा ख्वा, चिकना, ठडा—गर्म, नर्म-कठोर या हलका-भारी ऐसा कोई स्पर्श भी आत्मप्रदेशोमे नहीं है। आत्मा वर्ण-गध-रस-स्पर्शसे शून्य प्रमूर्तिक प्रदेशोवाला है।—ऐसा अमूर्तिक आत्मा इन्द्रियो द्वारा हिष्ट-गोचर नहीं होता किन्तु ग्रतीन्द्रिय ज्ञान द्वारा ही अनुभवमें ग्राता है।

यहाँ स्राचायंदेवने आतम प्रदेशोको "कर्मबंधके स्रभावसे व्यक्त किये गये"—ऐसा कहकर निर्मल पर्यायको भी साथ मिलाकर स्रमूर्तत्व शक्तिका वर्णन किया। इसप्रकार प्रत्येक शक्तिके साथ उस-उस शक्तिका निर्मल परिग्णमन भी बतलाते जाते हैं। शक्तिको पहिचानकर उसका सेवन करनेसे उस शक्तिका निर्मल परिणमन होता है।

मूर्त कर्म और शरीरके सम्बन्धमे विद्यमान होने पर भी आत्मा कहीं मूर्त नहीं हो गया है, इससमय भी श्रात्मा अमूर्त स्वभावी ही है। भाई, मूर्त ऐसे कर्म या शरीर तेरे श्रमूर्त श्रात्माके साथ किंचित् एक-मेक नहीं हो गये हैं। श्रमूर्त ऐसा तेरा चैतन्य श्रात्मा और मूर्त ऐसे जड़ कर्म-दोनों एकक्षेत्रमें होने पर भी स्वभावसे सर्वथा पृथक् हैं। सिद्धदशा- [ २० ] धमुर्तत्व शक्ति ( **१**5**६** ) में कम बंघका सबसा अमाव होने पर साक्षात् अमूर्तेपना प्रमट हुवा वह बतलाकर मानामेंदेव कहते हैं कि ऐसा तेरा समूते स्वजाब है। सिद्ध मगवन्तींको को समूर्तपना प्रगट हुमा वह कहाँते प्रगट हुपा 🕻 🧵 -पहनेसे ही बारमाका समूत स्वमाव या वही अगट हुमा है। पहने

बारमा मूर्त था और फिर कम टसनेसे बसूत हुमा-ऐसा हुस नहीं है। पर्यायमें मूर्तके सम्बाधिः भारमाको मूर्त कहना वह तो उपनार है है वास्तवमें आरमा कहीं मूत नहीं है। कर्मोपाधिकी बीर न देसनेहें सहज भारम भवेष अमूल हैं। भारमाके भमूतंपनेका निख्य करे ते मूर्तिक पदार्थों ( शरीर-कर्मादि ) के साथ एकरव बुद्धि श्वर आये और रामादि विकार मद्यपि अरूपी है तथापि वह कर्म सम्बन्धकी प्रपेक्षा रसता है, इससिये बहाँ कर्मका सम्बन्ध तोड दिया वहाँ विकारके

सायकी एकरव बुद्धिभी छूट वाती है। सज्ञानीको ऐसा लगता है कि मेरा झान वड़में चला जाता है भयवा तो जड़का रस (गुनावजाधुन का स्वाद मादि ) मेरे कानमें मानाता है किन्तु वास्तवमें करी अमूर्तिक ज्ञान सूर्र पदार्थमें नहीं चला जाता; धौर सूर्व पदार्यका रस कहीं वपूर्विक मानमें नहीं मानाता किन्तु उस स्वाद बादिको जाननेपर वहीं राग करके उसमें घटक जाता है और ज्ञानके गास्त्रविक स्वादकी भूम जाता है---भिन्न ज्ञानको भूम जाता है। इसप्रकार सज्ञानसे **उसे भड़के साथ एकत्वपनेकी बुद्धि हो गई है। ब्रामी तो जा**नते हैं कि-हमारा अमृतिक ज्ञान अइसे पृत्रक ही है भीर रागसे भी प्रमन्

है। भेरा ज्ञान को धतीन्द्रय बानन्त्रके स्वादवासा है। चेतन या अड़ अपूर्त या पूर्त-औसी वस्तु हो वैसे ही *इस*के नुरा पर्यायें होती हैं। भारमा अमृतिक बस्तु है वह हम्य अमृतं उसके सब गुरा ममूत तथा उरकी पर्याय भी अमुर्थ हैं। जड़-पुद्वस मूठ हैं। बह द्रम्य मूर्व उसके पुरा मूर्व तथा उसकी पर्यायें (कर्मशरीरादि) मी मुत हैं। इसप्रकार समृतिक भीर मृतिक बोगों बरतुओं के प्रध्य-धेत्र -शास-भाव विकास मिछ मिप है। एवडोवांबगाहीयगा होने पर ची दोनोंके प्रदेश मिन्न सिन्न हैं। मात्माने प्रदेश समृतिक हैं भीर

भारेमप्रसिद्धिः

करीर-कर्मादिके प्रदेश मूर्त हैं। ग्रात्मा अमूर्तिक होनेसे उसका ज्ञान भी-ग्रमूर्त है; उसका सम्यग्दर्शन भी अमूर्त है, उसका ग्रानन्द भी ग्रमूर्त है,—इसप्रकार अतीन्द्रिय ज्ञानका ही विषय होनेका उसका स्वभाव है। ऐसे अमूर्त चिदानन्द स्वभावकी दृष्टि करने पर जहाँ उसके ग्रवलम्बनसे मूर्त कर्मादि समस्त पदार्थोंके साथका निमित्त— नैमित्तिक सम्बन्ध दूटा वहाँ साक्षात् अमूर्त ऐसी सिद्ध दशा हुए बिना नहीं रहती।

प्रत्येक शक्तिका वर्णन करते हुए उस शक्तिकी निर्मल पर्यायको तथा सम्पूर्ण प्रात्म द्रव्यको साथ हो साथ रखकर यह वात है। द्रव्यकी दृष्टिसे ही इन शक्तियोकी यथार्थ पहिचान होती है; श्रोर इसप्रकार शक्तिकी यथार्थ पहिचान होनेसे उसको निर्मल पर्याय होती है।—इसप्रकार द्रव्य, गुण और निर्मलपर्यायकी सिघ है कौई कहे कि द्रव्य-गुणोको माना किन्तु निर्मल पर्याय नही हुई; तो ऐसा होता ही नहीं, उसने वास्तवमें द्रव्य गुणको माना ही नहीं है। निर्मल पर्यायके विना द्रव्य गुणको माना किसने ?—माननेवालो तो पर्याय ही है। जो पर्याय द्रव्योनमुख होकर द्रव्यको मानती है वह तो द्रव्यके साथ अभेद हुई निर्मल पर्याय ही है।

यहाँ प्रमूर्तत्व शक्तिमें भी "कर्मबंधके प्रभावसे व्यक्त किये गये... प्रात्मप्रदेश"—ऐसा कहकर शक्तिकी निर्मलपर्याय बतलाई है; तथा पहले संसार दशामे कर्मबंध निमित्तरूपसे हैं—ऐसा भी बतलाया है। प्रात्माको ससार पर्याय है श्रीर उसके निमित्तरूप कर्मका सम्बन्ध भी है—उसका अस्वीकार करनेवाला उसके श्रभावका प्रयत्न नहीं करेगा। यदि जीव श्रवस्थाकी श्रशुद्धताको तथा उसके निमित्तको यथावत् जान ले तथा अपनी श्रुद्धशक्तिको पहिचान ले तभी श्रुद्धशक्तिका अवलम्बन करके पर्यायमेंसे अश्रुद्धता दूर करके श्रुद्धता प्रगट करे। आत्माको कर्मीका सम्बन्ध तो कृत्रिम—उपाधिरूप है, और कर्म बधके अभावसे व्यक्त हुए आत्मप्रदेश सहज स्वामाविक हैं। ऐसे सहज आस्म-प्रदेशोंरूप अमूर्तिकपना है—वह आत्माका त्रिकाल स्वभाव है; इसलिये

[२०] वाम्पेलराण्ड (२८८) बाहसमिसि बारमा विकाल वर्ण-गब--रस--स्पर्ध रहित है।

राग-देव मही मरे हैं किन्तु झान-प्रद्वा-सुख बीर्य प्रारि धनन्त शक्तियाँ मरो हैं। जिसप्रकार गुढ़में मिठास भरी है किन्यु कहीं उसमें कड़बाहट नहीं मरो है स्वीप्रकार बारमामें झामादि धनन्त संक्रियाँ मरी हैं, किन्तु विकार महीं मरा है। विकास सो ऊपरी भावहै धटर

हे भाई। यह घरीर तो जब-मूर्तिक है, वर्ण-गंध-रस-स्पर्ध बाला है वह देरा नहीं है, दू वो चटन्यस्वरूप-प्रमूर्ध है, वर्ण-गय-रस-स्पर्धरहित है। देरे पमुर्व भारमप्रदेशोंमें धरीर मन-वाली जववा

के गहरे स्वभावमें विकार नहीं है। बारमाकी स्वभावशक्तिको पक्कव उसके आनस्यके सनुभवमें सीन रहतेले आहारकी घोर दूसि ही न बाये उसका नाम उपवास है और ऐसा तप बहु घमें है कारण धाहार सेसा है—वह उसने छोड़ दिया उसका नाम उपवास'—ऐसा धाहानी मानते हैं। किन्तु माई, धारमा तो धमूल है वह मूर्तिक आहार को पहुण नहीं करता और न घोड़ता ही है। धारमाके कहीं हाच-मैंच नहीं है कि वह मूर्तिक वस्तुको ग्रहण करे अथवा छोड़े! धारमाको वर्तमान पर्यायसे देखने पर उसे कर्मका सम्बन्ध तथा रागादिभाव बंध है किन्तु यह बास्तवमें आरमा नहीं है वर्थोंकि

चारमाकी कोई शक्ति विकारकी उत्पादक महीं है।

प्रदन —मेदि चारमाकी कोई शक्ति विकारकी उत्पादक गर्ही है हो विकार क्यों उत्पादक शहीं

एसके धाश्रयसे बारमाका हित नहीं होता । झारमा तो घपनी त्रिकासी धक्तियोंका पिण्ड है एसके मालयसे विकारको उत्पत्ति नहीं होती ।

वत्तर —यदि प्रात्माकी विकासी वृक्ति विकारकी वत्त्रावक हो यो विकार कमी दूर हो ही नहीं बक्ता । परन्तु प्रक्ति यो विकास स्वायी रहकर विकार दूर हो जाता है इससिये विकार वास्तवमें प्रक्तिका परिस्ताम नहीं है। व्यक्तिका क्षायन न करके पर आत्मप्रसिद्धिः

द्रव्यका श्राश्रय किया इसिलये विकारकी उत्पत्ति हुई, इसिलये उस समयका पराश्रय भाव स्वयं ही विकारका उत्पादक है। शुद्ध उपादान-रूप शक्तिके श्राश्रयसे विकार नहीं होता इसिलये शिक्त विकारकी उत्पादक नहीं है।—इसप्रकार जो आत्माके स्वभावके साथ एकता करे उसीको (निर्मल पर्यायको ही) यहाँ श्रात्माकी पर्याय माना है, जो पर्याय आत्माके साथ एकता न करे उसे (—मिलन पर्यायको) वास्तवमे श्रात्माकी पर्याय मानते ही नहीं। यद्यपि वह होती है श्रात्मामे, किन्तु आत्माके शुद्ध स्वभावकी मुख्यतामे वह श्रभाव समान ही है।

श्रपनी पर्यायमे अशुद्धता है उसे यदि स्वीकार ही न करे तो दूर करने-का उद्यम कैसे करेगा ? और यदि उतना ही अपनेको मान ले तो भी उसे टालनेका उद्यम कहाँसे करेगा ? मेरे त्रिकाली स्वभावमे यह श्रशु-द्धता नहीं है—ऐसा जानकर शुद्ध स्वभावका श्रादर करनेसे अशुद्धता-का श्रभाव होकर शुद्ध सिद्ध पद प्रगट होता है। अभी तो असूर्त श्रात्माकी श्रद्धा करनेसे भी जो इन्कार करे और मूर्त कर्मवाला ही श्रात्माको माने तो उसे सिद्ध पद कहाँसे प्रगट होगा ?

आत्माकी पर्यायमे विकार है, कर्मका सम्बन्ध है—उसका स्वीकार वह व्यवहार है, श्रोर श्रात्मा त्रिकाली शक्तिसे परिपूर्ण है, शृद है, उसमें विकार या बधक नहीं है—ऐसे आत्म—स्वभावका स्वीकार सो निश्चय है। वहाँ जो जीव अकेले व्यवहारका ही स्वीकार करके उसके आश्रयमे रुकता है वह तो मिण्यादृष्टि—श्रधमीं है। जो जीव शुद्ध श्रात्म स्वभावको दृष्टिमें लेकर उसका आश्रय करता है वह सम्यग्दृष्टि — धर्मात्मा है, उसे शुद्ध द्रव्यके आश्रयसे पर्याय भी निर्मल होती जाती है और कर्मके साथका निमित्त सम्बन्ध खूटता जाता है।

मूर्त कमंके अभावरूप अमूर्त शक्ति आत्मामें त्रिकाल है, किंतु कमंके साथ सम्बन्ध बना रखे ऐसी कोई शक्ति ग्रात्मामे नही है। कमंके साथ सम्बन्ध बाँचे ऐसी योग्यता एक समय पर्यंत विकारकी है, किन्तु पारमाकी शुद्धशक्तिकी दृष्टिमें तो उसका भी प्रभाव है ।

बारमा बमुर्से बमवाला है इसलिये किसी मूर्तकी (धरीरादि) की ) सहायतासे उसे यम हो-ऐसा वह नहीं है। इन्द्रियों भी मूर्व हैं ने प्रमुर्त भारमाके घममें सहायक नहीं हैं, बारमाना ज्ञानामय स्वमान धमर्त-अवीष्त्रिय है उस स्वमानके धवसम्बनसे ही धर्म होता है। भारमार्मे ऐसी निर्मस शक्तियाँ तो त्रिकास हैं हो, किन्तु स्वयं अपनी धक्तिका सेवन नहीं करता इससिये यह सक्ति उद्दलती नहीं है-निर्मासताक्य परिणमित नहीं होतो । पर्यायको संतम् स करके यदि खक्तिका सेवन करे हो वह चक्ति पर्यायमें भी निर्मसताक्यसे उन्नेस-उसका नाम भर्म है। सपनी बतमान पर्यामको स्वभावो मुझ स करके परो मुझ करे तो वह मिसन होती है वर्षात् सबर्म होता है और धपनी वर्तमान पर्यायको धपने त्रिकासी स्वमावकी घोर उन्युव करमेसे वह निर्मान होती है और मूर्त कम्के सापका सम्बन्ध टूटकर सासात् सिद्धदेशा प्रगट होतो है वहाँ बारमाको प्रमृतं शक्ति सुद्ध रूपसे परिएमित हो बाठी है। ऐसा अनन्त ग्रक्तिबान ज्ञानस्बमाबी बारमाकी घटाका फस है।

[—यहाँ २० वीं अमूर्तस्य शक्तिका वर्णन पूरा हुआ। ]



आत्माकी प्रभुता वतलाकर संत उत्साहित करते हैं अरे जीव! तू डर मत...अकुला मत... उल्लिस होकर अपनी शक्तिको उछाल!

सिद्ध और श्रिरहत भगवानमे जैसी सर्वज्ञता, जैसी प्रभुता, जैसा अतीन्द्रिय श्रानन्द और जैसा आत्मवीयं है, वैसी ही सर्वज्ञता, प्रभुता, आनन्द तथा वीर्यकी शक्ति इस आत्मामे भी विद्यमान है—वह यहाँ आचार्यदेव वतलाते हैं।

भाई । एक वार हिंपत तो हो कि अहो । मेरा आत्मा ऐसा ।। जानग्रानन्दकी परिपूर्ण शक्ति मेरे ग्रात्मामे विद्यमान है, मेरे आत्मा-की शक्ति नष्ट नहीं हुई। "अरे रे ! मैं दव गया विकारी हो गया

श्रव कैसे मेरा मस्तक ऊँचा होगा ।"-इसप्रकार डर मत श्रकुला मत हताश (हतोत्साह) न हो एक बार स्वभाव-का हर्ष ला उत्साह ला उसकी महिमा लाकर ग्रपनी शक्तिको उछाल ।

अहो ! आनन्दका समुद्र अपने ग्रतरमे उछल रहा है उसे तो जीव देखता नहीं है ग्रौर तिनकेके समान तुच्छ विकारको ही देखता है । अरे जीवो । इघर ग्रतरमे दृष्टि डालकर समुद्रको देखों चैतन्य समुद्रमे डुवकी मारो !!

आनन्दका सागर श्रंतरमे हैं, उसे भूल कर अज्ञानी तो बाह्य मे क्षिएक पुण्यका वैभव देखता है श्रौर उसीमे सुख मानकर मूच्छित हो जाता है, तथा किंचित् प्रतिक्षलता देखे वहाँ दुखमे मूच्छित हो जाता है, किन्तु परम महिमावत अपने आनन्द स्वभावको नही देखता ज्ञानी तो जानता है कि मैं स्वय ही आनन्द स्वभावसे परिपूर्ण हूँ, कही बाह्यमे मेरा आनन्द नहीं है, अथवा अपने श्रानन्दके लिये किसी बाह्य पदार्थकी मुक्ते आवश्यकता नहीं है। ऐसा भान होनेसे ज्ञानी बाह्यमे— पुण्य-पापके वैभवमें मूच्छित नहीं होते या उलभते नहीं हैं। पुण्यका वैभव आ मिले तो वहाँ ज्ञानी कहते हैं कि श्ररे पुण्य । रहने दे [२०] बम्पूर्वत्व राजि (२६२) ब्राप्तम्यसिक् 
प्रथ हमें उत्परी ठाटबाट महीं देशना है हम वो साबि बनन्त प्रपने 
वामन्दको ही देशना बाहते हैं। प्रपने आरमाके व्यवीन्त्रिय वामन्दके 
प्रतिरिक्त पूसरा कुछ भी हमें प्रिय महीं है। हमारा बामन्द प्रपने 
प्रारमामें हो है, इस पुण्यके ठाटमें कहीं हमारा बामन्द महीं है। पुष्पका 
ठाट हमें वामन्द देनेमें समर्थ नहीं है, और प्रतिकृतवाके समूह स्मारे 
वस धानन्दको सूट नहीं सकते।—ऐती ब्रानीकी धत्रक्षण होती है। 
उत्ते स्वस्वेदन प्रत्यक्षते व्यपने प्रामन्दकाने बेदन हुआ है। बारमाका ऐता 
विश्वास स्वमाब है कि वह स्वयंवेदन प्रत्यक्षते ही बात होता है, "स्वयं

उस पानत्यको सूट नहीं सकते।—ऐती मानीकी धाउर्कपा होती है। उसे स्वसंवेदन प्रत्यक्षये व्यप्ते प्रामन्यका वेदन हुआ है। बात्साका ऐता व्यक्तिया स्वाप्त है कि वह स्वसंवेदन प्रत्यक्षते ही बात होता है, "स्वयं प्रत्यक्ष" हो ऐसा बात्माका स्वमाव है। स्वय प्रत्यक्ष स्वमावको पूर्णांतामें परोक्षपना क्षया कम स्वसंवे ऐसा स्वमाव नहीं है तवा स्वयं प्रत्यक्ष स्वमावको प्रत्यक्ष स्वमावको प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष वात्मामं प्रविक्षस्य न्यानिक स्वयं क्षयक्ष क्षया कम स्वयं प्रत्यक्ष प्रयावक्ष प्रत्यक्ष प्रयावक्ष प्रत्यक्ष व्यवक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रयावक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रयावक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रयावक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष प्रयावक्ष प्रत्यक्ष प

सहो । ऐसा स्वसंवेदनस्वभावो चेतन्य मगवायु आस्मा स्वयं विरावमान है किन्तु सपनी घोर म देखकर विकारकी घोष ही देखता है इसमिये विकारका ही बेदन होता है। यदि संतरमें सपने विदानस्य स्वकपको देखे तो घानन्यका घेदन हो और विकारका घेदन पूर हो काय।

संव भारमाकी ऐसी प्रगट महिमा बतलावे हैं इस अधिक्य महिमाको कथामें केकर एक बाद भी यदि धवरसे सञ्चल कर उसकी बहुमान करे तो संसारसे बेड़ा पार हो जाये। चैतन्य स्वभावका वहुँ भाग करनेये सरपकालमें ही उसका स्वस्वदेन होकर पुष्टि हुए बिना महीं रहेगी। वस्तुमें परिपूर्ण झाम-आनम्बकी स्वष्टि भरी है उसे पहिचान कर उस और उम्मुख होकर बहु पर्यायमें प्रगट करना है। श्ररे जीव । एक वार अन्य सब भूल जा, और श्रपनी निज शक्तिको सँभाल । पर्यायमे ससार है उसे भूल जा और मुख्य स्वभावरूप निज शक्तिकी ओर देख, तो उसमे ससार है ही नहीं। चैतन्य शक्तिमे ससार था ही नही, है ही नही, भीर होगा ही नहीं।—लो यह है मोक्ष— ऐसे स्वभावकी दृष्टिसे वात्मा मुक्त ही है। इसलिये एक वार श्रन्य सव लक्षमेंसे छोड दे और ऐसे चिदानन्द स्वभावमे लक्षको एकाग्र कर तो तुभे मोक्षकी शंका नही रहेगी, अल्पकालमें अवश्य मुक्ति प्राप्त हो मायेगी।

ि ४७ शक्तियो पर पुज्य गुरुदेवके प्रवचनसे ]



आनन्दं ब्रह्मणी रूपं निजदेहे व्यवस्थितम् । ध्यानहीना न पश्यंति जात्यंधा इव भास्करम् ॥

- परमानन्द स्तीत्र ]

घहो ! ज्ञानस्वभावी आत्मा स्वयं ग्रानन्द स्वरूप है, और वह निजदेहमें व्यवस्थित है; तथापि-जिसप्रकार जन्माव प्राणी सूर्य-को नही देख सकते, उसीप्रकार ध्यानहीन जीव उसे नही देख सकते।

|**●000**000 | २१]

त्रकर्तात्व शक्ति

दे माई! विकार रहित तेरे झायकस्थमायको प्रसिद्ध करके सन्त कहते हैं कि सुधवरा मत! तेरे स्वभावकी महिमा सुनकर तूं प्रसम हो ।

सिद्ध मगवानमें जो नहीं वह तेरे स्वरूपमें मी नहीं, व सिद्ध मगवानमें जो है वह तेरे स्वरूपमें है ऐसा जानकर, विकारके कर्तृत्वसे विराम पाकर झांत हो !

'समस्त कर्मिंग किये गये और ज्ञातुरवमामधे पूषक जो परिएगम उन परिएगमोंके कारणुके उपरमस्वरूप ऐसी सकतु श्वणीक है। ज्ञामको सन्तर्पुस्त करके झारमाना सनुभव करते हुए उसमें इस सित्का परिएमम भी साथ ही वर्तता है। जहाँ ज्ञाममें झारमस्वभावको एकझा वहाँ विकारो भावोंका कर रव सुरु जाता है—सिरामको भाग होता है वह सकर रव शिक्का निर्मेस परिएमन है। ग्रुम-प्रमुम समस्त परिएगम झारमके ज्ञायक मावते पृषक हैं इसिन्से पर्याय जहाँ ज्ञायकरवमाबोग्सन हुई वहाँ उनमें ज्ञातपना हो रहा और ग्रुम-प्रमुम परिएगमोंका करू रव वहाँ उपरमको मात हुमा-सुरू गया। इसक्रमर ज्ञानमात्र भावमें विकारको न करे ऐसा ग्रकर्तृ त्वशक्तिका परिण्मन भी है। यहाँ विकारके ग्रकर्तृ त्वकी श्रपेक्षासे अकर्तृ त्वशक्ति बतलाई है और ४२ वी कर्तृ त्वशक्ति कहकर वहाँ निर्मल पर्यायका कर्तापना बतलायेंगे। ग्रपनी पर्यायके छहो कारणरूप ग्रात्मा स्वय ही परिण्मित होता है—ऐसी उसकी शक्ति है, उसका वर्णन आगे ग्रायेगा।

विकारी भाव करनेका ज्ञानका स्वभाव नही है, ज्ञानसे वे विकारी भाव पृथक् हैं, इसलिये उन्हे कर्मकृत कहा है, उसमे विकार-से भिन्न ज्ञानस्वभाव वतलानेका प्रयोजन है। "विकारी भाव मेरे ज्ञान द्वारा किये गये नहीं हैं किन्तु कर्मकृत हैं"-ऐसा माननेवालेकी दृष्टि कहाँ पड़ी है ? उसकी दृष्टि तो अपने ज्ञानस्वभाव पर पड़ी है। साधक जीव ज्ञाता स्वभावकी दृष्टिके वलसे निर्दोषतारूप ही परिरामित होता है इसलिये उसे मिथ्यात्वादि अधुभ परिएगामोका कर्तृत्व तो रहा ही नही है, श्रीर जो श्रल्परागादि भाव होते हैं उनकी मुख्यता नही है,-उन्हें ज्ञायकभावसे भिन्न जाना है इसलिये उनका भी प्रकर्तृत्व ही है; इसप्रकार विकारी भावोको कर्मकृत कहा है। ऐसा अकर्तृत्व समभनेवाला साधक जीव पर्यायमें भी अकर्तारूप परिगामित हुआ है, उसकी यह बात है। परन्तु जो जीव विकारसे भिन्न ऐसे ज्ञायकस्वभाव-की दृष्टि तो नहीं करता, विकारसे लाभ कर उसका कर्तृत्व नही छोडता, ज्यो का त्यो मिथ्यात्व सेवन करता रहता है और कहता है कि "विकार तो कर्मका कार्य है-ऐसा शास्त्रमें कहा है"-तो वह जीव शास्त्रका नाम लेकर मात्र ग्रपने स्वच्छन्दका ही पोषगा करता है, भ्रात्माकी श्रकर्तृत्वशक्ति उसकी प्रतीतिमे श्राई ही नही है, क्योकि श्रकर्तृत्वशक्तिको स्वीकार करले तो पर्यायमे मिथ्यात्वादिका कर्तृत्व रहेगा ही नहीं, अर्थात् उसके मिण्यात्वादि भाव उपशमको प्राप्त होगे।

आत्मामे ग्रकतृ त्वस्वभाव तो अनादि ग्रनत है, वह सदैव विकारसे उपरम स्वरूप ही है, उस स्वरूपको अपेक्षासे ग्रात्मा विकार-का कर्ता है ही नही। जिसने ऐसे स्वभावको स्वीकार किया उसे पर्याय- [२१] सक्यें त्व शांख (२६६) सहसमित्री

में भी मिष्पात्वादिका सक्युं त्व हो वाता है। मिष्पात्वभाव होता है
और उसका सक्यों है—ऐसा मही किन्तु मिष्पात्व भाव उसे होता
ही नहीं, और अस्पिरताका को सत्य राग रहता है उसका महामें
स्वीकार नहीं है इसनिये उसका भी सक्यों है। समानी सीव पपने

हा नहा, बाद धारम्यराका जा अस्य राग रहेश ह उसका नका स्वीकार नहीं है इसिनये उसका भी धकर्ता है। बजानी बीव धपने सक्तास्त्रमायको सुलकर, पर्यायकी विपरीतताले विकारके कर्यास्त्र परिस्मृतित होता है, परका कर्त्य को समानीको भी नहीं है। परले सो घारमा अस्यन्स भिन्न है इसिनये उसका तो कर्तृस्व है ही नहीं

पोरण्यास्त होता है, परका कद ता सम्मामा भा नहाँ है। पर थो भारमा अरयन्स भिन्न है हसमिये उसका तो कहुँ रव है ही नहीं इसिये यहाँ परके सक्तु रवकी बात नहीं सी। किन्तु बनानवामें विकारका कर्यु रव है इसिये आयकस्त्रमाव बतसाकर मापायरेव उने विकारका सक्तुंरत सम्मानते हैं। माई तेरा भारमा आयकस्त्रमावधे परिपूण है वह कहीं विकारते परिपूण नहीं है विकार तो उससे साहर है इसिये तेरा स्वमाव विकारक सक्तांक्य है—ऐसा द्र सम्म । वो ऐसी अकर्ता शक्तिको समम्म से वह विकारका कर्ता वर्षो होगा ?—वह स्राण्य विकारको हो भारमा वर्षो मानेगा ? विकारते सुट कर उसकी पर्याय सुद्ध आयकस्त्रमावोन्स्स हो बातो है। मही! आयकस्त्रमावोन्स्स होनेते आता परिणाम हो गये-वह इस स्राण्यकी

धर्मी स्वभावरिष्टमें रहनेथे जाताक्य परिस्तृमित होते हैं कर्राक्य वस्य विकार रहा उसके भी जाताक्यसे परिक्रामित होते हैं कर्राक्य परिस्तृमित होते हैं कर्राक्य परिस्तृमित मही होते द्वासिये उस विकारको टासनेको आकुमता भी उपहें है स्वभावके वेदनको अध्याम उपहों हो गया है। "अही। में तो जानस्वमाची जाता है मेरे जानमें परका या विकारका कर्य रूप मही है मेरे वह स्वके विमा ही वगतके कार्य हो रहे हैं मेरे जाता परिस्तृम रामके भी वर्ता स्वी है अपने जायक आवके आतिरिक्त मुक्ते वर्षा परिस्तृम सम्बद्ध स्वर्ता हो अपने स्वत्य स्वर्ता स्वर्त

आत्मप्रसिद्धिः

नहीं होता; श्रीर ऐसे स्वभावकी और ढली हुई पर्याय भी रागके अकर्ताक्ष्प परिण्मित हो गई है। श्रात्माक ऐसे स्वभावको पहिचाने विना रागादि विकारका कर्तृत्व दूर नहीं होता, श्रर्थात् धर्म नहीं होता। लोग कहते हैं कि "निवृत्ति लो "-लेकिन निवृत्ति कहाँसे लेना है ? परसे तो श्रात्मा पृथक् ही है, इसलिये उससे तो निवृत्त ही है; अनादिकालसे क्षण्-क्षण् विकारको श्रपना स्वरूप मानकर उसमें वर्त रहा है, उससे निवृत्त होना है। उससे कैसे निवृत्ति हो ?— कि आत्माका ज्ञायकस्वरूप विकारसे त्रिकाल निवृत्त ही है, ऐसे स्वभावको पहिचानकर उसमें जो पर्याय ढली वह पर्याय विकारसे निवृत्ति हो जाती है, विकारसे निवृत्त ऐसे ज्ञायकस्वभावका अवलम्बन करते—करते साधकको पर्यायमें निवृत्ति बढती जाती है, प्रतिक्षण् वोतरागतामें वृद्धि होनेसे उसे रागका साक्षात् अकर्तृत्व हो जाता है।—इसप्रकार श्रनेकान्त स्वरूप आत्माको पहिचाननेसे मुक्ति होती है।

वस्तुके श्रनेकान्त स्वरूपको भूलकर एकान्तमार्ग पर चलने-वाले श्रज्ञानी जीवको श्रात्मशक्तियोकी पहिचान द्वारा श्रनेकान्तमय आत्मस्वरूप वतलाकर मोक्षमार्गमें ले जाते हैं। श्ररे जीव! तेरे आत्मामें ज्ञानकी सहचारिगी श्रनन्त शक्तियाँ एक साथ हैं, श्रनन्त शक्तियोसे परिपूर्ण अपने ज्ञानमूर्ति आत्माको श्रद्धा—ज्ञानमे ले तो पर्याय-में अनन्तशक्तिका निर्मल परिग्णमन होते—होते मुक्ति हो, और विकार-के साथ एकत्वकी तेरी एकान्तबुद्ध खुट जाये।

त्रिकाली चैतन्यस्वरूप आत्माका स्वभाव ज्ञान—दर्शन—ग्रानद है, विकार करनेका उसका स्वभाव नहीं है, इसलिये समस्त विकारी भावोको कर्म द्वारा किया गया कह कर ज्ञायक स्वभावमे उसका अकर्तृत्व बतलाया है,—इसप्रकार शुद्धज्ञायक आत्माकी दृष्टि कराई है। जो जीव शुद्ध ज्ञायक ग्रात्माकी दृष्टि करे उसीको इन श्रकतृत्वादि शक्तियोका यथार्थ स्वरूप समभमे श्राता है। जैसी शुद्ध शक्ति है वैसा ही रूप पर्यायमें श्राये तभी शक्तिकी सची पहिचान हुई है। पर महीं है किन्तु कर्मोपर है वही विकारमें एकत्वबृद्धि द्वारा एसक कर्ता होता है। कमकी हिंहमें ही उस विकारका कर्तरव है इससिंप चंधे कर्मप्रत कहा है। स्वभावहष्टिमें उसका कत्त्व महीं है इससिये स्वभावहष्टिवासा आत्मा उसका सकर्ता ही है । यहाँ सम्यग्हिके विषय भूत-भ्येगमूत भूदभारमा बतलामा है इसमिये निर्मेस पर्माय तो उसमें ग्रमेरकपरे बाबारी है, किन्तु मलिन पर्याय उसमें नहीं बाती। युव बात्माकी हरिमें मसिनता नहीं है इससिये उस हरिमें मसिनताकी

( 914 ) पर्यायमें बीव स्थय विकारी भाव करता है, कहीं कम नहीं कराते; किन्तु जिसकी दृष्टि ग्रुद मारमा पर है वह सुद्ध मारमासे विस्त ऐसे विकारीमार्वोका कर्ता नहीं होता, और विसकी हटि सुद्रवासा

[२१] अकर्त्तंत राखि

कम-कृत ही कहा जाता है।

सारमप्रमित्रि

हे भाई। सूचीन है ? उसकी यह बात है। सूधातमा 🧞 तो कितना है भीर कैसा है ?-- तू त्रिकास है अपनी असन्सविक भीर चनकी निर्मास पर्यायों चितना तु है, विकारको छत्पन्न करे ऐसा हूं नहीं है। धेरे भारमाकी अनन्त शक्तियोंमें ऐसी एक भी शक्ति नहीं है को विकार करे । प्रज्ञानी कहता है कि- बारमा अपनी समन्त्रमें नहीं भाता, हम क्षो पुष्प करते रहेंगे धौर सांसारिक सुद्ध मोर्पेगे ?"---उससे ज्ञामी कहते हैं कि बरे सुद्ध ! पुच्य करनेका भारमाका स्वमाव ही नहीं है। ब्रात्माका धनावर करके तु पुष्पफलका उपमीप करना भाइता है उसमें तो बनन्त पापोंका सूस है। यदि भारमाका स्ममान विकार करनेका हो सब दो विकारते कमी उसका खटकारा हो ही महीं सकता इससिये मुक्ति भी कभी महीं होगी। विकारका करृत्व माननेवासा भीद बायक स्वभावको म जामनेवासा कभी मुक्तिको प्राप्त महीं होता ।

विसप्रकार सोहेमें क्यर-ऊपर थोड़ी सी जग सगी है कियु भीतरी भागमें बंग नहीं है।-इस तरह दोनों पर्लोको बानकर जंग निकासमेका प्रयश्न करता । उसीप्रकार बारमार्ने सांगुक पर्यायमें

आत्मप्रसिद्धि:

विकाररूपी जंग है, किन्तु भीतरी असली स्वभावमें वह विकार नहीं है, विकार रहित गुद्ध स्वभाव त्रिकाल है—इसप्रकार दोनो पक्षोको जानकर शुद्ध द्रव्यकी ओर बल लगाने पर पर्यायमेसे विकार दूर हो जाता है श्रीर शुद्धता प्रगट होती है। जो जीव आत्माके शुद्ध स्वभाव पर जोर नही देता और पुण्य पर जोर देता है वह विकार करनेका ही आत्माका स्वभाव मानता है, इसलिये विकारके अकतृ त्वरूप आत्मा-की शक्तिका वह भ्रनादर करता है। भ्रात्माके भ्रनादरका फल अनन्त संसारमे परिश्रमण है श्रीर श्रात्म स्वभावकी श्राराधनाका फल मुक्ति है। भ्ररे जीव! अब तुभे अपने शुद्ध आत्माकी रुचि करना है या पुण्य-पापकी ? श्रनादिसे विकारकी रुचि करके तो तू ससार मे भटका ्है; भव यदि तुमे संसारसे मुक्त होना हो तो भ्रपने शुद्ध भ्रात्माकी रुचि कर! ग्रहो! मेरा आत्म स्वभाव कभी विकाररूप नही हो गया है, अनन्त शक्तिकी गुद्धतामे कभी विकार प्रविष्ट ही नही हुआ है, इसलिये विकार मेरा कर्तव्य नही है, मैं तो ज्ञायक भावमात्र हूँ;—इसप्रकार स्वभावकी रुचि लाकर उसकी ग्रोर उन्मुख हो और विकारके कर्तृत्वसे विराम ले । घुभ या अशुभ समस्त विकारी परिगाम तेरे ज्ञायकभाव-से पृथक् ही हैं, उन्हें करना तेरा कर्तव्य नही है, किन्तु ज्ञायकरूप रहकर उस विकारका अकर्ता होना तेरा कर्तव्य है। कर्तव्य श्रर्थात् स्वभाव। जिसके ग्रतर् अवलम्बनसे विकारको छेद कर मुक्ति हो ऐसा तेरा स्वभाव है और वही तेरा कर्तव्य है। जो रागको अपना कर्तव्य माने वह रागको छेद कर मुक्ति कहाँसे प्राप्त करेगा ?

देखो, यह एक लाख चौतीस हजार रुपयेका "कुन्दकुत्द प्रवचन मण्डप," और सवा लाखका मानस्तम बना—वह किसने बनाया निया यह सब भ्रात्माने बनाया है निही; भ्रात्मा तो इनका अकर्ता है, भ्रज्ञानीका आत्मा भी उनका भ्रक्ता ही है, कारीगरो भ्रादिका आत्मा भी उनका कर्ता नही है तथा उस भ्रोरका धर्मीको जो शुभराग होता है उस रागके भी धर्मी श्रक्ता हैं, क्योंकि धर्मी तो एक ज्ञायक स्वभावको ही स्व मानते हैं और उस स्वभावकी हिष्ट [२१] जरुर्यंत्व शांकि (२००) आसमशिसिं में उन्हें विकारका कहु त्व नहीं है। विकारको स्टानि करनेका भारता का स्वमाव नहीं है। किन्तु उत्तका भ्रत करनेका स्वमाव है। आरम स्वमाव पुष्प—गांपकी प्रवृत्तिते निवृत्तकप है, ऐसे मक्तृत्व स्वमावको को नहीं बानता उसे सक्तृत्व शांकका विपरीत परिधानन होता है

प्रदम -- हम तो विषय-कथायमें इव रहे हैं, इससिये देव-

इसिये वह विकारका कर्या होता है।

गुरु-सास्त्रकी घोरका मान करें तो हमारा कुछ हित होगा।

वानी कहते हैं कि जात्म स्वमावके वाजयसे क्याण होता है ।—इसकार निवस्य व्यवहार उपावान—िर्मितादिने तो पक्ष हो गये हैं। विस्तरकार निवस्य व्यवहार उपावान—िर्मितादिने तो पक्ष हो गये हैं। विस्तरकार महायुद्ध कर हा वा उस स्वय कोई कहते वे कि 'हिटसर' बोतेगा कौर दूसरे कहते थे कि जिटेन' बीतेगा,—स्व प्रकार रोवस करके यहाँ भी कोग व्यापनों क्याइ वहते थे; उसीप्रकार यहां एक स्विद्धोंके कोरको पार्टी है और दूसरी निगोवके जोरको, सिवों की पार्टी वाले कहते हैं कि निवस्यसे अर्थात आरम्बर महते थे; उसीप्रकार यहां एक सिवोंके कोरको पार्टी है और इससी निगोवके जोरको, सिवों की पार्टी वाले कहते हैं है जिस निमत्त स्वाप्त प्रमुख होनेने तीन कास तीन सोकर्म मुख्य होते होती है, पुष्पते या निमत्त होता है—ऐसा सिवोंकी पार्टी माले कहते हैं। उसका विरोध करके निगोवकी पार्टी वाले कहते हैं। उसका विरोध करके निगोवकी पार्टी वाले कहते हैं कि व्यवहार के प्राथमते —रागके वालयन मुक्त होती है पुष्पते वर्ण होता है और निमत्तक प्रभावते कार्यमें केरकार हो बाता है। स्वाप्यते मोल माननेवाने तो स्वाप्तय करके मुक्तिमात करते हैं—

आत्मप्रसिद्धि:

सिद्ध हो जाते हैं; श्रीर पराश्रयसे मोक्ष माननेवाले पराश्रय कर-करके संसारमे भी भटकते हैं श्रीर परम्परा निगोद दशा प्राप्त करते हैं। —इसप्रकार स्वाश्रयरूप सिद्धोकी पार्टीमे सम्मिलित हो वह सिद्ध हो जाता है श्रीर पराश्रयसे लाभ माननेरूप निगोद पार्टीमें सम्मिलित हो वह निगोदमे जाता है।

यहाँ अकतुंत्व शक्तिमे आचार्यदेव समभाते हैं कि भाई!
पुण्य-पापके आश्रयसे तेरा हित कैसे होगा ? पुण्य-पापके अभावरूप
ऐसा तेरा ज्ञानानन्द स्वभाव है, उसीमें तेरा हित है। ज्ञायक स्वभावकी श्रोर ढलनेसे यह पुण्य-पापकी वृत्तियाँ तो छूट जाती हैं, क्योकि
वे ज्ञातास्वभावमें से नही आई हैं। ज्ञाता स्वभावमेसे आये हुए ज्ञान
-श्रानन्दके परिणाम आत्माके साथ सादि अनन्तकाल तक ज्यो के त्यो
रहते हैं। श्रनादिसे ससार दशामे कतृंत्वके जो अनन्त परिणाम हुए
उनकी अपेक्षा स्वभावके ज्ञातृत्व परिणाम अनन्त गुने हैं, ससार दशाके कालकी अपेक्षा सिद्ध दशाका काल अनन्त गुना श्रिधक है; क्योकि
संसारकी विकारी दशाको तो कोई त्रिकाली आघार नही था श्रौर
इस सिद्धपदकी निर्मल दशाको तो अतरमें त्रिकाली घ्रुवस्वभावका
आघार है। श्रहो ! ऐसे घात्म स्वभावकी प्रतीति करे उसे अपने
सिद्धपदकी निर्शकता हो जाये वर्तमानमे ही उसका परिणाम
सिद्धदशाकी ओर ढल जाये श्रौर संसारसे विमुख हो जाये अर्थात्
वर्तमानमें ही वह सिद्धपदका साधक हो जाये।

देखो, यह सूक्ष्म बात है, स्वभावकी बात है। विकारके क्षिएक कर्तृ त्वकी अपेक्षा त्रिकाल अकर्तृ त्व शक्तिका बल तो अनन्त गुना है हो, और उस अकर्तृ त्व स्वभावकी प्रतीति करनेसे पर्यायमें जो सादि—अनन्त अकर्तृ त्व परिएगम प्रगट हुए उनकी सख्या भी कर्तृ त्व परिएगमोकी अपेक्षा अनन्तगुनी है।—इसप्रकार विकारकी अपेक्षा निविकार भावकी शक्ति भावसे तो अनन्तगुनी है। श्रीर सख्यासे भी अनन्तगुनी है।—ऐसा जो जाने उसके श्रद्धा-ज्ञान-श्रतरकी

[२१] श्रकर्षंत्व शक्ति (३०१) श्रास्तप्रसिद्धि युद्धधक्तिकी स्रोद कसे विना नहीं रहते । को भूत स्रोद सविस्तर

शुद्धशाच्यको सार इस विना नहा रहता ना मुठ सार भारणय दोनों कालको समान मानते हैं वे तरनको महान सूस करते हैं, वे वस्तु स्वमावकी परिपूर्णताको नहीं जानते।

विकारका कर्ता होता रहे ऐसा आत्माका कोई स्वमाव नहीं है किन्तु विकारके सकर्ताक्ष्य मानृत्व परिणाम होते रहें ऐसा आत्माका विकास स्वभाव है। ऐसे स्वभावकी पहिचान होते ही वर्तमान परिणामका बन सस बोर दम बाता है। परवाद स्वभावोग्नुत इतिसे पर्याय-पर्यायमें सक्के बकर्तापनेक्ष्य निर्मेस परिचाम होते बाते हैं बौर विकारका कर्तृत्व द्वटता जाता है,—ऐसा होते-होते विकारका सर्वेषा सभाव होकर साक्षात् सिद्धवसा प्रगट होती है।

कारमा और एसकी खांक याँ मनावि मनन्त है उसके मामपः से वर्तमान पर्यापमें निकारके कर्तृ त्वका प्रमान होकर को सिद्धवर्धा मगट हुई उसका प्रमा कर्तृ त्व कि सिद्धवर्धा मगट हुई उसका प्रमा कमी प्रत नहीं बायेगा, धादि-अनन्तकासतक स्वमावमेंसे निमंत्र सकर्तृ त्व परिणामका प्रवाह बहुता हो रहेगा। अही विसमेंसे ऐसे अनन्त सुद्ध अकर्तृ त्व परिणाम प्रमट होते हैं— ऐसे अपने स्वमावका विश्वास सो ब्रह्मानी जीव करता नहीं है और एक समयके विकार पर जीव देकर उसके कत् त्वमें कर, जाता है—यह समयके विकार पर जीव देकर उसके कत् त्वमें कर, जाता है—यह समयके विभाग तकि का समन्त सम है।

सहो एक-एक शक्तिका बर्जुन करके प्राचावंदेवने सम्मूर्ण समयसार भगवानको प्रकाशित किया है। एक शक्तिको भी बरावर समम्मे तो बारमाका स्वभाव सखने या बाये भीर सनादिकासीन दिकारको को गंग पुत्ती है वह निकत बाये। बायक स्वभावकी भीर दवसेते दिकारका संत तो सावात है बर्गोकि वह बस्तुके स्वक्यमें नहीं है किन्तु बायक स्वभावके प्राथयते को अकन् त्यपरिजान प्रयट हुए उनका कभी संत नहीं बाता वर्गोक वह तो बस्तुका स्वक्य ही है इसकिये वित्यकार बस्तुका सत नहीं बाता उत्तीपकार सक्क स्वक्य मैंते प्रयट हुए निर्मेन परिजामोंका भी सत नहीं साता। देनो संतरके

ज्ञान स्वभावमें एकाग्र होनेसे आनन्दका तो श्रनुभव होता है, किन्तु उसके साथ कही रागका भ्रनुभव नहीं होता, क्योकि आनन्द तो आत्मा-का स्वभाव है किन्तु राग आत्माका स्वभाव नही है। उसीप्रकार ग्रानन्दकी भौति दूसरी ग्रनन्त शक्तियाँ भी ज्ञानके साथ उछलती हैं वे सब ग्रात्माके स्वभावरूप हैं किन्तु विकार आत्माके स्वभावरूप नही है इसलिये उसका तो अभाव हो जाता है। इसमें स्वभाव तथा विकार के वीचका कितना स्पष्ट भेदज्ञान है।—किन्तु स्रज्ञानी विकारकी रुचि से इतना अन्धा हो गया है कि-विकारसे पृथक् जो अपना पूर्ण ज्ञायक स्वभाव श्रनन्तशक्तिसे परिपूर्ण है उसे वह किंचित् भी नही देखता।

वात्मामे अनन्तशक्तियाँ हैं, किन्तु उसमे ऐसी कोई शक्ति नही है कि परमें कार्य करे। पहाड़ खोदने श्रादिकी शक्ति आत्मामे नही है, यहाँ तो तदुपरान्त कहते हैं कि -- जो विकार करे ऐसी भी आत्माकी कोई त्रिकाली शक्ति नहीं है। विकारको न करे ऐसी श्रकर्तृत्वशक्ति है। कर्ताबुद्धिके कारएा अज्ञानी दूसरेमें भी कर्नुंत्व देखता है कि— "अमुक व्यक्तिने ऐसे मन्दिर बनवाये, अमुकने शत्रु जय श्रादि तीथींका जीर्णोद्धार कराया," परन्तु म्रात्मा उन सबका म्रकर्ता है।--ऐसा अकर्त्व साघ-साधकर भ्रनन्त सत-मुनियोने आत्माका उद्धार किया-उसे ग्रज्ञानी नही जानता इसलिये वह कर्ता बुद्धिसे ससारमे भटकता है।

प्रश्न.—परिभ्रमण तो मात्र एक समय पर्यंतका है न ?

उत्तर - ज्ञानी तो कहते हैं कि आत्मामे परिभ्रमण करनेका भाव (-विकार) एक समय पर्यंतका है, किन्तु अज्ञानी तो उस एक समयके परिभ्रमराके मावको ही अपना स्वरूप मानता है, इसलिये उसकी दृष्टिमें तो वह एक समयका नही है किन्तु त्रिकाल सम्पूर्ण भ्रात्मा उसी स्वरूप है--ऐसा उसे भासित होता है, विकारसे पृथक् कोई स्वरूप उसे मासित ही नही होता। परिभ्रमणका भाव एक समयका ही है--ऐसा यदि वास्तवमें जान लिया, तो उससे रहित जो [२१] व्यक्तर्यंत्व शक्ति (३०४) बासमप्रसिद्धि

विकासी स्वक्प है स्वकी प्रतीति हो गई, इससिये विकार बीर स्वभावके बीच भेद होगया—भेदज्ञान होगया; स्वे विकारके पोर की दृत्ति सुरुकर स्वभावोन्मुस दृत्ति हो गई।

—ऐसी घतरूवचा हो तब विकारको एक समय पर्यंत जाना कहा बाये। किन्तु जो विकारके धोर की ही वृत्ति रखता है ससने वास्तवमें विकारको एक समय पर्यंत नहीं जाना, किन्तु उसीको धारमा माना है। मेरे झायक आरमामें विकार है हो नहीं, इस्तिये पर्यायके वार्षिक विकारका कतृश्व भी मेरे स्वभावमें नहीं है—इस-प्रकार सकतृ त्वक्य जायक स्वभावको पहिचानकर स्वस्ती भड़ा करे तो स्वस्त स्वभावमें एकायता द्वारा पर्यायमेंसे विकारका विसन्नुन अभाव करके उसका सालात् सकती हो बाये।—ऐसा इस सिक्ति समन्तेका सारमं है।

धारमाने विसमकार झानस्वमाव विकास है उसीमकार पुष्प-पापके सकतुं स्वकप स्वमाव भी विकास है। धारमा विकास सकतुं स्व सिक्त परिपूर्ण है, उसे म मानकर पुष्प-पापका कद रव ही मानमा—वह दिक्त परिपूर्ण है, उसे म मानकर पुष्प-पापका कद रव ही मानमा—वह दिक्त सिक्त रक्ष है सारमा—वह दिक्त सिक्त रक्ष है सारमा—वह दिक्त सिकारका कर रव नहीं है—इसमक्ष प्रदेश है विकारका कर रव नहीं है हित रसे उसका नाम सम्मकर्यों है वह पर्मका प्रारम्भ है। विकार मानसे साठ कर्मोंकी १४० महाविधोंनेते किसी भी महाविका वंच होता हो वह मान विकार है और वह जारमाके झायक भावसे प्रवक्त है उसा आस्माका झायक मान उस विकार से सिक्त स्वाप्त स्वाप्त है। वह साथ स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त से स्वाप्त स्वप्त स्वाप्त है। वह साथ स्वप्त स्वप्त स्वप्त होता हो वह साथ स्वप्त स्वप्त स्वप्त होता से स्वप्त स्वप्

शासमप्रसिद्धिः

प्रअ'—इसमें तो पुण्यका विच्छेद हो जाता है ?

उत्तर.—श्ररे भाई ! इसमे तरे विकार रहित ज्ञायकस्वभाव-का विज्ञापन होता है इसलिये घवरा नहीं । अपने स्वभावकी महिमा सुनकर प्रसन्न हो । और इस स्वभावको समभनेके लक्षसे बीचमें जो पुण्य बघ होता है वह भी उच्च प्रकारका होता है, दूसरोंको वैसा उच्च पुण्य भी नहीं होता । दूसरे प्रयत्नोमें जो कषायकी मदता करता है, उसकी अपेक्षा अधिक मदता स्वभाव समभनेका प्रयत्न करते— करते सहज हो हो जाती है । श्रीर यदि स्वभावको समभक्तर पुण्य— पापका विच्छेद करेगा तब तो वीतरागता और केवलज्ञान हो जायेगा ।—वह करने योग्य है । यदि पहलेसे ही पुण्य—पापका कर्तृ व स्वीकार करे श्रीर पुण्य—पापसे भिन्न ज्ञायकस्वभाव विकारका 'श्रकर्ता है उसकी श्रद्धा भी न करे, तो वह विकारका अभाव करके वीतरागता कहाँसे लायेगा ? इसलिये यह बात समभक्तर उसकी श्रद्धा करने योग्य है ।—इसके अतिरिक्त कहीं जन्म—मरणका श्रंत नहीं श्रा सकता ।

उत्तर — भाई रे! ज्ञायकस्वभावको चूककर "पुण्य-पाप सो मैं" — ऐसा अज्ञानसे माना है इसलिये पुण्य-पापका कर्ता होता है श्रीर इसीलिये श्रनादि कालसे संसारमे भटक रहा है। अब वह ससार परिश्रमण केंसे दूर हो उसकी यह बात है। पुण्य-पापके विकारको न करे ऐसा आत्माका स्वभाव है उसके बदले मिथ्या मान्यता-में पुण्य-पापका कर्तृत्व भासित हुआ है। उस मान्यताको बदल दे कि मैं तो ज्ञायक हूँ, श्रद्धा-आनन्दादि अनन्त शक्तिका पिण्ड हूँ, क्षिणिक विकार मैं नही हूँ, और न वह मेरा कर्तव्य है। ज्ञातृत्व भावके अतिरिक्त जगतमें अन्य कुछ मेरा कर्तव्य नही है। श्रात्मा ज्ञान मात्र भावके श्रतिरिक्त दूसरा क्या करेगा? यदि श्रात्मा परका कार्य करता हो तो जगतका उद्धार करनेके लिये सिद्ध भगवान ऊपरसे क्यो नहीं चतरसे रे—चन्हें ऐसी वृत्ति ही नहीं चठती, वर्षोंकि वह शासावे स्यमायमें महीं है। यदि विक्रमगवानमें महीं है तो इस जातमाने भारा कहाँसे ?-सिद्धमगवानमें को नहीं है वह इस ग्रात्माके स्वभावमें बी महीं है। बस ! मारमाका स्वमाय ही अकट त्व है, इससिवे विकारते निवर्तन निवर्तम निवर्तम ही एसका स्वरूप है, स्वरूपमें स्पिरता.. ..स्परता हिमरता ही बात्माका स्वरूप है। विश्व भगवानमें जो कार्य नहीं है वह इस झारमाका भी कर्तव्य नहीं है। सिद्धमगबानके भीर भपने स्वमावमें भंतर मानता है तथा धुमासुम विकारको करने योग्य भानता है वही संसार है। वर्मीको भी चारित में कमकोरीक्य सूमासूम राग झाता है किन्सु उसे निसंदेह भवा-साम वर्तता है कि यह मेरा स्वक्त महीं है यह मेरा कर्तव्य नहीं है। भ्यवहाररत्नभयका अभराग भाता है किन्तु वह राग मी हितकर नहीं है, मैं तो जामक ही है भीर मेरा जायक स्वरूप इस विकारी यूलिका कर्ता नहीं है। रागको दूर करके अपने झामक स्वक्पमें निश्चन होने वहीं मेरा कर्तव्य है पुष्पका सुभराग भी मेरे वर्मका रक्षक नहीं है किन्तु मुटेरा है सहायक नहीं होता किन्तु बायक होता है, इसमिये वह मेरा कर्तव्य नहीं है इसप्रकार समस्त विकारके प्रकृतीकृप प्रपते बावड स्मभावको बागकर धर्मी एएके सेवन द्वारा विकारसे बारमण निवृत्तस्म मोक्षिपदको प्राप्त होता है ।

धका---मगवान् सर्वेत्र कहते हैं कि आत्मामें अक्ट्रेलक्कि है इप्रतिये विकार न करे ऐसा एसका स्वभाव है किन्तु यदि भगवानमे अभी हुममें क्वॉपमेका काल (-सिन्धारक्का काल ) देखा हो ठी वह कैसे बदल सकता है ?--तो फिर है नाम ! बया आपके सम्बेशकी निरर्वेक्टा होती 🖁 ?

**ग्रमामान—हे माद्दे** श्रदेशदेशमे कहा वैसे शारमाका बक्तांस्वभावका को निर्धेष करसे छछ विभावका क्ष्मियता रहता ही महीं--ऐसा भी सर्वत्रभगवानने देखा है इसमिये विसकी हार्डिने ज्ञायक स्वभावी आत्माका अकर्त्तास्वरूप श्राया है उसकी कर्तापनेका (-मिथ्यात्वका) काल भगवानने नहीं देखा है; ज्ञायकस्वभावकी सन्मुखतासे मिथ्यात्वका नाश करके उसकी पर्यायमें अकर्तापना प्रगट हुआ है और उसीको सर्वज्ञका निर्णय हुआ है तथा सर्वज्ञदेव भी उस जीव की पर्यायमें वैसा अकर्तृत्व ही देखते हैं। तू मिथ्यात्वादिके अकर्तारूपसे परिग्णमित हो और सर्वज्ञभगवान तेरा कर्तापना देखे—ऐसा नहीं हो सकता। इसलिये तूं श्रपने स्वभावसन्मुख होकर पर्यायमें विकारका प्रकर्तृत्व प्रगट कर ऐसा भगवानके उपदेशका तात्पर्य है।

[ यहाँ २१ वी अकर्तृंत्वशक्तिका वर्णन पूर्णं हुग्रा। ]



## वाह्य सामग्री प्राप्त करनेकी व्यग्रता व्यर्थ है

''पुण्यं ही संमुखीनं चेत् सुखोपायशतेन किम् । न पुण्यं संमुखीनं चेत्सुखोपायशतेन किम् ॥६०॥"

अर्थ — पुण्य यदि उदयके समुख है — अपना फल देनेमें प्रवृत्त है तो सेंकड़ो सुखसामग्रीके उपायोंसे भी क्या प्रयोजन ? क्योकि वह पुण्योदयसे स्वयं ही प्राप्त होगा। इसीप्रकार यदि पुण्यकमं उदयमें नही आ रहा है तो भी उस पुण्यसामग्रीके बहुत उपायोकी भी क्या ग्रावश्यकता है ? ग्रर्थात् पुण्यकमं उदयके समुख हो या विमुख हो दोनो ही ग्रवस्थामें उसके लिये सेंकडो प्रयत्न व्यथं हैं। (ग्रर्णगार धर्मामृत) [२२]

श्रमोक्तृत्व शक्ति

थोड़ीसी प्रतिकूलता भागे कि विंता होती है, वहाँ वो ''अरे रे ! मेरा भारमा घरा गया"-ऐसा मज्ञानीको लगता है। उसको ज्ञानी कहते हैं कि अरे माई! पिठासे घेरा आये ऐसा तेरी भात्माका स्वभाव नहीं तेरी मारमार्ने पेसा ममोक्ता स्वमाव है कि चिंतापरिणामको न मोगे। इसलिये घषडा मत् । विकारके वेदनसे विराम पारे हुए तेरे ज्ञायकस्त्रमारके समीप आ वहाँ तुमे भानन्दका वेदन होगा ।

ज्ञायकस्थरूप चारमामें विसप्रकार विकारके वकत श्वरूप सकि है वसीपकार हर्य-बोकादि विकारके यभोनतत्त्वकप शक्ति भी है। 'सम-स्त कर्मोंसे किये गये और आरमाके बातत्वमानसे प्रवक-ऐसे महिन परिस्मार्गोके बनुभवके छपरमस्बरूप समोवतस्य शक्ति है। ज्ञानकी शंतरोग्युस करनेसे को बतीरिह्रम भानन्तका उपभीग हुआ उसमें हुएँ-मोकके उपभोपका वमाव है। इप-सोकादि विकारी भावोंको कर्मक्य कहा वह ज्ञायकरवमावकी इष्टिंगे कहा है, मकतू त्यचित्रके विवेचत

आरमप्रसिद्धिः

मे उसका भ्रत्यन्त स्पष्टीकरण श्राया है तदनुसार इस श्रभोक्तृत्वशक्ति-में भी समभ लेना।

पराश्रयसे हर्ष-शोकके भाव होते हैं उनका अनुभव करनेकी योग्यता एक समय पर्यंतकी पर्यायमे है, किन्तु आत्माका त्रिकाली स्वभाव तो उस अनुभवसे रहित है। यदि त्रिकाली स्वभाव ही वैसा हो तो उस विकारके वेदनसे छूटकर अतर्अनुभवके निर्विकार आनदका वेदन नही हो सकता। तदुपरान्त यहाँ तो पर्यायको लेकर ऐसी वात है कि-पर्यायमे जिसे एकान्त हर्ष-शोकका ही वेदन है और उससे पार शायकस्वभावका किचित भी वेदन नही है, उसे आत्माकी अभोक्तृत्व-शक्तिको श्रद्धा हुई ही नही है। साधकको अत्य हर्षादिके समय भी उससे भिन्न शायक स्वभावको हिष्ट वर्तती है इसलिये अकेले हर्षादिका ही वेदन उसे नही है किन्तु सुदृष्टिके बलसे हर्ष-शोकके अभावरूप शायकस्वभावका वेदन भी वर्तता है,—इसप्रकार उसे अभोक्तृत्वशक्तिका निर्मल परिएमन प्रारम्भ हो गया है।

अपनेसे भिन्न ऐसे घारीर, पैसा, स्त्री, श्रन्न, वस्त्रादि पर पदार्थीका उपभोग करना तो श्रात्माके स्वरूपमें कभी है ही नहीं। परका उपभोग करना श्रज्ञानी मानता है वह तो मात्र उसकी श्रमणा है, वह कही परका उपभोग नहीं करता, किन्तु परोन्मुखवृत्तिसे हर्ष-घोकके भाव करके अज्ञान भावसे मात्र उन्हींका उपभोग करता है। यहाँ श्रभोक्तृत्वशक्तिमे तो आचायंदेव ऐसा समभाते हैं कि—वे हर्ष-शोक-के भाव भी आत्माके ज्ञायकस्वभावसे पृथक् हैं, इसलिये उन्हें भोगनेका भी श्रात्माका स्वभाव नहीं है। आत्माका स्वभाव तो ज्ञायक स्वभावमें एकाग्र होकर श्रपने वीतरागी श्रानन्दका उपभोग करना है।

अ म्रात्माके द्रव्यमे, गुरामे या पर्यायमें कही परका तो उपभोग है ही नहीं।

% हर्षं-शोक-चितादिका उपभोग आत्माके द्रव्य-गुरामें नहीं है, मात्र श्रज्ञानदशामे एक समय पर्यंत है।

परवस्तुका उपमोग भारमाको नहीं है। जिसप्रकार धरीर

[९२] समोस्यत्व शक्ति क्षा धौर विकासके व

श्रीर, विकारके प्रभोक्ता स्वक्ष्य ऐसे विकासी हम्प-पुरुं की बोर उन्मुख होनेसे पर्यायमेंसे हुएं-सोकका झाएक घोनपुर क्षि वाता है, इसिये हम्प-पुण-पर्याय तीनोंसे बात्या साक्षात् बमोध्य हो खाता है।

-स्त्री-मौजनादि धनुकूल संयोगोंका उपभोग श्रारमा नहीं करता, छसीप्रकार खरीर कट वामा रोग हो जाना—इत्यादि प्रिकृत संयोगोंको भी भारमा नहीं मोगता । मात्र हर्य-चोक करके विकारका धपमोग करता है। धौष अस हर्व-शोकके समय परवस्तु निमित्त है। इसलिये "आरमा परका उपभोग करता है '-ऐसा भी उपचारसे कहा जाता है भास्तवमें तो परका उपमोग करनेका भाव करता है और अपने सस विकारी भावका हो स्पमीग करता है। यहाँ तो सससे भी सूरुम बंतर्स्यमायकी बात है कि विकारका उपमोग करनेका भी बारमाका सूस स्वमाव नहीं है। धारीर कटे ससका बेदन आत्माकी महीं है, तथा पस कोरको सदिकता बेदन करनेका भी झारमाका स्बभाव नहीं है, किन्तु बायकस्वभावका वेदम करना धारमाका स्बभाव है। सज्ञानी कहता है कि 'बरे रे ! कमोंका फस भौगना पहता है। -किन्तु यहाँ कहते हैं कि बरे भाई। तु धपने ज्ञायक स्वभावकी सोर बसे तो तुमी कर्मोंकी कोरका वेदन न रहे। जो शायक स्वभावकी मोर दसकर उसका वेदन महीं करता वही विकारका भोका होकर बार गठिमें परिभ्रमण करता है। आत्माके समसे हर्प-शोकका बेदन नहीं होता वर्गीक आत्माका स्वमान विकारके स्थमोगसे रहित है हुप-दोक मात्माके शावामाबसे प्रथक हैं। कमेंकि भोरकी बुलिबाना जीव ही हप-नोकका भोका होता है इससिये उसे कमका ही कार्य कहा है अपाँद यह पारमाके स्वभावका कार्य नहीं है, आरमस्वभाव हो उसका बमोक्ता है-ऐसा बहमाया है। बारमा अपने स्बमाबकी होर इसकर अपनी मनंत राकियोंकी निर्मेसताका अनुभव कर सकता R किन्तु निकारका या परका अनुभव करे ऐसा वास्तवमें नारमा नहीं

भारमप्रसिद्धिः

है। जो परिएाति आत्मस्वभावके साथ भभेद हुई वह तो आत्मा है, किन्तु जो परिएाति विकारके ही अनुभवमे लगी रहे उसे ग्रात्मा नहीं कहते, क्योंकि उसमे आत्माकी प्रसिद्धि नहीं है।

ग्रीष्मऋतुमे श्रीखंड-पूरी खाकर वँगलेके वगीचेमे टहल रहा हो ग्रौर अपनेको सुखी मानता हो, तो वहाँ ग्रात्मा श्रीखड या बगीचे म्रादिका तो वास्तवमे उपभोग नही करता, और उसमे जो सुख-की कल्पनारूप साताभाव है उसका उपभोग करना भी श्रात्माका स्वभाव नहीं है, तथा वगीचेमें बैठा हो और कोई ख्राकर सिर काट दे श्रीर उससे श्रपनेको महान दुखी माने तो वहाँ भी उस सयोगको भारमा नही भोगता । हर्ण-शोकके उपभोगसे रहित, ज्ञायक रहना म्रात्माका स्वभाव है। अहो ! ऐसे अभोक्ता स्वभावको लक्षमें ले तो चाहे जिस सयोगमें भी जीवको अपनी शातिका वेदन नहीं छूट सकता। स्वभावको भूलकर, वाह्य वस्तुएँ मेरे लिये अच्छी-बुरी हैं बौर उनसे मुक्ते सुख-दुःख होता है-ऐसी मान्यता वह ससारका मूल है। शास्त्रमे कहते हैं कि — अज्ञानीको जो अनन्त दुख है वह तो वास्तविक दु ख ही है, किन्तु वह श्रपनेको जो सुख मानता है वह मात्र कल्पना ही है। जहाँ सुख भरा है ऐसे ज्ञानस्वभावके श्रनुभव विना वास्तविक सुखका वेदन नही होता । आत्माके स्वभावमे जो वास्तविक सुख भरा है उसका वेदन कैसे हो और प्रनादिकालीन विकारका वेदन कैसे दूर हो-वह यहाँ बतलाते हैं।

धरीर, लक्ष्मी, मोटर श्रादि जड वस्तुए बात्माको सुख दें— तो उसका श्रर्थ यह हुआ कि वे जड वस्तुए श्रात्मासे भी महान् हैं! आत्मामें सुख नहीं है, किन्तु जड़ वस्तु उसे सुख देती है—ऐसा मानने-वाला मूढ जीव कदापि जडकी ओरकी वृत्ति छोडकर श्रात्मोन्मुख नहीं होगा, इसलिये वह संसारमें ही भटकेगा। जडमे कही भी मेरा सुख नहीं है, और जडकी ओर उन्मुख होनेसे जो हर्षादिकी वृत्ति होती है उसमे भी मेरा सुख नहीं है, सुख तो मेरे स्वभावमे है श्रीर उस [१२] धामोक्याल शक्ति (११२) आसमप्रसिद्ध स्वभावमें अस्तरोत्मूखवासे ही मुक्ते अपने सुखका वेदन होता है—ऐसा

क्षामी बानते हैं; इसिये संयोगींके बोरकी दृत्तिको समेटकर स्वभावोम्पुत होकर मतीन्त्रियमुसका वेदन करते—करते परम विद्यपद-/ को प्राप्त होते हैं।

देखो, यह कोई साधारण अपरी बात नहीं है; यह हो

मात्माके संतरस्यमावकी अपूर्व बात है। एकबार यह बात समस्ते तो बनन्दकासका मनभ्रमण मिट जामे—इसे सममते ही बंदरमें महान बीतरागी स्नांति हो जाये। सांतिका भीर दुःबसे सुटनेका तो पही उपाम है, मन्य किसी उपामसे श्रीवको शांति नहीं हो सकती, कोई इस शरीरमें मस्तिपूर्वक चन्दनका सेप करे या द्वेषपूर्वक इसे काट बासे; मीठारस हो याक इवा सुगन्य हो या दुर्गन्य, सुन्दर रूप हो पा कासा-कुबड़ा धरीर, कोई प्रश्नंसा करे या मिला -- किन्तु झानी बानते हैं कि वे सब मुक्तसे भिन्न हैं मैं उन किसीका भोका नहीं है बीर उनमें किंचित भी हर्ग-शोक हों ने भी मेरे ज्ञायकस्वभावी बारमासे पुत्रकृ हैं इससिये उनका भी मैं सवसुष भोका नहीं हैं—मैं तो शायक ही है।--ऐसी बायक-इष्टिमें बीतरागताका महान बस है। एक समयकी को विकारीवसा है उसे अंतरंग स्वमानमें हु दा नामे हो बहाँ नहीं मिस्र सकती इसिनये स्वभावको इहिमें बारमा उसका वकर्ता और बमोक्ता ही है।--यह मास्तिसे कहा पस्तिसे कहें वी-धारमा धपने निविकारी धमुभवका कर्ता-मोक्ता है।--ऐसी घतरस्य भावकी इहि दिना समानी जीव कदाचित पूर्व कथित प्रसंगीमें गुभरागरी समता रसे, किन्तु उस समताके धूमपरिणामोंके उपयोगमें ही वह स्क जाता है और उसीको बास्तविक मानता है; बारमाके समोक्तास्वभाव

घारमाका अमोक्ता स्वमाव धमकेतो विकारकै उपमीय रहित ज्ञान-चानग्य स्वमायकी श्रद्धाते सम्यग्यर्गम हो जाये धीद फिर उमों-ज्यों उस स्वमायमें शीनता होती जाये स्वॉन्स्यों विकारका

की या वरोशिय सुककी उसे सबर नहीं है।

(३१३) : [२२] अभोक्तृत्व शक्ति

भोक्तृत्व भी छूटता जायेगा। जैसे—मुनिदशामे आत्मस्वभावमें लीनतासे इतना भारी श्रभोक्तृत्व प्रगट हो गया है कि वहां शरीर पर वस्त्र, या दो बार श्राहारादिके उपभोगका भाव ही नहीं रहा है, और केवलज्ञान होने पर तो पूर्ण अभोक्तृत्व प्रगट हो जाता है, वहां आहा-रादिका उपभोग सवंथा होता ही नहीं है। पहलेसे ही श्रभोक्तापनेकी साधना करते—करते वहां पूर्ण होगया है। तथापि जो मुनिको वस्त्रकी वृत्ति या केवलीभगवानको आहारादि मानता है उसे खबर नहीं है कि कौन—सी भूमिकामे कैसा अभोक्तापना प्रगट होता है। श्रीर श्रपनी

दशामे भी उसे किचित् अभोनतृत्व नही हुआ है।

श्ररे जीव ! तेरा आत्मा तो आनन्दकी खान है उसे इस विकारका या विषयोका उपभोग नहीं हो सकता । अपने ज्ञायकस्वभाव के श्रानन्दका उपभोग छोडकर अनादि कालसे इन विकारक्ष्पी विषयोक्षा उपभोग कर—करके तेरा ज्ञानानन्द शरीर क्षीए हो गया है इसिलये भाई । अब उस विकारका उपभोग न करके अपने ज्ञानानन्द—स्वरूपको सँभाल । विकारका भोक्ता होनेमे तेरा श्रानन्द—शरीर क्षीए होता है, इसिलये उस उपभोगको छोड ! विकार तेरे ज्ञानस्वभावसे पृथक् है, उसे भोगनेका तेरा स्वभाव नहीं है । इसिलये श्रतरमें लक्ष करके अपने ज्ञायकस्वभावके श्रतीन्द्रिय श्रानन्दका उपभोग कर ।

बाह्यमे मान-प्रतिष्ठाके हेतु चुनावमे मत प्राप्त करनेके लिये लोग कितनी दौड धूप करते हैं। किन्तु स्वय ग्रपने ग्रात्माका मत प्राप्त करनेका प्रयत्न नहीं करते। आत्माका मत प्राप्त कर ले तो मुक्तिपद प्राप्त हो। वाह्यमें राजपद या प्रधानादिका पद तो धूलके समान है, उसमें कही ग्रात्माका हित नहीं है, वह वास्तवमें आत्माका पद नहीं है, तथापि उसके लिये कितनी दौड धूप करता है। यदि ग्रत्य हिष्टिसे आत्माको सन्तुष्ट करके उसका मत प्राप्त करले तो तीन लोकमे प्रधान-उत्कृष्ट ऐसे सिद्धपदकी प्राप्ति हो। आत्माका मत कैसे प्राप्त होता है जैसा आत्माका स्वभाव है वैसा ही अभिप्रायमे-मितमें

भात्मश्रसिद्धिः

प्रदेश करे तो मारमाका मत प्राप्त हो; किन्तु वैसा स्वमाय है असा न मानकर उससे विषय माने तो उसे घारमाका मत नहीं मिन सकता भौर न सिद्ध पदकी प्राप्ति हो सकती है। मात्र विकारके उपयोग पर जिसकी होड़ है उसकी मतिमें भारमा आया ही मही है इसिमे बारमाका मत उससे बिरुड है वह बीव मिन्यामितसे संसारमें महकता है। एक समय जितने किकारके उपमोगसे रहित वीनोंकान पूर्व क्षामामन्वस्थमाय है-ऐसी अवरस्थमायकी इहि करनेसे को सम्बद्धांत हुई उसमें भारमा भागा है, उसे भारमांका मत प्राप्त होगया है धर्मार सम्यक्दर्शन हुआ है भीर उसके फसमें उसे त्रिमोक पुण्य ऐसे सिड पदकी प्राप्ति होगी।

भोग कहते हैं कि- अपना देश गुसाम है गुसामसे धर्म महीं हो सकता इसलिये प्रसामीकी वंबीर तोड़ दो ' समसे कहते हैं कि जरे माई। गुभामसे भर्म नहीं होता यह बात सच है, किन्दु पुनामीका सर्व क्या-उसकी तुम्हे सबर नहीं है। मेरे भारमाको धर्म करमेके सिये पर संयोगकी जावश्यकता होती है-ऐसी पराजीनताकी बुद्धि ही गुसामी 🕻 भौर ऐसे पराचीत बुद्धिवासे दुसामको वर्ग गहीं होता वर्योकि उसने अपने भारमाको स्वर्धन नहीं मामा किन्तु देश आदि परसयोगोंका गुलाम माना है। शानी ती जानते हैं कि मैं तो बायक स्वभाव है मैं संयोगका गुलाम नहीं है मेरा वर्म संयोगाचीन नहीं है किन्द्र मसंग ब्रायकस्थमावके माभारसे ही मेरा घर्म है। देश घरीब या पराधीन हो दी मैं अपने बारमाका अस न कर सङ्ग - ऐसी पराधीनहा मुक्तरें नहीं है। देश स्वाधीन हो या पराशीन किन्तु में बाहे अब अपने शामक स्वमानके बामयसे अपने वास्ताका धर्म (सम्पन् श्रद्धाः ब्रान-बारित ) कर सकता है। बास्तवमें तो अनंत गुर्खोंकी बस्तीसे भरा हुमा असस्य प्रदेशी धारमा ही मेरा स्व-देश है, उसरे बाहरका कोई देश भरा नहीं है, वह शो मेरे लिये पर-देश है। यहाँ तो कहते हैं

कि विकारमान भी नित्य ज्ञायक स्वभावी आत्माचे पर है उसका उपभीय करना भी भारमाका स्वभाव नहीं है दो फिर सबनी मादि बाह्य पदार्थींकी क्या बात ?

प्रश्न—कार्तिकेय स्वामीने द्वादशानुप्रेक्षा (गाथा-१२) में कृपराको लक्ष्मीका उपभोग कहा है! और यहाँ स्राप कहते हैं कि स्नात्मा उसका स्रभोक्ता है—यह कैसे ?

उत्तर—वहाँ तो जो जीव लक्ष्मीकी लोलुपतासे तीव्र लोभ परिणाममें हुव रहा है उसका ममत्व परिणाम कुछ कम करानेके लिये लक्ष्मीका उपभोग करना कहा है। लक्ष्मीका सयोग अध्रुव जानकर उसके प्रति ममत्व परिणामोको कुछ कम करे और किचित् वैराग्य परिणाम करे—उस हेतुसे वहाँ उपदेश है;—किन्तु उतने मात्रसे धमं हो—जाता है—ऐसा वहाँ नही बतलाना है। यहाँ तो भ्रात्माको धमं कैसे हो उसकी बात है, इसलिये भ्रात्माका मूल—स्वभाव क्या है वह बतलाते हैं। भ्रात्मा परका अभोक्ता है यह बात लक्षमें रखकर वहाँ निमित्तसे उपदेश है—ऐसा समफना चाहिये।

आत्मस्वभावोन्मुख होनेसे विकारका भी श्रनुभव नही रहता, तो फिर शरीरादिके उपभोगकी क्या बात ? शरीरमें रोग होने पर श्रज्ञानीको ऐसा लगता है कि—"हाय । हाय । श्रव मेरी मृत्यु हो जायेगी !" किन्तु भाई रे । मरता कौन है ? यह शरीर तो तुमसे इस समय भी पृथक् है, शरीरके रोगका उपभोग तुमे नही है, इसलिये शरीर—बुद्धि छोड़ और श्रविनाशी चैतन्यस्वभावको लक्षमें ले, तो तेरा मृत्युका भय दूर हो जाये । देह छूट जाये तो उससे कही आत्मा नहीं मर जाता । क्या सूर्य मरता है ? चद्र मरता है ? नक्षत्र मरते हैं ? जगतके परमाणु मरते हैं ? जीव मरता है ? इन किसीका मरण नहीं होता । जगतमे अनादिसे जितने जीव हैं और जितने परमाणु हैं उतने ही सदैव रहते हैं, उनमेसे एक भी जीव या एक भी परमाणु कभी कम होता ही नहीं । श्रात्मा त्रिकाल श्रपने ज्ञानस्वभावसे जीवित ही है; विकार एक क्षण पर्यंतका ही है, उसका दूसरे क्षण मरण् ( अभाव ) हो जाता है । इसलिये उस विकारके अनुभवकी बुद्धि छोड

भीर भारमाके ज्ञानस्वभावका अनुमव कर, तो मरण रहित ऐसी सिंह दशा प्रगट हो । इसके मितिरिक्त विकारके उपभीयकी विवरीत होंड्रिये तो भर्नत गरण करानेकी सक्ति विश्वमान है। कासकूट सर्पका विप हो एकबार मृत्यु करता है (--भीर वह भी बायु पूर्ण होगई हो तन ), किन्तु विपरीत प्रष्टिक्यी मिथ्यात्वका विव दो संसारमें मनंद मरण कराता है। इसमिये हे जीव ! वर्गत चताय सकिसे परिपूर्ण अपने धमृत स्वरूप भारमाकी पहिचानकर उसके अनुभवका उद्ययं कर वहीं भारमाको भनंत भरतासे बचानेवाला है।

किचित् प्रतिकृतता धाये प्रथमा चिन्ता हो वहाँ तो धरे रे ! मेरा बारमा चिन्ताके बोमसे वब गया !-ऐसा सक्रामीको सर्गता है जानी छससे कहते हैं कि बरे भाई! भिन्ताके बोमसे दब बाये ऐसा वेरे बारमाका स्वभाव नहीं है वेरे बारमामें ऐसा समीका स्वभाव है कि वह जिन्ताके परिशासको महीं सोयता इससिये द आकृतिय म ही जिलाके सभोक्ता ऐसे भपने ज्ञासक-स्वभावको सहसे में । बागरवभावके समसे तुम्के बाहा परिस्तामके वनाकुन मानस्ववा वेदन होगा उस धानन्दका ही मोक्ता होता हैश स्वभाव है। हमी-कभी ज्ञानीको भी जिल्हा परिस्ताम होते हैं किन्तु ऐसे बातन्य-स्वभाग के बैदनकी समिकतामें एन्हें चिन्ताकी अधिकता कमी नहीं होती इसमिये छार्ने उसम्भा नहीं होती थंका नहीं होती । वे सबसुध बिग्ठा या हर्षके भोक्ता नहीं हैं चनका मोनदान को उनके विश्वीन होगया है जन्हें तो बानन्यका मोनतस्य है।

पुनम हुव-श्रोक्षके को परिलाम हैं वे ज्ञाता-परिलामींसे पूमक ही हैं, इसमिये बानी चनका मोका नहीं है किन्तु सवा बाता ही है। घरे हुर्यभोकके बहा गरिएाम होते हैं उनमें वह तम्मय नहीं होता गरि क्षममें तन्मय हो जाये तो बसका बामोक्तरव मही रहता अयाँत मिन्मारन हो बाता है। बजानी हर्य-कोबादिने तस्मय होकर अस्त्रीका उपसीत करता है, उनसे पूर्ण मानस्वधानका किनिय वेदन कसे नहीं रहता ।

भारमप्रसिद्धिः

क्षिणिक विकार जितना ही अपनेको मानकर जो उसीका भोक्ता होता है वह जीव अनंत घर्मोंके पिण्डरूप अनेकात स्वमावसे हटकर एकान्तकी ओर ढला है इसलिये उसे एकांत श्रशुद्ध श्रात्माही भासित होता है। **ग्रा**त्मा क्षिण्कि विकारके उपभोग जितना नही है किन्तु त्रिकाल उसका श्रभोक्ता है, अर्थात् आत्मा ज्ञान-श्रानन्दादि अनंत शक्तियोका विण्ड है,-इसप्रकार ग्रनेकात स्वरूप, श्रनत-शक्तिका पिण्ड आत्मा बतलाकर प्रज्ञानीको एकांत बुद्धि छुडाकर आत्माके स्वभावमे लेजानेकी यह बात है। भाई, तू अपनी आत्म शक्तिका विश्वास कर, तेरी शक्ति छोटी (क्षिंगिक विकार जितनी) नहीं है, तेरी शक्ति तो विशाल है, तेरा ष्रात्मा धनत शक्तिसे महान है, विकारका अभोक्ता होकर स्वभावकी शातिका उपभोग करनेकी तुक्तमे शक्ति है, श्रौर जब तुक्तमे ही ऐसी शक्ति है तो दूसरेकी तुभे क्या आवश्यकता ? इसलिये तू अपनी शक्तिका विश्वास कर, तो उस शक्तिके अवलम्बनसे शांति प्रगट हो श्रीर अशातिका वेदन छूट जाये। अपनी शक्तिके अविश्वासके कारएा ही तूने बाह्यमें भटक कर ससारमें परिश्रमण किया है। तुभी स्वय अपनी शक्तिका विश्वास न आये तो दूसरा कोई तुभे शाति नहीं दे सकता, मयोकि तेरी शाति दूसरेके पास नही है।

वाह्यमे सयोग-वियोग आर्ये वहाँ हुएं-शोक करके ध्रज्ञानी उनके वेदनमें इसप्रकार एकाकार हो जाता है कि उनसे भिन्न श्रात्माके अस्तित्वका उसे भान ही नहीं रहता। किंचित् प्रतिक्रलता आये वहाँ तो मानो आत्मा खो ही गया। किन्तु भाई! संसारीको ऐसे सयोग-वियोग नही आयेंगे तो क्या सिद्धको आयेंगे? सिद्ध भगवानको सयोग-वियोग या हुपं-शोक नही होते। निचली दशामे वे होते हैं, किंतु उनके होने पर भी मैं तो उनसे भिन्न ज्ञान स्वभावी सिद्ध समान हूँ, जिसप्रकार सिद्धभगवानका आत्मा सयोग-वियोग श्रौर हुपं-शोकसे अत्यन्त पृथक् है उसीप्रकार मेरा आत्मस्वभाव भी उनसे पृथक् है, मेरा निजभाव तो ज्ञान मात्र ही है, — इसप्रकार शुद्ध आत्माको ध्येयरूप रख कर उस स्रोर उन्मुख हो तो उसका परिगामन सिद्धदशाकी ओर

राजा रहा । प्रभारका प्रथा आवशाय पूर हाता पान प्रशास भगवाम वर्षेत व्यवीनित्रय भानंबके वेदनका विकास हो ।—ऐसी सावक बच्चा है भीर यही वर्ष है ।

यह मारमाकी शक्तियोंका बर्गुन पस रहा है। इस बिक्सें के वर्गुन द्वारा आत्माका स्वमाव बतसाना है। यह बाईस्वी बर्गिक कहती है कि सारमा समस्त कर्मोकी भोरके मार्बोका समोका है। वेक्से, कर्मेकी १४८ मक्किसोंमेंसे वातिकमं वेदमीय, योत्र ठवा तीर्वे कर नाम कर्मे आदि ७८ मक्किसोंको ''ब्लोव विपाकी' माना है बौर यहाँ कहते हैं कि जीव उनका समोका है। वहाँ गोम्मस्सार मार्थित तो भीवकी स्वस्त्र-वसम्बारको समुद्ध पर्यायके सावका निमित्त-मीमिक्तिक सम्बन्ध बत्तमानेक सिये कवन है भौर यहाँ निरवन्यत द्वारा बीचका सुद्ध स्वमाव बत्तमाना है। ओवके सुद्धकायक स्वमावनें बिकारका या कर्मका पाक है हो महीं, बीवके स्वमावनें तो बान भीर सार्यका ही विपाक होता है।

सातवें नरकमें किसोको सम्पन्न हो तो वह भी ऐसा निश्वक बागता है कि इस नरकके संयोगका अववा उस धौरके असातामावका स्वमोग भेरे आयकस्वभावमें नहीं है उसीप्रकाद सर्वापंतिक्षमें रहने वासे बीव भी एस समृहस्त संयोगके समया उस भोरके साताभावके बेदनसे अपने आयक स्वमावका प्रवक ही समुमव करते हैं।

देशो भाई ! बाह्य स्थीग वियोगका प्रेम श्लोकुकर झारमाके स्वामावका प्रेम करना चाहिये । विसक्ते प्रति प्रेम होगा उसी स्रोर दृति जायेगी । विसे भारमाका सक्या प्रेम हो उसे खारमा समम्मी ग आये ऐसा नहीं हो सकता । भारमस्यमावका प्रेम करके उसकी अवा हात बोर सनुमय करना हो बर्गठ मरस्से आसमाको बचानेका स्वाम है ।

एकके बाद एक पुत्रीका बग्म हो तो श्रेद करता है और पुत्र अलग्र हो तो हथित होता है किंदु यहाँ कहते हैं कि उस पुत्री भारमप्रसिद्धि:

यापुत्रका उपभोग करनेवाला तो श्रात्मा नही है, और उस श्रोरके शोक या हर्ष-परिग्णामको भोगनेका भी तेरा स्वभाव नही है। उससे पार तेरा ज्ञायक स्वरूप है, उस स्वरूपको श्रद्धामे ले तो तेरे श्रात्मामे श्रतीन्द्रिय श्रानन्दरूपी पुत्रका जन्म हो। उस श्रतीन्द्रिय आनन्दका उपभोग करना आत्माका स्वभाव है।

कोई तम्बूरेके तारोको भनभनाकर भगवानकी भक्ति करता हो तो वहाँ अज्ञानीको ऐसा लगता है कि इस भक्तिसे इसे धमं होगा और तीर्थंकर नाम कमं वंध जायेगा !— किंतु उसे भान नहीं है कि राग वह धमं नहीं है, और सम्यग्दर्शन रहित श्रकेले रागसे किसी-को तीर्थंकर नाम कमंका वध नहीं होता। जिसे सम्यग्दर्शन नहीं है और रागके उपभोगमे ही लीन हो रहा है वह तो मूढ है, ऐसे जीवको कभी तीर्थंकर नामकमंका वध नहीं होता। सम्यक्त्वी धर्मात्मा रागके वेदनको आत्माके स्वभावने पृथक् जानते हैं। आत्माके ज्ञायक स्वभावके वेदनकी श्रीर रागके वेदनकी जाति श्रत्यन्त भिन्न है—ऐसा वे जानते हैं इसलिये रागके वेदनमें कभी एकाकार नहीं होते, स्वभावके वेदनमें एकाकार होते जाते हैं श्रीर रागका वेदन खूटता जाता है।— श्रात्माकी श्रभोक्तृत्व शक्तिका ऐसा परिएामन उनके उल्लसित होता है।

इसप्रकार भ्रभोक्तृत्व शक्तिका निर्मल परिएामन होते-होते जहाँ केवलज्ञान भ्रोर परिपूर्ण श्रानदका उपभोग प्रगट हुआ वहाँ हुवं- शोकका किचित् भोक्तृत्व नहीं रहा, तथा श्राहारादिके भोक्तृत्वमे निमित्त हो ऐसी अशुद्धता भगवानको न रही। श्रतीन्द्रिय-श्रानदका पूर्ण उपभोग हो जाने परभी केवली प्रभुको श्राहारादिका निमित्त—भोक्तृत्व भी होता है,—ऐसा जो मानता है उसे केवली भगवानकी भ्रभोक्तृत्व दशाका अथवा पूर्ण आनंदका भान नही है श्रीर अपने आत्माके श्रभोक्तापनेकी भी उसे खबर नहीं है। श्ररे, भगवानको पूर्ण धानद प्रगट होगया वहाँ श्राहार कैसा १ पूर्ण आनद हो वहाँ आहार नही होता। हाँ, श्रभी वहाँ योगका कम्पन हो सकता है, अर्थात्

[<sup>२</sup>२] भनोक्तृत्व शक्तिः (३९०) बासप्रसिक्तिः

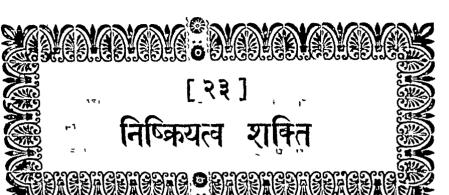
विष्यप्यभिका निमित्तपना हो सकता है किंदु प्राहारका निमित्तपना वर्षी नहीं हो सकता। बहो बहाँ मानंदका पूरा बनुषय हो गया, एक्डमप-का उपयोग पूर्ण हो गया, परिपूर्ण मतीहिय माव विकसित हो गया, वहाँ इंद्रिय विषयोंका मोक्तरव वर्षों होया ?—नहीं हो सकता।

ज्ञानस्वरूपी बीतरांगी अमोक्ता स्वभाव पर साथककी होंद्र है भीर पर्यायमें हुएँ-सोकका अस्पवेदम भी है इसिये उस साथको तो अभोक्तापना मुख्य और मोक्तापना गोरा-ऐसा मुख्य-गोरापना होता है किंतु केवसी भगवानको ऐसा मुख्य-गोरापना नहीं है वर्गोंक उन्हें तो किंवित् भी हुयें सोकका भोक्सुत्व रहा ही नहीं है। अब, केवसी भगवानको जिसप्रकाद हुयाँदिक भोक्तुत्वका सवपा सभाव है उसीप्रकार उन्हें योगका कम्पन या बारोंका योग

भी हो ही नहीं सकता-ऐसा नहीं है। केवलबानके साथ बाहार होनेमें विरोध है किंतु केवसम्रामके साथ योगका कम्पन होनेमें कोई विरोध महीं है। "केवसज्ञामीको आन और मानदादि गुर्बोका धुद्धपरियमन हो गया वहाँ अब अध्य किसी पुराका विमाव परिरामन हो ही <sup>नहीं</sup> सकता समना केनसङ्गानके परवाद वाली हो ही नहीं सकती' ---ऐसा को मानता है उसे केवसकानकी खबर नहीं है तथा ज्ञान-मानद-योग बादि गुर्होंने को कर्पनित पुरा भेद है उत्तेभी वह मही जानता इसमिये बह एकतिवादी मिच्याहष्टि है। भौर केबसज्ञामके परपात भी भी बाहार-बस बादिका होना मानता है उसे केवसी अगवानके सबवा केवसी समान धरने बमोका स्वमावको सबस नहीं है, इससिये उसके श्रभोन्तरमधक्तिका विपरीत परिग्रमन है श्रमांत् वह विकारके और इ दिस विषयोंके ही मोनत्त्वमें बर्छता है, जैतन्यके बालंदका उपमीय उसके बांचत भी नहीं है। बीद ज्ञानी तो "मेरे ज्ञायक स्वभावमें विकारका किथित भी मोक्तूस्व नहीं है --ऐसा बानता हुना उस स्वमारके भाषारसे विकारके उपमोगना सर्वेदा समाव करके पूछ बानंदका मोक्ता हो बाता है।

[—यहाँ बाईसवीं सभोक्तृत्वसक्तिका वर्णन पूरा हुमा ! ]





अनेकान्तमय आत्माकी प्रसिद्धि किस प्रकार होगी ? उसका अनुभव किस रीतिसे होगा ? उसकी यह वात है। ज्ञान लक्षणसे आत्माकी प्रसिद्धि होती है, इससे उसको 'ज्ञानमात्र' कहा है। ज्ञानमात्र भावके साथ अनत शक्तियाँ परिणमती हैं, इसलिये भगवान ऑत्माको अनेका-न्तपना स्वयमेव प्रकाशित होता है, उसकी शक्तियोंका यह वर्णन चलता है।

आत्मा ज्ञानमात्र है; उस ज्ञानमात्र आत्मामें स्वयमेव अनेकांत प्रकाशमान है, इसलिये ज्ञानस्वरूप ग्रात्मा स्वयमेव अनत धर्मीवाला है। ऐसे अनेकान्तमय आत्माकी प्रसिद्धि किसप्रकार हो ?--जसका वनुभव कैसे हो <sup>?</sup>–उसीका यह वर्गान है । प्रारम्भमें आचार्यदेवने कहा है कि ज्ञान लक्षण द्वारा आत्माकी प्रसिद्धि होती है। श्वात्माकी कोर न ढलकर जो ज्ञान मात्र पर ज्ञेयोकी ओर ही ढलता है उसमें भारमाकी प्रसिद्धि नहीं होती, इसलिये उस मिथ्याज्ञानको म्रात्माका लक्षण भी नहीं कहते। जो मतरोन्मुख होकर बात्माको लक्षित करे

थारमप्रसिद्धिः

**उस ज्ञानमें वारमाकी प्रसिद्धि—अनुमव होता है और वह बा**न है सच्या सदारा है। ऐसे ज्ञान सदाराको मुख्य करके आत्माको ज्ञान यात्र कहा, वहाँ शिष्यको प्रदम हुमा कि प्रमो । भारमार्ने अवन्त वन नि पर भी बाप उसे "ज्ञानमाम" क्यों कहते हैं ? बान मात्र कहते। का एकान्त महीं होता । उसके समाधानमें धाचार्यदेवने कहा कि--धनत धर्मोवासे चारमाको ज्ञानमात्र कहने पर भी एकान्त नहीं होता; स्पॉकि लात्माके भागमात्र भावके साथ ही अनत शक्तियाँ परिशामित होती है इससिये जस शानमाथ मावको स्वयमेव मनेकान्तपना है।

**चस ज्ञानमाण भावके साथ परिस्मृमित –स्टम्मिस्ट संस्टिगोंका** यह वर्णम पसता है। बाचार्यदेवने ४७ छक्तियोंका वर्णन किया है समर्गेसे २२ सक्तियोंका विवेषम हो गया है। सब २१ वीं मिध्यपत् खरिक है। "समस्त कर्मीके चपरमसे प्रवर्तित बारम प्रवेशोंकी निष्पवता स्वक्य निष्क्रियरवर्षास्त 🖁 । ज्ञानमात्र आत्मामें ऐसी भी एक एकि 🖁 ।

मारमाफै प्रदेशोंमें हुसन-चसनकृप किया हो वह बीम छै उस किया के निमित्तमें कर्म माते हैं, किन्तु चन कर्मों या प्रदेशी कंपनकम क्रिया मारमाका स्वमाव नहीं है भारमाका स्वमाव हो स्थिर-प्रकृप रहता है। अकृप स्वमानी भारमा शरीरको वसाने वा कर्न बानैमें निनित्त हो—यह वात कहाँ रही ?स्वमाव इक्षिमें तो बारमा कर्मको निमित्त भी नहीं है। घारमाके स्वमावमें ऐसी कोई छक्ति नहीं है कि बढ़ शरीराविकको हिमाये मा कर्मीको सीचे । सरीरका हिसना-वसना-बोसना-बाना प्रावि कियामें घतमाके साथ सम्बन्धवानी विचाई वैती हैं वहाँ समामीको भ्रम हो बाता है कि- 'मुस्से वह किया होती हैं - उसे बारमाके सर्हप स्वमानकी सबर गहीं है। बाई, धरीरावि किमा तो स्वयं बढ़की शक्तिरे होती है, उतका तो 🎗 कर्ता नहीं है; किन्तु तेरे प्रारम प्रदेशोंमें को कम्पन होता है वह भी तेरा सन्ना स्वरूप नहीं है निष्क्रिय वर्षात अडोन स्वर-अर्कप रहमेका तेश स्वनाव है।

जिसप्रकार राग-द्वेषसे श्रस्थिरता हो वह आत्माका स्वभाव नहीं है, वोतरागी स्थिरता ही आत्माका स्वभाव है, उसी प्रकार प्रदेशोंका कम्पन-अस्थिरता हो वह भी आत्माका स्वभाव नही है। अकम्प-निष्क्रिय-स्थिर रहे वही आत्माका स्वभाव है। इच्छा श्रीर कम्पन दोनों विकार हैं। जीव ऐसी इच्छा करे कि मैं प्रमुक स्थान पर ( नन्दीश्वर द्वीप भ्रादि ) जाऊँ, तथापि आत्म प्रदेशोमे वहाँ जाने-की किया न भी हो, क्यों कि वहाँ जानेकी इच्छा और किया दोनो भिन्न-भिन्न गुर्गोकी पर्यायें हैं, तथा वे दोनो विकार हैं। आत्माका ज्ञायक-स्वभाव तो उस इच्छा और कंपनसे रहित है, श्रात्मा तो वोतरागी अकप स्वभावी है श्रात्माके प्रदेशोमें जो कम्पन होता है वह योग गुणकी क्षणिक उपादानरूप योग्यता है और वहाँ श्राने योग्य हैं वही कमें आते हैं वह निमित्त नैमित्तिकका स्वतत्र सबव है जो कपन है वह मात्र वर्तमान पर्यंत योग्यता है, आत्माकी त्रिकाली शक्तिमे वह नही है। यदि त्रिकाली शक्तिमें कम्पन हो तब तो सदैव कमं ग्राते ही रहे और आत्मा कभी कर्म रहित मुक्त हो ही न सके, किन्तु आत्माकी निष्क्रिय शक्ति है वह कभी कर्मों को निमित्त नही होती। ऐसे आत्म-स्वभावकी दृष्टिसे प्रतिक्षण कर्मीका निमित्तपना छूटता जाता है श्रीर सर्व कर्मींका श्रभाव होकर सिद्धदशा प्रगट होती है, वहाँ आत्मा सादि-अनत; अकपरूपसे स्थिर रहता है चौदहवें गुएास्थानसे ही अकपपना हो जाता है, वहाँ आत्माको कर्मीका भ्रास्रव सर्वथा रुक गया है। निचली दशामें कम्पन तो होता है, किंतु वह होने पर भी म्रात्माका अकम्प स्वभाव क्या है उसकी पहिचान करनेकी यह बात है। श्रात्माका स्वभाव क्या है उसे लक्षमें लेकर स्वीकार करे, फिर उस स्वमावके भ्रवलम्बनसे पर्याय भी वैसी ही शुद्ध हो जायेगी।

जैसे—अभोक्तृत्व, अकर्तृत्व म्रादि शक्तियाँ तो ऐसी हैं कि वैसे आस्म स्वभावकी प्रतीति करते ही पर्यायमे उनका भ्रशत निर्मल परिणामन होता है, किन्तु इस निष्क्रिय शक्तिमें ऐसा नही है कि भ्रात्माका निष्क्रिय स्वभाव प्रतीतिमे भ्राते ही प्रदेशोका कम्पन भ्रशत. के रजकण तो एसके महीं बाते । तेरहवें गुणस्वानमें जान-बानन्य पूरा हो गमें हैं, तथापि वहाँ प्रदेशोंका कम्पन होता है। धनाविषे

सेकर तेरहवें गुणुस्मान तक प्रदेशोंका कम्पन होता है। एक समय मी पर्यायमें वकपपना हो तो मुक्ति हुए बिना म रहे, और बर्फंप आत्मस्य भावकी प्रतीति करे छछे भी सुक्ति हुये बिमा म रहे। ग्रकप स्वभावको प्रवीतिमें सेवे हुए मकेला अकपपना पृथक् प्रवीविमें नहीं प्रावा, किन्तु वकंपपनेके साथ ही रहनेवासे श्रद्धा-ज्ञाम-धामन्द-प्रमुता आदि धर्नत गुर्लोका पिण्ड भारमा प्रवीतिमें थाता है। ऐसे भारमाको श्रवार्मे सेकर **एसमें स्थिरताका प्रमत्न करना है। प्रदेशोंका कम्पन होनेपर भी स्वरूप** 

की खड़ा भीर स्थिरता करके केवसज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। कोई भीव ज्ञानमें ऐसा विघाद करे कि मैं धदेशोंके कम्पनकी रोक दू-—ती ऐसे नहीं एक सकता क्योंकि झान-कियासे कम्पनक्प किया प्रवक

है। इससिये सू चपने सम्यक श्रद्धा-शान एवं धानन्दका सदम करः प्रदेशींका कम्पम कहीं तेरे यदा-ज्ञान-धानम्वको नहीं रोकता। केवलवान होतेके बाद मी किसीको सास्त्रों-परवीं वर्ष तक वर्षन रहता है तयापि नहीं केवसज्ञानको या पूर्णानन्दको किविद् बाधा नहीं आती । प्रदेशोंकी स्विरता तो सहब ही उसके कासमें ही वायेगी वीवको तो घपने ज्ञामानंद स्वरूपकी सद्धा-साम और एकाप्रताका है।

बारमाका अर्क्षपस्यभाव केवसताममें प्रत्यक्ष बात हो गया है तया बक्यंपदधा प्रगट होगी-वह भी ज्ञात हो यदा है। थीइ प्राफी रातीने नेमिनाय भगवानका वस भोनेसे इंग्हार किया तब मैमिकुमारने थीकृष्णकी धायुषशासामें आकर ऐसा शंध

उद्यम करना है। केवसी भगवानको प्रदेशोंका कम्पन होने पर भी

फूँका कि दारिकाकी परती कांप उठी ! वहाँ कोई ऐसा माप निकासे

कि-'मगबानमें कितनी शक्ति थी.. .. धरतो भी कांप छठी ! --तो प्रमे मगवानके चारमाकी सन्नी पहिचान मही है। धरै भाई । जब

्रश्रात्माका स्वभाव स्वयं काँपनेका नही है तब वह परको कैसे केँपा सकता है ? उस समय उस प्रकारका प्रदेशोका कम्पन भगवानके पात्मामें हुम्रा वह भी उसका स्वभाव नही है, इसलिये उस परसे भगवानके आत्माकी सच्ची पहिचान नही होती। भगवानको तो उस समय किंचित् मानका विकल्प तथा कपन होने पर भी उससे भिन्न अपने श्रकप-ज्ञानानन्द स्वभावका भान था ।-इस प्रकार जाने तभी भगवानको जाना कहा जाता है।

प्रश्न'-शात्मसिद्धिमे तो ऐसा कहा है न, कि:-

"देह न जाने तेहने, जाएो न इन्द्रिय प्रारा, श्रात्मानी सत्ता वडे, तेह प्रवर्ते जागा।"५३॥

-अर्थात् देह श्रीर इन्द्रियां श्रात्माको सत्ता द्वारा प्रवर्तमान हैं—ऐसा उसमे कहा है, और यहाँ तो कहते हो कि-हराम है श्रगर श्रात्मा परकी किया कर सकता हो तो !—तो इन दोनो बातोका मेल कैसे हो सकता है ?

उत्तर--वहाँ तो जो विलकुल नास्तिक है और म्रात्माका वस्तित्व ही नही मानता उसे आत्माका वस्तित्व बतलानेकी बात है। मात्माके अस्तित्वकी भी जिसे शका है उसे समकाते हैं कि अरे भाई। यदि आत्मा न हो तो यह इन्द्रियाँ कहाँसे जार्नेगी ? इसलिये जो शातृत्व वर्तता है वह भ्रात्माकी सत्ता द्वारा जान । — इस प्रकार वहाँ आत्माका ग्रस्तित्व सिद्ध किया है। और यहाँ तो जो आत्माके अस्ति-रवको मानता है किन्तु उसके वास्तविक स्वरूपको नही जानता और उसे परका कर्ता मानता है उसे घात्माका वास्तविक स्वरूप बतलाना है। भाई। तेरा ग्रात्मा स्थिय स्वभावी है, तेरे ग्रात्माके प्रदेशोमें जो परिस्पदन होता है वह मी तेरा स्वभाव नहीं है, तो फिर तुमसे अत्यंत भिन्न ऐसे जड़ पदार्थीको तेरा भ्रात्मा चलाये यह बात ही कहाँ रही ? प्रदेशोका कम्पन तो तेरी पर्यायमें है, किंतु परको हिलाना-हुलाना तो तेरी पर्यायमे भी नहीं है।

[२६] निष्कासन शक्ति (३२६) भागमधिति भारमाकी पर्यापमें प्रदेशोंका कल्पन होता है, वह बास्तवमें

परके कारण नहीं है किन्तु मपनी ही उस प्रकारकी योग्यता है। वह कम्पन माश्माका मूस स्वभाव नहीं है। समस्त कर्मोंके समावकर्प छिंदी दशा होने पर कम्पन दूर होकर निष्कंप दक्षा प्रगट होती है उसे यहाँ निष्क्रमस्त कहा है।

प्रशः---भारमाका स्वभाव निष्किम है या सकिय ?

एक्टर--- प्रदेशोंकै कम्पनक्प किया भारमाका स्वमान नहीं है, उस प्रपेक्षासे दो बारमा निष्क्रिय है, किन्तु धपने बान-मानन्तरि के निर्मेक्ष परिखासकप होनेकी किया ससका स्वभान है; उस अपेक्षासे नह सक्रिय है।

क्रान-प्रामन्द स्वभावतं परिपूर्णं क्रात्मा कम्पन रहित स्पिर स्वभावताला है। जिसप्रकार जिनविम्ब हुमम-प्रमम रहित स्विर हो गया है, उसी प्रकार क्रात्माका स्वभाव स्पिर विम्ब है। धर्नतं सिढ मध्यस्त चैतस्यकी स्पिर प्रतिमा हो गये हैं वैद्या हो धारमाका स्वभाव है।

बसे — कोई मुर्च गम्पिनाचुंचे उस्तमते हुए सम्पूर्ण समुहा ने व देखे और किनारे पर आनेवाले मेलको ही देसकर कहे कि मैंने समुद्र देसा है तो वास्तवमें समुद्र को अन्दरसे स्मान्त अनिहर किनाने काहर मिकान देता है। उसी प्रकार यह आरमा अनंत सांस्वयित उस्तमता हुमा पत्रम समुद्र है। हे बीन ! अत्र में अनंत सुद्ध शिक्यित अप्तमता हुमा पत्रम समुद्र है। हे बीन ! अत्र में अनंत सुद्ध शिक्यित अप्तमता हुमा पत्रम समुद्र है। हे बीन ! अत्र में समंत सुद्ध शिक्यित अप्पूर पैतम समुद्र उस्त रहा है उसे तो देस ! बो अत्र सिकामें के उस्तमते हुमा पत्रम समुद्र हो सहा है उसे सहा मानता है बहु जीव सोकीतर सांस्वक विकारको देनकर स्वीको आरमा मानता है बहु जीव सोकीतर मूर्स अर्थात् विकारको देनकर स्वीको आरमा मानता है वह जीव सोकीतर मूर्स अर्थात् विकारको देनकर स्वीको आरमा मानता है वह जीव सोकीतर मूर्स अर्थात् विकारको देनकर स्वीकास मानता है वह जीव सोकीतर भारमप्रसिद्धि:

देख और पर्याय बुद्धि छोड । शातिका समुद्र तेरे ग्रात्म स्वभावमे भरा है, उसमे दृष्टि कर तो तुभे शातिका वेदन हो, इसके प्रतिरिक्त अन्य कहीसे तुभे शांतिका वेदन नहीं हो सकता।

यहाँ एक समयकी कपन पर्यायको गौए। करके आत्माके शिकाली श्रकप स्वभावकी दृष्टि कराना है, श्रकेले श्रकप स्वभावको पृथक् करके नहीं, किन्तु ज्ञान-श्रद्धा-आनन्द-श्रकपपना इत्यादि अनंत शिक्तयोसे श्रमेदरूप भगवान आत्मा वतलाना है। लोग कहते हैं कि श्रमुक नेताके पैरोकी धमकसे धरती कांप उठती है, किन्तु यह सब तो देहका अभिमान है। यहाँ तो कहते हैं कि भाई! तेरा श्रात्मा देहसे पृथक् त्रिकाल कम्पन रहित स्थिर-निष्क्रिय है; तो वह परको काँपाये यह बात ही कहाँ रही इसलिये श्रपने श्रात्माके स्वभावकी ओर देखा तो तेरी श्रनत शक्तियोका शुद्ध परिएामन उछलनेसे पर्यायमेंसे कपन भी छूटकर सादि-अनन्त अकप ऐसी सिद्ध दशा प्रगट होगी।

[ --यहाँ तेईसवी निष्क्रियस्य शक्तिका वर्णंन पूरा हुमा।]



િ રજ 1

• नियतप्रदेशत्व शक्ति •

हे जीव ! तेरा को इन्ह है वह सब तेरे मसंस्थ प्रदेखोंमें ही है। तेरा छुल या दुःख, तेरा झान या मझान, है तेरी शान्ति अथवा मशान्ति, यह सब तेरे ससस्य प्रदेखोंमें ही समा बाता है, तेरा इन्ह तुससे बाहर नहीं, हबलिये तु तुसमें देखना सीख!

मात्माके संसंख्य प्रदेशोंकी ऐसी बात महैतदेवके शासनके सिवाय इसरे कहीं न होय !

प्रारमार्मे वर्गत शक्तियाँ होने पर भी बहु बान मान है, बान भावमें अपने सब गुर्खोका समावेश हो जाता है प्रयोत बानने अंग्रपु स स्वभावके साथ एकता करके वहाँ वारमस्वभावको समुमवर्मे मिया वहाँ बारमाके सनुभवमें प्रकेशा बान हो नहीं है किन्तु वारित-वीर्य-प्रानन्य साथि सर्गत शक्तियाँ भी निर्माण पर्याय सहित बनुभवमें माणि हैं। प्रयोक सिक्ति मित्र मिन्न बनुभव नहीं है किन्तु समेद बारमार्के सनुभवमें कर्गत सक्तियोंका एवं एकनित हो है। बहु बतसानेके सिये यहाँ सावायेंदेवने सारमाकी सक्तियोंका सन्युत वर्शन किया है। वनमें भारमप्रसिद्धि:

२४ वी "नियतप्रदेशत्वशक्ति" है, वह कैसी है ?—"ग्रात्माका निजक्षेत्र ग्रसस्य प्रदेशी है; वह ग्रनादि ससारसे लेकर संकोच विस्तारसे लक्षित है ग्रीर मोक्षदशामें वह चरम दारीरके परिमाणसे किचित अलप परिमाणमे ग्रवस्थित है, ऐसा लोकाकाशके नाप जितना असस्य आत्मग्रव-यवपना वह नियतप्रदेशत्वशक्तिका लक्षण है।"—ऐसी भी एक शक्ति आत्मामे है।

वाह्यमे यह जो नाक कान वादि शरीरके श्रवयव हैं वे तो जड हैं, वे कही श्रात्माके अवयव नहीं हैं। श्रात्मा तो अरूपी श्रवयव-वाला है श्रीर असस्य प्रदेश ही उसके अवयव है। लोकाकाशके प्रदेशो-की जितनी सख्या है उतनी ही श्रात्माके अवयवोकी संख्या है; श्रीर वह प्रत्येक अवयव ज्ञान-श्रानन्दादि शक्तियोसे परिपूर्ण है।

ग्रात्माके प्रदेशोकी सख्या लोकके जितने प्रदेश हैं उतनी होने पर भी वह लोकमे विस्तृत होकर फैला हुग्रा नही है। केवली—समुद्धात-के समय मात्र एक समय ही उसके प्रदेश लोकन्यापक रूपसे विस्तृत होते हैं, और वह समुद्धात केवलज्ञानीको ही हो सकता है। सभी केवलीको नहीं और इसके अतिरिक्त ससार दशामे—उस—उस शरीरके श्रनुसार ग्रात्माके प्रदेशोका सकोच विस्तार होता है। हाथीके विशाल शरीरमें जो आत्मा विद्यमान है उसके श्रसख्य प्रदेश उतने विस्तृत हुए हैं और चोंटी-के शरीरमें जो श्रात्मा विद्यमान है उसके श्रसख्य प्रदेश उतने सकुचित हुए हैं, तथापि श्रसख्य प्रदेश तो दोनोमें समान ही हैं।

प्रश्न:—जब विशाल शरीरमें विस्तारको प्राप्त हो तब जीव-के प्रदेश बढ जायें ग्रीर जब छोटे शरीरमे सकोचको प्राप्त हो तब जीवके प्रदेश कम हो जायें —ऐसा होता है या नहीं ?

उत्तर:—नहीं, आत्माके "नियत असस्य प्रदेश" हैं, वे तो त्रिकाल उतने ही रहते हैं, उनमें एक भी प्रदेश कम श्रिषक नहीं होता। चाहे जितना विशाल आकार हो तो उससे एक भी प्रदेश बढ़ नहीं जाता,

धारमप्रसिद्धि

[ २४ ] नियतप्रदेशस्य शक्ति ( ३३० )

तथा चाहे जिलता छोटा प्राकार हो तो एक मी प्रदेश कम नहीं हो बाता । छोटे या बड़े चाहे जिल घ्राकारमें एक समान घरांक्य प्रदेश ही रहते हैं।

प्रदन'—सो फिर जब जीवका प्राकार संकुषित हो तब उपके प्रवेख खोटे वाकारके हो जायें बोर जब उसका प्राकार विकसित हो तब प्रवेशोंका प्राकार भी बढ जाये-येसा है ?

उत्तर:-महीं, प्रदेश अर्थात् सबसे अन्तिम ग्रंथ वह कमी

सोटा बड़ा नहीं होता, कोई जीव पहले जीटीके दारीरमें रहता जा तब ससका बाकार सकुषित था, और फिर बही जीव हायीके सरीरमें मानेमें ससका बाकार विस्तारकप हुआ, किन्तु उससे कहीं सस जीवके प्रवेश बड़े नहीं हो पंथे, प्रवेश तो क्योंके त्यों ही हैं। सनकी संस्था भी क्योंकी त्यों है।

प्रवम:—यदि जीवके प्रदेशोंकी संख्या भी कम-भिक्क नहीं होती और उसके प्रदेशोंका भाष भी खोटा बड़ा नहीं होता —प्रदेश जितने हैं उतने ही तथा जिस आकारके हैं उसी आकारके रहते हैं तो जीवनों संकोच विस्ताद केंग्रे होता है ?

आत्मप्रसिद्धि:

लोकके एक एक प्रदेशमें जीवके "ग्रसख्यातवे भागके असख्य" प्रदेश रहेंगे। जीवके असख्य प्रदेशोका नाप इतना वड़ा है कि उसे असख्यसे भाग देने पर भी श्रसख्य ग्राता है। और जीवका अवगाहन स्वभाव भी ऐसा है कि वह चाहे जितना सकुचित हो तथापि असख्य प्रदेशोको तो वह रोकता है, सकुचित होकर सख्यात या एक ही प्रदेशमें जीवके समस्त प्रदेश रह जाये ऐसा सकोच उसमे कभी नहीं होता। सुईकी नोक पर रह सकें इतनेसे कदमूलके दुकडेमें भी औदारिक—ग्रसख्य शरीर हैं और एक एक शरीरमे अनन्त जीव रहते हैं, उस प्रत्येक जीवने भी असख्य प्रदेश रोके हैं।

प्रश्न'— सारे लोकके प्रदेश तो असल्यात ही हैं और लोकमें जीव ग्रनन्तानत हैं, तो वे सब जीव लोकमे किस तरह समाये हुए हैं ?

उत्तर — जीवका स्वभाव अमूर्त है, इसलिये जहाँ एक जीव विद्यमान है वही दूसरे जीवके प्रदेश भी रह सकते हैं; और इसप्रकार भिन्न-भिन्न ग्रनन्त जीवोके अनन्त प्रदेश एक प्रदेशमे रह सकते हैं। एक ही जीवके पूरे श्रसख्य-प्रदेश एक प्रदेशमे कभी नही रहते ( क्यों कि जीवके प्रदेशोमें ही उस प्रकार संकुचित होनेका स्वभाव नहीं है ), किन्तु भिन्न-भिन्न अनन्त जीवोके अनन्त प्रदेश लोकाकाशके एक ही प्रदेशमे विद्यमान हैं। इसप्रकार लोकके असल्य प्रदेशोमे श्चनन्तानन्त जीवोका समावेश है । लोकाग्रमे जहाँ एक सिद्ध भगवान हैं वहीं दूसरे अनन्त सिद्ध भगवान विराजमान हैं, तथापि प्रत्येक भिन्न-भिन्न हैं, प्रत्येकका अपना-अपना आनन्द पृथक् है, अपना-अपना ज्ञान पृथक् है भ्रोर ग्रपने-अपने ग्रात्म प्रदेश पृथक् हैं,—इस प्रकार एक क्षेत्र मे ग्रनन्त सिद्ध होने पर भी प्रत्येकका भिन्न-भिन्न अस्तित्व है। जिन मज्ञानियोको ऐसे स्वभावकी खबर नही है उन्हे ऐसा भ्रम होता है कि-मुक्त जीव एक-दूसरेमे इसप्रकार मिल गये है जिसप्रकार ज्योतिमे ज्योति मिल जाती है, वहाँ जीव पृथक्-पृथक् नहीं हैं। किन्तु भ्राचार्यदेव कहते हैं कि-जीवमें नित्य असख्य प्रदेश-

[२४] नियवप्रदेशाल शांक (३६२) ब्रात्मप्रसिक्षि होनेकप शांकि है, इससिये अपने स्वतंत्र प्रसंक्य प्रदेशकपते वह निकास रूप निरमस्थायी रहता है।

घसंबय प्रवेश ज्योंक त्यों रहकर संसार वहाने बोबकी बाकृतिमें सकोच-विकास होता रहता है, किन्तु मुक्ति होनेक परवाद सिख बहाके पहुंसे समयमें जैसा लाकार हो बेसा साकार सदेव रहता है। फिर उसमें संकोच-दिस्तार नहीं होता। यहाँ बरम सरीरीरे कि बिद् पूर साकारमें अवस्थित"—ऐसे मसक्य प्रदेशीयनेको नियतप्रदेशक शिक्तक सकाण कहा है। घरम सरीर सो भोक्षगामीको हो होता है। होती है। स्वीमीय मोक्षगामी बीवकी बात सी है। चो बीब सारम सिक्ति सोर उस्कुल हुमा है सह अस्पकाममें ही चरम स्वीरीरे होकर करारीरे सिख हो बाबेगा।

प्रश्त—सिद्धं दसामें भाकार होता है?.

उत्तर--हाँ जीवके बर्धस्य प्रदेश हैं उनका सिद्ध दशामें भी भाकार होता है।

प्रका—सिद्ध प्रसामें जीवका कैसा वाकार होता है ?

उत्तर—चरम घरीरते किषित् स्यून घर्षात् मोशब्याते पूर्वका को सत्तम घरीर या उस आकारते किषित् सत्य मापका प्राकार सिद्ध वद्यामें होता है। यहाँ "चरमञ्जरीरते किषित् स्यून कहा है उसके बदके चरमश्रीरते तीयरे मागका स्यून कुछ कोग मानते हैं उनकी मास्यदा ठीक मही है। चरीरके केश-नव साद कुछ मागोमें सारम प्रदेश नहीं हैं-उन्हें सोड़कर किषित् स्यून बाकार कहमाता है। सासन यहाँ दो हैं-कह्मासन सोर एकासन।

समस्य सिद्धमनवर्षोंको काम एक-सा कोठा है भाकन्य एक-सा होता है, मञ्जता एकसी होती है किंदु सबका आकार एक-सा हो ऐसा नियम नहीं है। मद्यपि अनन्त सिद्ध समान भाकारवासे भी हैं तवापि समस्य सिद्धोंका माकार एक-सा नहीं होता किसी का आकार आत्मप्रसिद्धिः

वडा होता है, किसीका छोटा। जैसे कि—वाहुविल भगवान पाँचसौ पच्चीस घनुष ऊँचे थे श्रौर महावीर भगवान सात हाथ ऊँचे थे, सिद्ध-दशामें भी उनका श्राकार तदनुसार भिन्न-भिन्न ही है।

प्रश्न—सिद्ध भगवान तो सभी समान होते हैं, तथापि वहाँ भी आकारमें छोटा वडापन ?

उत्तर:—इससे तो यह मालूम होता है कि श्राकारकी लघुता—दोघंताके साथ ज्ञान—आनन्दका नाप नही है। सवापांचसों धनुपका दीघं आकार हो तो उसके ज्ञान—आनन्द ग्रधिक और एक घनुष जितना श्राकार हो तो उसके ज्ञान—आनन्द कम—ऐसा नही है। प्रदेश तो दोनोंके समान ही हैं। किसी जीवका श्राकार छोटा हो तथापि बुद्धि अधिक होती है और किसीका श्राकार भारी भेंस जितना होने पर भी बुद्धि अल्प होती है, क्योंकि ज्ञानादि गुणोंका कार्य पृथक् है श्रीर प्रदेशोंके श्राकारकी रचनाका कार्य पृथक् है। अल्प श्रवगाहना हो तो उससे कही आत्माकी शक्तियाँ या प्रदेश कम नहीं हो जाते, श्रीर न श्रात्माके परिपूर्ण ज्ञान, श्रानन्द श्रथवा प्रभुतामे बाधा श्राती है, इसलिये मुक्त दशा होने पर आत्माका श्राकार सर्वं-व्यापक हो जाये—ऐसा नहीं है।

जिसकी दृष्टिमें आत्माकी स्वभाव शक्तिकी महिमा नही धाई उसकी दृष्टि बाह्य क्षेत्र पर गई, इसलिये बाह्यमें क्षेत्रकी विशालतासे (सर्वव्यापकपनेसे) श्रात्माकी महिमा मानी, किंतु इस शरीर प्रमाण मेरे आत्माके असल्य प्रदेशोमें ही मेरी अनन्तशक्तिसे परिपूर्ण प्रमुता भरी है। उसका विश्वास नही आया। इसलिये जो आत्माको शरीर प्रमाण न मानकर सर्वव्यापक मानता है उसे आत्माके स्वमावकी खबर नहीं है, वह मिथ्यादृष्टि है—ऐसा जानना।

भ्रहो । आत्माकी एक-एक शक्तिके वर्णंनमे कितनी स्पष्टता भरी है। ऐसी निजशक्तिको पहिचाने तो भ्रंतरमें भगवान श्रात्माका प्रसिद्ध अनुभव हुए बिना न रहे। [ २४ ] नियवप्रदेशस्व शांकि ( १६४ ) बारमाप्रसिद्धि धारमाकी शांकि क्या है उसके स्वभावकी प्रवीधि करके उसके सनुभवमें शीम होना सी घमें है । बारमा धर्सक्य-चैतन्य प्रदेशों

का पिण्ड है भीर उसमें ज्ञानादि भनंत ग्रुण हैं। भारमार्ने प्रदेशोंकी संस्था कम है भीर गुणोंकी संस्था भनन्त है। प्रदेशकी भपेकाले को

एक बांध है वह भाग स्थान पर नहीं है-ऐसे भरीक्य भर्धीक्य आत्माका स्वक्षेत्र है बारमामें घनन्त ग्रंग है यह प्रत्येक ग्रंग हो ग्रसंस्य प्रदेखों में स्थाप होकर विद्यमान है किन्तु ग्रास्माके सर्वस्य प्रदेशोंमैंसे एक प्रदेश समस्त प्रदेशोंमैं स्थाप्त महीं होता। असंस्थ प्रदेश सर्वत्र झाम बामन्द लादि बनन्त शक्तियोसे परिपूर्ण हैं --एक स्वान पर ज्ञान और दूसरे स्थान पर ग्रामन्द इसप्रकार निम्न-निप्न क्षेत्र महीं हैं किन्तु प्रत्येक प्रदेशमें सर्वेगुरए एक साथ विद्यमान हैं इससिये एक प्रदेशमें सर्वगुरा है किंतु एक प्रदेशमें सर्व प्रदेश नहीं है भीर एक प्रदेशमें एक प्रश नहीं है। मात्मा संसार रक्षामें भी सरीर-मन-वाणी भारिका संबोध-विस्तार कर सकता है यह बात तो सब है ही महीं। ही संसार दक्षाके समय बारमाके प्रदर्शोंकी पर्यायमें संकोच-विकास है किन्तु वह संकोच-विकास नित्म होता ही रहे ऐसा मी बारमाका स्बभाव गहीं है; शसक्य प्रदश निरय बनन्त ग्रुगोंने मरे रहें-ऐसा स्बभाव है। सिद्धदसा होने पर भारमाके मसंक्य प्रदेश शंकीय-विस्तार हए बिना क्योंकि त्यों स्थिर रह चाते हैं। संकोध-विकासकप मिल भिम्न आकारों द्वारा भारमा एकक्प समित नहीं होता स्वोंकि कोई

भी बाकार जिकास सहीं रहता, इसिये सकोप बिस्तार द्वारा तो साज एक समामका स्पवहार सर्वित होता है और जात्माका असंस्थ प्रदेशीपना तो जिकास एकस्य एहता है इसिये वह प्रस्मका स्पमान है। — ऐसा होने पर भी स्रकेशा असंस्थ प्रदेशीपना कहीं मान्या का सल्ला महीं है व्यक्ति सर्वस्य प्रदेशीपना तो धर्मीरिकश्य नारि जह प्रस्मीन भी है। बात्माका नलाज तो बात है उसीके द्वारा बात्मा स्वित होता है। यहाँ जात-जात्म जीको कहा है कि भारमप्रसिद्धिः

जो ज्ञान अन्तमुंख होकर आत्माको लक्षित करे-आत्माको प्रसिद्ध करे-आत्माका अनुभव करे। यदि रागके साथ ही एकता करके रागको ही प्रसिद्ध करे-उसीका ही अनुभव करे और रागसे भिन्नरूप आत्माको प्रसिद्ध न करे-अनुभव न करे तो वह ज्ञान भी वास्तवमे ज्ञान नहीं है किंतु अज्ञान है और उसे आचार्यदेव आत्माका लक्षण नहीं कहते। यहाँ तो ज्ञान द्वारा स्वय अपने आत्माको प्रसिद्ध करनेकी वात है। यदि ज्ञान स्वयं अपने आत्माको प्रसिद्ध न करे और परको ही प्रसिद्ध करे, तब तो वह परका लक्षण हो गया-वह आत्माका लक्षण नहीं हुआ-अर्थात् वह ज्ञान मिथ्या हुआ।

धर्मास्तिकाय तथा अधर्मास्तिकाय इन दोनो द्रव्योमे भी आत्मा जितने ही श्रसस्य प्रदेश हैं, परन्तु उनमें ऐसा स्वभाव नहीं है कि कभी सकोच-विस्तारको प्राप्त हो, वे तो त्रिकाल स्थिर, लोकमे व्याप्त होकर रहते हैं। आत्मामें ही ऐसी योग्यता है कि उसके प्रदेश ससार दशामे सकोच-विकासको प्राप्त होते हैं। तदुपरान्त यहाँ तो ऐसा बतलाते हैं कि सकोच-विकास जितना ही आत्माका त्रिकाली स्वरूप नही है। असस्य प्रदेशीपना नियत है-एकरूप है, इसलिये वह जीवका नित्य स्वरूप है। तदुपरान्त प्रदेशोमे ऐसा भी नियतपना है कि उनका स्थान भी न बदले; सकीच विकास हो, प्रदेशोंका विस्तार ऊँचे नीचे हो परन्तु उनके मूल विस्तार क्रम प्रदेशोका स्थान नही बदल सकता। भ्रात्माके ऐसे भ्रसख्य प्रदेशोका निर्णय बागम तथा युक्तिसे होता है, किंतु छद्मस्थको वह प्रत्यक्ष दिखाई नहीं देता। जिस प्रकार ज्ञान आनन्दका तो साक्षात् वेदन होता है, उसी प्रकार असस्य प्रदेश साक्षात् दिखाई नही देते; किन्तु जितने भागमें मुफे अपने ज्ञान-आनन्दका वेदन होता है उतने असल्य प्रदेशोमें ही मेरा श्रस्तित्व है- ऐसा निर्णय हो सकता है।

देखो, यहाँ आत्माको असंख्य प्रदेशी कहना सो इचय है और सकोच-विकासके आकाररूप कहना सो व्यवहार है, क्योंकि

[१४] नियवप्रदेशाल शांक (१६६) नात्मप्रसिन्धि सारस्यप्रदेशीयना तो सर्वेव रहता है, किंतु संकोच-निकासस्य आकार तो सारिक है। बीनको किसी प्रमुक्त प्राकारवामा नहीं कहा वा

सकता किन्तु ''असक्यात प्रवेशी जीव '—ऐसा कहा जा सकता है। असक्य प्रवेश कहे भीर फिर भी उसे निरुवय कहा वर्गोकि असक्य प्रवेशी कहकर कहीं पसक्य भेद नहीं बतलाना है। जीवमें निगीय क्याके समय भी असंस्थापदेशीयना है और सिद्धवसाके समय भी

है—सनादि सनस्त है इससिये उसे निष्यय कहा है। धोर निर्मोव
दस्ताने संकोणरूप आकारके समय सिद्ध वस्ताना आकार महीं है इस
प्रकार संकोण-विकासक्य आकारमें एकक्यता नहीं है किन्तु वह
सिएक एव जिल्ल-पिन्नक्य है इससिये उसे स्ववहाय कहा
बाता है।

प्रारमाके प्रवेशमें संकोण विकास हो वह भी उसका निष्य
स्यागित्यक्य महीं है, तो फिर धारमा पर बस्तुको सन्धी-पौड़ी करे

सामान प्रवेशन सेकाय विकास हा वह ना उसका निर्माण कर स्वामित्रक मही है, तो फिर भारमा पर बस्तुको सम्बो-पौर्व करें रे बह बात कहाँ रही ? खरीर वका मकाम प्रारिका संकोच-विकास सामा कर या सबह पड़ा खादिका साकार कार्य-ऐसा कभी नहीं होता। वक्के धरीरपर कंकर लगते हो सारा खरीर कुरकुरीके साम खंड्रियत हो जाता है, समया कुल्यको भय होने पर पैर मीर गुर्व देटमें सिकोड़ सेता है, वहाँ वह खरीरको सिकोड़नेको क्रिया बास्त्वमें सस-जब प्रारामों महीं की है। जधीपकार बच सप सामावे होने या कोपमें प्राये तब लक्ष्य कर कत जाता है तथा में इक सरीरको कुलाकर गर्वको तरह विकासत कर देता है—उसमें भी बारतकों वह जातका प्रताक स्वामावे है तथा सामाके प्रदेशों ये स्व सामावे प्रवेश निर्माण महीं की है सरीरके अनुसार भारमाके प्रदेशों यस प्रकारका संकोच-विस्तार हुया वह सामावे हमा है कितु सर स्वी स्व स्व सामावे प्रवेश निर्माण सामावे स्व सामावे स्व सामावे स्व सामावे स्व सामावे सामावे स्व सामावे स्व सामावे सामावे सामावे सामावे सामावे सामावे सामावे सामावे सामावे सामावेश सामा

कहसाता । प्रसंस्ययवेधीयना सर्वेव नियत है। पुनरस, झकेसे नियतः प्रदेशस्य द्वारा भी मारमा नहीं पहित्राना जाताः किंतु देशी मनन्त्र यक्तियोंका विषट सारमा है असे पकड़ते हो मारमा बास्तविक स्वरूपे जाना जाता है। इस प्रधिकारके सन्तर्मे उपराहार करते हुए (३३७) : [२४] नियतप्रदेशस्व शक्ति

भारमप्रसिद्धिः

आचार्यदेव कहेगे कि-ऐसी भ्रनेकान्त स्वरूप वस्तु है उसे जानना सो जैन नीति है। जो सत्पुरुष ऐसी जैन नीतिका उल्लंघन नहीं करते वे स्वय ज्ञान स्वरूप होते हैं, श्रर्थात् श्रात्मा स्वयं ज्ञानस्वरूप हो जाये वह अनेकान्तका फल है। इसीको दूसरे प्रकारसे कहे तो ज्ञानको अन्तमुंख करके ज्ञायकस्वभावी श्रात्माको ग्रहण करना ही सच्चा भ्रनेकान्त है और वही जैनमार्गकी नीति है।

वात्माको लोकाकाश जितना असख्यप्रदेशी कहा है उससे ऐसा नही समभना चाहिये कि आत्मा विस्तृत होकर लोकमे व्याप्त है वात्मा तो शरीर प्रमाण है; केवलीके लोकपूर्ण समुद्घातके प्रतिरिक्त बात्मा कहीं क्षेत्रसे लोकाकाश जितना विस्तृत नही है किंतु उसके प्रदेश रूप अवयवोकी सख्या लोकाकाशके प्रदेश जितनी ही है। आत्मा लोकाकाश जितना चौडा है वह निश्चय ग्रीय शरीय प्रमाण रहे वह व्यवहार-ऐसा नही है; किन्तु सख्यामे श्रात्माको लोक जितने असंख्य प्रदेश त्रिकाल हैं वह निश्चय और शरीर प्रमाण आकार कहना सो व्यवहार है। आत्माके असख्यप्रदेशोमें अनतगुण व्याप्त होकर रहे हैं, अर्थात् ग्रसख्यप्रदेशी ग्रात्मा स्वयं ही ग्रनत गुण स्वरूप है। उन ग्रणोमें ऐसी श्रश कल्पना नहीं है कि गुणका अमुक भाग एक प्रदेश और अमुक दूसरे प्रदेशमे, ग्रात्माके असख्य प्रदेशोमें कोई प्रदेश गुणो-से हीन या अधिक नहीं है, इसलिये पैर आदि निचले अवयवोंके प्रात्म-प्रदेशोको बुरा कहना तथा ऊपरी मस्तक आदि अवयवोंके श्रात्मप्रदेशों-को ग्रच्छा कहना-ऐसा भेद आत्मप्रदेशोंमें नही होता है। समस्त प्रदेश धनत शक्तिसे पूरिपूर्ण हैं; इसलिए तेरे श्रसंख्य प्रदेशोंमें भरी हुई अपनी स्वभाव शक्तिको देख-यही तात्पर्य है।

हे जीव । श्रपने श्रसंख्यप्रदेशोमे ही तेरा कार्यक्षेत्र है। तेरा जो कुछ है वह सब तेरे श्रसख्यप्रदेशोमें ही है, अपने असंख्यप्रदेशोसे बाहर तेरा कुछ नही है। तेरा सुख या दु.ख तेरा ज्ञान या अज्ञान, तेरी शान्ति या अशान्ति, तेरी वीतरागता या रागद्वेष—वह सब तेरे

चाश्मप्रसिवि १९४ ] मियतप्रवेशत्व शक्ति (332) बर्धस्पप्रवेशोंमें ही है, तेरे असंस्थप्रवेशोंसे । बाहर अध्यप कहीं देरा सक या द क नहीं है; सेरी बशान्ति भी बाधारी नहीं है। तेरी सीव---एपधम स्वभावकी विकृतिकप मधान्तिका वेदम भी तेरै वसंस्थापरे**स**ि में ही है। वहाँ सर्वातिका वेदन होता है वहीं तेरा वास्तिस्वमाव भरा है, जहाँ अक्षान है वहीं तेरा ज्ञानस्वमाय विद्यमान है, वहाँ दु खरा वैदम है वहीं थेरा बानन्दस्वभाव परिपूर्ण है, वहाँ रागद्वेवकी उत्पत्ति होती है वहाँ देख बीदरागी स्वमाव विद्यमान है। इससिए मणान्ति को दूर करके शान्ति दुसको दूर करके सुस बज्ञानको दूर करके बान और रामद्वेषको दूर करके पीतरागता करनेके सिए कहीं बाह्मी न देश किलु बपने स्वमावमें ही देश । तु स्वमं ही शाम-सूत्र-शास्तिः वीतरागताचे परिपूर्ण है इसमिए उसमें इष्टि कर । तेरे मारमाका एक भी प्रदेश ऐसा नहीं है कि जिसमें ज्ञान-मुख-शान्ति-शीतरायती कप स्वभाव न मराहो, इसलिए उस स्वभावको देखना सीखने तो तुमे सपने ज्ञान-सूख-खान्ति भी र बीतरागताका व्यक्त भनुभव हो । भाक्कार्ने देखनेसे ज्ञान-सूक्त-सान्ति या बीतरायताका बेदन नहीं होया, न्योंकि देश ज्ञान-सन-शान्ति या बीतरायता कहीं बाह्यमें नहीं है।

भारमा प्रथमी इच्छानुसार पर कार्य कर सके ऐसा तो नहीं होता और इच्छानुसार हो प्रवेशोंका संकोध कियास हो ऐसा भी नहीं होता । किमना सरीर हो यहां सम्बासरीर होनेकी इच्छा करता है, तथापि उसकी इच्छानुसार सारीर परिस्तित नहीं होता तथा आरमांके प्रवेशें में भी वैद्या परिस्तेत नहीं होता । प्रवेश सस्तिक कार्य स्वयम् के सस्त्रे इच्छानुसार सर्वेशोंकी नहीं होता । प्रवेश सस्तिक कार्य स्वयम् करता है। सस्त्रे इच्छान्ति नित्यंकता है। विद्यप्रकार इच्छानुसार प्रयोगी रचना नहीं होती किन्तु प्रवेशोंकी नसी योग्यताले ही उसकी रचना होती है उसीप्रकार में सम्ययस्त्राम-चारित करू समझ मोश प्राप्त कर मूं"—पेसी इच्छा द्वारा सम्यवदानादि नहीं होते किन्तु कर्त्यम पूर्ण सिकक्ष नित्र स्वमानका स्वसम्बन केकर स्वरूपन वरिस्तान कर समी सम्यादर्शनादि होते हैं। सम्ययस्थानादिका परिस्तान आरमाकी वाश्मप्रसिद्धि:

शक्तिमे होता है कही इच्छामेसे नही होता; आत्माकी शक्तिका अव-लम्बन कर और इच्छाको पराश्रयको निरर्थक जान।

प्रक्त:—शरीरमे जैसा सकीच या विकास हो वैसाही सकीच या विकास श्रात्मामे होता है। एकहजार योजन लम्बे मच्छ होते हैं, वहाँ उस हजार योजन शरीरमे रहनेवाले आत्माके प्रदेशभी उतने विस्तारको प्राप्त हुये हैं, श्रीर श्रगुलके श्रसख्यातवें भागका छोटा शरीर हो उसमे रहनेवाले श्रात्माके प्रदेश उतना सकोच प्राप्त करके रहते हैं, दोनो आत्माके प्रदेश समान होने पर भी जैसा—जैसा शरीर श्राये उस—उस श्राकारको प्राप्त होते हैं; इसलिये वह शरीरके कारण हुआ या नहीं?

उत्तर:--नही, शरीरमें जैसा सकीच या विकास हो, वैसा ही सकीच या विकास आत्मामें होता है, तथापि दोनो स्वतन्त्र हैं। शरीरमे क्षयरोग होने पर दुबला हो जाये वहाँ आत्माके प्रदेश भी वैसे सक्चित हो जाते हैं, और शरीर हुष्ट-पुष्ट होने पर आत्माके प्रदेश भी उसी भ्राकारमे विकसित होते हैं। लेकिन इसप्रकार शरीर भ्रीर भ्रात्मा दोनो एक ही साथमें सकीच या विकासको प्राप्त हो उससे क्या ? वहाँ शरीरके कारण आत्मा संकुचित हुआ अथवा आत्माने शरीरको शंकुचित किया-ऐसा नहीं है। जगतमे सदैव निरन्तर एक साथ अनत द्रव्य अपना अपना कार्य कर ही रहे हैं, एक साथ सबके कार्य हो तो उससे कही एक-दूसरेके कर्ता नहीं कहलाते। जहाँ सिद्ध भगवन्त विराजमान हैं वही निगोदके जीव भी रहते हैं; सिद्ध भगवन्त भ्रपनी परमानन्दरूप सिद्धदशामें परिएामित हो रहे हैं श्रीर उसी समय तथा उसी क्षेत्रमें रहनेवाला निगोदका जीव परम दुख रूप निगोद दशामें परिगामित हो रहा है:--तो एक ही समय और एकही क्षेत्रमें दोनोका कायं हुआ, इसलिये दोनो को एक कहा जा सकता है ? अथवा उन्हें एक—दूसरेका कर्ता कहा जा सकता है ?—नहीं। उसीप्रकार जीव तथा शरीरके संकोच-विकासका कार्य एक क्षेत्रमें और एक कालमें हो तो उससे कहीं दोनों एक नहीं कहा का सकता है। — इसप्रकार स्थायपूर्वक वो इन्योंकी जिल्लाको जाने तो समस्त परमेंसे गोह (—सारमहरिक ) सूट जाये और व्यपने चैतन्यक्य धारमामें ही हुकि इस जाय । इसप्रकार हुकिको अवना मित्रशुत्रलानको धारमस्त्रणानीम्पुर करमा वह अपूर्व धर्मकी रीति है। प्रवस हृष्टिमें निर्मोही हो सकते हैं बाद कमस्य चारिनमें निर्मोही हो सकते हैं बाद कमस्य चारिनमें निर्मोही हो सकते हैं

इस जब दरीरके अवयन आरमा महीं है झारमा हो नर्सन्य प्रदेशी चैतन्य सरीर वासा है। माई यह देह तो संयोग-वियोग रूप साएमंगुर-नाशवान चढ़ है, तेरा झारमा उससे प्रवक् असंयोगी मिरप चैतन्यस्वरूप है, तेरा झरस्य प्रदेशी धरीर जनाबि बनते नियत है, सदेव अतीन्त्रियज्ञानमय है। पारों मतिमें चाहे वितने सरीर सारग हमें और सोदे तथापि तेरे झारमाका एक प्रदेश मी कम स्थिक नहीं हुआ।

बीवका छोटा-बड़ा साकाच सरीरके मा माकायके निर्मित्त से हैं किन्तु अकेसे जीवका स्वधाकार तो निश्चयते सर्वत्र समयानी सर्वत्र-प्रवेशी देवा है। इसके मिटिएक सरीरके प्रवयत तो बड़की रचना है, वर्ष्ट्रे सार्थाका मानना भ्रम है। माई, तेरा बेतन्यसरीर निरम प्रदेशी है और वहीं तेरा स्वयत्र है। सर्वत्र महीं से सर्वत्र प्रदेशी है। सर्वत्र महीं है। किन्तु वर्ग्न महीं है। किन्तु वर्ग्न महीं है। सर्वत्र महीं है। सर्वत्र महीं है। सर्वत्र महीं है। सर्वत्र महीं है। स्वयं महीं है। सर्वत्र महीं है। सर्वत्र महीं है। स्वयं महीं है। स्वयं सर्वत्र महीं है। सर्वत्र महीं है। स्वयं सर्वत्र सर्वत्र महीं है। स्वयं सर्वत्र सर्वत्र महीं है। स्वयं सर्वत्र सर्व सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्य सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्य सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्व सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्र सर्वत्य सर्वत्र सर्वत्य सर्व सर्वत्य सर्वत्य सर्वत्य सर्वत्य सर्व सर्वत्य

निगोरसे गिकसकर कोई श्रीय केवसक्षान और शिव वया
प्राप्त करे ठी वहाँ पहसे निगोद दर्गामें जो बराब्य प्रवेश ये वे ही
बराब्य प्रदेश शिव्र दर्गामें हैं कहीं दूसरे नये प्रवेश नहीं पा गये हैं।
बराब्य प्रवेशीमें जो शास्त्र मरी यो वह प्रगट हुई है। कोई एक
पनुष (बार हाय ) के शरीराकारमें मोल प्राप्त करता है और कोई
पांचरी—सवार्षायसी मनुपाकार सरीरसे मोल जाता है तमापि छन

दोनोंके आत्मप्रदेश तो समान ही हैं; ज्ञानसमान हैं, ग्रानन्द समान हैं; प्रभुता समान हैं;—इसप्रकार वाह्य ग्राकृतिसे महत्ता नही है—िकन्तु असंख्य प्रदेशोमे जो पूर्णं रूप ग्रात्मस्वभाव भरा है उस स्वभावकी महत्ता है। —ऐसे असंख्य प्रदेशमे भरे हुए आत्मस्वभावको जाने तो देहादि समस्त पदार्थों मेसे अहकार या महिमा छूट जाये, देह छूटनेके प्रसाग पर भी ऐसे स्वभावके लक्षसे शान्ति बनी रहे। मैं शरीरमे रहा हैं ही नहीं, मैं तो ग्रपने ग्रहाख्य प्रदेशमे ही हूँ—ऐसे भिन्नताके ज्ञान द्वारा मृत्यु प्रसंग पर भी समाधि रहती है।

[—यहाँ चौवीसवी नियतप्रदेशत्वशक्तिका वर्णन पूरा हुम्रा।]

## परमात्म पदके सन्मुख

देखो, भैया। यही आत्माके हितकी वात है, ससारमें परिश्रमण करते करते जीवने ऐसी समक पूर्व श्रनतकालमें एक सेकन्ड भी नहीं की, एक सेकन्ड भी जो ऐसी समक करे उसे भवका नाश हुये विना न रहे गृहस्थदशा होने पर भी जिनने ऐसी समक करके स्वसन्मुख होकर सम्यग्दर्शन प्राप्त किया वह जीव मोच महलके आंगनमें आ चुका भले ही उसे आहार विहारादि हो किन्तु आत्माका लच्च एक च्णभी दृष्टिमेंसे दूर नहीं होता, अतीन्द्रियज्ञानमय आत्माका जो निर्णय किया है वह किसी भी सयोगमें छूटने वाला नहीं है – उसे तो निरन्तर धर्म होता ही है।

[२४] स्वधर्मेन्यापकस्य शक्ति (३४२) आसमप्रिति

[ २५]

• स्वधर्मञ्यापकत्व शक्ति •

रे जीव! ससार परित्रमण करते मनंत खरीरोंमेंसे तुं पतार हुमा फिर मी तेरा मात्मा खरीरके धर्मोंमें नहीं स्थाप गया थाने बढ़ नहीं होगया किंतु झानादि स्वधर्मोंमें ही स्थाप-कर चैतन्यस्वरूप ही रहा है।—ऐसा खानकर तुं प्रसन्ध हो व तेरे मास्माको स्वधर्मोंमें रहा हुमा ही मत्त्रमब कर।

ज्ञान स्वरूप बारमामें एक ऐसी खक्ति है कि अनादि डाससे

वेब मनुष्य नारकी तथा विवेषके अनेक शरीर बारण करने पर मी स्वयं वो एक स्वरूप ही रहा है, मारमा धनेक शरीरोंक्प नहीं हुया है किन्तु अपने प्रनद्ध भर्मोंक्प ही रहा है। इस्त्रकाव 'शव शरीरोंक्ष एक-स्वरूपस्क ऐसी स्वप्तमं व्यापकरव शक्त आरमार्गे हैं इस्तिये एक-स्वरूपस्क ऐसी स्वप्तमं व्यापकरव शक्त आरमार्गे हैं इस्तिये शरीरके धनंस्पन होकर धारमा प्रमुत्त है। धर्मोंने रहुता है। बस्तियं स्वरूप के स्वरूप की स्वरूप कर कर स्वरूप की स्वरूप कर स्वरूप की स्वरूप कर स्वरूप की स्वरूप की स्वरूप की स्वरूप की एक ही रहा है वह कभी किसी शरीरके पर्में भाम होकर नहीं रहा है किन्तु धर्म मिक्समोंने स्थाम होकर सहीं रहा है। सनुष्य शरीर हो बही सक्षामीको देह श्रविके

भारमप्रसिद्धिः

ऐसा लगता है कि "मैं मनुष्य हूँ," तियंचका शरीर हो वहाँ ऐसा लगता है कि "मैं तियंच हूँ,"—इसप्रकार जो शरीर हो उस शरीर रूप ही अपनेको मानता है। यहाँ आचायं भगवान समफाते हैं कि अरे जीव! तू शरीर रूप नहीं हो गया है। भिन्न-भिन्न अनत शरीर धारण करने पर भी तेरा आत्मा तो ज्योका त्यो रहा है। मनुष्य अवतारके समय तू मनुष्यरूप नहीं होगया है; तू तो अपने ज्ञानादि अनन्त धर्मोंसे एक रूप है, शरीर अनत बदल चुके हैं किन्तु तेरे स्वरूपके धर्म नहीं बदले। अनतकाल पूर्व तुक्तमें जो ज्ञानादि निजधमं थे उन्ही ज्ञानादि निजधमोंमें इस समय भी तू विद्यमान है, इसलिये तू अपने निजधमों-को देख।

शरीर तो एक जाता है और दूसरा ग्राता है दूसरा जाता है और तीसरा आता है; कोई भी शरीर ग्रखण्डरूपसे नही रहता; ग्रीर ग्रात्मा तो समस्त शरीरोमें अखण्डरूपसे एकका एक रहता है। ग्रात्मा तो अपने ज्ञान धर्ममें विद्यमान है ग्रीर शरीर तो अचेतन जडधमंमें विद्यमान है, इसलिये ग्रात्मा तो ज्ञाता धर्मवाला है, और शरीर तो कुछ भी न जानने वाले ऐसे जड़धमं वाला है। इसप्रकार दोनोके धर्म प्रगट भिन्न-भिन्न हैं। अपने ज्ञानधमंसे उस-उस समयके शरीरको जानते हुए "यह शरीर ही मैं हूँ"—ऐसा मानकर अज्ञानी जीव अपने ज्ञानधमंको भूल जाता है। देहको जाननेका आत्माका स्वभाव है, किन्तु स्वय देहरूप हो जाये ऐसा ग्रास्माका स्वभाव नही है, स्वयं सो ग्रपने ज्ञानादि स्वभावरूप धर्ममे ही रहता है।

यहाँ घरीरकी बात ली है उसी अनुसार समस्त पदार्थों में समस्त लेना चाहिये। हाथीको जानते हुए आत्मा हाथी नही हो जाता, चीटीको जानते हुए चीटी नही हो जाता, तथा नीमको जानते हुए वह नीमकी तरह कडवा नहीं हो जाता और आमको जानते हुए आमकी तरह मीठा नहीं हो जाता;—भिन्न भिन्न अनेक ज्ञेयोको जानते हुए स्वयं तो अपने ज्ञान—धर्मे रूप ही रहता है। अज्ञानी अपने ज्ञान धर्मको

[२४ स्वयमेंब्यापकल्य शांकि (२४४) श्यासप्रसिद्धि सुमकर, जिन-जिन परमेयोंको जाने सम्हींको स्रपना स्वरूप मान

भेता है।

प्रभी तो एक इससे भी सुक्स बात है कि भोव बनाविसे
राग—देप—भोह करता भारहा है तथापि भीवका स्वभाव स्तरूप नहीं
हो गया है। विस्न प्रकाव अनेक स्तरीर सारस्य करने पर भी धारमा

राग-द्वार-भाह करता भारत है तथा। जावका स्वभाव उत्तर पह में हो गया है। विद्य प्रकाब जनेक धरीर धारण करने पर भी धारण खरीरमय महीं हो गया है, उसीप्रकार धरमी पर्यायमें बनादिसे प्रतिद्वारण रागायि करता था रहा है तथायि मारमाका स्वभाव रागमय महीं होगया है। क्षाणमें राग क्षणमें द्वेप, क्षणमें हुगे, क्षणमें क्षोक, क्षणमें क्षम जीव क्षणमें आवुम-इस्प्रकार बनायि कामसे मिस मिस विकास विकास भाव बदसते रहते हैं तथायि एकका एक विकास भाव प्रवादकरण से महीं रहता; किन्सु बारमां ब्यायन बनात समी सहित प्रवच्यकरण मायि—मनंत एकक्य वर्तता है, इसक्यि विकास तकार है वही बारविक स्वरूप है। अनत समीमें क्यायकरण मिकास है वही बारविक स्वरूप है। अनत समीमें क्यायकरण मिकास है वही बारविक स्वरूप है। से स्वरूपके प्रतिवादि प्रवादिकी रागायिका व्यापकरण

कुट जाये और निर्मेसदा स्थात हो ।

सन्नानी तो देहरूप या रागक्य ही सारमाका सनुमनन
करता है और ज्ञानी दो ज्ञान— सानंदादि प्रनंत भर्मोर्थे स्थापकरकस्य
अपने सरमाका सनुमन करता है, इतिसये उसके प्रनुमनमें ज्ञान—
सानन्दादि प्रनंत भर्मोकी सुद्धताका वेदन है 'येरा भारमा उदेर
दर्शन—ज्ञान—जारिक—आनन्दादि अपने निक कर्मोर्थे ही विद्यमान

भगेंका गुढ़ परिणामन हुये जिना न रहे।
यो भावमी एकट्ट हों वहीं पूछते हैं कि—"कहीं रहते हैं?
उद्योगकार यहाँ सारमांग्रे कोई पूछे कि— 'कहां रहते हैं?' तो जागी
कहते हैं कि ''अपने निजयमोंने रहते हैंं। जारमा प्रपने निजयमोंने ही

हैं — ऐसी श्रद्धा करे उसे दर्शन-श्वान-श्वारिश-ग्रामण्यादि सर्व

कहत है कि "सपने निकामोर्ने रहते हैं। आत्मा सपने निकामोर्ने हैं। रहता है निकामको छोड़कर वह कहीं बाहर नहीं रहता। सात्मा शरीरमें तो नहीं रहता, किन्तु मात्र रागाविमें रहे उसे भी बास्तवर्में (३४४) : [२४] स्वधर्मव्यापकस्व शक्ति

आरमप्रसिद्धि:

धात्मा नहीं कहते । श्रात्मा तो श्रपने अनंत धर्मोंमे और उनकी निर्मल पर्यायोमें रहनेवाला है।—ऐसे स्वरूपमें पहिचाने तभी श्रात्माको पहिचाना कहा जाता है।

प्रश्न:—इस समय तो श्रात्मा शरीरमें विद्यमान है न ?

उत्तर:—ग्ररे भाई । इस समय भी क्या ग्रात्मा ग्रपने ज्ञान-स्वभावको छोडकर शरीररूप होगया है ? शरीरमे आत्मा किसप्रकार रहा है ? शरीरका एक बार पृथक्करण तो कर देख ! शरीर तो रक्त, मौस, मज्जा आदि सात धातुओका पुतला है और यह भगवान आत्मा तो चैतन्य धातुका पिण्ड है। एक-दूसरेके स्थोगमे दिखाई देते हैं, इसलिये लोग कहते हैं कि ग्रात्मा शरीरमे विद्यमान है; किंतु वास्तवमें तो इस समय भी ग्रात्मा ग्रपने गुरा-पर्यायरूप धर्मोंमें ही विद्यमान है। आत्मा ग्रपने धर्मोंको कभी छोड़ता नही है ग्रीर शरीरादिको कभी ग्रहण नहीं करता।

सडा हुआ शरीर हो या सर्वांग सुन्दर शरीर हो, नारकीका शरीर हो या देवका दिव्य शरीर हो — उस किसी शरीर रूप आत्मा हुआ हो नहीं है; श्रात्मा तो एक ही धारावाही शरीर रूप रहा है। शरीर तो श्रचेतन पुद्गलोसे रचित है किन्तु आत्मा कही अचेतन नहीं है वह तो चैतन्यमूर्ति है। श्रचेतन शरीरमें चैतन्यमूर्ति आत्मा कैसे रह सकता है श्रात्मा तो अपने चैतन्य धमंमें ही विद्यमान है। श्रहों ! देह तथा आत्माका ऐसा स्पष्ट भिन्नत्व होने पर भी अज्ञानी जीवको मोहके कारण उसकी भिन्नता भासित नहीं होती।

हनुमानजी वानर वशके राजकुमार थे, उनका मुख्य नाम शैलकुमार था। वे कामदेव थे इसलिये उनका रूप छह खण्डमें श्रेष्ठ था। उसीप्रकार श्रीकृष्णके पुत्र प्रद्युम्नकुमार भी कामदेव थे। मादिनाथ भगवानके पुत्र बाहुबलि भी कामदेव थे, उन्हें देहसे भिन्न चिदानन्द स्वरूपी आत्माका भान था। छह खण्डमे श्रेष्ठ सुन्दर शरीय होने पर भी उन्हें शरीरमें किचित् आत्मबुद्धि नहीं थी, जिसप्रकार श्रात्मा स्तभसे पृथक् है उसीप्रकार आत्माको देहसे भी श्रत्यन्त भिन्न

भारमप्रसिम्ब

[२४] स्वयमैन्यापकत्व शक्ति (३४६)

एसमें स्वप्नमें भी सुक मासित नहीं होता था । विसप्रकार कोई राहगीय रास्ते पर बा रहा हो दो उसे एकके बाद एक वृक्षकी खामाने धे गुजरमा पहता है, किन्तु मैं इस वृक्षकी खामाक्य हो समा है ऐसी

करपना एसे नहीं होती । भाम धरोक चम्पा, बायुन, सुपारी, नरियस वादि अनेक प्रकारके दृशोंकी सामाने गुजरते हुए भी ममुज्य तो पर्यो का त्यों एक स्वरूप रहा है वह कहीं मनुष्य मिटकर दूध की स्नामाक्य नहीं हो जाता। ससीप्रकार ससाव परिश्रमस्पर्मे जात्मा एकके बाद एक शरीर भारत करता और छोड़ता है। धनेक सरीरीं मेंसे युवरते हुए "मैं इस शरीरक्ष हो गया है"-ऐसी कस्पना भी कानीको नहीं होती। देव मनुष्य, हाथी, बैस ग्राविक अरीरेंडि पुजरने पर भी प्रारमा हो ज्यों का त्यों हसी रूप पहा है, वह कहीं

चैताय मिटकर वड़ धरीर रूप महीं होगया है। भाई, इसप्रकार तेरा स्थक्य स्पष्टतया बेहसे अस्यन्त मिश्न है, ती फिर मिलकी मिश्नक्य माननेमें तुन्ने क्या धापित है !!! विश्वप्रकार रास्ते पर असने वासा मनुष्य इसकी परवाईमेंसे गुवरता बाता है वहाँ सस मनुष्यका स्वमान कहीं आयाक्य नहीं हो बाता। मनुष्य तो सारी परसाइमीको पार करके क्योंका त्यों मार्ग निकल बाता है। उसीप्रकाद समादि संसाद

मार्गमें बसता हुया आत्मा एकके बाद एक खरीरते पुकरा है, मेकिन वह कवी किसी सधीरकप नहीं हुना सर्वेश एक शक्रण्डकमसे अपने<sup>में</sup> ही विश्वमान है । सर्वे बारमाओं में ऐसी शक्ति है कि वे स्वयमीं हैं। पहुँदे हैं। को ऐसे निक धर्मोंको पहिचाने छसे धरीरका सम्बन्ध स्ट कद वसरीरी पुक्त बसा हुए बिना न रहे। भारमा सपीरके भर्नेमें पहाड़ी नहीं है, तो फिर यह <sup>बात</sup>

कहाँ रही कि घारमा धरीरकी किया करे ? भाषा बोसी बाती है वह

क्षाचीरका धर्म है जीवका महीं। प्रवन—इसमैं वो किया सङ्जाती 🕻 ? भारमप्रसिद्धिः

उत्तर—नहीं, जिसकी जो किया है उसकी उसीमें स्थापना होती है। जीवकी कियाको जीवमें स्थापित किया जाता है और शरीरादि प्रजीवकी कियाको अजीवमें स्थापित करते हैं, इसिलयें अजीवकी किया जीवमें मान ली है वह बात उड़ जाती है। श्रात्मा शरीरकी किया करता है, अथवा शरीरकी कियासे आत्माकों धर्म होता है—ऐसा जिसने माना उसने ग्रात्मा को "स्वधमं व्यापक" नहीं माना किन्तु जड शरीरके धर्मोंमें व्यापक माना है; यानी श्रात्माकों जड रूप माना है और जडको श्रात्मारूप माना है, जीवको अजीव और अजीवको जीव माना—वह मिध्यात्व है। और मिथ्यात्व ही अधर्मकी महान किया है। श्रात्मा तो ज्ञानादि स्वधर्मोंमें ही विद्यमान है, और शरीरसे पृथक् है—इसप्रकार दोनोंके धर्मोंको मिन्न—भिन्न पहिचान कर स्वधर्ममें व्यापक श्रात्माकी श्रद्धा करना सो अपूर्व सम्यक्तव है। वह सम्यक्तव होने पर आत्मा अपनी निमंल पर्यायोमें व्याप्त होता है और वहीं धर्मकी क्रिया है।

शरीरादि जड़पदार्थींमें तो तीन कालमें एक क्षरा भी श्रात्मा व्याप्त नहीं हुं है। अज्ञान दशामें रागादिकों ही निज स्वरूप मानकर उसमें व्याप्त होता था, उस समय स्वधमें व्यापक शक्तिका भान नहीं था। श्रव, "मेरे आत्माका स्वभाव तो मेरे श्रनत धर्मोंमें ही व्याप्त है, विकारमें या परमें व्याप्त होनेका मेरा स्वभाव नहीं है"—ऐसा सम्यग्ज्ञान होने पर साधक जीव श्रपनी निर्मल पर्यायोमें ही तस्मय होकर उनमें व्याप्त होता है, रागादिमें भी वह तन्मय होकर व्याप्त नहीं होता, रागादि दूर होकर उसे श्रव्पकालमें मुक्तदशा हो जाती है।

प्रश्न—मात्मा तो स्वधमंमे सदैव विद्यमान ही है, तो फिर उसे धमं करनेको क्यो कहते हैं ?

उत्तर—देखो, श्रात्मा सदैव स्वधमंमे विद्यमान है ऐसा भान करे तब तो उस जीवको पर्यायमें भी सम्यग्दर्शनादि धर्म होते ही रहे। द्रव्य स्वभावसे आत्मा त्रिकाल अपने ज्ञानादि धर्मोंमें व्याप्त है, किन्तु धनायिते बतानीको उसका मान नहीं है, इससिये उसे पर्यायमें निवधमेंका मनुभव नहीं होता, इससिये उससे कहते हैं कि तू अपने निअधमको पहिचानकर उसका मनुभव कर सो सुन्ने पर्यायमें सम्या-दर्यनादि धर्म होंगे।

समयसारकी १८ वीं गायाकी टीकार्में भी इसी खेलोका प्रभ पूछा है। ज्ञान स्वरूप भारताका निरंतर सेवन ( अनुभवन ) का उपवेध दिया, वहाँ शिष्य पूछता है कि प्रभो ! भारता तो ज्ञानके साव सावारस्यक्षये एक्सेक हैं पूषक् महीं है इसिये ज्ञानका सेवन करता ही है, सो फिर उसे ज्ञानकी स्पासना करनेका सपदेश वर्षो दिया जाता है ?

तव उसका समामान करते हुवे लामायदेव कहते 🛊 कि ऐसा महीं है, पचपि बारमा ज्ञानके साथ दादारम्य स्वकृप है तथापि एक क्षणमाम भी ज्ञानका सेवन नहीं करता वर्धीकि स्वयं बुद्धस्य भयवा बोवित बुद्धस्य कारए पूर्वक ज्ञामकी उत्पत्ति होती है। धर्माप् भारमा स्वमावसे तो सर्वेव शान स्वरूप होने पर भी पर्यायमें धनाविसे वज्ञामका सेवन कर रहा है किन्तु ज्ञान स्वभावीनमुख होकर पर्यागर्ने कमी एक क्षासा भी उसका सेवन नहीं किया और जब तक पर्यामी ज्ञानस्वभावका सेवन न करे तब तक वह बारमा बहामी है। बब धन्तरोग्युस होकर पर्यापको सान स्वमावमें एकाकार करके एसका धेवन ( भदा-आस-सीमता ) करे तब बात्मा आसी होता 🕻 । इस भकार पर्यायमें ज्ञान नया प्रयट होता है। उसीप्रकार यहाँ आरमाकी स्वमर्गं भ्यापक कहा उसमें भी इसी प्रकार समम्प्रता । स्वभावसे वपने स्ववर्भने विकास अयाप्त क्षोने पर सी छसका भाव करे तब पर्यायने चसका निर्मेत परिस्तुमन हो और धर्म प्रगटे। इसप्रकार निर्मेत पर्यायको साम क्षेक्ट इस इतिक्या वर्सन किया है—यह बात धनेकों बार स्पष्ट की गई है। निर्मेश पर्यायको साब सिये बिना सक्तिकी प्रतीपि किसने की ? प्रतीति करमेका कार्य तो मिर्मस वर्यायमें ही होता है।

भारमप्रसिद्धिः

इसिलये निर्मल पर्यायको साथ लेकर प्रतीति करे उसीको आत्माकी सची प्रतीति होती है। पर्यायमे किंचित् मात्र-तिर्मलता न हुई हो श्रीर अकेली गुद्ध शक्तिकी प्रतीति करने जाये तो उसे सची प्रतीति नही होती, किन्तु एकान्त हो जाता है।

म्रात्मा ग्रपने स्वधमंमे ही व्यापक है, किसी परके साथ उसका सवध नही है। ग्रज्ञानो ऐसा कहते हैं कि भैस मर गई हो श्रीर उसके चमडेका गोफन बनाकर कोई हिसा करे तो उसका पाप भैसके जीवको भी लगता है। देखो यह मूढ़ जीवोकी बात! उन्होंने तो ग्रात्माको शरीरके धमं रूप ही माना है। जब भैसका बात्मा उस शरीरमे था, तब भी उस शरीरको क्रियाके कारण उसे पाप नहीं लगता था। शरीरका चमडा ग्रात्माने कव बनाया है जो उसे उसका पाप लगे? शरीर बात्माके कारण नहीं हुम्रा है, किन्तु परमाणुकी रचना है, ग्रात्माका धमं था पाप-पुण्य शरीरमे नहीं रहते। आत्मा शरीर रहित त्रिकाल अपने स्वरूपमे है, उसे जाने बिना शरीरादिको वास्तवमे छोडा नहीं कहा जा सकता।

"कायसे किये हुये पापको में छोड़ता हूँ"—यह तो चैतन्य स्वभावके भान पूर्वक कायाको ग्रोरका राग छूट जाये उसकी बात है। उसके बदले अज्ञानी तो घरीरसे हो पाप होना मानता है और घरीर को में छोड़ूं यह भी मानता है, इसलिये वास्तवमें वह घरीरको छोडता नहीं है किन्तु उलटा घरीरके साथ एकता बुद्धि करके मिथ्यात्वका सेवन करता है, श्रीर आत्माके सम्यग्दर्शनादि घर्मोंको छोडता है। भाई, पहले घरीरके साथकी एकत्व बुद्धि तो छोड़ कायासे भिन्न आत्माको तो जान ! फिर तुभे मालूम होगा कि कायाको छोडनेका क्या श्रयं होता है। काया ही में हूँ—इसप्रकार जो कायाको ग्रपना माने वह उसे छोडेगा कहाँसे काया में नहीं हूँ, मैं तो अपने ज्ञानादि अनंत घर्मोंमें ही विद्यमान हूँ, कायारूप मैं कभी हुगा हो नहीं हूँ, कामंण कायमे भी मैं कभी नहीं रहा हूँ, मैं तो सदैव ग्रपनी चैतन्य

[२४] सममैन्यांपरूल राखि (३४०)

कायामें ही विध्यमान हैं,—इसवकार को देहते मिल चैतन्यतरक्का आत करे उसने श्रद्धा-जातको अपेसासे कायाको छोड़ दिया है। इस मिसे है जीव! धरीरते धरमन्त मिल और अपने धर्मत्वमासे धर्मक धर्मल पैसे अपने स्वमायका ऐसा निराम कर कि जिससे धरीरका सम्बन्ध छुटकर अधरीरी सिद्धदानी धरदय प्राप्ति हो।

धरीर बारमाका नियास स्थान नहीं है, झानादि बनंद घमें हैं आस्माका निवास स्थान है स्थीमें आस्मा रहता है। प्रज्ञानी देवे अन्तर्थमोंका निवास स्थान छोड़कर बड़ धरीरमें अपना निवासस्थान आनता है, तथापि वह भी कहीं बड़में तो नहीं रहता; वह अपने अज्ञानभावनें रहता है।

एक बनह हिंजड़ा लोगोंमें ऐसा रिवान है कि बन त्ये मकात में निवास स्थान बनाते हैं वह वहाँ सब रोवे—पीटते बाते हैं। देखें पह मपुसर्कोंका निवास स्थान !! सरीप्रकार बनते पर्म स्वक्य पैराम स्थानां में कुछ होकर उसमें निवास करनेके पुस्तातासे वो रहित हैं ऐसे सुद्ध सानों जोव चैरायका विवास मात्र स्वक्य वहुँ स्व सानों जोव चैरायका विवास मात्र रहे हैं। सन्दें समझ्येते हैं कि सरे बीचों ! वह तुम्हारा निवास मात्र रहे हैं। सन्दें समझ्येते हैं कि सरे वीचों ! वह तुम्हारा निवास करने का है इसित्य स्थान का वपने स्था करनेका तुम्हारा स्थान का वहीं है, तुम्हारा स्थान तो वपने स्था कान सानंवादि समंत्र कारों कास करने का है इसित्य स्थान स्थानको पहिचानकर ससी निवास करो, ससकी सदा—आन—एकाप्रता करों स्थार विवास करों, ससकी सदा—आन—एकाप्रता करों और विकारकी वासना होड़ों!

बपने बनत यनोंने प्रपता निवास है ससे न नामकर को बढ़ परीरादिमें सपना निवास मानते हैं वे स्पूत बजानी हैं उन्हें बैतसमें की यंच तक नहीं हैं के तो बबैतवर्मी सर्पोत् निष्पादि हैं। बरगोस बेसा कोमस अपवा मनद बेसा कठोर रोख वेसा कामा अपवा हुँस बेसा सफेद बारमा कमी हुमा ही महीं है सारमा को प्रपत्ने प्रमेत प्रमोने ही विकासन हैं। "सारमा पनत प्रमोने विकासन ( ३४१ ) : [ २४ ] स्वधर्मेन्यापकस्व शक्ति

धारमप्रसिद्धि:

है"—ऐसा कहनेसे अनंत धर्म श्रीर उनमें रहनेवाला आत्मा—ऐसी भिन्न २ दो वस्तुयें नहीं समभाना चाहिये, किंतु आत्मा स्वयं श्रनत धर्म स्वरूप है; अनत धर्मोंसे भिन्न श्रन्य कोई श्रात्मतत्व नहीं है।—ऐसे अनत धर्म स्वरूप एकाकार अपने श्रात्माको सम्यक्तया पहिचानना सो श्रनेकान्त है श्रीर उस अनेकान्तका फल परम अमृत है; अर्थात् आत्माको पहिचान कर उसका श्रनुभव करनेसे परमग्रानन्दरूप अमृत-का स्वाद श्रनुभवमें आता है।

[ — यहाँ पच्चीसवी स्वधमं व्यापकत्व शक्तिका वर्णंन पूरा हुआ। ]



[२६] सामारण.....भसा०शकि (३५२) भारतप्रसित

ि २६ ] साधारण-असाधारण-साधारणासाधारण-धर्मत्व शक्ति

शैतर्श्वेखण्डि द्वारा विसप्तकार विकार व झानको श्रदा करके झानस्वमावका अञ्चमद हो सकता है, उस प्रकार झान व सानैदको श्रदा नहीं कर सकते, क्योंकि वे तो दोनों भारमाके स्वसावरूप हैं।

ज्ञानस्वरूप भारमाकी चिकियोंका वर्णन पस रहा है। २३ चिक्रयोंका वर्णन हो चुका है भव २६ वी चिक्रका वर्णन प्रारम्भ हो रहा है। स्व-परके समान असमाम और समाम-मसमान ऐसे तीन भकारके भाषेकि भारण स्वरूप सामारल-असामारल समारण सामारल वर्गस्य निक्र है।

जारमार्में बनत धर्म हैं, किन्तु वे सब एक-से नहीं हैं छनमें कुछ सामारण हैं कुछ ससामारण हैं, और कुछ सामारण-प्रसामारण हैं इसप्रकार तीन प्रकारके समें हैं उन तीमों प्रकारके समोंको भारण करनेकी सारमार्मे तकि है। उस सक्तिका माम 'सामारण प्रसामारण-साभारणासामारण भगरद सकि है। ( ३४३ ) : [२६] साधारण ...असा० शक्ति

भारमप्रसिद्धिः

साधारण धर्म ग्रर्थात् क्या ?

—जो धर्म जीवमे हो तथा जीवके अतिरिक्त अन्य द्रव्यमे भी हो वह साधारण धर्म है,—जैसे कि अस्तित्व धर्म जीव और श्रजीव समस्त द्रव्योमे है इसलिये वह साधारण धर्म ग्रथवा सामान्य गुण है।

असाघारण धर्म अर्थात् क्या ?

— जो घमं जीवमे हो ग्रीर जीवके ग्रतिरिक्त अन्य किसी
पदार्थमे न हो वह जीवका असाघारण घमं है। जैसे कि— ज्ञान धमं
जीवमें ही है ग्रीर जीवके अतिरिक्त अन्य किन्ही द्रव्योमे नही है,
इसिलये वह जीवना असाघारण धमं अथवा विशेष धमं है।

साघारण-ग्रसाघारणधर्म अर्थात् क्या ?

— जीवका जो धर्म अन्य कितने ही द्रव्योके साथ समान हो और कितने ही द्रव्योके साथ ग्रसमान हो, उसे साधारएा-असाधारएा धर्म कहते हैं। जैसे कि जीवमे ग्रमूर्त धर्म है वह ग्राकाशादिमें भी है, इसलिये श्राकाशादिकी ग्रपेक्षासे वह साधारएा है ग्रीर पुद्गलमे श्रमूर्तपना नहीं है, इसलिये पुद्गलको अपेक्षासे वह असाधारएा है,— इस प्रकार ग्रमूर्तपना वह जीवका साधारएा-असाधारएा धर्म है।

इस प्रकार जीवमे तीनो प्रकारके घमं एक साथ हैं। धमं तो अनत हैं, किन्तु इन तीन प्रकारोमें उन समस्त घर्मीका समावेश हो जाता है।

श्रात्मा है ?-कहते हैं हाँ, आत्मा भी है और उसके अतिरिक्त अन्य पदार्थ भी हैं। होना श्रर्थात् श्रस्तित्व तो समस्त पदार्थोंमे है इसलिये वह सामान्य घमं है। अकेले अस्तित्वसे आत्माका श्रन्य द्रव्योसे पृथक् स्वरूप लक्षमें नहीं आता।

आत्मा है तो भ्रवश्य, लेकिन वह कैसा है ?

—- श्रात्मा ज्ञान स्वरूप है, श्रानद स्वरूप है, ज्ञान-आनंद सादि घर्मोंसे देखने पर आत्मा समस्त श्रन्य द्रव्योसे भिन्न लक्षमे आता [२६] साषारख....चसा॰ शक्ति (३४४) मात्रप्रविदि

है, क्योंकि भारमाके विविरिक्त कहीं क्षान या बामन्य नहीं है। इस प्रकार क्षान-आमन्य के बारमाके सवाधारणा वर्स हैं। धारमाकी वह शुक्य विवेषका है। उस विशेषका द्वारा बारमा प्रस्य क्रम्योंसे पुत्रक हैं। बाता है। प्रस्तित्व कहनेसे प्रस्य क्रम्योंकी व्यवेसा पारमाकी कोई विशेषका मासून महीं होती और क्षानस्वकृप कहनेसे बारमाकी धारम

भीर पारमाको प्रमुर्त कहुनेसे भी उसका वास्तविक स्वरूप सर्व प्रवामीस पुषक् कक्षमें नहीं भाता, क्योंकि प्रमुर्त को आकाश थी है, अमूर्त कहमेंसे सिर्फ मुर्त-पुद्गाल हम्बसे प्रसामारणात झाठ होती है, इससिये उस पर्मको सामारण-स्वामारण पूर्म कहते हैं।

इष्पंसि मिन्नता-विशेषता ज्ञात होती है।

है, असूर्त कहनेते सिकं सूर्व-पुदान हम्बदे सराधारणता आठ होती है, इससिये उस धर्मको साधारण-असाधारण धर्म कहते हैं। इसप्रकार अस्तिस्थावि साधारण धर्म झान-आनवादि असाधारण धर्म सथा अधूर्त आदि साधारण-असाधारण धर्म-पेरें

तीनों प्रकारके घर्म बारमामें हैं। "आरमा सत्, चैतस्य घसूर्तिक' है—पैसा कहनेते उपरोक्त तीनों प्रकारके घर्म उसमें बाबाते हैं।

आमगुण धर्व जीवोंमें हैं तमापि इस धीलका को लाग है वह प्रथ्य जीवोंमें नहीं है, इससिये अपने ज्ञान द्वारा स्वयं अग्य सर्व जीवोंने भिन्न प्रमुख्यमें बाता है। अस्तिस्क्रमधे आस्मा कोर समस्य पदार्व समान हैं किया

सारमार्थे कान है धौर थड़में कान नहीं है, इस्त्रकाड धारमाकी विधेषठा
है। बिस प्रकार पुरामार्थे कभीपना कर्यात् स्पर्ध रस पंध-वर्ध
है बै प्राप्य किसी प्रस्पर्य नहीं हैं इससिये क्यीपना वह पुरानका
ससापारस्य पर्मे हैं। उसी प्रकार-सान-वर्धन-प्रान्त कोवने हैं धौर
सम्प पदावाँमें महीं हैं, इससिये क्षानादि वे बीवके ससाधारस्य
पर्मे हैं।

यदि सर्वे प्रकारसे सर्वे वस्तुएँ समान ही हों ? श्रीव सबके विरोप पर्म पूरम् न हों तो यह झारमा है भी व सह पर हैं — ऐसी ( ३५५ ) : [२६] साधारग्....श्रसा० शक्ति

भारमप्रसिद्धिः

भिन्नताका ज्ञान कैसे होगा ? "यह वस्तु घात्मा है और यह वस्तु घात्मा नहीं है"—ऐसी भिन्नता आत्माके असाधारण धर्म द्वारा ज्ञात होती है।

पुनइच, जिसप्रकार आत्मामें अस्तित्वादि गुगा ग्रात्मामें हैं उसी प्रकार परमें भी हैं। ग्रात्माका एक भी गुगा परमें नहीं है; परन्तु श्रात्माकी जातिके (ग्रस्तित्वादि) कुछ गुगा परमे हैं। यदि ऐसा न हो ग्रीर सवंधा असमान धर्म ही हो तो ग्रात्माकी मांति परका ग्रस्तित्व सिद्ध ही नहीं हो सकता; इसिंध आत्मा है और परवस्तु नहीं है; ग्रथवा परवस्तु है और आत्मा नहीं है—ऐसा हो जाये; किन्तु ऐसा नहीं है। आत्मा भी ग्रस्तिक्ष है और पर वस्तु भी अस्तिक्ष है, आत्मा भी वस्तु है और परवस्तु भी वस्तु है,—इसीप्रकार अस्तित्व, वस्तुत्वादि साधारण धर्म है; और आत्माके ज्ञान—ग्रानदादि भाव परवस्तु भी नहीं हैं; इसिंध ग्रात्माकी परसे असाधारणता—सिन्नता है।

जिस प्रकार मनुष्यरूपसे सब भ्रादमी समान हैं, तथाि उनमें कोई क्षत्रिय है, कोई ब्राह्मण है, कोई वैश्य है, कोई शूद्र है,—इसप्रकार उनमें विशेषता है। उसी प्रकार जड़-चैतन्य सवं वस्तुएँ अस्तिरूपसे समान हैं, किन्तु उनमे कोई वस्तु ज्ञानयुक्त है कोई ज्ञान रहित है, कोई अमूतं है, कोई मूतं है—इसप्रकार उनमे विशेष धर्मों द्वारा विशेषता भी है।

म्रात्मामें अस्तित्व है, ज्ञान है, अमूर्तत्व है;—वे सब घमं एकसाथ विद्यमान हैं। अस्तित्व सबं वस्तुओमे समान है, किन्तु "समान" कहनेसे एक ही भ्रस्तित्वगुगा सबं वस्तुओमे विभाजित नहीं हो गया है, प्रत्येक वस्तुमें अपना—भ्रपना भिन्न भ्रस्तित्वगुगा है; एकका अस्तित्व दूसरेमें नहीं है, किन्तु भ्रपना—भ्रपना अस्तित्व सबमें है; इसलिये उसे समान कहा है। जिसप्रकार लोगोको मनुष्यरूपसे समान कहा, तो उससे कहीं सारे मनुष्य एक नहीं होगये हैं, प्रत्येक मनुष्य भिन्न—भिन्न है। उसीप्रकार भ्रस्तित्वरूपसे सबं पदार्थीको समान

[१६] साधारण.....बसा० शक्ति (३४६) भासमप्रीसीय

कहा, किन्तु उससे कहीं समस्त पदार्थ समान नहीं हो यथे, प्रत्येक पदार्थ मिश्र-मिश्र है।

परसे दो भारमा भिन्न है भीर भतरके शरूपी विकारसे भी

उत्तका क्षतमी स्वभाव भिन्न है। जिसप्रकार घारमा भी है भीर परमार्गु भी है तथापि दोनों भिन्न हैं वर्षोंकि दोनोंका स्वभाव भिन्न है। उसीप्रकार इस भारमामें मिकासी सुद्ध स्वभाव भी है भीर सरिक विकार भी है प्रस्तिस्व दोनोंका होने पर भी शुद्धस्वमाव विकारहण

पहीं भोर विकार सुदस्यभावस्य महीं है — इसप्रकार दोनोंकी प्रिप्तता है :— दोनोंनी प्रप्तता होनेसे प्रस्तु बहुड़ि द्वारा विकारसे मिमस्वका समुमब होता है ! बिसप्रकार विकारको भीर ज्ञानको पुषक करके ज्ञान स्वभावका समुभव हो सकता है स्वीप्रकार ज्ञान और धानत्यको पुषक महीं किया जा सकता स्वभावकर

प्रयक्त सह। किया बार सकता क्यांतिक व दोनो तो जारेनाके स्वामाक्य है, वे दोनों घम बारमामें एकसाथ विश्वमान हैं सम्मूँ पृथक महीं किया बार सकता। कियु विकारको बारण, कर रखनेका कोई सम्में सारमानें महीं है इसमिये ससे पृथक किया जा सकता है। विकारसे तथा परसे मिल बारमाका समुमय हो। सकता है कियु बानसे सानग्यसे मिल

प्रारमका बमुमव नहीं हो सकता।

अयत्में स्रोराधि प्रकीव हैं रागादि विकार मी हैं प्रीर
ज्ञानस्वमाव भी हैं।—सब कुछ है-ऐसा जानना चाहिने। यदि उनके
प्रस्तिस्वको ही न बाने तो प्रकान है धौर उन सकका बस्तिस्व होने
पर भी उनके मार्वोकी विसेद्या द्वारा उनकी मिन्नताको भी बानना
बाहिने यदि मिन्नताको न बाने तो यह बज्ञान है। सरीर है किन्नु वह

पर भी जनके मार्नोकी विशेषका द्वारा उनकी मिन्नताको भी बागगा बाहिये यदि मिन्नताको न बाने तो वह बहान है। छरीर है किन्तु वह मैं नहीं हैं राग है किन्तु वह मैं नहीं हुँ में तो निरस्तर बान स्वभाव ही हैं——हसम्बर्गर परसे तथा विकारसे निम्न ऐसे वपने बानस्वभावका मनुमव करना वह ममें है। स्परि हैं

> राग है ज्ञाम है.

भारभप्रसिद्धि:

---तीनो होने पर भी उन तीनोका स्वरूप एक-सा नही है।

शरीर तो श्रजीव है, ज्ञानरहित है, उसको और ज्ञानको बिलकुल भिन्नता है। तथा, राग तो विकार है, श्रीर ज्ञान श्रात्माका स्वभाव है,—इसप्रकार राग श्रीर ज्ञान दोनो समान नहीं हैं, किंतु भिन्न-स्वभावी हैं।—ऐसा भेदज्ञान करके शुद्ध ज्ञानादि श्रनत शक्तियोसे एकाकार ऐसा श्रपना श्रनुभव करना वह मोक्षमार्ग है।

आत्मा सर्वेज्ञत्व शक्तिको घारण करनेवाला श्रीर पुद्गल विलकुल अचेतन,—ऐसा स्वभावभेद होने पर भी अस्तित्वरूपसे दोनोमें समानता है।

आत्मा असल्यात प्रदेशी मर्यादित क्षेत्रवाला है और श्राकाश अनन्त प्रदेशी श्रमर्यादित क्षेत्रवाला है; तथापि दोनोमें अस्तित्व समान है, श्रीर श्रमूर्तत्व भी दोनोमें समान है। अस्तित्वादि समान होने पर भी आत्माकी श्रपने चैतन्य गुरा द्वारा श्राकाशके साथ असमानता है।

श्रस्तित्वादि सामान्य गुणो द्वारा सर्व द्रव्योमे समानता होने पर भी अपने—अपने ज्ञानादि विशेष गुणो द्वारा प्रत्येक द्रव्यमे श्रसमा-नता है। वे समान तथा असमान श्रीर समान—असमान ऐसे त्रिविघ घमं श्रात्मामें एक साथ विद्यमान हैं।— यद्यपि समस्त द्रव्योमें विद्यमान हैं किंतु यहाँ श्रात्माकी प्रधानता है।

श्रस्तित्वके कारण प्रत्येक द्रव्य अनादि-श्रनंत स्वतःसिद्ध स्थित है। परतःसिद्ध नही है।

वस्तुत्वके कारण प्रत्येक वस्तु ग्रपनी प्रयोजनसूत क्रिया सहित है। अपनी क्रिया रहित नहीं है।

द्रव्यत्वके कारण प्रत्येक द्रव्य श्रपनी पर्यायोके प्रवाहरूपसे द्रवित होता है-परिणमित होता है। किसीकी राह देखना पड़े-रुक जाय ऐसा नही है।

प्रमेयत्वके कारण प्रत्येक द्रव्य प्रमाण ज्ञानमें प्रमेय होता

[२६] सामारख.....मसा० शक्ति (३४८)

है—सात होता है। सच्चा आराम प्रगट करे सौद वस्तुस्यरूप झात न हो ऐसा नहीं हो सकता।

अगुरुसपुरवके कारण प्रत्येक हव्य अपने हव्य-गुण-पर्याक् क्यवे व्यवस्थित रहता है, और परके हव्य-गुण-पर्यायक्य नहीं होता और न कोई किसीका कर्ता हो सकक्षा है।

प्रदेखत्व ग्रुगुके कारसम्प्रत्येक द्रव्या सपने प्रदेखकप ज्ञाकारमें रिषय रहता है। ज्ञपना साकारकप स्वक्षेत्र सहित है स्वक्षेत्र रहित मही है।

—पह बस्तिस्य धावि सामान्य प्रुग् हैं, वे प्रत्येक हव्यमें हैं। बीव-पुराम-धर्म-धवर्म-धाकाश और काल यह खहों हव्य इन सामान्य गुणोंकी धपेकासे समान हैं, वर्षात् सामान्य गुण छहों हव्यों-में हैं। धौष बान क्यीपना मित्रहेतुस्य स्वितिहेतुस्य, धवगाहन हेतुस्य तथा परिणमान हेतुस्य साबि विशेष धर्मों बारा प्रत्येक हव्यकों दूसरे ब्रव्यके ससाधारणपना है। आत्मामें व्यक्त वर्म हैं किन्तु जनमें ब्राम ससाधारण धर्म है, ससके ब्रास सारमा सक्षित होता है।

देशो यह बारमाको हूँ दुनेकी रीति ! माई, धारमा है.'
—हसप्रकार सकेने वस्तरवपुराखे बारमाको दूँ हैगा हो परते मिर्म
सारमाको प्राप्ति महीं होगी ! वारमा बमूर्ट है—हरप्रकार पहेंकी
बमूर्टपमेंसे दूँ इने पर भी यथार्थ धारमाको प्राप्ति मही होगी, कि
सार्थ तथा विकारसे मिर्म धौर बपने बनतवमांकि साम एकमेंक ऐसे
वारमाको प्राप्ति होती है। विकार सो धारमा—ऐसी प्रतीति करमेंसे
सारमाका वारतिक स्वरूप प्राप्त महीं होता कि
सुर्व प्राप्त से स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप सारमा
—ऐसी प्रतीति करने पर वारमाका सवार्य स्वरूप प्राप्त होता है।
प्रश्लेस सिक्त मिर्म सम्में सेकर सद्या करनेसे सम्मूर्ण सारमा स्वर्ण में
महीं साता किन्तु सिक्त दारा सिक्तमा देश सर्वह इस्पकी सर्वा

( ३५६ ) : [२६] साधारण....श्रसाठ शक्ति

भारमप्रसिद्धिः

करने पर सम्पूर्ण भ्रात्माका अनुभव होता है, वह सम्यग्दर्शनकी रीति

मरे कारण शरीरमे हलन-चलन होता है अथवा शरीरके कारण मुसे धर्म होता है—ऐसा जो मानता है वह वास्तवमे आत्माके समान धर्मको नही मानता, क्योंकि श्रात्मामें श्रपना श्रस्तित्व है और शरीरके परमाणुश्रोमें उनका श्रस्तित्व है।—इसप्रकार दोनोके समान अस्तित्वको न मानकर (-स्वतंत्र सत्पना न मानकर), दोनोकी एकता मानकर श्रस्तित्वका लोप करता है (श्रद्धामे अस्वीकार करता है।) पुनस्य, श्रात्मा श्रीर शरीरकी एकता मानता है, इसलिये उसने आत्माके असमान धर्मको भी नहीं माना शरीर तो रूपी-जड़ है और श्रात्मा चैतन्यस्वरूप है—इसप्रकार श्रसाधारण धर्मसे दोनोके स्वभाव भिन्न हैं, इसलिये व दोनो भिन्न हैं—ऐसा वह नहीं मानता।

उसीप्रकार कर्मके कारण ग्रात्मामे विकार होता है—ऐसा जो मानता है वह कर्म और आत्माकी एकता ही मानता है, क्योंकि वह भी आत्मा ग्रीर कर्मके भिन्न-भिन्न अस्तित्वको अथवा दोनोंके मिन्न-भिन्न स्वभावको नहीं मानता, इसलिये वह ग्रात्माके समान प्रसमान घर्मोंको नहीं जानता। यदि समान, असमान तथा समान-असमान—ऐसे त्रिविध घर्मोंका धारक—ऐसे आत्माको पहिचान ले तो परसे ग्रीरसे भेदज्ञान होकर गुद्ध आत्माका अनुमव हुए बिना न रहे।

[-यहाँ २६ वी साधारण-ग्रसाधारण-साधारणासाधारण धर्मत्व शक्तिका वर्णन पूरा हुआ।



ि २७ ७

अनंतधर्मत्व शक्ति •

हे जीव ! तेरा भारमा भनंत श्रक्तियोंके कारण महान है। लोकमें कहा बाता है कि 'बडेके साथ मैत्री करना'— याने क्या ? रागादि मात्र तो तुष्य है-सामध्ये हीन है, व विदानन्द मगवान भारमा बङ्गा (महान) भनंत शक्तियोंबाला है; उस बड़ेके (महानके) साथ मित्रता करनेसे मोक्यद प्राप्त होता है।

मानस्वरूप धारमार्गे धर्नठ श्रक्तियाँ हैं उनका वर्णन पर्स रहा है उनमें विस्ताराण जनत स्वभावोंसे मावित ऐशा एक माव विश्वका सवाण है ऐसी अनंत्रधर्मारवशीक है।" धारमा स्वयं एक-धावरूप रह कर भिन्न २ सक्षणनाम बर्नठ धर्मोंको धारण करता है—ऐसी उपकी धनतप्तपारत शक्ति है। बारमार्गे कितनी शक्तियों है?—पो कहते हैं धनस्य उन अनंत शक्तियोंसे धर्ममनवित प्रिम मंदित) भारमा एकस्वरूप है एक हो स्वरूप बनंत धर्मस्य है— इस प्रकार बनन्त्रप्तरत नामकी एक श्रक्त झारमार्गे हैं।

एक बारमामें एकसाथ धनतथमें हैं, उन सभी बमींका सकाए

भारमप्रसिद्धि:

मिन्न-भिन्न है; अपने भिन्न-भिन्न कार्यों द्वारा प्रत्येक गुए। भिन्न-भिन्न लिन्नत है; जैसे कि—जानना वह ज्ञानका लक्षए; प्रतीति वह श्रद्धाका लक्षए; आह्नादका अनुभव होना वह श्रानन्दका लक्षए; अनाकुलता वह सुखका लक्षए, श्रखण्डित प्रतापवान स्वतत्रतासे घोभायमानपना वह प्रभुत्वका लक्षए; त्रिकाल स्थायीपना वह अस्तित्वका लक्षए; ज्ञात होना वह प्रभेयत्वका लक्षएा—इसप्रकार प्रत्येक घक्तिका भिन्न २ लक्षए। है। इसप्रकार अनत घक्तियाँ विलक्षए। स्वभाववाली हैं, तथापि श्रात्मा उन अनंत घक्तियोसे खडित नहीं हो जाता, आत्मा तो श्रनत घक्तियोसे श्रभेद ऐसे एक भावस्वरूप है। गुण एक-दूसरे भिन्न होने पर भी वस्तुसे कोई गुए। भिन्न नहीं है। भिन्न-भिन्न अनंत धमें होने पर भी एक भाव स्वरूप रहनेकी श्रात्माकी जो चक्ति है, उसका नाम स्नत धमेंत्व घक्ति है।

श्रात्माकी अनंत शक्तियों में एक शक्तिका जो लक्षण है वह दूसरी शक्तिका नहीं है। इसप्रकार अनत शक्तियाँ विलक्षण स्वभाववाली हैं, किंतु उनमे विकार लक्षणवाली एक भी शक्ति नही है। श्रात्माकी समस्त शक्तियाँ परसे तो भिन्न हैं और विकारसे भी वास्तवमें भिन्न हैं।

देखो, यह भेदज्ञानकी अपूर्व बात है। प्रत्येक म्रात्मा अनत परद्रव्योंसे तो पृथक् है म्रोर म्रपने म्रनत घर्मोंमें व्याप्त है। आत्माके म्रनतगुए वस्तुरूपसे तो एक हैं, किन्तु गुणरूपसे प्रत्येकका लक्षरा मिन्न २ है। म्रनतघर्म परस्पर विलक्षरा होने पर भी एक भाष स्वरूप हैं, इसलिये ज्ञानलक्षराद्वारा अभेद म्रात्माको लक्षमें लेकर एकरूपसे म्रनुभव करने पर उसमें एकसाथ म्रनत घर्मोंके निर्मेल परिणमनका अनुभव होता है।

श्राठवी शक्तिमे सर्वं भावोंमें व्यापक ऐसे एक-भावस्वरूप विमुत्व कहा था। इस सत्ताईसवी शक्तिमें विलक्षण ग्रनत स्वभावोसे भावित ऐसे एक भाव-स्वरूप ग्रनत धर्मत्व बतलाया है। [ २७ ] व्यनंतवर्गत्व शक्तिः ( ३६९ )

बनंत घर्मोंके साधारण, प्रसाधारण, तथा साधारण-साधारण-पृथे तीन विभाग करके उस तीन प्रकारके घर्मोंके धारण स्वरूप खुम्बीसवीं शक्तिका वर्णन किया। उसमें तीम प्रकार बतसावर तीनों प्रकारोंको बसेद आरमाके साल एकक्प किया; और यहाँ विभवण सन्त धर्मोंके मानेदत ऐसे एकमाव स्वरूप कर्मात चर्मोरवसिक कहकर बारमामें मनंत घर्मोंकी समेदता बतसाई। निम्न २ बनत घर मौंन तथापि मारमाका एकरूप-ऐसा विभिन्न मेनेतान स्वभाव है। ज्ञानका बारमा पृषक मानन्दका सारमा पूपक, अद्याका आरमा पृषक-ऐसा महीं है, सारमा तो बनत पुर्णोंके पिक्टकप है।

स्वयस्वको सिम्म २ घर्मत धर्म धरमध्में महीं बातें किन्तु सर्वत प्रमिष्ठ स्रोव ऐसे एक सारमाका स्रतुमव होता है। एवं प्रतुमव मैं चमस्त पर्म पाबाते हैं और मुक्ति तथा सागमाविसे सर्गत धर्मोका मिल्लुय होता है।

घारमा परसे सिम्म है, एक समयके विकारसे वारमणिकर्यों का स्वमान मिम्म है भौर बारमाकी बनंतसिकरों में भी प्रत्येकका स्वमान मिम्म है भौर बारमाकी बनंतसिकरों में भी प्रत्येकका स्वमान हैं ऐसा ही बारमाका स्वमान हैं। विस्मानका भौरिवकी एक योगीमें समेक मकारको नहीं-बूटियोंका स्वाद मिहित है उसीप्रकार धारमस्व मानके प्रमुक्तमें बनंत सिक्टयोंका एस एकनित है।—स्वप्रकार धारम प्रमुक्त मरस्व परिवार नामा एक बारमा है। यह ग्राक्तियोंक वर्णम बारा वर्गोंक सेव बत्तमोंका प्रयोवन महीं है, किंतु क्षमीके धर्मों द्वारा वर्गी ऐसे सर्वक बारमाको सर्व बनागा है।

पारमाने अनंत शक्ति हैं हिन्तु उसमें ऐसी तो कोई स्थित महीं है जो परका कुछ कर दे। सारमाकी शक्ति होता तो जारमा सचित होता है, किन्तु जारमाकी शक्ति बहु सक्ष्या और पर उसका सक्य—ऐसा गई होता। इसिमये परकासे मारमाकिमोंकी प्रकीति महीं होती। समें बारमाके सक्षते ही उसकी शक्तिमोंकी मनार्थ प्रतीति होती है। भारमप्रसिद्धि:

ज्ञान लक्षण द्वारा अनंत धर्मी वाला धारमा प्रसिद्ध होता है-उसकी यह बात चलती है। लक्ष्मण उसे कहते हैं कि भ्रनेक पदार्थों में से किसी एक मुख्य पदार्थकी भिन्न पहिचान कराये। समस्त पर पदार्थी से भिन्न भीर भ्रपने अनंत धर्मीका पिड ऐसा श्रात्मा ज्ञान लक्षए द्वारा ही पहिचाना जाता है। ज्ञान लक्षण तो वास्तवमे विकारसे भी श्रात्माको भिन्न बतलाता है। "ज्ञान लक्षरा" अनंत धर्मी वाले आत्माको लक्षित करता है, किन्तु वह कहीं विकारको लक्षित नही करता। आत्माकी अनत शक्तियोमें विकार होनेकी कोई शक्ति नही है। "वैभाविक" नामकी एक शक्ति है, किन्तु उसका स्वभाव भी कही विकार करनेका नहीं है। किसी भी विशेष भावरूपसे परिएामित होना वह वैभाविक शक्तिका कार्य है, उसमें भी निर्मल-निर्मल विशेष भावीरूप परिशामित होना ही उसका स्वभाव है। --ऐसी वैभाविक शक्ति सिद्धदशामे भी है। विकाररूप परिगामन होता है वह तो ऊपरकी (पर्यायकी) एक समयकी वैसी योग्यता है, किंतु आत्माकी कोई भी शक्ति ऐसी नहीं है। "शक्तिमानको भजो,"-ऐसे शक्तिमान म्रात्माको पहिचान कर उसे भजे ( आराधना करे ), तो विकार दूर होकर शुद्धता हुए बिना न रहे। एक समयका विकार तो शक्ति रहित है, उसके भजनसे कल्याएा नही होता। किन्तु अनन्त शुद्ध शक्तियोसे परिपूर्ण ऐसे अपने आत्मस्वभावकी प्रतीति करनेसे ही धर्म तथा कल्याण होता है।

आत्मा स्वय सिद्ध तस्व है, वह परसे तथा विकारसे भिन्त है किंतु अपने अनंतगुणोंसे पृथक् नहीं है। और अनत गुणोसे अभेदः एक तस्व होने पर भी उसके प्रत्येक गुणका स्वभाव भिन्न २ है। —ऐसे आत्माकी समभ कही अथवा घमं कहो, घमं श्रीर आत्माकी समभ—वे दोनो पृथक् नहीं है। आत्माकी सच्ची समभ वह प्रथम अपूर्व धमं है, उसके विना घमं नहीं होता।

आत्मा अनंत शक्तियोका विण्ड है, तथापि आस्मा, उसका कोई गुएा, अथवा किसी गुएाकी पर्याय परका कार्य नहीं करते। परकी

(२०] भनेवपर्मेल राफि (२६४) बालग्रीविड बात तो दूर रही, किन्तु स्वयं बपनेमें भी एक गुण दूधरे प्रणका कार्य महीं करता। जानना वह बान ग्रुणका कार्य है वस कार्यको सदारि ग्रुण नहीं करते। मही ! बपना एकप्रुण घपने ही दूधरे ग्रुणका कार्य गर्ही करता, तो फिर कस्य पर प्रस्मोंका स्वा कार्य करेवा ? बानका

युण नहीं करते । मही ! अपना एकपुण घपने ही दूसरे पुणको काम नहीं करता, हो फिर अन्य पर हम्मीका क्या कार्य करेगा ? सानका सदस्य "आहुत्स" क्या पुच्य-पाप करेगा ?-परका कार्य करेगा ? सिक्स कार्य करेगा ?-परका कार्य करेगा ? सिक्स कार्य महावा कार्य प्रतीति, सानन्दका कार्य माझाव-प्यक्त प्रकार प्रत्येक गुण अपना-अपना कार्य करता है, विकार करना अपना परका कार्य करना करना अपना परका कार्य करना करना क्या

प्र० —शग-द्वेप वह चारित्र गुग्रका कार्य तो है न ?

ए० — जिसे गुल पुणीको एकताकी स्वतः नहीं है ऐवा
सहानों कीव विकारको सपने पुणका कार्य भाजता है उसे जैकानिक
स्वभाव तथा शिलक विकारको मेपलान नहीं है। सानी तो ग्राण-उणीकी एकताकी हरिसे ग्राण-स्वभावक आध्यात निर्मलता कप ही परिएएनित होता है यहाँ सायकको को सरूर विकार रहा है उसे वह स्वभाव
को हरिसे ग्राणके कार्यक्रमी स्वीकार नहीं करता किंद्र उसे ग्राणको निर्मल सानता है। ग्राणके साथ एकता होकर विज्ञा निर्मल परिएए हि हुई
वहीं ग्राणक कार्य है। विसे ग्राणके सुद्ध स्वभावको क्वार ही नहीं है
एसे ग्राणका कार्य है। विसे ग्राणके सुद्ध स्वभावको क्वार ही नहीं है
एसे ग्राणका सुद्ध कार्य कहाँसे होगा? विसको हिट विकार पर है
एसफी हित ग्राण पर नहीं है।

प्रात्माका कोई पुण परका कार्य करे यह वो बाव ही महीं
है पोर विकार करे यह बाव भी नहीं है। वहुपरान्त महां हो कहते
हैं कि एक गुणके निमंस कार्यको भी दूधरा पुण नहीं करता: वर्षोिक
प्रत्येक पुण विसवाण है। प्रसन्य भारमके प्राथमके विक्रे समस्त
पुर्णीका निमंत्रकार्य एकसाथ होने भयवा है। एकबस्तुमें विद्यमान
भनव पुर्णीमें भी सर्व पुण परस्पर बसहाम हैं एक हुए। पूसरे प्रुणके
सहायक नहीं है यदि एक पुण दूसरे गुणको सहायक हो वो बस्तुके
सर्वेद पुण विद्य मही होने प्रुणोंकी विस्तवकता नहीं रहेगी। भाई।

भारमप्रसिद्धि:

तेरा एक गुगा तेरे दूसरे गुगाके कार्यमें भी सहायता नहीं करता, तो फिर तेरा भ्रात्मा परका कार्य करे-यह मान्यता कहाँ रही ? भ्रोर शरीष या पुण्य तुभी धमंभें सहायक हों—यह बात ही कहाँ रही ? तेरा मात्र भानका विकास भी सम्यक् श्रद्धामें सहायक नहीं होता,—( क्यों कि मात्र भानके विकाससे सम्यक् श्रद्धा नहीं होती ), तो फिर राग या बाहरकी वस्तुएँ तुभी सम्यक्—श्रद्धा भ्रादिमें सहायक कैसे होसकती हैं ?

जो अनत धर्म वाले ग्रात्माको सचमुच मानता है, अपने धर्ममे बाह्य वस्तुओको या रागको सहायक कदापि नही मानता, और मात्र एक गुएके ग्राधारसे भी धर्म नही मानता, अर्थात् भेद पर दृष्टि नहीं रखता, किन्तु अनत गुएके ग्रमेद पिडरूप ग्रात्माकी दृष्टिसे उसे पर्याय-पर्यायमे धर्म होता है।

धात्माके धनंत धर्मीमें प्रत्येक गुण्का लक्षण स्वतंत्र है, तथापि समस्त गुण्का कार्य तो ध्रमेद आत्माके ही आश्रयसे होता है। एक गुण् ध्रनत गुण्के पृथक् होकर अपना कार्य नहीं करता, किन्तु आत्माका परिण्मन होने पर उसके समस्त गुण् एक साथ परिण्मित होते हैं।

ज्ञानके लक्षण द्वारा श्रद्धाकी पहिचान नहीं होती श्रोर श्रद्धाके लक्षण द्वारा ज्ञानकी पहिचान नहीं होती; उसीप्रकार श्रनत गुण भिन्न-भिन्न लक्षणवाले होने पर भी "श्रात्मा" कहनेसे उसमें एक साथ समस्त गुणोका समावेश होजाता है। जो ऐसे श्रमेद श्रात्मामे अन्तमुं ख होकर अनुभव करे उसे श्रात्माके श्रनत धर्मोंकी प्रतीति हो। श्रात्मा श्रनत गुणोसे परिपूर्ण होने पर भी जो स्वसन्मुख होकर उन्हे सँमाले उसीके लिये उनका सच्चा अस्तित्व है। जिसे श्रनत शक्तियान आत्माका निर्णय नहीं है उसके अनत शक्तियाँ होने पर भी उनका क्या लाभ ? — उसके लिये तो वे न होनेके समान हैं। जिसप्रकार—घरमें एत्नादिका भण्डार भरा हो, किन्तु उसकी खबर न हो तो वह न होनेके समान ही है, उसीप्रकार आत्मामें सिद्ध भगवान जैसी अनत शक्तियाँ

होने पर भी जिसे समको सबर महीं है—उनकी घोर उन्छुत होकर को धानन्दका अनुभव नहीं करता, और मात्र जिकारको ही सर्वस्य सामक्य उसका अनुभवन कर रहा है उसके तो वे धारियों न होनेके समान ही हैं वे धारियों उसे पर्यायों नहीं उसकरों। "महों ! भेरा धाराना दो अनंद चरिक सम्पन्न है, सिएक विकार जितना भेरा धारियों महीं है,"—ऐसा जहीं निर्णय किया वहीं स्थलमुख अपूर्व पुरुषायें के सामका विकार पार्वियों उसकरों कर सामका कर सम्मन्न है। सामका सम्मन्न सम्मन्न स्थल प्रदेश पर्वायों कर सामका सम्मन्न समित हो।

धनंत शिक्रमोंके मिल्ल-मिल्ल सदार्शिक वर्णन वाणी हारा नहीं होककता और विकरण प्रवास स्वास्थिक झानसे भी उसे प्रवण नहीं किया वासकता: किन्तु सनतशिक्रमोंके धनेत एक हस्यको जान सत्ता प्रहण करके सत्तर्म जीन होने पर समस्त खिक्रमोंको मिल्ल-मिल्ल सहार्शो करके सत्तर्म जीन होने पर समस्त खिक्रमोंको मिल्ल-मिल्ल सहार्शो द्वारा बाने ऐसी ध्रपार खिक्र बाता केवलजान विकस्तित हो बाता है। सिक्रके मेद पर सस्त है वहाँ समस्त खिक्रमोंका मिल्ल मिल्ल जान नहीं हो सकता कित्र प्रवास स्टब्स्ट प्रमेव स्वस्ताक स्वस्त नहीं हो सकता कित्र मिल्ल खिक्रमोंका मिल्ल-मिल्ल सात मी हो बाता है। इस्त कार सदरेक समेद स्वमावक प्रवस्त स्वत से ही सार्थ है। सम्पादकीन मी संतर के समेद स्वमावक प्रवस्त स्वत है। हो सम्पादकीन मी संतर के समेद स्वमावक प्रवस्त स्वत है। हो सम्पादकीन मी संतर के समेद स्वमावक प्रवस्त स्वत है। हो सम्पादकीन मी स्वतिक स्वस्त स्वत है। हो सम्पादकीन मी स्वतिक हो सम्पादकीन स्वस्त स्वत है। सम्पादकीन मी स्वतिक स्वस्त स्वत है। स्वस्त स्वतिक हो सम्पादकीन स्वस्त स्वतिक हो स्वतिक स्वस्त स्वत है। स्वत्त स्वतिक स्वस्त स्वतिक स्वस्त स्वत है। स्वत्त स्वतिक स्वस्त स्वतिक स्वतिक स्वस्त स्वतिक स्वस्त स्वतिक स्वस्त स्वतिक स्वतिक स्वस्त स्वतिक स्वस्त स्वतिक स्वतिक स्वतिक स्वस्त स्वतिक स्

इस जीवकी परिरातिको धनादि संसारक्यो योहरसे सिख वशाक्यो ससुरास भेवते समय संत उसका वहेज बतमाते हैं।

विसे मारनाकी लगन सगी है, मोखनी सगम सगी है, ऐसे बारमार्की मोखार्थी चीवको बाजार्थकेव बारमाका वैमव बतसार्थे हैं। माई ! मिख-निम्न स्वक्रपवान सर्गत सक्तियोंका दैमव तुम्हमें हैं; उसे आसप्रसिद्धिः

सम्हालकर वह वैभव सिद्धपदमें साथ ले जाना है।

पहले जीवत्व शक्तिका लक्षरा ऐसा बतलाया कि-आत्मद्रव्यको कारणभूत ऐसे चैतन्यमात्र भावका घारण करना सो जीवत्व शक्ति है; इस शरीरको अथवा दस प्राणोको घारण करना वह आत्माके जीवत्व का स्वरूप नही है, किन्तु शुद्ध चैतन्यप्राणको घारण करना वह आत्माके जीवत्वका लक्षरा है।

फिर दूसरी चितिशक्तिमे कहा है कि—अजडत्व स्वरूप अर्थात् जिसमें किंचित्मात्र जडपना नहीं है ऐसी चितिशक्ति है, अर्थात् परिपूर्ण जानना वह चितिशक्तिका स्वरूप है;

सुख शक्तिका लक्षण अनाकुलता कहा;

स्वरूपकी रचनाका सामर्थ्यं वह वीर्यं शक्तिका लक्षाण कहीं;

अखंडित प्रतापवंत स्वतंत्रतासे शोभितपना वह प्रभुताका लक्षण कहा,

प्रकाश शक्तिका लक्षण स्वयं प्रकाशमान विशद स्व-सवेदन कहा,

विलक्षण ग्रनत स्वभावोसे भावित ऐसा एक भाव वह अनन्त धर्मत्व शक्तिका लक्षण कहा,

तथा तद्रूपता और म्रतद्रूपताको विरुद्ध धर्मर्स्व-शिक्तिका लक्षण कहेंगे।

—इसप्रकार प्रत्येक शक्ति विलक्षण है; अर्थात् उनके लक्षण एक-दूसरेसे नहीं मिलते। जब अपने गुणोमें भी इसप्रकार एक गुणके लक्षणकी दूसरे गुणके साथ एकता नही है, तो फिर परके साथ था विकारके साथ एकती कैसे हो सकती है ? शक्तियोमें तो लक्षणमेद होनेपर भी आत्मस्वमावकी ध्रमेदताकी अपेक्षासे वे सब शक्तियां अमेद हैं, किन्तु विकार या परवस्तु कही आत्मस्वभावके साथ अमेद नहीं है। श्रात्मामे अनन्त शक्तियां होनेपर भी उनमें एक भावपना है—ऐसे भारमाको सक्षमें क्षेत्रेसे विकार या पर इसमें नहीं बाते, इससिये विकार भीर परके सामकी एकता बुढि नहीं रहती। मनस्त शक्तिवान एक-स्बमावमें ही एकरवबुद्धि होकर ससके आवससे सक्तियोंका निर्मेत विकास हो चासा है।

धारमामें अपनी धनन्त शक्तियाँ हैं उसीप्रकार बर्मास्तिकार बादि हर्ग्योंने भी प्रमन्त चकियाँ हैं। प्रनन्त चकियोंसे रहित कोई वस्तु हो नहीं हो सकती। यह तो चीन तत्त्वका मूल रहस्य है। ऐसे एस वस्तस्बरूपके मान बिना धर्म कैसा ? और साधवना कैसा ?

"बैनके बेरिस्टर" कहमाने बासे एक व्यक्तिसे किसीने पूछान "धर्मास्तिकायमें कितने गुरा हैं?'तो वे बोमे कि— 'दो 'फिर पुद्धा-- 'कौन-कौनसे ? ' तो बोसे- 'एक सक्ष्पीपना और दूसरा गतिहेतरब ! ' देको यह बेरिस्ट६ !! बिसे बिनेन्द्र भगवानके कहे हुए वस्तुस्वरूपकी सबर नहीं है यह जैन कहसाने योग्य नहीं है। ऐसे ही इसरे एक व्यक्तिसे किसीने पूछा कि-"ग्राह्माका सद्यागुक्या ?" वी उत्तर दिया कि- 'बारमाका सक्षण वरीर! फिर पुसा कि "बारमा" का गुरा क्या ?' तो बोला शरीरको बनायै रक्तना ! देखी यह दशा !! एक बत-प्रतिमा भारी से पूछा कि सात्मा कैसे रंगका होता है ? — तो विभार कर बोसा कि "सफेद रंगका! धारीर जनना परमाराष्ट्रीसे निर्मित है-ऐसा सुनकर एक झादमी ने पूछा कि-"महाराज ! मात्मा कितने परमागुर्घोसे बना होगा !! घरे ! प्रति दिन सामायिक भीव प्रतिक्रमण करता है भ्रपनेको प्रती या साध मानता है और तत्त्वका कि जित् मान भी न हो-उसका तो सब वोषा है। भने ही कदाचित् सन्य बार्ते बानता हो किन्तु चैतन्यस्य क्य आरमाको न पहिचानता हो दो उसे बाने बिना वर्गे नहीं हो सकता ।

यनत पदायोंके मध्यमें रहने पर भी आरमा कभी किसी पर रूप नहीं होता भीर न अपने अनंत धर्मीते कभी पूचक् होता है 🕶 भारमप्रसिद्धि:

ऐसा अनंतर्शक्तिवान एक आत्मा है। जगतके छहो प्रकारके द्रव्य, उनके कोई गुण या उनकी कोई पर्याय कभी पररूप नही होते। अन्य वस्तुके द्रव्य, गुण्या पर्यायको करे ऐसी शक्ति जगतके किसी तत्त्व-में नही है; प्रत्येक द्रव्य प्रपनी ग्रनंत शक्तिसे अपने द्रव्य-गुण्-पर्यायरूप-से स्थित है। परके कारण विकार होता है—ऐसा माननेवाला अपने तत्त्वको परसे भिन्न नही जानता; तथा विकारको ही ग्रात्मा मानकर उसका अनुभवन करनेवाला ग्रपने शुद्ध अनत शक्ति सम्पन्न चैतन्यतत्त्वको विकारसे भिन्न नही जानता। मेद विज्ञानी जीव जानता है कि मुक्तमे अनत-धर्मत्व शक्ति है अर्थात् में ग्रपने एकस्वभावरूप रह कर ग्रनत शक्तियोको धारण करनेवाला हूँ, वही मेरा स्वतत्त्व है। विकारको या परको में ग्रपने स्वभावमे घारण नही करता,—इसप्रकार अनत घर्मोवाले शुद्ध चैतन्यतत्त्वको ग्रंतरमे देखना सो सम्यक्—ज्ञान है और वह मोक्षका कारण है।

मगलाचरणके दूसरे क्लोकमें ही आचायंदेवने कहा था कि
—परसे भिन्न अनत धर्मस्वरूप ऐसे आत्मतत्त्वको देखनेवाली
अनेकान्तमयी मूर्ति सदेव प्रकाशमान रहे। ऐसे आत्मतत्त्वको देखनेवाला ज्ञान हो सम्यग्ज्ञान है वह जयवत हो, अर्थात् साधक दशामें
हुआ सम्यक् ज्ञान अप्रतिहतभावसे आगे बढकर केवलज्ञान बने—ऐसी
भावना है। प्रत्येक आत्मामे ज्ञानादिगुण समान होने पर भी, एक
आत्माका जो ज्ञान है वह दूसरे आत्माका नही है—इस अपेक्षासे
उनमें असाधारणपना भी है। प्रत्येक आत्माके गुण भिन्न-भिन्न हैं;
प्रत्येक आत्माका अस्तित्व भिन्न-भिन्न है। परसे भिन्न तथा अपने
अमतधर्मोंके साथ एकरूप ऐसे आत्माके अस्तित्वको देखना वह सम्यक्दर्शन तथा सम्यक्जान है, वही सच्ची विद्या होनेसे सरस्वती है।

शक्ति कहो, गुरा कहो, स्वभाव कहो, धर्म कहो,—वह सब एकार्थं है। एक आत्मामें श्रनत गुरा हैं, गुरा पृथक् और वस्तु एक—ऐसा ही अनेकान्तस्वरूप है श्रीर वह सर्वज्ञ-भगवानने प्रत्यक्ष ४७ **१५० ) वानंतपर्मेल शक्ति** (३५०) and the वेका है। सर्वज्ञ भगवान जिनवेवके मतके बर्तिरिक्त प्रम्य कहीं ऐसा पयार्थं वस्तुस्वरूप है हो नहीं । ऐसा गवार्थं वस्तुस्वरूप प्रज्ञानी सोर्थों-के अपासने नहीं बाया इसमिये एकान्त नित्य या एकान्त विनित्व क्यना ईरवर कर्ता-- ऐसा अनेक प्रकारसे विपरीत मान लिया है, और इसोसिये संसार परिभ्रमण है । यहाँ आचार्यवेदने बनेकान्तके वसनहास पनार्थं वारमस्त्रक्य धद्युत ग्रेसीमें प्रस्तुत किया है । धारमा वस्तुक्परी एक होने पर भी उसमें घनंत गुण हैं। धानम्दका सवाम भिन्न भड़ाका भिन्त, क्षानका मिन्त-इसप्रकार पुराषि सक्षरा मिन्न हैं किंदू बानकी वस्तु भिन्न वानन्दकी भिन्न, श्रद्धाकी भिन्न इसप्रकार कहीं भिन्न-भिन्न वस्तुएँ नहीं हैं, बस्सू तो एक ही है। एकसाम मनंत गुरा-स्वरूपसे एक ही वस्तु मासित होती है। यदि एक ग्रुएका सक्षाण इसरे गुणी-में बाबाये—तो उस सवाराकी श्रतिक्याप्ति हो बायगी भौर मिल भिन्न भनंत पूरा सिद्ध नहीं हो सकेंगे, तथा गुरा भेद न हो तो साविष्ठ सम्यादर्शन होने पर सम्य समस्त यूगा पूर्ण सुद्ध साविष्ठ-भावरूपसे प्रयट हो बाना पाहिये किंतु ऐसा नहीं होता । सामकदशा में भद्रा शाम चारिवादि गुर्गोंके विकासका कम होता है, वर्गोंकि

ायण स्पाप पूर्ण तथ्य पहुंच हुए स्वरूप, वर्ष पूर्ण पूर्ण हुय सायिक सायिक सम्प्रदर्शन होने पर सम्य समस्त गूण पूर्ण हुय सायिक सायक्ष्म स्पाप पार्टिय किंदु ऐसा नहीं होता । सावक्यका में सदा साम चारिकारि गूणोंके विकासका कम होता है, क्योंकि गूणोंका सस्तण पिन्न मिन्न होनेसे कार्य मिन्न मिन्न है। सीर एकाल्ये गूणोंका सस्तण पुराण मिन्न सिन्न ही है, बस्तुक्पसे सर्पत गूणोंकी समेदरा भी है हस्तिये बस्तुके सामयसे पिर्टिश हो बाता है। सम्यक्योंन होने पर केवसकान भने हो हिम क्या होता है। सम्यक्योंन होने पर केवसकान भने हो हिस नहीं होता ।—हस्त्रकार समस्त गूणोंका एक संय हो प्रयव्या हो हो स्वा नहीं होता ।—हस्त्रकार समस्त गूणोंका एक संय हो प्रयव्या होते पर केवसकान भने हो हो सा नहीं होता ।—हस्त्रकार समस्त गूणोंका एक संय हो प्रयव्या हो सा गूणोंक मस्त्रल स्वा स्वा गूणोंक मस्त्रल संव हो प्रयक्त प्रयोग होने सा हो है । इस्त्रकार स्वत्रत पर्मस्वक्य सारा प्रयोग परिचानकर स्वार प्रयोग करना बहु सुस्क्रिक कारण है। सारा सर्वत पर्मस्वक्य है। इस्त्रकार स्वत्र में नहीं है सारा सर्वत पर्मस्वक्य है। इस्त्रकार स्वत्र में नहीं है सहस्त्रकार कार है। सारा सर्वत पर्मस्वक्य है। स्वा स्वा केव हि सर्वे हम्म होई हारनेवामा

**भा**त्मप्रसिद्धिः

नही है। प्रत्येक षस्तुको अनादि भ्रनंत भ्रीर स्वतंत्र है ऐसा समभे बिना स्वरूपका भान नहीं होगा। श्ररे जीव ! तुभे अपनी वस्तुका भान नहीं है। तेरी श्रद्धाका भी कोई ठिकाना नहीं है। तेरे देवका स्वरूप क्या है, तेरे गुरुका स्वरूप क्या है, तेरे धर्मका स्वरूप क्या है-उसकी भी तुक्ते पहिचान नहीं है तो तू किसके बलपर तरेगा ? विपरीत मान्यता और कुदेव, कुगुरु, कुधर्मका सेवन तो संसारमें डुवानेवाला है। तेरा प्रात्मा ही तेरी निर्मल पर्यायरूप सृष्टिका स्रष्टा होनेसे तू ही ब्रह्मा है, तेरा भ्रात्मा ही स्वतः तेरा रक्षक होनेसे तू स्वयं ही विष्णु है; इसके ध्रतिरिक्त अन्य कोई ब्रह्मा या विष्णु तेरा कल्यागा करनेवाला, स्रष्टा या रक्षक नहीं है। अन्य कुदेवोकी तो वात ही क्या । किन्तु सर्वज्ञ जिनेन्द्र देव भी तेरा कोई धर्म तुभे नहीं दे सकते। भगवान तो ऐसा कहते हैं कि हमारे जैसे ही समस्त धर्म तेरे ब्रात्मामे भी हैं, वह विद्यमान हैं उन्हें स्वीकार कर तो तू हमारे जैसा बन जायेगा, तेरा कल्याएा हो जायगा।--ऐसे अपने स्वभावको जो जीव स्वीकार करे उसीने सर्वज्ञ देवको और उनकी वाणीको स्वीकार किया है। जो इससे निपरीत मानता है उसने सर्वज्ञ देवकी अथवा उनकी वाणीको स्वीकार नही किया है।

वास्तविक बात्मा क्या वस्तु है, उसके धर्म कैसे हैं,—उसकी जिसे खबर नहीं है वह जीव मूढताके कारण या तो पुण्यमें मोहित हो जाता है, या फिर उसी जैसे बनेक व्यक्ति जिसे मानते हों उसीको सच्चा मानकर कुमार्गमें फँस जाता है धौर अवतारको व्यथं गँवा देता है। जिसप्रकार—राख तो प्रत्येक घरके चूल्हेमे भरी रहती है, किंतु रस्त तो कहीं बिरले ही होते हैं, उसीप्रकार बाह्मसे धौर रागसे धर्म माननेवाले ध्रज्ञानियोकी सख्या तो जगत्में भारी है, किंतु राग रहित चैतन्य रत्नकी परख करनेवाले धर्मात्मा जीव जगत्में बिरले ही हैं; सस्यकी ध्रपेक्षा ध्रसत्यको माननेवाले मूढ जीवोकी संख्या अधिक हो, तो उससे कही वह सच्चा नहीं हो जाता; क्योंकि सत्को सख्याकी खावश्यकता नहीं है, धर्थांतु सख्या द्वारा सत्यका माप नहीं निकलता।

[२७] बर्नदपर्मेख राफि (३७१) ब्राह्मप्रविकि

मनुष्यों की प्रपेक्षा चौटियों की संस्था समित हो तो उससे कहीं चौटियों मनुष्योंसे बड़ी नहीं हो चातीं। सिद्ध भगवन्तों को वरेखा नियोर के बीबों की संस्था पर्नतपुरती है, तो क्या उससे सिद्धों की प्रपेक्षा नियो-दिया अच्छे हो परे ? नहीं, संस्थापन मही देखना है, किंदु बपना हित की नसे मानमें है वह देखना है।

विस भावमें बपना हित हो वह उसम है, फिर मचे ही उसे माननेवासे विसकुत कम हों। बोर विस मावमें घपना हित न हों वह सोवने योग्य है, फिर मसे ही उसे माननेवासे मनंत हों। घपने सारमाका वर्म करनेने पुन्ते किसी बाझ वस्तुकी सावस्यकता नहीं है। सेरे बारमाने विस्तान सर्गत वर्मोंका ही तुन्ते साव है। इसकिये उनकी मतीति एवं भद्रा करके उनके साथ एकता कर को होरी पर्यावनें सथमें दूर होकर सम्यक दर्शन-काम-चारियक्य वर्म हो।

देशो कुम्दकुमदकुमान ग्यारङ वर्षकी आधुर्मे सह-परिवार को सोक्कर वनवासी समि हए थे।

प्रका- तन्हें एकाकीयन कैसे सब्खा समता होया ?

एसर:— परे ! सकेते नहीं हैं किंतु संतरमें समंत गुणौंका साथ है। बाह्यका स्वय स्वेडक्ट संतरमें सारमाके धननत गुणोंके साथ गोड़ी की है स्वयों प्रमुखे प्रात्मक है तो वर्गों सम्बद्धा नहीं सगेता ? धानन्तमें किस प्रमुखे प्रात्मक है तो वर्गों सम्बद्धा नहीं सगता ? धारमाके सानंद गुणोंके साथ गोडि (एकता) करना उसमें समझ प्रात्मक है, किंतु समानिकों वह सामन्य सायित नहीं होता; और बाह्यमें परवस्तुके साथ गोडि करमा उसमें सातुस्तवाका पुष्क है तथापि उसमें प्रसानीको सुख सायित होता है। वरे ! कंधी विविद्यता है कि—

हा वरा कथा विषयता है कि "
'मनन्त मुख नाम दुन्त वहाँ रही न मित्रता ! मनन्त दुख नाम मुख मेन त्यां, विचित्रता ! चपाव व्याय मैत्रको निहास दे विहास दु, निदुत्ति धीयुनेव भारी वे प्रवृत्ति वास त ।' (३७३) : [२७] द्यनंतधर्मस्व शक्ति

भारमप्रसिद्धि:

म्राध्माके स्वभावमें प्रक्षय म्रनत सुख भरा है, तथापि अज्ञानी उसके साथ तो मित्रता नही करता, उसके सन्मुख दृष्टि भी नही करता; और बाह्य वस्तुग्रोमे अथवा रागादिमे ग्रशमात्र भी सुख नहीं है, उनके लक्षसे तो एकान्त दुःख है तथापि मूढ जीव वहाँ प्रेम करके ेमित्रता करता है; यह कैसी विचित्रता है !--ऐसी ज्ञानियोंको करुणा बाती है, इसलिये कहते हैं कि भ्ररे जीव ! तू अपने ज्ञानरूपी नेत्रोंको खोलकर निहार ! स्वभावमें सुख है और वाह्यमें कही सुख नही है-ऐसा तू न्याय पूर्वक समक, श्रीर बाह्यमे सुखकी मान्यतारूप ग्रज्ञान-से तू शीघ्र ही निवृत्तिको प्राप्त हो ! अज्ञानको उस प्रवृत्तिको तू जला दे । अपने आत्माके अनत घर्मीको पहचानकर उनके साथ गोष्टी कर . उनके साथ प्रेम कर ..उनके साथ मित्रता कर ..उनके श्रानन्दमे केलि कर! स्वभावके साथ गोष्ठी करे और वहाँ अच्छा न लगे ऐसा नहीं हो सकता। अनंत संत अपने स्वभावके साथ गोष्टी करके उसके श्रानन्दमे केलि करते हुए मुक्तिको प्राप्त हुए हैं; इसलिये रागादिके साथ एकतारूप मित्रता छोड़कर श्रनन्त शक्ति सम्पन्न श्रात्माके साथ एकता-इत गोधी कर, जिससे तुभी ज्ञान-आनन्दमय ऐसे मुक्तिपदकी प्राप्ति होगी।

[ - यहाँ सत्ताईसवी अनत धमंत्व शक्तिका वर्णंन पूरा हुन्ना । ]



## [२८]

## विस्त्द्वधर्मत्व शिक्त •

मनेकान्त ही धर्मका प्राण है: बैसे प्राणके बिना बीवन नहीं होता: वैसे मनेकान्त्रस्त्रहरूको समके विनाधर्म नहीं होता: इसलिए अनेकान्त ही घर्मका प्राण है। मनेकान्त से ही बीतरागी जिनशासन मनादिसे बयवंत वर्तवा है। भमृतमय ऐसा मोसपद वह भनेकान्त झारा ही प्राप्त होता है, इसलिए भनेकान्त भम्रत है।

यमेकान्त ही यमका प्राप्त है। जिसमकार प्राप्त विमा जीवम महीं होता, उसीप्रवार भनेकाग्त स्वक्ष्यको समग्रे विमा धर्म महीं होता इससिये बनेकान्त ही धमका प्राप्त है। बनेकान्तसे ही बीतरागी भिनदासन धनादिसे अवर्वत प्रवसमान है। अमृतमय ऐसे मोक्षपदकी माप्ति वनेकान्य द्वारा ही होती है इससिये वनेकान्त बमूत है।

'बिरुद्ध पर्मेख एकि' नहीं बिरोध सरपन्न बारनेवासी नहीं है किन्तु यह तो रागादि विरोमी मार्वोक्त मारा करके वश्वदद्व शां<sup>ति</sup> देनेवासी है।

नायकस्यस्य बारमार्थे "तहप्रमयपना धीर बतहप्रमयपना

आरमप्रसिद्धि : (३७४) : [२८] विरुद्धधर्मत्व शक्ति

जिसका लक्षण है-ऐसी विरुद्ध घर्मत्व शक्ति" भी है।

आत्मा अपने ज्ञान, आनन्दादिके साथ सदैव तद्रूपमय है, और पर पदार्थोंके साथ सदैव अतद्रूप है, इसप्रकार तद्रूपता एवं अतद्रूपता ऐसे विरुद्ध धर्म एकसाथ हैं। यदि ऐसा विरुद्धधर्मपना न हो सीर अकेला तद्रूपपना ही हो, तो आत्मा जडके साथ भी तद्रूप हो जाये अर्थात् जड़ हो जाये, भ्रौर अकेला भ्रतद्रूपपना ही हो तो आत्मा अपने ज्ञानानन्दसे भी पृथक् सिद्ध हो, इसलिये तद्रूप तथा अतद्रूप ऐसी दोनों शक्तियाँ उसमे एक साथ हैं; उसका नाम विरुद्ध घर्मपना है। किन्तु सर्वथा विरुद्धधर्मपना नही है; अर्थात् म्रात्मा अरूपी है और रूपी भी है, आत्मा चेतन भी है और अचेतन भी है,-ऐसा विरुद्ध धर्मपना नही है। म्रस्ति-नास्तिपना, तत् अतत्पना ऐसे धर्मोंको परस्पर विरुद्धता होनेपर भी स्याद्वादके बल द्वारा वह विरोध दूर होकर दोनो धर्म भ्रात्मामें एक साथ रहते हैं। आत्मामे भ्रस्तिपना है ?—कहते हैं-हाँ, आत्मामें स्व अपेक्षासे श्रस्तिपना है। श्रात्मामें नास्तिपना है ? कहते हैं-हाँ, पर श्रपेक्षासे आत्मामें नास्तिपना है। उसी प्रकार तत्पने-प्रतत्पनेमें भी समभना। इस प्रकार प्रनेकातस्वरूप धास्मा एकसाथ परस्पर विरुद्ध धर्मोंको धारण करता है—ऐसी विरुद्ध धर्मत्वशक्ति उसमे है। जिस समय तत्रूप है उसीसमय उससे विरुद्ध अतत्रूप भी है, जिससमय ग्रस्तिरूप है, उसी समय उससे विरुद्ध नास्तिरूप भी है,-ऐसा विरुद्ध धर्मपना श्रात्मामें है।

एक ही वस्तुमें अस्तिपना थ्रौर नास्तिपना इत्यादि विरुद्ध धर्म एक साथ विद्यमान हैं, "विरोध है रे, विरोध है ।"—इसप्रकार अज्ञानी लोग पुकारते हो तो भले पुकारें, वस्तु स्वरूप जाननेवालोका तो कोई विरोध नही है, वे तो जानते हैं कि वस्तु स्वरूपमें ही विरुद्ध धर्मत्व नामकी शक्ति है, वस्तु स्वय ही ऐसी है कि परस्पर कथचित् विरुद्ध धर्मोंको अपनेमे धारण कर रखती है। ऐसा वस्तु स्वरूप समभनेके परचात् परसे पराङ्मुखता होकर स्वोन्मुखता होती है; परके साथकी एकता छूटकर स्वके साथ एकता होती है, मिथ्यावित्र दूर

[ ९८] विरुद्धपर्मेत्व शांक (३७६) बातमप्रसिद्ध होकर सम्पक् मुद्धि होती है, पराध्यय दूर होकर स्वामय होता है, मौर बीतरागता एव केवसज्ञान स्वका फल है।

पारमा स्व-क्या रहता है धीर पर-क्य नहीं होता धरते स्वमायके साथ सर्वेद एकक्य रहता है और परके साव सीमकासमें कभी एकक्य नहीं होता,—देसा तहूपना तथा व्यवदूपना स्वमें एक साथ है। भीर सुदमतासे में जी कारमतरूव धरमे ज्ञान-बानन्दादि स्वमावों के साथ सर्वेद एकक्य है भीर रागके साथ कमी एकक्य नहीं होता— ऐसा स्वमाव है, बारमाका निरंद ज्ञानानन्द स्वमाव रामके साव कभी एकक् स्वमाव है, बारमाका निरंद ज्ञानानन्द स्वमाव रामके साव कभी एक्के स्वमाव है। विश्व स्वमाव से साव कभी एक्के नहीं हुता है कि पुष्क हो है। ऐसे स्वमावको पिष्णाव कमी एक्के हो हो से प्रविद्या स्वमाव से स्वमाव को परिचान कर साव सोर सम्भाव हो से प्रविद्या से साव स्वमाव हो से स्वमावको परिचान कर साव सोर सम्भाव होने स्वमावको स्वमाव से साव स

मकासित होता है। मही घर्म है और यही मोक्समार्य है।

"एक बस्तुमें बस्तुपनेको जराज करनेवामी हो परस्पर विषय यो धार्किमींका प्रकाशित होना थो लनेकांत है। देखो पापामंदेवने समीकिक न्याक्या करके लनेकालका स्वक्य धमफाया है। इस सनेकालको ही बीतरागी जैनसासन सनाविकाससे व्यवंत वर्त रहा है, वर्गोकि वस्तु स्वयं ही ऐसे सनेकांत-स्वक्य है। सनेकांत ही वर्गेका प्रास्तु है। जिसमकार प्रास्त्रे विना भर्गे श्रीवन नहीं होता उसीप्रकार लनेकाल स्वक्यको समन्ते विना भर्गे नहीं होता स्वामित सनेकाल ही धर्मका प्रास्त्र है। सनेकालको समृत भी कहा वाता है वर्गोलि समृतमय ऐसा वो मोसपद बहु बनेकाल सारा हो प्राप्त होता है। मोकान्तमय समुस्त्रक्यको भीवने सनग्तकासये एक लास भी नहीं समन्त्रा भीव सने व्यवनी विम्या-करवामा सारा विपरीतक्यसे मानकर 'रामसे सी वर्म होता है, धारसा परका मी करता है"—ऐसा मानता है। किन्तु बनेकालका ऐसा स्वक्य नहीं है। बीतरागता वह भर्म है कोर राग भी धर्म है—ऐसा सनेकाल भारमप्रसिद्धिः

नहीं है, किन्तु वीतरागता ही घमं है श्रीय राग धमं नहीं है—ऐसा अनेकान्त है। श्रनेकान्त तो वस्तु स्वरूपमे परस्पर विरुद्ध दो शक्तियाँ बतलाता है; किन्तु कैसी?—िक वस्तु स्वरूपको उत्पन्न करनेवाली। "वीतरागता वह हितरूप घमं और राग भी हितरूप घमं"—ऐसा कहनेमे धमंका स्वरूप सिद्ध नहीं होता, किंतु वीतरागता ही घमं है और राग वह कभी घमं नहीं है,—ऐसा कहनेसे ही घमंका वास्तविक स्वरूप सिद्ध होता है श्रीर वहीं सम्यक् श्रनेकान्त है।

श्रनेकान्त तो वस्तुस्वरूपमें स्वयमेव प्रकाशित होता है। किस प्रकार ? कि जो वस्तु तत् है; वही श्रतत् है, जो एक है वही श्रनेक है; जो सत् है वही असत् है; जो नित्य है वही श्रनित्य है,—इसप्रकार एक वस्तुमें वस्तुपनेका उत्पन्न करनेवाली (-सिद्ध करनेवाली) परस्पर विरुद्ध दो शक्तियाँ स्वयमेव प्रकाशित होती हैं, उसका नाम अनेकान्त है। इस ज्ञानमात्र श्रात्मवस्तुको भी स्वयमेव अनेकान्तपना प्रकाशित करता है—ऐसे श्रात्माको पहिचाने तो धर्म हो।

प्रात्मा अपनी किया कर सकता है श्रोर परकी किया कभी नहीं कर सकता,—इसीमें (ऐसी तात्त्विक श्रनेकान्त दृष्टि समभानेसे हो ) श्रात्माकी परसे भिन्नता सिद्ध होती है, इसिलये वह सम्यक् श्रनेकान्त है। किन्तु श्रात्मा अपनी किया कर सकता है और परकी किया भी कर सकता है— इसमें परसे भिन्न श्रात्मा सिद्ध नहीं होता, इसिलये वह सम्यक् श्रनेकान्त नहीं है। उसीप्रकार स्वभावके श्राश्रयसे धमं होता है श्रीर परके श्राश्रयसे धमं नहीं होता, ऐसा सम्यक् श्रनेकान्त है, क्योंक उसमें परसे भिन्न आत्माका जैसा स्वरूप है वैसा ही प्रकाशित होता है। "ऐसा भी होता है, श्रीर ऐसा भी होता है"—इसप्रकार अनेकान्त गडवडी नहीं कराता; किन्तु "ऐसा है और ऐसा नहीं हैं"—इसप्रकार वह यथार्थ वस्तु स्वरूपका निर्णय कराता है। जो वस्तु स्वरूपमें हो उन धर्मोंको मानना सो अनेकान्त है, श्रीर वस्तुस्वरूपमें न हो उन धर्मोंको मानना सह मिथ्यात्व है। आत्मा

[२८] विरुद्धपर्मेश राफि (३७८) ब्रह्मप्रसिक्ति

वपना कार्य करता है बोर परका कार्य भी करता है नहीं विस्व धर्मेश्व नहीं हुमा किन्तु धारमा बपना कार्य करता है और परका नहीं करता-इसमें विश्व धमरबद्वारा वस्तुकी सिद्धि हुई, इससिये वह धमेकान्त्र है।

प्रारमा लपने झायक स्वभावक्यसे किलास तहुए ( उसम्य ) है योव परके साथ सद्क्य नहीं है प्रयांत् प्रत्क्य है—इसप्रकार सद्क्यपना तथा सदद्क्यपना—ऐसे दो विरुद्ध मार्थोंके एक साव सारण करना यह किन्द्र धर्मस्य शक्तिका लक्षण है। वो दद्क्य हैं वहीं सदद्क्य केंद्रे हो-सकता है ?—ऐसी विरुद्धता समानीके मासित होती है, किन्तु भगवान कहते हैं कि ऐसे बमोंको बारण करनेका तो तेरा स्वमाय है सपने क्यमें तत् सोव प्रत्कृत पेस विरुद्ध धर्मोंको बारण करनेका हो तेरा स्विद्ध समाव है। तत्—वत्त् एक-प्रनेक स्वत्—प्रत्क व्याद्ध की स्वाव्याक्त स्वयान विस्तार, पूर्वक स्पष्टीकरण इस परिविष्के प्रारम्भमें सायगा है।

सारमाका स्वयान स्वयान स्वयान स्वस्त्यान इनिका है परक्य होनेका

सारमां स्थान वयन स्वयम रहुनका हूं परकर करान्य उपका स्वाम प्रवाह द्वारमां अरुप्त हो—ऐसा वस्तु इस सुझायता से बयबा प्रवाह द्वारमां अरुप्त हो—ऐसा वस्तुस्वमां नहीं है। "ब्लास्थिए प्रवाममां महीं है। "बि श्रारमां परकी स्वराम पर किसी सारमां अरुप्त हो—ऐसा स्वराम पर किसी सारमां अरुप्त हो—ऐसा स्वराम पर किसी सारमां परकी सर्या हो तो बहु परके साथ तर्वम्य—एक्सेक हो बारे किसी सर्या हो तो बहु परके साथ तर्वम्य—एक्सेक हो बारे किसी सारमां स्वराम स्वर

भारमप्रसिद्धि:

श्रात्मा अपने ज्ञानरूप है श्रीर पर ज्ञेयरूप नहीं है; ज्ञानके साथ तत्पना है श्रीर परज्ञेयोंके साथ अतत्पना है। यह आत्मा श्रपनेसे भिन्न किसी भी द्रव्यका किसी भी क्षेत्रमें, किसी भी कालमें; अथवा किसी भी प्रकारसे कुछ भी नहीं कर सकता; क्योंकि उसे परके साथ अतत्पना है। बस, सबको तलाक ! एक स्वतत्त्वका ही श्रवलम्बन रहा। श्रात्मा और पर वस्तु (शरीरादि) कभी क्षेत्रसे भी इकट्ठे नहीं हैं, सबका स्वक्षेत्र भिन्न-भिन्न है। आत्माको अपने श्रसंख्य प्रदेशोरूपी स्वक्षेत्रसे सत्पना है श्रीर शरीरादिके प्रदेशोरूप पर क्षेत्रसे श्रसत्पना है। दोनो कभी एकरूपसे इकट्ठे नहीं हुए हैं, सदैव भिन्न-भिन्न द्वित्वरूपसे ही रहे हैं, तो फिर कोई किसीका क्या कर सकता है? इसी न्यायसे श्रात्मा तथा कमंका भी परस्पर अतत्पना समभना। श्रपने स्वधनींसे बाहर निकलकर श्रात्मा कभी कमंदूप हुआ ही नहीं है, श्रीर न कमं श्रात्माके स्वरूपमें आये हैं, तो फिर वे आत्माका क्या कर सकते हैं?

प्रस्त:- मया कर्म नहीं हैं ?

उत्तर:—ऐसा कीन कहता है कि कमं नही हैं ? कमं तो कमंमें है किंतु आत्मामे नहीं है । श्रीर आत्मामें जिसका श्रस्तित्व नहीं है वह श्रात्माका क्या कर सकता है ? आत्मा श्रपने चैतन्यमय द्रव्य-गुण-पर्यायके साथ एकरूप है ? और कमंके द्रव्य-गुण-पर्यायसे अतत्रूप है—भिन्न है । यदि ऐसा न हो तो आत्मा और जड़ दोनो एकमेक हो जायें, इसलिये वस्तुका ही श्रभाव हो जाये, किंतु वस्तुके श्रमावकी इच्छा कीन करेगा ? नास्तिक हो वही ऐसा मान सकता है।

एक वस्तुमें कार्यं होते समय दूसरी वस्तुको निमित्त कहा जाता है; वह तो उस कार्यको और उसके योग्य उपस्थित ग्रन्य वस्तुको पहिचाननेके लिये कहा जाता है, किंतु वह ग्रन्य वस्तु फुछ कर देती है—ऐसा बतलानेके लिये उसे निमित्त नही कहा जाता। निमित्तके साथ तो कार्यका ग्रतत्पना है। जिसे जिसके साथ अतत्पना [ २८ ] विरुद्धपर्मेख शक्ति ( ३८० )

प्रसमें वह कुछ नहीं करता इसिमये निमित्त सिक्षिरकर है। — ऐसा को नहीं मानते किसु ऐसा मानते हैं कि कार्यमें निमित्त कुछ न हुँव करता है, ये वस्सुकी तत् भतत् सिक्षको नहीं कानते; समेकान्तमय वस्तुस्वरूपको नहीं पहिषानते; इसिमये वे मिस्याइप्टि हैं।

यह देन गुर-धास्त्र धण्ये भीर इससे विश्व कथन करनेवाले क्या भी धण्ये—ऐसा को मामसा है, अथवा तो क्या सत्य होया ोवसके सन्देहमें रहते हैं भीर सरका निर्मुण नहीं करते उनके बहानका
नाग महीं होता। रबड़ी मसाईमें जरासा विष पड़ा हो तो सोग वर्षे
नहीं खाते। अरे विष म हो किंदु "दूसमें विष पड़ा होगा —ऐसी
धंना हो आये तब भी उस रबड़ीको नहीं खाते तो किर गही पर्यक्षे
धण्ये देव—पुर-धास्त्र भीर हुदेव—हुगुर-हुग्धास्य—दोनोंको समान
धानकर उनका भावर करना नह तो अपूर कोर विश्व एक्सेक करने
के समान है। भीर सच्ये देव—पुर-धास्त्रको भानने पर भी पवि हम्यं
धपने सानमें सरवका निर्मुण न करे तो सरवका साम नहीं होता, इस
स्मित धपने झानमें सर्-असल्हा विषेक करना चाहिये। पैसादिकी
भावि दो बुद्धिके बिना पुरुषते हो आती है किंदु धर्मकी प्राप्ति विषेक

पुष्पके बिना पंतेकी प्राप्त नहीं होती। यदि पुष्पके कत स्वक्प पंतेके देर सग जायें तो जसते भारमाको क्या साम ? पौर पैता म मिले तो उसते आरमाको हानि भी क्या ? यारमा तो वैद्यारि परकालुमेंने भिग्न-मदर्कप है परकालु उसे सुग-दुनका मा लाग-हानिका कारण मही है दर्शांतये माई ! जहां तैरा क्य नहीं है उन भीर म देगा ! निवके ताथ तेरी तद्कपता है पैसे भयने स्वक्यको देत । यपने मानग्दरक्कपमें तद्कपता होनेयर तुम्के भयने मानगढा मधुक्व होगा। इसके मतिराक्त बाह्मवे कर्यनांत्रे योदे दोक्कपर यहाँ सुग-दुन्म माने तो बहु भागणा है। सरे माई ! केशो बाति ! नेता बुद्ध ! भारभप्रसिद्धिः

आत्मासे वाहर है, तू उन सबसे पृथक् है; तेरा उन सबके साथ अतत्-पना है, श्रीर श्रपने ज्ञान-श्रानन्दादि श्रनन्त धर्मोंके साथ तत्पना है। जो आत्माका स्वरूप—अपना रूप—है, उसे न जानकर विपरीत श्रद्धा-से परको श्रपना मानता है वह मोह श्रनन्तससारका कारण है; इस-लिये हे जीव । वाह्यमे श्रपनापन न मानकर श्रतरमे श्रपने आत्माको देख । वही मोक्षका कारण है।

मैं अपने स्वभावके साथ तत्र्ष्प हूँ, और परके साथ प्रतत्रूप हूँ—ऐसे स्वभावका भान होने पर जीवकी पर्याय स्वभावमें
एकतारूपसे परिणमित होती है, इसलिये वह पर्याय स्वभावमे तद्रूष
हुई है और रागके साथ प्रतद्रूप हो गई है,—इसप्रकार जिसकी
पर्यायमें निर्मल परिणमन हो उसीको स्व शक्तिको यथार्थं प्रतीति हुई
है। जिसकी पर्यायमात्र विभावमे ही तद्रूप होकर परिणमित होती
है, वह तो रागके साथ एकता बुद्धिवाला मिथ्यादृष्टि है, उसे प्रात्माकी
शक्तिकी प्रतीति नहीं है; "रागसे तथा परसे ग्रतद्रूप"—ऐसे स्वभावको
उसने वास्तवमे जाना ही नहीं है।

विरुद्ध धर्मोंको धारण करनेवाली ग्रात्माकी शक्ति कही, उसमें विरुद्ध धर्म कहनेसे राग-द्वेषादिको नही लेना चाहिये किंतु तत्- अतत्, अस्ति-नास्ति इत्यादि स्वभावरूप धर्मोंको लेना चाहिये, ग्रर्थात् विरुद्ध धर्म कहे वे दोनो स्वभावरूप हैं और वे तो ग्रात्मामें त्रिकाल हैं। राग आत्माके स्वभावसे विरुद्ध है, उस ग्रपेक्षासे उसे भी विरुद्ध धर्म कहा जायेगा, किंतु यहाँ जो विरुद्ध धर्म कहे हैं उनमे वह नहीं आयेगा। यह विरुद्ध धर्म तो ग्रात्माका नित्य स्वभाव है।

क्ष परसे भिन्नता श्रीर अपने द्रव्य-गुरा-पर्यायके साथ एकता होकर जो निर्मल परिरामन हुआ वह "विरुद्धधर्मत्व शक्तिवाले आत्मा-का श्रविरुद्ध परिरामन" है। श्रीर-

स्वभावकी एकताको स्लकर रागादिमें एकता होनेसे जो

[ २८ ] विरुद्धधरील शक्ति आरमप्रकिति ( \$= ? ) मसिन परिखमन हमा वह विरुद्धधर्मस्य शक्तिवाचे भारमाका विरुद्ध

परिरामन" है। -इसप्रकार भारमाकी सक्तियोंको पहिचानकर उस घोर

च मुख होनेथे चक्तियोंका निर्मेश परिग्रामन होता है बजानीको निर्मेश परिग्रमन नहीं होता। रामके साथ तब्स्प होकर परिग्रमित हो ऐसा भारमाका स्वमाय महीं है, किन्तु रागसे भिन्नतारूप तथा मानन्दर्मे एकतारूप परिशामित हो ऐसा बारमाका स्वभाव है। यो बपने ऐसे स्वमानको पहिचाने पसे बैसा परिएासन हुए बिना मही रहता।

ज्ञान-प्रामम्ब स्वभावमें एकता (तद्रुवस्ता ) भीर रामा-विषे भिश्नता ( बतदरपता )-इसप्रकार धारमाने परस्पर विरद्ध धर्म हैं। येको यह बारमानी विद्य चमरव शक्ति । यह विद्यपर्माव धिक ऐसी है कि जो झारमाका परसे मिझ परिशासन तथा स्वभावने एकता कराके आत्माको सामरूप हो । विरुद्धधर्मेश्व शक्ति कहीं विरोध छत्पन्न करनेवाली महीं है परस्त वह तो रागादि विरोधी भावींका नाण करके व्यविद्ध शास्ति देनेवासी है।

भारमाकी अर्नत चाक्तिमोंने ऐसी हो कोई सक्ति नहीं है कि

जिसके साथ भमेद परिखाननसे बारमाका बहित हो ! बारमाके पुर्णकि साय समेद परिशासन होनेसे साम ही होता है और उसीको बारमा कहा है बीचमें विकारका परिख्यान हो यह गुर्खेकि साथ समेद नहीं है इप्रसिय वह बारमा नहीं है, बारमाके गुलौंका वह सम्रा परिलमन महीं है। गुएके साथ एकतासे गुणकी (निर्मसपर्यायकी) सरपत्ति होती है। प्रणकी मोर देखनेसे साम ही होता है भौर गुणकी मोर न देखें ससे विकार होता है वह विकार कहीं गुएक कारए नहीं है वह ती चस पर्यायका प्रपराध है।-इसप्रकार निर्दोप गुर्लोंसे परिपूर्ण मारमाका भाग करे थे। मुक्ति हो । सम्यक्तवीको इष्टि मपेशासे ठी मुक्त ही कहा है।

प्रस्त'—नरकमें भी गुक्ति ?

उत्तर:--हो, ऐसे गुद्धस्वभावको हहिवाला सम्यवाबी हहि-

भारमप्रसिद्धिः (३८३) : [२८] विरुद्धधर्मत्व शक्ति

प्रपेक्षासे मुक्त ही है। नरक श्रीर नरककी ओरका किंचित् वेदन-उन दोनोसे अपने स्वभावका श्रतत्रूप अनुभव करता है, इसलिये स्वभाव-दृष्टिकी श्रपेक्षासे तो सम्यक्तवी सर्वत्र मुक्त ही है; श्रीर उस दृष्टिके बलसे एकाव भवमे ही वह साक्षात् मुक्त सिद्ध परमात्मा हो जायेगा।

वही ! पहले आत्माके ऐसे स्वभावका अपूर्व प्रेम धाना चाहिये उसकी बात सुनते हुए भी उत्साह आना चाहिये . ... भाई ! जो धतर स्वरूपके प्रेमकी बात है वही तुभसे कही जा रही है, उसका तू प्रेम पूर्वक श्रवण कर ! बाह्य पदार्थीं के प्रति प्रेम कर—करके तू श्रनंत-कालसे दु खी हुआ है; धव अपने आत्माका प्रेम कर ! जगत्के पदार्थी-की अपेक्षा अपने आत्मासे ही अधिक प्रेम करेगा तो तेरा अपूर्व कल्याण हो जायेगा।

[--यहाँ २८ वी विरुद्धधर्मत्व शक्तिका वर्णन पूरा हुआ। ]



## [२६–३०]

तत्त्वशक्ति श्रीर श्रतत्त्वशक्ति

चैतन्यमूर्ति भारमा ऐसा है कि उसके स्वमानपरमें बाकर दरवाडा यद कर देनेपर उसमें मोह-राग-द्रेप प्रवेश नहीं कर सकते । झानीको वे रागादिमाव अपने

स्वमावरूप किंचित भी मासित नहीं होते. स्वरूपसे बाहर ही भासते हैं।

मोलके लिए क्या करना १ -कि स्वमावसन्मस

दोकर तदरूप परिणमन करना । सम्यक्ताका अयो असे मोक्षके वरफ ही परिणमन हो रहा है।

तद्रूपपना भौर अतद्रूपपना—ऐसे दो विषय धम *बार*मार्ने हैं यह बात २८ वीं राक्तिनें कही है अब २१ वीं तथा ३० वीं राक्तिनें उन दोनोंका कार्य यतसाते हैं। तद्कप भवनक्य देवी तत्वधकि है भीर मतद्रूप मनतरूप ऐसी मत्रुवधिक है। ज्ञानस्वरूप भारमा

स्वयमेश ऐसी धक्तिशामा है। मबनकप अर्मात् रहमे योग्य अयवा परिलामकपः ज्ञामस्बरूप

धारमा घपने चेदनस्त्रभावरूप रहरूर ही परिशामित होता है किन्द्र

भारमप्रसिद्धिः

जड़रूप नहीं होता। इसप्रकार चेतनस्वभावरूप रहनेकी शक्ति सो तत्त्वशक्ति है, श्रीर चेतन मिटकर जडरूप न होनेरूप शक्ति वह अतत्त्व-शक्ति है। ऐसी दोनो शक्तियाँ आत्मामे त्रिकाल हैं। आत्मा ज्ञान मात्र है ऐसा कहनेसे उसमे इन दोनो शक्तियोका भी समावेश हो जाता है।

आत्मामे अपने ज्ञानादिस्वरूप होने की शक्ति है, किंतु पररूप होने की शक्ति नहीं है—पररूप न होने की शक्ति है। और वास्तवमें शुद्ध आत्म द्रव्यमें तो पुण्य—पापरूप परिएामित होने की भी शक्ति नहीं है, पुण्य—पापसे भ्रतद्रूप रहने की उसकी शक्ति है। यदि त्रिकाली स्वभाव एकसमयके विकारमें तद्रूप हो जाये तो वह विकार दूर हो ही नहीं सकता, अथवा तो विकार दूर होने पर सम्पूर्ण स्वभावका ही नाश हो जायेगा, इसलिये त्रिकाली शुद्ध स्वभावकी विकारके साथ तद्रूपता नहीं है। समयसारकी छठवीं गाथामे भी कहा है कि—शुद्ध द्रव्यके स्वभावकी दृष्ट पूर्वक देखनेसे ज्ञायक भाव शुभाशुभ विकाररूप परिएामित नहीं होता। ग्रात्माकी शक्तियोमे विकाररूप परिएामित होने का भी स्वभाव नहीं है, तो फिर श्रात्मा देहादिके कर्ज त्वरूप परिएामित हो यह कैसे हो सकता है? विकार वह त्रिकाली शक्तिका भाव नहीं है किंतु क्षिएक पर्यायका भाव है।

श्चात्मामे अनतशक्तियां होने पर भी उसमे ऐसी कोई शक्ति नहीं है जो परका कार्ये करे श्रथवा विकार उत्पन्न करे। हाँ, पररूप या विकाररूप परिण्मित न हो ऐसी उसकी अतत्व शक्ति है, श्रीर स्वभावरूप परिण्मित हो ऐसी तत्त्वशक्ति है।

यहाँ तो श्रनेकान्त स्वभावी श्रात्मतत्त्व बतलाना है, आत्माका स्वभाव बतलाना है, श्रात्माकी शक्तियाँ वतलाना है, इसलिये उसमें अशुद्धता नही आती। यद्यपि राग-द्वेष-दुःख श्रादि विकार श्रात्माकी ही एक समयपर्यंतकी योग्यता है किंतु उस विकारकी योग्यतासे पहिचानने पर आत्मतत्त्वकी प्रतीति नहीं होती। आत्माके त्रिकाली स्वभावमें श्रथवा अनतशक्तियोमें विकारकी योग्यता भी नहीं है। जैसा स्वभाव [१६ १०] तस्त्र भीर भारस्य (१८६) श्रासमाधिक्रि है वैधी ही पर्याय हो छछे भारसदास्य कहते हैं। धर्म करनेवासेको वर्ष

हिष्ठ बालना चाहिये ?—िक बहाँच वर्म आये वहाँ हिष्ट बासना चाहिये । वेहुंचे पा चिकारमें वर्म आता है एक समय विवशी विकारमें योग्यताका आश्रय करके श्रद्धा करतेचे मिन्यारव होता है। मेरा पाला हो जिकान बाम, मुझ एवं सद्धारूप होनेकी छक्तिवाला है, विकारकर अध्यव परदूप न हो ऐसा स्वमात है —इसमकार बुद्धस्वमावके पाश्रयके सद्धा करने पर सम्मक्तादि वर्म होता है।

परकप वयवा कर्मकर होनेकी शक्ति वो बारमाके क्रम्पी-पूरार्में या पर्यार्में एक समय भी नहीं है, उनसे वो बारमा सर्वेश बतहरूप हो परिशामित होता है।

पर्यायमें को विकार है उत्तर्भ होनेकी शक्ति भी धारमाकें प्रकाम या गुर्फ़ों नहीं है, वह हो मात्र एक समय विजनी पर्यावकी हैं। पोग्यता है। त्रिकाभी प्रक्य-गृष्ण उस विकारके साथ तर्क्य-एकाकार महीं हो पाये हैं। त्रिकासी प्रक्य-गुरुकी धोर इस कर बहाँ पर्याय उसके साथ

एकाकार-उदकप हुई, वहाँ उस पर्यायमें विकारपूप परिग्रामन भी नहीं रहा; बहु पर्याय विकारके साम प्रतद्दूप परिग्रामित हो गई। इसकार स्वयक्ति व्यवसम्बन्धि पर्याय गुढकप परिग्रामित हो ऐसी तस्वतिक भोर विकारकप नहीं परिग्रामे ऐसी प्रतरवयक्ति बात्मामें है। बात्मा स्वयावी है और यह प्रतियाँ स्वयावी है और नह प्रतियाँ स्वयाव है कोर पर स्वयावी (-हम्म ग्रुण भीर पुढ पर्यायमें) तद्ववप-एकाकार होकर परिग्रामित होता है। भीर विकारकप्रते क्षयांत्र स्वयक्ष परिग्रामित

मही होता । बहो ! विकारकप परिस्मृति होनेका आस्पाका स्वभाव ही मही है वो फिर कर्म उसे विकार करायें यह बात कहा रही ? जिसकी

इष्टि कर्मे पर या विकार पर है उसे आरमाके युद्धे स्वमावकी दृष्टि महीं है विकार पर्यंत ही धारमाका धतुमवन करता है वह मिप्पादृष्टि है। उसे भाषायंदेव समग्रति हैं कि भरे माई। तैरा स्वमाव विकारकप परिएमनेका नहीं है, तेरा स्वमाव तो गुढवेतग्रहण नात्मत्रसिद्धिः

परिण्णित होनेका ही है। उस स्वभावकी ओर जाकर उसकी सम्यक् श्रद्धा-ज्ञान करना तथा उसमें लीनता करना वही मोक्षका मार्ग है। इसके अतिरिक्त अन्य कोई मोक्षमार्ग नहीं है। बीचमें शुभभाव हो किंतु वह मोक्षमार्ग नहीं है तथा उसक्प परिण्णित होनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। यदि उस शुभको मोक्षमार्ग माने श्रथवा उसमें तद्रूप-ता माने तो उस जीवने शुभ विकारक्प परिण्णित न होनेक्प श्रात्म-स्वभावको नहीं जाना इसलिये वह मोक्षमार्ग से श्रष्ट है।

जिस प्रकार—जब किसीको भूत ग्रादिका भय लगे तब मकानके द्वार बन्द कर देना है, उसी प्रकार जिसे विकारका ग्रथवा भवका भय लगा है ऐसा जीव अतत्त्वशक्तिकी प्रतीति द्वारा आत्माके द्वार बन्द कर देता है कि—विकारका मेरे स्वभावमे प्रवेश ही नहीं है, मेरा ग्रात्मा विकारके साथ ग्रतद्रूष्ट्य है, इसलिये मेरे आत्माके द्वार विकारके लिये बन्द हैं। मकानके द्वार बन्द कर दे तथापि उसमें तो भूत प्रविष्ट भी हो सकता है किंतु यह चैतन्यमूर्ति ग्रात्मा ऐसा है कि उसके स्वभावगृह में प्रविष्ट होकर मिथ्यात्वरूपी द्वार बन्द करनेसे उसमे राग द्वेष—मोह-रूपी भूत प्रवेश नहीं कर पाते; ज्ञानीको वे रागादि अपने स्वभावरूप किंचित् भासित नहीं होते।

शानीको कोई परभाव स्वभावमे तद्रूपरूप ही भासित नहीं होते, किन्तु अतद्रूपरूप ही भासित होते हैं, इसलिये ज्ञानी रागादिमें तद्रूप होकर-एकाकार होकर परिएामित होते ही नहीं। जो रागादिमें तद्रूप होकर परिएामन करता है उसे ग्रात्माकी प्रतीति नहीं है। ग्रहो ! एक भी शक्तिसे आत्माका स्वरूप भली भौति समसे तो उसमें ग्रनत शक्तियोकी प्रतीतिका समावेश हो जाता है।

चैतन्यका चैतन्यरूप ही होना सो तत्त्वशक्ति है, श्रीर चैतन्य-का जडरूप न होना सो अतत्त्वशक्ति है।

> "जड़ ते जड़ श्रण कालमां, चेतन चेतनरूप, कोई कोई पलटे नहीं, छोडी ग्राप स्वरूप।"

चैतन जिकास चेतनस्प रहकर परिण्मिन करता है; भौर सब्द जिकास बढ़स्प रहकर परिण्मित होता है। सब्द पसट कर कभी चेतनस्प नहीं होता और चेतन पसट कर कभी सब्दस्प नहीं होता। —ऐसा ही वस्तुका स्वभाव है। सारमा चेतन और सरीर सब्द;—चीनों जिकास मिल्ल—मिल हो परिण्मित हो रहे हैं कभी एक हुए ही नहीं। सबुपरास्त यहाँ तो सवरंग मायकी सुक्म बात है कि चेतन सपने चैत यस्त्रमावरूप ही परिण्मित होता है और रागादिक्य परिण्मित नहीं होता—ऐसा सस्का स्वपूप है।

पदि तत्वकि न हो तो बारमा बदने चेतनस्वरूप नहीं रह सकता भेतनरूपसे वह पूसक हो आयेगा और यदि भतत्यक्ति न हो तो मारमा खरी खबिसे मिन्न महीं रह सकेगा वहरूप हो बायेमा भगमा सारिएक विकारकप ही सम्पूर्ण स्वभाव हो बागेगा।--इसमकार भारमाकी तत् अतत् शक्तियोंको सममने पर बड़से और विकारते भिन्न भेवन-स्वमाव समम्प्रें घाता है प्रपता झाला चेतनस्वभावसय रहता है और विकारसय नहीं होता—ऐसा सेवज्ञान होता है-वह वर्ष है। प्रमात् उस वर्षकी मूनिकार्षे बो-बो सुम-बसुन परिएगाम आर्थे उन्हें भर्ती बीब भपने स्वमावसे भतवुरूप सेपरूपसे भानता है इसमिये उसे स्वभावको ही समिकता रहती है और विकार की हीनता होती वाती है ऐसी भवरवधा हुए विना ब्रत या त्यागके सूमपरिएाम करे हो उसका कोई मूल्य मही है उसका फल भी संसार ही है। वर्रामान परिपूर्ण शुद्ध विवानव स्वमावको जपादेव इदि हो<sup>से</sup> पर समस्त परमावीमें हेय बुद्धि होगई, वह सम्बन्धर्यम् सौर सम्बन्धान है और बही पारित्रकी सुमिका है। ऐसी सुमिका बिना आश्मा भर्मे प्रवेश महीं कर सकता।

 चारमप्रसिद्धिः

न ! इसिलये हमें अभीसे प्रारम्भ कर देना चाहिये, यही करते—करते आत्मा समभमे आजायेगा।"—िकन्तु उनकी सारी बात मिण्या है। आत्माको समभनेके बाद भी तुम्हारे माने हुये व्रतादि नहीं आयेंगे, शुद्धतारहित अकेले रागको तुम व्रतादि मानते हो, किन्तु ऐसा व्रतका स्वरूप है ही नही। और अपने माने हुए मात्र शुभरागरूप व्रतादि अनंत-काल तक करते रहो तथापि उनसे आत्माको यथार्थ समभ नहीं हो सकती। भाई । रागका मार्ग भिन्न है और धर्मका मार्ग भिन्न है। तुमने रागको धर्मका मार्ग मान लिया है, उसमे तो विपरीत मान्यताका पोषण होता है।

आत्मा परके साथ कभी तद्रूप हुआ ही नही है, इसलिये परका त्याग करना तो आत्मामे नही है। श्रीय राग श्रपनी पर्यायमें होता है, उस रागका त्याग भी "इस रागको छोड दूँ"—ऐसे लक्षसे नहीं होता, किन्तु राग रहित शुद्ध चिदानन्द स्वभावमे एकाग्रता होने पर सहज ही रागरहित परिएाति होजाती है और विकार छूट जाता है,—उसका नाम विकारका त्याग है, इसलिये प्रथम आत्माके शुद्धस्वभावकी प्रतीति की हो तभी उसमें एकाग्रता द्वारा विकारका त्याग हो सकता है । इसके भ्रतिरिक्त जो जडका त्याग करना मानता है वह तो भ्रात्माको जडके साथ एकमेक मानता है इसलिये उसने जड़से भिन्न आत्माको नहीं पहिचाना। जैसे-कोई विश्वकसे कहे कि तू मौंसका त्याग कर दे,—तो उसने विएकिको नही पहिचाना, वर्योकि विशासका स्वभाव तो माँसके त्यागरूप ही है, विशासने कभी माँसका प्रहरण ही नही किया है तो वह छोडेगा क्या ? उसीप्रकार जो भ्रज्ञानी परका त्याग करना मानता है उसने परसे भिन्न आत्माको पहिचाना ही नहीं है, आत्माका स्वमाव तो परके त्यागरूप ही है। आत्माने परवस्तु-को ग्रहण ही नही किया है तो छोडेगा किसे ? यहाँ तो स्वभाव दृष्टिमें "विकारका त्याग करूँ"—ऐसा भी विकल्प नही है, क्योकि स्वभावमे विकारका ग्रहण हुआ ही नही है।—ऐसे स्वभावमे जो पर्याय अभेद हुई वह पर्याय भी स्वयमेव विकारके भ्रभावरूप ही है, वह स्वभावमें

[२६३०] तस्त्र भीर भतस्त (३६०)

तक्ष्म तथा विकारमें सतक्ष्म है। बारमा जब्दे सतक्ष्म है हासिबे बढ़के संग रहित मकेसे बारमाको सक्षमें सेनेसे वह सुद्ध ही है सस्मैं विकार नहीं है।

भारमाने ठव्कप परित्यमित होनेकी शिक्त है अर्बाव बैसा गुढ स्वमाव है उसीर्प परित्यमित होनेकी शिक्त है और वह शिक्त वारमाकी होनेसे उसके समस्त गुर्गोर्म भी तद्रूप परित्यमनस्वमाव है। इसिये हानका झान पूपसे परित्यमन हो वह तद्रूप परित्यमन है किंदु स्वामप्र परित्यमन हो तो उसे तद्रूप नहीं कहा जा सकता। उसीयकार श्वास सातम्ब, शारिवाबिक सम्बन्धमें भी समस्त्रा बाहिये।—इस्प्रकार समस्य प्रत्योका तद्रूप परित्यमनस्वमाव है और विकारक साव सतद्रूपता है। ऐसे स्वमावको न वानमेवाने अज्ञानी रागमें उद्दूप एकाकार होकर परित्यमन करते हैं भीर ज्ञामी तो स्वमावमें ही तद्रूपतारूप परित्यमन करते हैं। इस्प्रकार निर्मेस परित्यमन विकार सित्यमार्थ ही बात्मा है। ज्ञासामें गुद्धतारूप होनेकी शिक्ता विकास है, भीर वसुद्धतारूप होनेकी योगयता तो मान एक समय पर्यंतकी पर्यायमें है उसे बात्सवमें पारमा नहीं कहते, क्योंकि उसमें बारमाकी प्रधिक्ष नहीं है।

## प्रदत----प्रह बात समक्तिसे समाबको स्था साम ?

इतार.—विससे एक वीवको साम होता हो उससे घमी को साम होता है! समाव कोई मिस वस्तु नहीं है किंदु व्यक्तियों का समूह हो समाव है। इसिनये व्यक्ति भी समायका एक संस है। विससे एक व्यक्तिको साम हो उससे सबको साम होता है इसिनये वो किंदिको सामें है वही समावके हितका मागे है। व्यक्ति के हितका सागें मिस हो सीर समायके हितका मिस हो—ऐसा गईं।

इसमिये इसे समझकर स्वयं अपना हित साथ सेना चाहिये।

(३६१) : [२६-३०] तस्व. और श्रतस्व.

भारमप्रसिद्धि:

हितका यह एक ही मार्ग है। समाजके जितने जीव इसे समर्भेगे उन्ही-का कल्याएा हो सकेगा।

पर पदार्थमे आत्मा कुछ नहीं कर सकता। या तो "पैसा हो मेरा परमेश्वर है और मैं उसका दास हूँ"—ऐसी तीव ममता करता है, या फिर ममत्व कम करके दानादिके भाव करता है; किंतु उसमें भी कही धमं नहीं है। मैं तो सबसे भिन्न चिदानन्द स्वरूप हूँ—इस-प्रकार स्वरूपका भान करके परकी ममताका भ्रभाव करना तथा स्वरूपमे स्थिर होना उसका नाम धमं है; इसके भ्रतिरिक्त लाखो—करोडो उपायोसे भी धमं नहीं हो सकता।

प्रश्न:—यह बात तो बड़े बड़े साचायोंको भी कठिन मालूम हो ऐसी है ?

उत्तर - भाई ! वडा किसे कहा जाये ? क्या विशाल शरीय वालोको वडा कहना चाहिये? तब तो मत्स्य भी बडे बड़े हजार योजन लम्बे होते हैं; तो क्या उन्हे बडा कहोगे ? क्या जिसके पास ग्रधिक सम्पत्ति हो उसे वड़ा कहोगे ? क्या जिसका पद बडा हो उसे बड़ा कहना चाहिये ? तब तो मौंसाहारी पापी जीव भी पैसेमें तथा पदवीमें बड़े होते हैं। क्या उन्हे बड़ा मानोगे ?--नहीं, शरीर, लक्ष्मी, या पुण्य द्वारा घमंमे बडापन नही माना जाता । घमंमें तो घमंसे ही बडापन माना जाता है। जिसे घर्मका भान भी न हो वह भले ही समाममें भ्राचार्य कहलाता हो, तथापि उसे धर्ममें बडा नही मानते-समयसारकी चौथी गाथामें कहते हैं कि-परसे भिन्न एकत्व स्वरूप आत्माके भान बिना समस्त अज्ञानी जीव परस्पर ग्राचार्यपना बतलाते हैं। सच्चे तत्त्वसे विरुद्धप्ररूपणा करके श्रज्ञानी एक दूसरेके अज्ञानको पोषण देते हैं, वह तो विपरीत ग्राचार्यपना है। जगत्के जीव मानें या न मानें उसकी यहाँ चिन्ता नहीं है, ससार तो इसी तरह ज्यो का स्यो चलता ही रहेगा, यहां तो स्वय सत्य समभक्तर श्रपना हित कर लेनेकी बात है।

[२६ २०] सच्च भीर व्यवच्च (३६२) आसम्प्रीसिंह माई, तू अनन्तवार मनुष्य हुमावड़ी सड़ी पदिवर्षी तवा राज्यपद मी अनन्तवार प्राप्त हुए, किंतु यह चतुन्य रावा स्वयं कीन

है—उसकी बात भी तूने कभी प्रेम पूर्वक नहीं सुनी। परमें तेय पर नहीं है, विकार भी सेया सकता पर महीं है, वे तो सब सपद हैं बपद हैं इसिमये उनसे विभुक्त हो और इस समन्त सिंह सम्मम पुर चैतन्यपदमें प्रवेश कर! एक बार सपने निवपदको सनन्त ऋदिका निरोक्षण करे, सो बाह्य ऋदिको महिमा सूट आये। सेरी चैतन्य ऋदि सर्वेज सगवानके समान है, सब साहब सरे चैतन्यपदको महिमा गाठे हैं। सम—

> 'जिनपद निषयद एकता भेदमाव महि कोई। सञ्जयकोते तेहमो कह्यो शास्त्र सुखदाई'।।

भगवान सर्वन्न भिनदेव भीर तेरा सारमा परमार्थत समान हैं, 'किन' भीर 'तिज' दोनों स्वभावक्यसे समान हैं, स्वमावमें किषित् भवर नहीं हैं। ऐसे स्वभावका सदा करानेके सिचे ही सर्व खारन रथे गये हैं। भवसु स होकर ऐसे चेंतन्यपदको सदामें सेना हो सर्वशाकींका सार है ऐसे चेंतन्यपदको जिसने सदामें नहीं सिया उसने धार्कोंका सार्यन नहीं जाता।

वारमाके ज्ञान स्वभावमेंसे ही मगवानको सवस परकी प्राप्ति हुई मोर वाली द्वारा उस सबस स्वभावका कथन किया। जिसने उस सवस स्वभावको सक्षमें सिमा वह मगबानके मार्गमें सम्मितित हुण वह साथक होगमा और उसीने मगवानका उपदेश यथार्थकपक्षे आता।

सोग पूर्वते हैं कि नया करें ?

देसो यही नया करना यही कहा बारहा है। 'सदा यहाने
तेहनो ' तेरा गुढ चैतन्यपद धर्नत हरभावसे परिपूर्ण है ज्याका दे
सदा कर। धरण-पठन विचार मनन-जन सबमें इस गुढ चैतन्यपदकी
सदा कर। घरण-पठन विचार मनन-जन सहमें इस गुढ चैतन्यपदकी
सदामें रस। कहाँ सदा करने योग्य है सोद कहाँसे ससा उठाने जैसा है
वसे समक। बाह्मनें तेरा पद नहीं है बाह्मनें सस्र करके समी तक

( ३६३ ) : [२६-३०] तत्त्व. चौर चतत्त्व.

भारमप्रसिद्धि:

भटका, इसिलये वहाँसे लक्ष उठा और अंतरमे तेरा चैतन्यपद सर्वं स समान है—उसमें लक्ष कर। अतर्मुख लक्ष करनेसे ही कल्याएा है; इसिलये वहीं करना है।

देखो, यह सीघीसादी बात है।

तू है या नही ? कि--हाँ।

पर है या नहीं ?—हाँ।

तू और पर पृथक् हो या एक ?—पृथक्।

जो पृथक् हैं उनके कार्य पृथक् होते हैं या एक ?--पृथक्।

—इसप्रकार जो पृथक् हैं उनके कार्य भी पृथक् होते हैं; इसिलये पृथक् पदार्थों की दृष्टि छोड़ । उनका मैं कुछ करता हैं यह मान्यता छोड; और अपनेमें देख।

तुममें जो विकार है वह नित्य स्थायी है या क्षिणिक ?

-विकार तो क्षणिक है।

और तेरा स्वभाव नित्य स्थायी है या क्षिएक ?

--- प्रात्माका स्वभाव तो नित्य स्थायी है।

वस ! क्षणिक विकार जितना आत्मा नहीं है; आत्मा तो नित्यस्थायी ज्ञानादि अनन्त गुणोंका भड़ार है, उस ग्रनंत गुणारूप स्वभावको देख ! उस स्वभावमें एकाकार हो और विकारको एकता छोड़ ! — यही धमं तथा हित है। आत्माको परसे भिन्न ज्ञानकर स्वभावमें एकतारूप परिणमन करे वह धर्मी — श्रतरात्मा है, श्रीर जो परके साथ एकता मानकर विकारमें एकतारूप परिणमन करे वह समर्मी-बहिरात्मा है।

ग्रतर् स्वरूपका अवलोकन करनेसे विकारकी उत्पत्ति नहीं होती, क्योंकि स्वभावमे विकार नहीं है, विकारके साथ स्वभावकी एकता नहीं है। बाह्य दृष्टिसे ससार उत्पन्न हुग्रा है, ग्रतरमुख होकर स्वभावका अवलोकन करनेसे उसका नाश हो जाता है। "उपने मोह विकस्पते समस्त यह संसार । संतम् च ववसोकतें विसय बता महि बार ॥

धहो ! चैतम्य स्वधावमें तो त्रिकाम झानन्वक्य होनेकी हैं।
छक्ति है, किन्तु जीव झपनो उस शक्तिको महीं वेसता वसीमिये उसे
सामन्वका परिस्मान-वेबन नहीं होता, और बाझ हिंदों वह दुन्तको
हो वेबन करता है यह दुन्त वेबनेका उसका स्वधाब मही है। दुन्त
के करमा माम पर्यायमें है और झामन्वस्वभावसे झम्म-पुर
जिकास परिपूर्स हैं। करेले सिर्डोमें नहीं किन्तु सर्व झारमाध्रमें ऐसा
आगन्यस्वमान परा है, उस स्वभावने देखे बतनी वेर है।

देसो पुष्ठ्य विचार करता है कि मुन्ने हो मोझकी बावस्पकता है मुन्ने मव ( संसार ) नहीं चाहिये। इसका वर्ष यह होता है कि बारमामें मोझ होनेका स्वमाय है किन्तु भव होनेका स्वमाय नहीं है। मवकी स्वप्ताय ना हो है। ऐसे वारमस्वमायको सक्षमें सिन्ने विना—"मोझकी वावस्पकता है भीर मच नहीं चाहियें — ऐसी भावना सम्मा नहीं होती। वावस्पक कारणक्य विभावको को वर्ष में बाबना से साम्या है साम्या हो साम्या है सह सम्बन्ध मानता है पर प्रमाण्य विभावको को वर्ष में बाबना सम्मा है। मही है, इससिय सम्मा मुम्ना है पर प्रमाण स्वप्ताय स्वप्ताय है स्वप्ताय स्

प्रस्त----सम्यवस्थीको मदरहित स्वभावकी श्रद्धा होने पर भी एसे एकाथ मव तो होता ही है :

उत्तर'—अनंत शिक्तके पिडक्प अब रहित स्वमावकी हर्डिं
प्रति वाण उसे मोक्षकप परिणमन ही हो रहा है बहाँ एकाम भव रहा है उसका बद बाता है स्वभावोग्युख दुन्तिमें उसे भवकी कोर के परिचमनकी बदामता नहीं है किन्तु मोक्षकों योरके परिणमनकी हो मधानता है भीर जिसकों प्रमातका हो उसीका प्रस्तित्व माना जाता है, इसनिये सम्यक्तीको भव नहीं है। े (३६५):[२६-३०] तत्त्व और अतत्त्व.

भारमप्रसिद्धिः

"ग्रात्माको जाना किन्तु ग्रानंद नहीं आया अथवा अनंतभव-की शका दूर नहीं हुई"—ऐसा कोई कहे तो उसने श्रानंदके साथ प्रात्माको तद्रूप नहीं माना है, किंतु उससे पृथक् माना है प्रथात् उसने आत्माको जाना ही नहीं है। अनन्त गुणोके साथ तद्रूप ऐसे आत्माको जाननेसे उसके भ्रान्त गुणोमें तद्रूप प्रथात् जैसा स्वभाव है उस स्वभावरूप परिणमन होता है; आनन्दका वेदन होता है और भवकी शका दूर हो जाती है।—ऐसे साधकको अल्प विकार रहे उसकी मुख्यता न होनेसे (—उसमे तद्रूपता न होनेसे) वह अभाव समान ही है।

आत्माकी तद्रूप परिण्मनरूप शक्तिको जानने पर भी पर्यायमे मात्र विकाररूप ही परिण्मन है—ऐसा जो माने उसने वास्तव-में स्वभावके साथ तद्रूप श्रात्माको जाना ही नहीं है; उसने तो आत्मा-को विकारके साथ ही तद्रूप माना है। यदि यथार्थ जाने तो गुणके परिण्मनमें भी विकारसे अतद्रूपता होकर स्वभावमें तद्रूपता हुए बिना न रहे, क्योंकि ऐसा ही आत्माका स्वभाव है। श्रात्मामे ज्ञान— आनन्द—श्रद्धादि अनन्त गुण हैं, उन श्रनन्त गुणोके साथ तद्रूप होकर परिण्मित हो ऐसा आत्माका स्वभाव है। ज्ञान तद्रूप परिण्मित हो श्रोर श्रानन्दादि का परिण्मन न हो—ऐसा नहीं होसकता। श्रमेद परिण्मनमें समस्त गुणोका श्रश सम्यक्रूप परिणमित होता है—ऐसा श्रात्मस्वभाव है।

[--यहाँ २६ वीं तत्त्वशक्ति श्रीर ३० वीं अतत्त्वशक्तिका वर्णन पूराहुआ।]



[११ २२] प्रकार तथा घानेकाल (३६६) बाहागायिती अञ्चलका विकास विकास

[ 31-32 ]

र्कें • एक्त्वशक्ति तथा अनेक्त्वशक्ति •

धर्मात्माने निव्व शुद्धात्म द्रव्यका स्वीकार करके परिणतिको उस मोर उन्मस किया है, इसलिये उसका परिणमन प्रतिसण मुक्तिकी भोर ही हो रहा है, यह मुक्ति प्ररीका प्रवासी हुमा है: इसलिये ''मय सक्ते भनन्त ससार होगा !" ऐसी चंका उसे उठती ही नहीं। उसे महका सन्देह दूर हो गया है भीर वह मोझके पथ पर मग्रसर हुमा है। उसकी अदाका पछ स्वोन्ध्रस हुमा है, उसके बानने छद्ध द्रव्यकी स्वब्रेय बनाया है, उसका पुरुपार्थ स्व हुम्योत्मुख हो गया है; उसको कपायोंका वेदन कुरकर मात्माके शाँउ रसका वेदन हुमा है: इसप्रकार सम्पूर्ण परिणतिमें नई क्षागृति भा गई है और वह बीव मग

सानस्वरूप भारमामें अनन्त शक्तियाँ होनेसे वह अमेकान्त हरकप है, उसका यह वर्णन पस रहा है। तीस शक्तियोंका वर्णन हो

बानके मार्गमें सम्मिलित हुमा है।-ऐसी है वर्गीकी

मपूर्व दसा 1

वारमप्रसिद्धिः

चुका है; अब एकत्व शक्ति तथा अनेकत्व शक्तिका वर्णन करते हैं।

"अनेक पर्यायोमें न्यापक ऐसे एकद्रन्यमयपनेरूप एकत्व शक्ति है।" और "एकद्रन्यसे न्याप्य जो अनेक पर्यायें—उन्-मय-पनेरूप भ्रमेकत्व शक्ति है।" ज्ञानभाव भ्रात्मा स्वयमेव ऐसी शक्तियोवाला है।

ज्ञानस्वरूप आत्मा कही परमें या विकारमे व्याप्त-नही है किंतू भ्रपने अनेक गुरा-पर्यायोमे एकरूपसे व्याप्त है। धर्मी,जानता है कि मेरी अनेक पर्यायोमे मेरी आत्मा ही व्याप्त है, कर्म या विकार मेरी पर्यायमे व्याप्त नहीं है। विकार तो दूसरे ही क्षरा नष्ट हो जाता है, उसमे ऐसी शक्ति नहीं है कि बढकर समस्त पर्यायोमे व्याप्त हो; म्रात्मस्वभावमें ही ऐसी शक्ति है कि सर्व पर्यायोमे व्याप्त होता है। ऐसा भान होने पर व्यापक-व्याप्यकी एकतासे (द्रव्य पर्यायकी एकता-से) निर्मंल पर्यायें ही होती हैं। अनेक निर्मल पर्यायोमे व्याप्य होने पर भी श्रात्मा स्वय द्रव्यरूपसे तो एक ही होती है, द्रव्यरूपमे कही स्वय अनेक नही हो जाता ऐसी उसकी एकत्व शक्ति है। भ्रौर द्रव्यरूप-से एक होने पर भी अनेक पर्यायोरूपसे भी स्वय ही होता है ऐसी उसकी ध्रनेकत्व शक्ति है। इसप्रकार एकपना तथा अनेकपना दोनो शक्तियाँ धात्मामे एक साथ हैं। उसमें "एकत्व" वह द्रव्याथिकनयसे है श्रीर उसके साथ "अनेक पर्यायोमें व्यापक" ऐसा कहकर पर्याय भी बतलाई है। तथा दूसरे बोलमे "अनेकत्व" कहा, वह पर्यायाधिकनयका विषय है और उसके साथ "एक द्रव्यसे व्याप्य" ऐसा कहकर द्रव्यको भी साथ ही रखा है। द्रव्यका लक्ष्य छोडकर मात्र अनेकपना माने तो वह यथार्थ नहीं है। उसी प्रकार निर्मल पर्यायोसे रहित मात्र द्रव्यको माने तो वह भी यथार्थं नही है। द्रव्य और निर्मल पर्याय उन दोनोको व्यापक-व्याप्यरूपसे साथ ही साथ रखकर श्राचार्यदेवने अद्भुत वर्णन किया है।

आत्मा परसे और विकारसे तो म्रतत् है इसलिये उसमें वह व्याप्त नहीं है-वह बात पहले बतलाई, तो म्रात्मा कहाँ रहता है ? [११ ६९] एकत्व तथा कालेक्स्त (१६८) व्यासमप्रसिक्ति —कहते हैं कि स्वपनी अनेक निर्मास पर्यायों में रहता है। बारमा

फैसकर—विस्तारको बाप्त होकर परमें ब्याप्त नहीं होता किंतु धपनी पर्यायमें स्थाप्त होता है। यहाँ निमस पर्यायोंकी ही बात है। एकके बाद एक पर्यायमें सुद्धता बढ़ती जाये तदापि वे सब पर्यायें बाहमाने ही बमेव होतो हैं। बमेक पर्यायें होनेसे बारमाको एकता नहीं दृटती। सम्यावर्शनके प्रारम्भमें भी कही है और केवसज्ञानके समय भी वही है,--इसप्रकार धनेक निर्मेस पर्यायोंकप होने पर भी स्वयं चैतन्य स्वरूपने एक ही है। शाम पर्यायमें धारमा, धार्मवर्मे धारमा इसप्रकार बनंत पुर्गोद्दी पर्यायमें विद्यमान होने पर भी क्रानका वाल्या भिष्न, वर्शनका बारमा मिछ भीर वानम्बका बारमा त्रिष्ठ इसप्रकार कहीं बारमाका सिम्नस्य महीं है धारमा तो एक ही है। 'खयतमें स्व मिमकर एक हो भारमा (बढ़ैत बहा) है" यह बात मिच्या है, उसकी यहाँ बात नहीं है। बगदमें तो धनन्दानस्त बीबाहमा मिश्न-मिश्न हैं। किंतु उनमेंसे प्रत्येक व्यक्तिका घपना घारमा धपने घनन्त-पुण पर्धार्मी में एकरूपछे विद्यमान है तथा परसे मिश्रकृप है। परमें सेश धारमा नहीं है इसिये परका सब खोड़, देहमें-धानीमें-मनमें "शास्ता" ऐसे गन्धमें -कममें या राधमें कहीं तेरा भारमा नहीं है इससिये उन सबका सख छोड़ हैरे घनेक गुरा पर्यायों देश भारमा विद्यमान होने पर भी वह अनेकरूपसे सबित नहीं हो गया है किन्तु एकरूप ही रहा है। इसमिये अमेरके मेदका सक्ष भी छोड़कर द्रव्य स्वमावकी एकताका घवसम्बन कर । उस एक्टाके प्रवसम्बनसे धनेक निर्मंस पर्यार्थे होकर एस एकतामें ही एकाकार हो आयेंगी। जनाविसे घकेमी विकारी पर्याय हुई वह आसवतत्त्व है

बनाविसे घकेती विकारी पर्याय हुई वह बाजवतरण है स्वसं सम्बद्ध बारमा स्थाप्त ही नहीं हुआ है वर्गीकि बिकारी पर्यायके साथ पारतस्थमावकी एकता नहीं है। निर्मयसर्थाय ही मन्यरोग्धल होकर स्वमावके साथ एकमेक होती है स्वमित्र कोई बारमा स्थायक है। बहु। विकारी प्रयोगों सी सारमा विकासन महीं है से किर सारेरादि जड़नें से सह बहु से होगा ? पारमा स्थीरने विकासन नहीं भारमप्रसिद्धिः

है - यह बात सुनकर अज्ञानी तो भडक उटते हैं कि "ग्ररे! क्या ग्रात्मा इस शरीरमें नही है ? तो फिर वह कहाँ रहता होगा ? आकाशमें रहता होगा ?"-- धरे भाई । शान्त हो, शान्त हो। शरीर भी जड है और आकाश भी जड है,—क्या भ्रात्मा जडमे रहेगा ? या जडसे भिन्न रहेगा? आत्मा शरीरमे नहीं है श्रीर श्राकाशमें भी नहीं है, बात्मा तो भ्रपने ज्ञान बानन्दादि श्रनन्त गुरा-पर्यायोमें ही विद्यमान है। भाई। तेरे गुण-पयियोसे बाहर अन्य कही तेरा म्रात्मा नही है। जड शरीरादिमे यह चैतन्य मूर्ति आत्मा कभी रहता ही नही है, तो फिर ग्रात्मा उन शरीरादिके कार्य करे यह बात ही कहाँ रही ?— वह तो गई ग्रजानीकी भ्रमणामें । ग्रजानीको भ्रम होता है कि हम यह खाना-पीना-बोलना करते हैं न ! किंतु भाई ! तू यानी कौन ? तू जड अथवा तू भ्रात्मा ? भ्रात्मा भात्मामे रहेगा या जडमे ? खाना-पीना-बोलना वे क्रियाएँ तो जड शरीरमे होती हैं, वे जडके स्वभावसे होती हैं, तेरा स्वभाव तो ज्ञान है, तू तो उनका ज्ञाता ही है। जडकी बात तो दूर रही, किंतु यहाँ तो कहते हैं कि अकेले रागादि विकार-मे ही आत्मा विद्यमान है-एसा अनुभव करनेवाला भी मिण्याहिष्ट ही है।

जिस प्रकार नारियलका गोला बाहरके छिलकेमे नही है

शौर भीतरकी छालमे भी नही है, नारियलका गोला तो सफेदी शौर

मिठासरूप अपने स्वभावमें ही है, उसीप्रकार यह चैतन्य गोला भगवान ग्रात्मा बाहरके छिलके जैसे इस जड शरीरमें तथा मीतरकी छाल
जैसे रागादि विकारमें भी नही है, चैतन्यमूर्ति आत्मा तो ज्ञान शौर

ग्रानन्दरूपी अपने स्वभावमें हो है। अकेली लाल छालको खाकर ही

छसे नारियलका स्वाद मानें तो वास्तवमें उसने नारियलको जाना

ही नही। उसीप्रकार मात्र रागके अनुभवको ही जो ग्रात्माका स्वाद

मानता है उसने वास्तवमें आनद मूर्ति आत्माको जाना ही नही है।

रागमें—पुण्यमें ग्रात्माका विस्तार नही है, रागसे तो ग्रात्माका परिग्रा
मन सकुचित होता है। ग्रात्माका विकास ग्रीर विस्तार तो अपनी

**भारमप्रसिद्धि** 

निर्मेश पर्यायमें ही है। यकेला इच्य चपने चनस्य पुरा-पर्याविके विस्तारमें पहुँच जाता है तथापि एकपमा क्षोड़कर खब्बिट न हो ऐसी मारमाकी स्वक्ति है। ऐसे सक्तिमान आस्माको जानना सो जपूर बम

[३१ ३२] एकस्य तथा धनेकस्य (४००)

धारमाकी शक्ति है। ऐसे शक्तिमान आरमाको जानना सो जपून बम है। ऐसे धारमाको समफ्ते विना बो घम मनाता है—रागसे धर्मे ममाता है—वह अपने जैतस्य—पूर्ति आरमाका अनावर करता है घगवानके मार्गका अनावर करता है और मब—घमराके मार्गको सावरणीय मान रक्ता है।

कोई मारे या पासी वे तबायि कोस स करता हो धर्म-ऐसी सामास्य सस्य क्यायमें ही सुद्ध बीव धर्म मान धिते हैं किन्तु उसमें चैतन्य स्वक्य सारमाके अनादरक्य धनंत कोस है-उसकी उन्हें खबव महीं है। घरे मेरे सासुम कर्मका उदय है, उसमें किसी दूसरेका बीव महीं है -इस प्रकार मान कर्मकी ओटमें समा रखे तो वह भी बारतवर्में समा नहीं है उसने प्रारमाका स्मरण किया-बही विपरीत इहि हैं। सहो मैं तो पैतन्य स्वमान हैं। कोस मेरे स्वमानमें हैं हो नहीं-ऐसा बिसे सस्यक मान हैं उसके कर्मत क्षायका मास हो गया है। क्यांपित उसे सस्यक मान हैं उसके कर्मत क्षायका मास हो गया है। क्यांपित उसे स्वमानी क्यांपित कोम स करे तथापि उसे विपरीत समित्रायमें हो सनंत कोपकी स्वक्ति सरी है। चैतन्य स्वक्य सारमाके सवसम्बन्ध बिमा बर्म हो हो नहीं एकता और योध स्वस्त्य दर हो नहीं एकता मे

धरीरमें या रागमें तो आरमा महीं है निमंत्र पर्याय हुई उसमें आरमा क्यापक है परम्तु उस एक पर्याय जितना ही सम्मूणं जारमा महों है धारमामें तो ऐसी मनंत पर्यायोंने क्याप्त होने को सिक है। — ऐसे धारमा पर पर्याकों हिए मारी है ऐसे धारमा को अद्यों में किय उसीमें पर्यावको एकाय किया है और वही मर्माका पर्याय, पर्याय क्या है समें कर्यात्व सारम इक्य और पर्याय समित पर्याय, पर्योका पर्याय पर्याय, पर्योका पर्याय समें समें उसके है। मर्मी उसके मिल नहीं है मर्म पर्याय समें उसके है। मर्मी उसके स्वाय एक के है। मर्मी उसके हैं।

कहाँ रहते हो ?-को कहते हैं दिक्कीमें, वसी प्रवाद यहाँ पूछते

भारमप्रसिद्धिः

हैं कि कहाँ रहते हो ? तो धर्मी कहते हैं कि भ्रपनी निर्मल पर्यायमे, अपनी निर्मल पर्याय ही हमारी राजघानी है। जहाँ राजा रहता हो उसे राजधानी कहते हैं और उस नगर पर किसी प्रकारका कर-भार नहीं होता-ऐसा पुराने जमानेमें था। उसीप्रकार यह चैतन्य राजा श्रपनी निर्मेल पर्यायरूप राजघानीमे रहता है और उस निर्मल पर्यायके ऊपर किसी प्रकारका कर अर्थात् विकार या कर्मका भार नही है। देशमे या देहमे तो श्रात्मा रहता ही नहीं है, तो फिर उसकी वात कहाँ रहीं? स्वभावमे निर्मल पर्याय प्रगट करके उसमे वात्मा रहता है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्रकी निर्मल पर्याय हुई उसमे श्रात्मा स्वय व्याप्त है, किसी रागका-व्यवहारका विस्तार होकर सम्यग्दर्शन हुआ ऐसा नही है, किन्तु आत्मा स्वय विस्ताररूप होकर सम्यग्दर्शनमे विस्तृत हुआ है। श्रात्माकी निर्मल पर्यायोमे रागादि नही रहता, श्रात्माकी निर्मल पर्यायमे आत्मा स्वय ही रहता है। ऐसे आत्मा पर धर्मीकी दृष्टि है। अकेली पर्यायके ऊपर उसकी दृष्टि नही है, किंतु पर्याय जिसमेंसे प्रगट हुई ऐसे शुद्ध द्रव्य पर उसकी दृष्टि है; इसलिये वह दृष्टि और द्रव्य दोनो एकाकार हो गये हैं। सम्यग्दर्शनके प्रारम्भसे लेकर सिद्धदशा तककी समस्त पर्यायोमे श्रखडरूपसे एक आत्मा विद्यमान है, उस एकके बाश्रयसे ही अनेक निर्मल पर्यायें होती रहती हैं। बस ! निर्मल पर्यायको उस एकका ही भ्राश्रय है, उसके श्रतिरिक्त बाह्यमे किसी अन्यका-राग-का-निमित्तका प्रथवा देव शास्त्र गुरुका आश्रय वास्तवमें नहीं है; शुद्ध चैतन्य द्रव्यके भ्राश्रयसे ही मोक्षमागं प्रगट होता है, टिकता है और बढता है। इसके अतिरिक्त व्यवहार-राग या निमित्तोके आश्रयसे मोक्षमार्ग प्रगट नहीं होता। घरे । मोक्षमार्गकी जो पर्याय है उस पर्यायके आश्रयसे मी मोक्षमार्ग नहीं है, शुद्ध द्रव्यके ग्राश्रयसे ही मोक्षमार्ग है ग्रात्मा द्रव्यस्व-रूपसे एकरूप रहता है तथापि भ्रनेक निर्मल पर्यायोरूप भ्रनेकरूप भी स्वय होता है। एकतारूप रहना तथा भ्रनेकतारूप होना-यह दोनो स्वभाव एक श्रात्मामे विद्यमान हैं। सर्वंथा एकरूप ही रहे तो एक पर्याय बदलकर दूसरी विशेष निर्मेल पर्यायरूपसे निर्मेल कौन होगा ?

१११ १ पकस्य तमामनेकल्य (४०२) बीर यदि सर्वेया मनेकस्प ही हो बाय तो पर्याय किसके बाध्ययते होगी।

धारमधीनीहर

इसिमये बारमामें एकरब तथा अनेकरव ऐसी दोनों शक्तियाँ हैं। पदि एकत्व सक्ति न हो तो सनेक पूरा पर्यायोंने वस्त भी

भनेक संड-सड रूप हो वादेगी सर्वात जिल्ले गुरा और पर्यायें हैं जतनी भिन्न भिन्न वस्तुएँ हो बावेगी, इसमिये धर्नत गुरा पर्यायस्य वस्तु सिद्ध ही नहीं होगी, इसिन्ये अमन्त गुरा पर्यायोमें एकस्पछे म्पाप्त होकर रहनकप एक्टब सक्ति है वह अमृत ग्रांग पर्यायों में द्रम्यकी बसडता बनाये रखती है।

जसीप्रकार यदि अनेकस्य सक्तिः न हो तो एक वस्तुर्मे प्रनत गुण पर्यार्थे कहाँसे होंगी ? बस्तु एक होने पर भी गुण-पर्यार्थे भनत हैं। इब्स्क्ष्पेसे एक ही रहकर आत्मा स्वयं व्यप्ते प्रतंत गुरा पर्यागीमें विद्यमान है, इसप्रकार मनेकता भी है।

एकपना समना भनेकपना-उन दोनोंने परसे तो बारमा भिन्न है और विकारसे भी मिन्न है। एकपना तो द्रव्यते है और अमेकपना पुण-पर्यायों है। परके कारण वह धर्म महीं है इससिये परोग्युसरा धे एकता या प्रतेकताकी पहिचान नहीं होती, एकतारूप या अनेकता रूपसे आत्मा स्वयं ही है इसमिए चारमोग्युसक्षासे ही उसकी सची पहिचान होती है।

प्रत्येक प्रात्मामें बर्मत पुरा घीर उन बर्नत गुर्गोकी घनन्त पर्यार्थे धनमें धारमा व्यापक है इसिये धारमामें भनेकता भी है। पर्याय सो ब्याप्य ( रहने योग्य ) है घीर बारमा असमें ब्यापक ( रहने नासा ) है। बारमाको स्थाप्त होने योग्य पर्याय एक ही नहीं है किन्तु अनेक हैं उन अनेक पर्यायोंकप होता है इससिये आत्मा अनेकरूप है। स्वमावने माध्यमधे निर्मेस कमवद्ध पर्यायें एकके बाद एक होती हैं वही बारमाका सञ्चा ब्याप्य है रागादि उसका सञ्चा ब्याप्य नहीं है और देहादिमें तो भारमा कभी ब्याप्त हुआ ही नहीं है।

भारमप्रसिद्धिः

वात्माकी सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप निर्मेल पर्यायोमें कौन व्याप्त होता है ? क्या उनमें निमित्त व्याप्त होता है ? नहीं; तो क्या पूर्वकी पर्याय उनमें व्याप्त होती है ? नहीं; शुद्ध चैतन्यमूर्ति आत्मा स्वयं परिण्मित होकर उन सम्यग्दर्शनादि पर्यायोमें व्याप्त होता है। इसिलये हे जीव! अपनी निर्मेल पर्याय प्रगट करनेके लिये तुभे अपने शुद्ध आत्मामें ही देखना रहा- उसीका अवलम्बन करना रहा; किन्तु किसी निमित्तका, रागका या पर्यायका अवलम्बन नहीं रहा। तेरा एक आत्मा ही तेरी सर्व पर्यायोमें प्रसरित हो जाता है ऐसी ही उसकी शक्ति है, इसिलये अपनी पर्यायके लिये तुभे अन्य किसी द्रव्यकी श्रोर देखना नहीं रहता; अपने स्वद्रव्यकी श्रोर ही देखना रहता है। जो आत्माका ऐसा स्वरूप समभने उसे परसे परोन्मुखता तथा स्वोन्मुखता द्वारा निर्मेल पर्यायें होती हैं-वहीं धर्म है।

जिसप्रकार कडा-हार-मुकुट आदि सर्व अवस्थाओं एक सोना ही कमशः व्याप्त होता है, किंतु उनमें कही सोनार, एरन या हथींडी व्याप्त नहीं होते, उसीप्रकार प्रात्मांकी सर्व पर्यायों एक प्रात्मां ही व्याप्त होता है, अन्य कोई उनमें व्याप्त नहीं होता । उपादान और निमित्त दोनों मिलकर कार्य करते हैं ऐसा जो मानता है वह एक पर्यायमें भ्रनेक द्रव्योंको व्याप्त मानता है । उसे स्व-परका भेदज्ञान नहीं है । श्रात्मांकी पर्यायमें पर तो व्याप्त होता ही नहीं, किंतु जिस पर्यायमें मात्र कोधादि व्याप्त हो उसे मी भ्रात्मा नहीं कहते । श्रात्मांकी पर्याय तो उसीको कहते हैं जिसमें आत्माका स्वभाव व्याप्त हो । कोधादि भाव सचमुच आत्माके स्वभावसे व्याप्त नहीं है ।—ऐसे आत्मास्वभाव जिसने निर्णय किया उसकी पर्यायमें भ्रात्मा व्याप्त हुं भा भ्रोर कोधादि व्याप्त नहीं हुए । क्रोधमें व्याप्त हो वह मैं नहीं हूँ, शुद्धतामें व्याप्त हो वहीं मैं हूँ—ऐसा निर्णय करने पर क्रोधकी भ्रोरका बल दूट गया भीर शुद्ध स्वभावकी भ्रोरके बलमें वृद्धि हो गई-ऐसी साधकदशा है, और वहीं मोझमार्ग है।

देखो, म्रात्माकी सम्यक् प्रतीति ऐसा फल लेकर प्रगट होती

[११ २९] पकत्य तथा व्यनेकत्व (४०४) व्यासमाविधि है। यदि ऐसा फल न वाये तो बारमाकी सच्ची प्रतिति सहीं है। सम्मक्पति तो ऐसी है कि सम्पूर्ण मगवान व्यत्मीकी पर्याचिम

प्रसिद्ध करती है। यदि पर्यायमें भगवान मोरोगर्की प्रसिद्धि ने हो तो वहाँ सन्यक् प्रतीति नहीं है। सेरी समस्त खूद पर्यायोमें सेरा वर्षमा इच्य ही ब्याप्त होगा सेरा भारता ही पत्रेक निर्मेस पर्यायोकपरी,

तम्मय होकर परियामित होगा—ऐसा बिसने निवसय किया उसकीं भदाका बल स्वतन्यकी मोर इस गया उसके ज्ञानने सुद्ध ब्रम्मकी, स्वत्रेय बनाया उसका पुरुषांबें स्वतस्यकी भीर सुक गया कवार्योका बेदन सुरुकर उसे पारमाके सान्त स्वतार्योका बेदन हुआ धनादियें पर्यापने सकेता विकार व्यास्त होता या उसके बदसे यह अपूत निमस्

ऐसी धर्मीकी धर्मून वसा है। पहले जब ऐसे खुद हब्मकी कानर नहीं की उस समय पर्याय क्स भीर महीं बलती की भीर न उस पर्यावने धारमा व्याप्त होता या जब सुद हब्मका निर्मय करके पर्याय उस भीव बल गई भीर उस पर्यायमें मयजान आरमा व्याप्त हुमा-

पर्यायोमें भगवान जात्मा स्थाप्त हुआ, अर्थात धात्मप्रविद्विहुई इस प्रमार सम्पूर्ण परिस्तिमें नई जायुनि का गई-मया नेवन धागमा -

कार वस गह भार उस प्रधायम मयनान आत्मा क्या है हुए स्थायम मयनान आत्माकी प्रधिक्ष हुई, सात्मा क्या है हुए हुए सुन हुई। यह बेश कह मयनामके मार्ग में सत्मिनित हुया—ऐसा मयनाम का मार्ग है।

हुई। बहु बोब जब मगवामके मार्ग में सस्मिलित हुया—ऐसा मगवान का मार्ग है। कमबद वर्षायका निर्ह्म प्रथम सर्वज्ञका निर्ह्म मी ऐसे पुद कम्पके निर्हम्मे ही होता है। यश्चि वर्षाय तो वहने भी कमबद

है। होती थी किंदु भ्रमानदधार्में उतका निराय गहीं वा शुद्ध हम्मके निराय पूर्वक क्याबद्ध पर्यामकी अवीति यवार्य हुई और उसे शुद्धवाका क्या भी प्रारम्म होगया। शुद्ध हम्मकी और इसक्टर वहाँ क्याब्य

क्रम भी प्रारम्भ होत्या। शुद्ध हम्बन्धी बोद इसकर वहाँ क्रमस्य पर्यापका सवार्ष स्थाप करे वहाँ करेमी समुद्धताका क्रम रहे-ऐसा नहीं हो सकता। इस्प्रकार सुद्ध हम्पका निराम स्व-सम्बन्ध हटि, सर्वेक्स निर्माण कमस्य पर्यापका निर्माण शहुस्पर्यापके क्रमक भारमप्रसिद्धिः

प्रारम्भ, प्रपूर्व पुरुषार्थ-यह सब एक साथ ही हैं।

मिरी पर्यायोमें अन्य कोई नहीं, किंतु मेरा शुद्ध आत्मा ही व्याप्त होनेवाला है"—अही ' इंस निर्णयमे तो सम्पूर्ण दृष्टिका परिवर्तन 'है। ऐसा निर्णय करनेवाला जीव अब कही भी पराश्रय कृद्धिमें न रुककर एक स्वद्रव्यका ही अवलम्बन करके शुद्ध पर्यायो- रूपसे परिष्कृतित रहता है। मेरी-जो-जो पर्याय प्रगट होती है वहः सेरे श्रात्मद्रव्यमें से ही प्रगट होती है—ऐसा उसे सम्यक्-विश्वास हो जानेसे पर्याय-पर्यायमें उसको श्रात्मद्रव्यका ही अवलम्बन वर्तता है, ब्रोर आत्माका स्वभाव शुद्ध होनेसे उसके अवलम्बन द्वारा परिण्मित होनेवाली पर्याय भी शुद्ध हो होती है। धर्मीको सर्व पर्यायोमें प्रात्माका ही अवलम्बन है। नियमसारमें कहा है कि—

'मुफ ज्ञानमें आत्मा खरें, दर्शन चरितमें श्रोत्मा,

- पर्चखारांमे बात्मा ही, संवर्र योगमा भी श्रात्मा ॥ १००॥

वर्मी जानता है कि वास्तवमें मेरे ज्ञानमें आत्मा है, मेरे दर्शन-में तथा चारित्रमें आत्मा है। मेरे प्रत्याख्यानें में प्रात्मा है, मेरे सवरमें तथा योगमें (शुद्धीपयोगमें) भ्रात्मा है, — यह सब पर्यायोकी बात है। घर्मीकी समस्त पर्यायें एक शुद्ध भ्रात्माको ही उपदिय करके परिएामित होती है, उसकी पर्यायमें अन्य कुछ उपादेय नहीं है। चौथे गुएास्थान-वाले धर्मीकी भी ऐसी ही हिंछ होती है। ऐसी दंशाके बिना सम्यग्दर्शन नहीं होता।

पर्यायें एकके बाद एक क्रमबद्ध होती हैं श्रीर उनमें मेरा शुद्ध द्रव्य व्याप्त होता है, ऐसा जिसने निर्णय किया उसके श्रद्धा—ज्ञानकी परोन्मुख वृत्ति दूर-होकर स्वोन्मुख वृत्ति हो गई श्रीर उसकी पर्यायके क्रममें निर्मं जता प्रारंभ हुई! यदि ऐसा न हो—हिंच न बदले श्रीर मात्र परके श्रोरकी सावधानी रहे—श्रीर कहे कि— "पर्याय तो क्रमबद्ध होती रहती है"—तो वह मात्र परकी ओटमे क्रमबद्ध पर्यायकी बातें करता है, बास्तवमें उसे क्रमबद्ध पर्यायके स्वरूपका निर्णय हुन्ना है, यदि सच्चा निर्णय हो तो हिंच श्रवश्य बदल जाये!

म्रहो । म्राचार्यदेवने प्रत्येक शक्तिके वर्णनमे त्रिकाली स्वभाव

**भारमप्रसि**ठि

[११ १९] एकस्य समा चातेकस्य (४०६) भी र उसका शुद्ध परिएामन-मह दोनों साथ ही साम बतसाथे हैं।

पर्यायका हरूपका गुराका तथा घन्य किसी मी विधयका निर्धाय स्वा महीं होता और यवार्षकपसे मवकी शंका दूर नहीं होती। धर्मीकी तो मुद्र हम्पका स्वीकार हुना है भीर परिए।ति उस ओर दस गई है इसिये प्रतिक्षण मुक्तिकी सोर ही परिख्यान चल रहा है वह मुक्ति-पूरीका प्रवासी हुमा है इसमिये 'बब सुक्ते बनन्त ससाप होगा --ऐसी र्षका उसे नहीं होती। उसे स्वमानके बससे ऐसी निन्धंकता है कि मन बस्पकानमें ही मेरी मुक्त दक्षा विकसित हो बायगी। बारमाका चैतम्य स्वमान वार्नदमय है, उस स्वभावमें भव नहीं है शका नहीं है भय नहीं

है विकार नहीं है -- ऐसे स्थमावका निर्णय करके बहाँ उसके सम्प्रस परिशासन समा वहाँ भव नहीं रहता शका नहीं रहती सम नहीं रहता और न विकार रहता है इसलिये भर्मी निश्वक है निर्मय है विकार तथा भवका भाषक है और धुद्धताका उत्पादक है वह यहप कालमें पूर्ण विकारका नाम और गुद्धताड़ी स्टर्शल करके मुक्तिकी

पर्यायमें गुद्ध शक्तिका स्वीकार होने पर पर्याय भी उसीमें एकाकार हो गई धर्मात् वह भी झुढ हुई। इसप्रकार धपूर्व भावसे बात्माका स्वीकार होने पर अपूर्व धर्म हुया। सर्वम भगवानने असा कहा वैसा ही उसने किया इसिमये उसीने बास्तवमें सर्वेत्रको माना है धीर उसने देव भीर सास्त्रको भी प्रधार्यक्रपते माना है। मगवानने जिस मार्येसे मुक्ति प्राप्त की उस मार्गर्में वह सम्मितित हुमा वह सवज्ञका तस्वत हुमा, साथक हुमा स्टब्से भवका सन्देह दूर हो गया और वह मोस मागर्मे सग गया। ऐसी दशके बिना देव-शास-पुरुका कमवड

भाप्त होता है। एक बारम ब्रव्यमें धनेक पर्यायमय होनेकी शक्ति है। ब्रव्य अपनी अनेक पर्यायोंमें ब्याप्त हो ऐसी उसकी प्रनेक्टब शक्ति है इसमिये परके कारण पर्याय हो यह बात नहीं रहती । को ब्यास हो वह कर्ज पर्यायमें ब्रम्य ही स्थाप होता है इसिनये ब्रम्य ही अपनी पर्यायका कराँ ( ४०७ ) : [३१-३२] एकत्व. तथा अनेकत्व.

भारमप्रसिद्धि:

है। ग्रनेक पर्यायोंमें व्याप्त होनेरूप श्रपनी शक्तिको पहिचाने तो "मेरी पर्यायका कारण पर होगा" ऐसी मान्यता न रहे, किन्तु द्रव्यका श्राश्रय करके निर्मल पर्याय हो। श्रनेक पर्यायें होने पर भी मेरी समस्त पर्यायें मेरे एक श्रात्मासे ही व्याप्य है, श्रन्य किसी से व्याप्य नहीं है, ऐसा निर्णय करके हे जीव ! पर्यायको श्रपने द्रव्यकी ओर उन्मुख कर।

पर्यायका ऐसा स्वभाव है कि वह द्रव्यसे व्यपित हो और द्रव्यका ऐसा स्वभाव है कि वह पर्यायोमे व्याप्त हो। इसप्रकार ज्ञान पर्याय भी अपने द्रव्यसे व्याप्त हो ऐसा उसका स्वरूप है, तथापि वह ज्ञान पर्याय अपनेमे व्यापक ऐसे आत्म स्वभावको न देखकर अकेले पर ज्ञेयोको ही देखे तो वह श्रज्ञान है, उसे वास्तवमे आत्मा-की पर्याय नहीं कहते, उसमे श्रात्मा व्याप्त नहीं हुआ है। ज्ञान पर्याय किसकी है ?—कहते हैं ग्रात्म द्रव्यकी। उस ज्ञान पर्यायको श्रात्म द्रव्योन्मुख होकर उसका निर्ण्य करना चाहिये। वह न करके परोन्मुख होकर पराश्रयसे हित मानता है वह रागादि ही मैं हूँ-ऐसा मानता है तो उस ज्ञानने प्रपना ज्ञानरूप कार्य नहीं किया, इसलिये वह ज्ञान मिथ्या हुया। अपनी पर्यायको अपने आत्मासे न्याप्त न करके रागसे ही ज्याप्त की, तो उसे सचमुच आत्माकी पर्याय नही कहते । आत्माकी पर्याय तो उसे कहते हैं निसमे आत्माकी व्याप्ति हो; आत्माकी प्रसिद्धि हो। श्रीर जव तक ज्ञान अन्तमुंख होकर स्वद्रव्यका निर्णय न करे, तब तक परका भी सच्चा निर्ण्य करनेकी शक्ति उस ज्ञानमें नही होती, इसलिये ऐसे ज्ञानको ज्ञान नहीं कहते, वह तो अज्ञान है। यहाँ स्वभावदृष्टिसे वर्णन है द्रव्यमे ऐसा कोई भी गुरा नहीं है कि रागादि विकाररूप भ्रात्मा हो सके, पर्यायमें विकारी होनेकी योग्यता है वह ज्ञेय है-हेय है गौए। है, ज्ञानी उसका स्वामी नही है-

मेरी निर्मल पर्यायमें मेरा अखण्ड द्रव्य व्यापक है—ऐसा निर्माय करनेके बाद जो जो पर्यायें होती हैं वे सर्व पर्यायें त्रिकाली द्रव्यको साथ ही रखकर होती है प्रयात् प्रत्येक पर्यायमें त्रिकाली द्रव्य-फा अवलम्बन वर्तता है, और त्रिकाली द्रव्यके अवलम्बनसे सम्यग्दर्शन— [६१ ६२] एकत्व रवा भनेकत्व (४०८) आत्सप्रसिद्धि

क्षाम-चारिचावि जुद्ध पर्योगें होती काती हैं त्रिकासी तरक स्वीकार विमा-काश्रम विना-पर्योगकी तिमें सता महीं होती सम्मन्त्रान नहीं होता; और सम्मन्त्रामके विना निमित्त या व्यवहारका भी सच्चा बान नहीं होता।

यहाँ ३२ वीं शक्तिमें बत्तशाना हो है धनैकता किंतु उसके

साथ एक द्रव्य व्याप्त ऐसा कहकर द्रव्य इष्टि भी साथ ही रकी है। आचार्यदेवकी खेसी प्रत्यन्त गंजीरतापूर्ण बद्युत है। धनेक पर्यायें होने पर भी द्रव्यकी एकताका भवसन्त्रम कभी नहीं छूटता द्रविषये निरन्तर निर्मेश—निर्मेस पर्यायें ही होती रहती हैं।—इसम्बर्गर साथक सुमिकासे बात कही है। साथककी श्रद्धा "एक स्व द्रव्य"

की बोर इसी है, उसका द्वान 'एक स्व द्रक्य की घोर इसाईं

भेरी समस्त पर्यामें मेरे एक इन्मवे ही ज्यात हैं-ऐसा निर्णंय

उनकी एकाप्रताभी एक स्व द्रव्या"की सोर ही है। इसमकार "एक स्व द्रव्या"का सबलम्बन सेकच ही (—निव्य शुद्ध बारम स्वमावका अवसम्बन सेकर ही) साथक दशा वर्षे रही है। उसीके अवसम्बन्धे शुद्धता दव्ये—बक्टे पूर्ण शुद्धतारूप सिद्ध दशा हो वामेगी।

करमेवासेने किएकी बोर देसकर यह निर्मुय किया ? तथा परकी, या विकारकी अपना मात्र पर्यामकी बोर देसकर यह निर्मुय किया है ? महीं चनकी घोर देसनेने यह निर्मुय नहीं हो चकता किया पर्यामको सुद्ध एकक्प क्रमकी घोर उत्पुत्त करके निर्मुय किया है कि -- मही ! मेरी पर्यामीने तो देसा सामग्रस्थ ही क्याप्त है परमैं या विकारमें क्याप्त हो देसा मेरे सामग्रस्थ का स्वक्प मही है कितु निर्माम पर्यामी क्याप्त हो देसा मेरे सामग्रस्था सक्या स्वक्प है। मेरा क्याप्ता पर्यो बोर रागमें निष्मान नहीं है मेरा सारमा छो प्रयोगों विकासन है। क्युद्ध पर्यामने प्रदाहन्य कैसे क्याप्त होगा ? समुद्ध तके

साम पुढद्रस्थकी एकता मही हो सकती इसलिये रागमें भारमा नहीं भाता। भारमाकी मोर दलनेमें राग काम नहीं भाता, रागका समाब (४०६): [३१-३२] एकत्व. तथा अनेकत्व.

भारमप्रसिद्धि:

करके अन्तर्मुंख उपयोग होने पर उसमे श्रात्मा आता है,—आत्माका श्रनुमव होता है। इसप्रकार इस एकत्वशक्ति अथवा श्रनेकत्वशक्ति द्वारा श्रात्माका निर्णय करने पर पर्याय स्वोन्मुख हो हो जाती है, श्रोर शक्तियोका शुद्ध परिणमन होकर एक आत्मा श्रपनी अनेक निर्मल पर्यायोमें ज्याप्त होता है। अज्ञानदशामें पर्यायमें मात्र विकार ज्याप्त होता था वह श्रशुद्ध परिणमन था, श्रोर अब स्वाश्रयसे शुद्ध परिणमन होनेसे पर्यायमे सम्पूर्ण भगवान आत्मा स्वय ज्याप्त हुआ है। —ऐसा श्रनेकान्त मूर्ति आत्माकी पहिचानका फल है।

[--यहाँ ३१-३२ वी एकदवशक्ति तथा अनेकत्व शक्तिका वर्णन पूरा हुग्रा।]



## [ ११-१४ ]

## मावशक्ति श्रीर श्रमावशक्ति

पक्रवर्तिके भी चक्रवर्ती ऐसे हस चैतन्य मगवानके मंद्रारमें सम्यन्दर्शन, धुनिदमा, क्षेत्रल्डान-सिद्धद्वा आदि निर्मेष्ठ स्त्रों साम्य स्थान गूँची पढ़ी है। मद्दार खोलकर तथे बादर निकालनेकी रीति यहाँ माचार्य मगदाने बेतन्य है। मरे बीत! मन्तर्धिख होक्त एक्वार मगने चैतन्य मंद्रारको खोल! सेरी चैतन्य प्रक्ति ऐसी है कि उसे खोलने पर उसमेंसे निर्मेल पर्यार्थे निक्लेगी-विकार नहीं निक्लेगा।

ज्ञानस्वरूप सारमा सनस्त शक्तिवासा है उसका पह यर्णम पस रहा है। उसमें बीवरद शक्तिये प्रारम्म करके सनैक्ष्वचिक्त तककी ३२ शक्तियोंका वर्णम हो पुका है। प्रव "माव" सीर "समाव" सादि संयुक्त क्यते सह शक्तियोंका वर्णम करते हैं।

(११-३४) मानदाचि भीर समानदाकि (१४-३६) मान-

(४११) : [३३-३४] भाव. और अभाव.

भारमप्रसिद्धि:

अभावशक्ति और ग्रभाव-भावशक्तिः ( ३७-३८ ) भाव-भावशक्ति और ग्रभाव-ग्रभावशक्ति।

उनमेंसे प्रथम भावशक्तितथा श्रभाव शक्तिका वर्णन चलता है। "ज्ञान स्वरूप आत्मामें विद्यमान अवस्थामयपनेरूप भावशक्ति है; तथा शून्य-प्रविद्यमान अवस्थामयपनेरूप ग्रभावशक्ति है।" आत्मा त्रिकाल — स्थायी वस्तु है और उसमे कोई न कोई अवस्था वर्तमान वतंती ही है। अपनी ऐसी ही शक्ति है कि प्रति समय कोई भ्रवस्था विद्यमान होती ही है। इसलिये दूसरेके कारण भ्रवस्था होती है-यह बात नही रहती, और वर्तमानमे जो अवस्था विद्यमान रूपसे वर्तती हो उसके अतिरिक्त भ्रत्य सर्व भ्रवस्थाएँ भ्रविद्यमानरूप हैं-ऐसी अभावशक्ति है। यदि वर्तमान भ्रवस्था विद्यमान न हो तो वस्तु हो न हो, श्रोर यदि पूर्व-पश्चात्की अवस्थाग्रोका वर्तमानमे अभाव न हो तो पूर्वका अज्ञान कभी (ज्ञान दशामे भी) दूर नही होगा; तथा साधक-पनेमे ही भविष्यकी केवल-ज्ञानदशा हो जायेगी; किन्तू ऐसा नही है। वर्तमानरूपसे एक अवस्था वर्तती है वह भाव शक्तिका कार्य है, और उस अवस्थामें दूसरी अवस्थाएँ अविद्यमान हैं,-वह अभावशक्तिका कार्य है। देखो, इसमें पर्याय बुद्धि उड़ जाती है, क्योंकि प्रत्येक पर्यायमें सम्पूर्ण द्रव्य साथ ही साथ वर्तता है, किन्तु एक पर्यायमें दूसरी पर्याय नही वर्तती । श्रीर ऐसी दृष्टिसे जहाँ श्रात्मा निर्मल भावरूप परिएामित हुया वहाँ उस निर्मेल भावमे विकारका अभाव है। पर्यायमें विकारका विद्यमानपना ही भासित हो, विकारका श्रभाव भासित न हो तो उसने सचमुच आत्माकी भाव-अभावशक्तिको नही जाना है।

आत्मा है, किन्तु उसकी कोई पर्याय नहीं है—ऐसा माने, अथवा परके कारण पर्यायका होना माने या पर्यायमे आत्मा दिखलाई नहीं देता—ऐसा माने तो उस जीवने सचमुच भावशक्तिवाले आत्मा-को नहीं जाना है। हे भाई! पूर्वकी पर्यायोका वर्तमानमें ग्रभाव है; भविष्यकी पर्यायें भी वर्तमानमें ग्रविद्यमान हैं—ऐसी तेरी अभावशक्ति

**भारम**असिबि

[३३-३४] माव और भमाव (४१२)

है, इससिये पूर्वकी पर्यायोंको न देख, अविष्यकी पर्यायोंको न देख, वर्तमान पर्यायको वर्तमान वर्तते हुए इस्पके साथ मुक्त कर्दा कर्ता वर्त पर्याममें निर्मसताका मात्र और मुस्तिनताका प्रभाव है। महाँ भाव शिक्त परिएमनमें निर्मसद्याका विद्यमानपत्ता सेना है, वर्गीकि विसर्व ऐसी शिक्तकों आत्माको सदार्ग सिमा उसे वर्तमान प्रमाम मुन्तिक्षिये वर्तते है।

धहो ! त्रिकाल बन देशो तथ प्रश्मको प्रवस्था स्वयंधे हैं विद्यमानक्य बतंती है धीव उस-इस समयको अवस्थाके जितिरण धन्म आगे-पीक्षको समस्य अवस्थाएँ धविष्यमान ही हैं ५ वर्तमान पर्यायका वर्तनपना सो 'माव' और दूसरी पर्यायका धवर्तनपना सो समाव' ऐसी दोनों शक्तियाँ मारमार्गे एक साथ वर्तनी हैं।

हस्य वह सामान्य है और पर्याय बहु उसका बिरोप है। बिरोप पहित सकेसा सामान्य नहीं हो सकता यदि जारमाकी सबस्या सपनेसे न हो तो सामान्य हस्य विशेष रहित हो सायेमा इसिनये जारमाका समाव हो हो बायेगा। सबसें भी ऐसा स्वमाव है इसिनये अवस्थी जयस्वावन विस्तानपना भी उसके सपनेसे ही है।

मायराक्तिवासा भगवान धारमा व्यवस्था तब वर्तमान विद्यमान व्यवस्थावासा हो वत रहा है।—कैसी व्यवस्था ?—'कहरे हैं निर्मल स्वरस्था। स्रकेली मसिन ध्यवस्था यहाँ उन्हें संपमुख श्रांतमार्थी स्वरस्था नहीं कहते क्योंकि उन्ह स्वस्थानमें ग्रारमाका स्वीकार नहीं है।

द्रम्य-गुण विकास सत् है सौर उनको प्रवर्तमान सवस्ता वह बठमान सत् है। इसमकार द्रम्य-गुण सौर उनकी प्रवर्तमान सवस्यासे भारता भावकप है तबा दूसरी स्वत्याएँ विविध्यान हैं इसिये वह नमावकप है। युवकासको स्नामत्या स्वया प्रविध्यको सिवयया--- उनका वर्तमान सावकरसाने जमान है। प्रमानस्था युवकासमें यो सिवयसा प्रविध्यमे होनेवाली है तथाप वर्तमानमें सन बोनौंका समान है, ऐसी प्रमानस्थित सारमाने है। भारिभप्रसिद्धिः

अत्माकी अवस्थामे परका तो अभाव है, श्रीर उसकी वर्तमान अस्वेथामे दूसरी श्रवस्थाका भी अभाव है। अज्ञानी तो पुकार करता है कि अरे । श्रात्मामे कर्मका बहुत जोर है। उससे कहते हैं कि श्रेरे मूढ । तेरी पर्यायमे कर्मका तो अभाव है, तो वह तेरा क्या करेगा ? श्रप्तिमें अपनी पर्यायके भावको और कर्मके अभावको देख! कर्मका तेरी पर्यायमे भाव है या अभाव ? तेरी पर्यायमे तो उसका अभाव है। इसके श्रतिरिक्त यहाँ तो कहते हैं कि पूर्वकी पर्यायका भी वर्तमानमे अभाव है, इसलिए "श्ररे रे । पूर्वकालमे बहुत अपरार्थ किये। अब आत्माका विचार केसे होगा ?"-ऐसी हतांश बुद्धि छोड और अपनी वर्तमान पर्यायको स्वभावोन्मुख कर तो उसमें कही पूर्वके दोष नहीं श्राते। श्रज्ञानीको भी अपनी वर्तमान विपरीततासे ही मिलनता है, कही पूर्वकी मिलनता उसे वर्तमानमे नहीं श्राती, पूर्वकी पर्यायका तो अभाव हो गया है। अहो ! प्रति समय वर्तती हुई वर्तमान पर्यायका भाव' श्रीर उसमे दूसरी पर्यायोका 'अभाव'—उसमें तो प्रत्येक पर्यायकी स्वतत्रता बतलाई है।

वस्तु हो और उसका अपना कोई आकार-प्रकार विद्यमान न हो ऐसा नहीं हो सकता (यहाँ आकार वह व्यजन पर्याय है और गुराका विकार-प्रकार वह अर्थपर्याय है।) जिसप्रकार सुवर्ण है तो उसका कोई न कोई आकार तथा पीलापन आदि प्रकार प्रपने आकार होता ही है, उसीप्रकार आत्मवस्तुमे भी प्रकाररूप भाव वर्तते ही हैं। निमित्त आये तो पर्याय हो-ऐसी जिसकी मान्यता है उसने आत्माकी भावशक्तिको नहीं माना है।

कोई कहे कि आत्मा और उसकी अवस्था अपनेसे विद्यमान है-ऐसा तो हम स्वीकार करते हैं, किंतु हमारी पर्यायमें मिण्यास्व ही वर्तता है। तो आचायंदेव कहते हैं कि हे भाई! आत्माके भाव अपने से ही हैं—ऐसा तूने किसकी श्रोर देखकर स्वीकार किया? यदि तूने आत्माकी और देखकर स्वीकार किया हो तो पर्यायमें मिण्यात्व रह

आरमाके माव भवनेते हैं' हो इसप्रकार परकी भीर देसकर बारमाडे स्वमावका सुक्या स्वीकार हो ही नहीं सकता । यदि बारमाके स्वमावकी स्वीकार करे तो एस स्वभावका बनुसरण करके निर्मस अवस्थाका विज्ञमानपमा होना वाहिये। यदि पर्याय शकेने परका ही प्रवृत्तरण करे थो उसमे स्वजायको किसप्रकार स्वीकार किया ? इससिये गरि निमम भवस्याका विद्यमानयमा म हो तो उसमे विद्यमान भवस्थाकारी भारभस्यमायको प्रतीतिमें सिया ही नहीं है। जिसप्रकार बन्योग्युस हुए बिमा सबसुब कमभद्र पर्यापकी या सर्वज्ञकी प्रतीति नहीं हो सकती उसीप्रकार ब्रम्योग्युस हुए बिना उसकी किसी भी सक्तिकी समार्थ प्रतीति नहीं हो सकती ।-- अक्टब्ड स्वभावकी सम्मक्तांसे ही धमका प्रारम्भ होता है वृद्धि होती है और स्थिरपना होता है।

भाववारित सावि वासियाँ तो समस्त खारमाओंमें विकास है, किंतु उनके निर्मेश परिशामन विना ने किस कामकी ? असड षक्तिकी भीर जम्मुल होकर विसने उसे निर्मेशकप परिगामित न किया, **छछे दो वह ग्रमाव समान हो है क्योंकि स्सके वेदनमें वह नहीं बाती।** जिसप्रकार मेर पर्वतके नीचे शाखत सुवर्ग है किस बह किस कामका? (वह निकसकर कमी उपयोगमें नहीं धाता) उसीप्रकार सर्व भारमार्थी-में सर्वेज्ञत्यादि सक्तियाँ होने पर भी अब तक वे निर्मेस परिएमन<sup>में</sup> म बाये तब तक तो वे बद्यानीको मेक्के नीचे भरे हुए सुवर्शके समान है। स्वयं वयनी शक्तिके सामुख होकर उसकी प्रतीति महीं करता। इसलिये उसे तो वह समाव समान ही है। अपनी स्वमाव शक्तिका स्त्रीकार करमेसे पर्यायमें ससका निर्मेल परिख्यमन होता है असकी यह बात है । मात्र विकारकी दिवसामा बात्माको स्वधावयक्तिकी भवीति नहीं कर सकता भीव को स्थमान शक्तिकी प्रतीति करता है उसे पर्यायमें भाव विकार ही नहीं रहता, उसे मिर्मेसता बर्तदी है भार उसमें विकारका समाव होता बाता 🕻। स्वमाबोग्युव होने पर निर्मेश पर्याम हुई उसमेंसे विकारको वृद नहीं करना पहला किंदु उछ

( ४१४ ) : [३३-३४] भाव. श्रीर अभाव.

भारमप्रसिद्धिः

पर्यायमें विकारका ग्रभाव ही वर्तता है। देखो, यह विकारका ग्रभाव करनेकी रीति ! कौन-सी-रीति ?-कि जो पर्याय घुद्ध स्वभावके साथ एकता करके निर्मल्ख्य परिएमित हुई है वह पर्याय स्वयं ही विकारके ग्रभावरूप है। निर्मल पर्यायका 'भाव' ग्रीर उसमे विकारका 'ग्रभाव' ऐसी आत्माकी भावशक्ति तथा ग्रभावशक्ति है। ज्ञान-स्वभावी ग्रात्माके परिएमनमें ऐसी शक्तियाँ परिएमित हो ही रही हैं,—ऐसा बतला कर यहाँ घुद्ध आत्माका लक्ष कराना है।

जिसे विकारकी रुचि है उसकी रुचिमें 'स्वभावका अभाव' है, इसलिये उसे अभावशक्तिका विपरीत परिण्यमन है। और जिसे स्वभावकी रुचि है उसकी रुचिमें 'विकारका अभाव' इसलिये उसे अभावशक्तिका निर्मल परिण्यमन है।

श्रीर जिसे विकारकी रुचि है उसकी पर्यायमे निर्मेलताके बदले मात्र विकारका ही विद्यमानपना है, इसलिये उसे भावशक्तिका विपरीत परिएामन है।

श्रीर जिसे स्वभावकी रुचि है उसकी पर्यायमें निर्मलताका विद्यमानपना है, इसलिये उसे भावशक्तिका निर्मल परिरामन वर्तता है;

देखो, इसमें द्रव्यके साथ पर्यायकी सन्धिकी अलौकिक बात है। जिसप्रकार करोड़ रुपयेको पूँजीवालेको मोहवश तरसम्बंधी उष्मा रहती है; उसीप्रकार यहाँ अनन्त शक्तिवान शुद्ध आत्माको स्वीकार करे और पर्यायमे उसकी उष्मा न ध्राये ऐसा हो ही नही सकता जिस पर्यायने ध्रतरोन्मुख होकर चिदानन्दसे भरपूर मगवानको स्वीकार किया उस पर्यायमे निर्मलता प्रगट होकर ऐसी अपूर्व उष्मा आ गई है कि वस मैं तो ऐसे शुद्ध स्वरूप ही हूँ, विकार स्वरूप में नहीं हूँ— ऐसी उष्माके वलसे उसे निर्मलता बढती जाती है और विकार दूर होता जाता है। इसका नाम धर्म और आराधक दशा है। जिसे ऐसी उष्मा (नि:शकता) नहीं है उसे धर्मका ध्रश भी नहीं है।

'भेरी बतमाम पर्यायकी विद्यमानता भेरे स्वभावते हैं। है,—बह, ऐसा निर्मेय किया उसने प्रायम दुढिको उड़ा दिया, तका पूर्वे—पश्चावकी पर्यायका बादा भी छड़ा दिया और हाकिद ऐसे पपने शुद्ध स्वभावके साव पर्यायको सिंध की-बह भगेका सन्यायको है। ऐसे बारमाका निर्मेय न करे घोर 'हमारे अपवानने तथा हमारे पुरने कहा वह सच्चा है किन्तु हमें बारमाको पहिचान महीं होतीं—ऐसा कहे तो उसने कहा वह सच्चा है किन्तु हमें बारमाको पहिचान महीं होतीं—किया करोंकि मगवामने बोर पुरने क्या कहा वसे समस्ते बिना उनकी पिहचान कहींसे की ? इसिसों स्वायसये बासु स्वकपका निर्मंय किया वससे वना समके पर्यो एक दम मी नहीं पस सकता।

निर्मेस पर्यायके बिना हम्यका स्वीकार मही होता-समें यो महान रहस्य है। त्रैकासिक स्वभावको स्वीकार करमेवासी पर्वाय सके साथ तर्वस्य हो वाती है, इससिये वह पर्याय निर्मेस है। स्वभावको स्वीकार करमेवासी पर्वाय समेव साथ कर स्वभावको स्वीकार नहीं होता। बारमाका स्वाय हो ऐसा है कि सम्बा स्वाकार नहीं होता। बारमाका स्वाय हो ऐसा है कि सम्बाद स्वीकार करने वह स्वयं निर्मेस बसावक परिस्तित हो बाता है। यदि स्वयाव परिस्तित हो कर स्वस्याने स्वायको स्वीकार किया ही नहीं। अकेसे हम्यको खुदता कई बौर पर्यावकी खुदता किया ही नहीं। अकेसे हम्यको खुदता कई बौर पर्यावकी खुदता किया है। स्वायको स्वीकार मही किया है। स्वायको हो नहीं है स्वित्य सुद्ध स्वभावका स्वीकार करने वह स्वभाव सम्बाधन हो स्वायको स्वयक्त प्रायविक्त प्रायविक्त स्वायको स्वायको स्वयक्त प्रायविक्त प्रायविक्त स्वायको स्वयक्त प्रायविक्त प्रायविक्त स्वयक्त स्वीकार करने स्वयक्त स्वयक्त स्वयक्त स्वयक्त प्रायविक्त स्वयक्त स्वयक्त स्वयक्त स्वयक्त स्वयक्त प्रायविक्त स्वयक्त स्वयक्त स्वयक्त प्रायविक्त स्वयक्त स्वय

बस्तुमें कोई न कोई एक घयस्या तो विद्यमान होती हैं है—ऐता तो सामान्यतः धनेक सोग कहते हैं किंदु यहाँ तो उसके सतिष्कि विशेष बात यह है कि—'भेरी घयस्या ग्रुफरे ही विद्यमान है —ऐता स्वभाव जिसने स्वीकार किया उसे निर्मस घयस्याका हैं। **आस्मप्रसिद्धि** :

विद्यमानपना है। स्वभावकी प्रतीतिके विना अज्ञानीको अनादिसे विकार ही विद्यमान है, स्वभावका विद्यमानपना उसे भासित नहीं होता । जहाँ निर्मलस्वभावकी विद्यमानता भासित हुई, वहाँ उस स्वभावके ग्राश्र्यसे हुई विद्यमान पर्याय भी निर्मल हो जाती हैं। यदि ऐसा न हो तो स्वभावका ही ग्रभाव हो जाये, ऐसे अपने स्वभावको समभनेका अभ्यास करना भी धर्मका प्रयत्न है।

यदि अन्तरमे प्रेम करे तब तो चैतन्य प्रभु निकट ही विराजमान है। श्रन्तरकी प्रीतिके अभावसे चैतन्य प्रभु दूर भासित होता है, किन्तु यदि गुरुगमसे चैतन्यका स्वरूप लक्षमे लेकर उसमें प्रीति लगाये तो प्रभु निकट हो है; स्वय हो चिदानद प्रभु है, जैसी प्रीति परमें है वैसी ही प्रीति यदि आत्मामे करे तो आत्माका अनुभव हुए बिना न रहे।

श्रगुद्धताकी दृष्टिमे आत्माकी विद्यमानता दिखाई नहीं देती;
यदि स्वभावको देखे तो पर्यायमे श्रन्तर पडे विना न रहे। जिसप्रकार पंसेकी प्रीति वाला पद्यीसलाख रुपये कमाले और उसकी रुचिमें अन्तर न पड़े ऐसा नहीं हो सकता, उसीप्रकार चैतन्यके लक्षसे श्रन्तर स्वभावका लाभ होने पर पर्यायको रुचिमे श्रन्तर न पडे ऐसा नहीं होता, श्रर्थात् पर्यायमें स्वभावकी नि शंकता तथा उस ओरका उछास श्राये विना नहीं रहता। यदि निमंल श्रवस्था न हो तो वहाँ वस्तु ही विद्यमान नहीं है, श्रर्थात् अज्ञानीको वस्तु स्वभावका निर्ण्य या निःशकता नहीं है। चैतन्य स्वभावमे उतरकर जहाँ उसका निर्ण्य किया वहाँ उस समयकी विद्यमान पर्याय निर्मल हुई है। निमंल पर्यायकी विद्यमानताके बिना स्वभावका निर्ण्य कर सके ? देह सो में, रागका वेदन सो में, —ऐसा स्वीकार करने वाली पर्यायमें स्वभावका स्वीकार नहीं है, इसलिये वह पर्याय स्वयं स्वभावोन्मुख नहीं है। जहाँ स्वभावोन्मुख होने वाली निर्मल पर्याय विद्यमान न हो वहाँ शुद्ध स्वभावोन्मुख होने वाली निर्मल पर्याय विद्यमान न हो वहाँ शुद्ध

[११-१४] भाव भीर समाव (४१८)

धरितत्वका निर्णय और श्रुद्धपर्याय कप परिशासन-यह दोनों एक साथ ही है। धीर इसप्रकार ज्ञानस्वभावी धारमा विद्यमान सदस्या वासा है।

'विद्यमान अवस्था बासा है । --कीत ?--कहते हैं शानस्वभाषी बारमा । इसप्रकार विद्यमान सवस्था समयनेका निर्णय करनैवासेकी हृष्टि ज्ञान स्वमानी मारमा पर काती है सौर <sup>छछ</sup> स्वभावकी इष्टिसे उसकी विश्वमान धवस्था निर्मेश ही वर्तती है। मारमाके

बस्तिस्वका निर्होप करे और उसमें निर्मेश पर्याय न बाये ऐसा नहीं होता । गुद्ध द्रव्य भीर गुद्ध वर्याय-दोनों मिलकर धमेदक्यसे भारमाका प्रस्तिख है। आरमाकी पर्याय विद्यमानपमा निमित्तके कारण हो महीं है। पूर्व ग्रवस्थाके काररण भी वर्तमान पर्यायका विद्यमानपता नहीं है।

द्वधा एक समयमें जो विकाद है उसके कारण भी निर्मेतताका विद्यमानपमा नहीं है, किस्तु चतन्य प्रध्यमें एक भाव शक्ति है। इसमिये छसीके बाधारसे निर्मेल पर्यायको विद्यमानता है । बारमाकी सम्यम्दशन-सान-चारित्ररूप पर्यायकी विद्यमानता किसी परके वाधारस है पैसा नहीं है किन्तु बारमाकी बयनी भाव चक्किसे छस अवस्थाकी विद्यमानपना है। बारमाका को जिकास स्थायी भाव ध्रव सपादाम है भीर भवस्थाको विद्यमानता वह क्षण्डिक उपादान है।

ध्द्र -धातवें गुणस्थानमें धुनिवता विक्रमान वर्तती है। बह मुनि बधा नया वारोरकी दिगम्बर बवाके आधित है ?-कहते हैं-नहीं, पंचमहाबतके विकस्पके माधित है ?-कहते हैं-नहीं पूर्व पर्यायके माधित है ?-कहते हैं नहीं एकपुराके मेदके माधित है ?--कहते हैं नहीं; बढ़ें मुनिदया हो मनग्तयक्ति स्वरूप धमेद घारमाके माधित ही विध्यमान

वर्तती है।-इराप्रकार समेद भारमाके सन्मुख देखकर ही सन्मादर्शन-बान-पारिवादि निमस पर्यायकी विद्यमानताका निर्णय होता है, भीव (४१६) : [३३-३४] भाव. खौर ख्रभाव.

भारमप्रतिद्धिः

तभी ज्ञानीकी, मुनिकी या सर्वज्ञकी सच्ची पहिचान होती है।

श्रात्मा स्वय निर्मल पर्यायरूप विद्यमान वर्ते ऐसी उसकी भावशक्ति है; किन्तु उस भावशक्तिका कार्य ऐसा नहीं है कि विकारको श्रपनेमे प्रवर्तमान करे। विकार तो विपरीत परिण्यमन है उसे शक्तिका कार्य नहीं कहा जा सकता। कारण जैसा कार्य होता है; श्रयीत् निर्मल कार्य हो उसीका शक्तिका कार्य कहा जाता है। आत्माको एक भी शक्ति ऐसी नहीं है जो विकारका कारण हो, इसलिये विकार सचमुच आत्माको शक्तिका परिण्यमन नहीं है। इसलिये जिसकी दृष्टि मात्र विकार पर है उसके परिण्यमन नहीं है। इसलिये जिसकी दृष्टि मात्र विकार पर है उसके परिण्यमनमे श्रात्माका स्वभाव श्राया हो नहीं है। यदि आत्माके स्वभावको दृष्टिमें ले तो श्रात्मा स्वय निर्मल पर्यायरूप परिण्यमत हो जाये—ऐसा ही उसका स्वभाव है। निर्मलता-रूप परिण्यमत हो जाये श्रीर विकारका श्रपनेमें श्रभाव रखे ऐसी श्रात्माकी अचिन्त्यशक्ति है। अहो । जीवको कभी अपने मूल स्वभावकी महिमा नहीं श्राई।

सम्यग्दर्शन वह श्रद्धा गुराकी पर्याय है। उस पर्यायको पदि परके या विकल्पके काररा माने तो उस समय श्रद्धा गुराकी पर्याय विद्यमान न रही।—इसलिये वहाँ सचमुच सम्यग्दर्शन ही नहीं रहा, मिथ्यात्व हो गया, और मिथ्यात्वको वास्तवमें श्रद्धा गुराकी पर्याय नही मानते।

स्वद्रव्यका आश्रय करके और पर द्रव्यका आश्रय छोडकर निर्मेल पर्यायके भावरूप धीर विकारके श्रभावरूप परिएामित हो-ऐसा आत्माका भ्रनेकान्त स्वभाव है श्रीर वही धर्म है।

स्वका श्राश्रय छोडकर परके आश्रयसे ही जो मात्र विमाव-रूप परिरामित होता है और विभावके ग्रमावरूप परिरामित नहीं होता उसे स्व-परकी एकता बुद्धिरूप एकांत है-मिथ्यात्व है।

अज्ञानी कहता है कि मात्मामें कर्मीका जीर है; किन्तु यहाँ तो आचार्यदेव कहते हैं कि आत्मामें भ्रभावशक्तिका इतना जीर है कि कर्मको अपनेमें बाने ही नहीं देता । माध्यक्तिके कारण वर्तमान

बर्तता है। यदि मानचाकि न हो तो निर्मस पर्यायरूप मननपरिण्यन महीं हो सकता; भौर यदि सभावचाकि न हो तो पूर्वकी विकापी पर्यायके सभावरूप परिख्यन महीं हो सकता, इससिये वे दोनों सकियों आस्मार्म एक साथ परिख्यात होती हैं। ऐसे मास्माकी पश्चिमान करके

निर्मेस पर्माय बर्तती है भीर इसी समय बन्नावशक्तिके कारण इस पर्यायमें कर्मोका-विकारका तथा पूर्व-परचात्की पर्यायोंका समाव

वात्यान एक साथ पार्शामत हाता है। एवं आहातान पहिना करने उन्हों विकास करने पर अनुकास सम्मादर्शन-क्षात-पारिवरूप निर्मेस परिशासन होता है और विमाद-परिशासका अमान होता है।—इसीमें मोसका पुरुषाये है।

वैतन्यस्वमावोन्युक होते ही सिन्यास्वके बमायक्य धौर सम्यक्षके सद्मावक्य परिणामन होता है। को पर्याय मन्तर्पुक होकर स्वमाव समुख हुई तस पर्यायमें स्वमावका परिणामन हुए बिना नहीं रहता। स्वमाव पर हृष्टि बानिसे स्वमावकी निर्मयताके भावक्य सौर विकारके समावक्य को पर्याय हुई तस पर्यायकी विसानतायें सम्यक्ष्मीका सामा वर्तता है। किन्तु रागादि में वह नहीं बतता; समेव वी बमावमें वर्तता है।

देसो यह सम्पन्तनीकी पहिचान । सम्पन्तनीका आत्मा कहीं है रहा है ? स्वर्ण या नरकादिके संयोगमें सम्पन्तनीका प्रात्मा नहीं है रागमें भी सम्पन्तनी का आत्मा नहीं है पात्माके प्राप्तयसे जो निमेस पर्याप विद्यामन बर्ततो है समीमें सच्छुप सम्पन्तनीका ज्ञात्मा है। इसके प्रतिरिक्त रागसे या स्वोगसे पहिचानने जाये तो जसम्बन्त

सम्मवरबोके बारमाको मवार्य पहिचान नहीं होती । यहो । पारमाका स्वमाव तो विकारके समावक्य है, उस स्वमावके साम्रवित ते विकारका समाव होता जाता है । उत्तरे बर्धे

स्वभावके बारायरी तो विकारका समाव होता जाता है। उसके वर्ग विकारनो रखना चाहुँ तो उसे बारायाके स्वभावकी प्रतीति महीँ है। है बोब ! तेरा स्वभाव विमायके सभाव बासा है। भारमप्रसिद्धिः

तेरा ज्ञान अज्ञानके ग्रमाव वाला है।
तेरी श्रद्धा विपरीतताके ग्रमाव वाली है।
तेरा आनन्द आकुलताके अभाव वाला है।
तेरा चारित्र कषायके अभाव वाला है।
तेरी सर्वज्ञता अल्पज्ञता ग्रीर आवरणके ग्रमाव वाली है।
तेरी स्वच्छता मिलनताके अभाव वाली है।
तेरा जीवन भावमरणके ग्रमाव वाला है।
तेरा सुख, दु:खके अभाव वाला है।
तेरी प्रभुता दीनता (पामरता) के ग्रमाव वाली है।

—इसप्रकार तेरी समस्त शक्तियाँ विभावके अभाव वाली हैं। ऐसे स्वभावका स्वीकार होनेसे पर्यायमे भी वैसा परिण्मन हो जाता है, यही धर्मकी रीति है। स्वभावकी शुद्धताको प्रतीतिमें लेकर उसके श्राश्रित परिण्मन करनेके श्रतिरिक्त जगतमे अन्य कोई धर्मका उपाय है ही नहीं।

पहले विकल्प होता है, उस विकल्पके कारण कही मिश्यारवके अभावरूप और सम्यक्त्वके भावरूप परिण्मन नहीं होता; किन्तु

गुद्ध बारमाके आश्रयसे ही मिश्यात्वके अभावरूप और सम्यक्त्वके भाव

रूप परिण्मन होता है। निर्मल पर्यायकी एकता अपने चैतन्यप्रभुके

साथ है। अन्तमु ख होकर श्रद्धा—ज्ञान—आनन्दकी जो परिणित अपने
चैतन्य स्वामीके साथ एकता करे वह चैतन्यपरिण्ति है और जो

परिण्ति अपने चैतन्य—पतिके साथ एकता न करके परमें और विकारमें

लाभ मानकर उनके साथ एकता करे वह परिण्ति दुराचारिण्यी है,

उसे चैतन्य प्रभुकी परिण्ति नहीं कहते। वतंमान पर्याय अन्तर्मुख

होकर त्रिकाली द्रव्यके साथ एकता करे उसका नाम अनेकान्त है।

और परके साथ एकता करे वहाँ द्रव्य गुद्ध और पर्याय अनुद्ध, इसलिये

द्रव्य—पर्यायकी एकतारूप अनेकान्त नहीं हुआ किन्तु एकान्त हुआ।

चारमप्रमित्रि

(३३ ३४) साव और व्यमाच (४२२) यहाँ घाषायँदेव वनन्त यक्ति वासे घारम स्वभावके साथ एकता कराके

भनेकांत कराते हैं। साधकको पर्यायमें अल्पराग होने पर भी पूर्व स्वभावके साथ एकताकी हष्टिमें रागका समाव है। प्रथम ऐसे निर्मेस स्वभावका सत करें तो उस सक्षके धनुकरणसे निर्मेश परिएामन हो। धहो ! सारमा कैसा है ?—कि अपनी सुद्ध पर्यायकी

विद्यमानता सहित है। युद्ध पर्यायके बिना द्रम्मकी सिद्धि नहीं होती। यह चैतन्य क्रम्य इच्छा रहित होता है, राग रहित होता है संग रहित होता है कमें और धरीर रहित होता है किन्तु निर्मेस दक्षाकी विधमानता रहित नहीं होता।

प्रदन:--- अज्ञानीको बारमा तो है किन्तू निर्मेस प्रवस्था नहीं है। उत्तर:---महाँ प्रपने बारमाका मिर्ग्य करनेकी बाद प्रस्य है।

ब्रज्ञानीको अपने बारमाके परिवरका निर्शय है ही नहीं, इसविये जसकी प्रतीतिमें तो प्रभ्यका मस्तित्व महीं है उसे तो रागका ही अस्टित्व है। मेरा चुद्ध इच्य है, किन्तु निर्मेश पर्याय नहीं है--ऐसा कहने वासेको सचमुच गुढ द्रव्यका भी मिर्गुय मही हवा है 🕏 हम्पका निर्णय हमा हो वहाँ गुद्ध पर्याय होती ही है !

ऐसी बारमाकी मावशक्ति है। यह मावशक्ति बारमाका रागाविसे और परसे भिन्नत्व तथा वतमान निर्मेस पर्यायके साव एकरब बतसाती है। और वर्तमान हव्यके साथ धमेद हुई निमस पर्मायके अतिरिक्त सम्य पर्याये तथा रागादि अविद्यमान है ऐसा सभावणक्ति बदलादी है। बान स्वभावको क्षसमें सेकर

परिगामन करनेमें ऐसी भाववाकि और समावग्रकि भी निर्मसवारूप परिशामित होती है।—इसप्रकार ज्ञान स्वमानी बारमार्ने एक साम वर्षक प्रक्रियोंका परिस्मान होनेसे वह स्वयमेन बनेकान्त स्वरूप 📳 ऐसे घमेकान्त मूर्ति भगवान बारमाको पहिचानमा सो बपूर्व धर्म है।

भारमाके धुद्ध स्वमावमें विकारका अधाव है और चस स्वमावमें एकाम हुई निर्मेश पर्यायमें मी विकारका श्रमा<sup>ब</sup> व्यात्मप्रसिद्धि:

है,—ऐसी अभावशक्ति है, इसलिये "विकारका अभाव करूँ" ऐसा

नहीं रहता, क्योंकि निमंलरूप वर्तती हुई पर्याय स्वय विकारके
अभाव स्वरूप है। जैसे कि सम्यक्त्व पर्याय हुई वह स्वय मिध्यात्वके
अभाव स्वरूप ही है, इसलिये "मिध्यात्वका श्रभाव करूँ" ऐसा उस
पर्यायमें नहीं रहता। मिध्यात्वका अभाव करूँ—ऐसे लक्षमे अटके
तबतक मिध्यात्वका श्रभाव नहीं होता, किन्तु शुद्ध चैतन्यस्वरूपकी
हृष्टिसे जहां सम्यक्त्व परिएामित हुआ वहां मिध्यात्वका ही श्रभाव
वतंता है। इसप्रकार निमंलताके भावमे विकारका अभाव ही है,—ऐसा
श्रात्माका स्वभाव है। इसप्रकार न्याय पूर्वक आत्माके शुद्ध स्वभावका
निर्णय करके श्रतर् श्रनुभवसे उसकी प्रतीति करना वह सम्यग्दर्शन
है। श्रीर उस सम्यग्दर्शनके श्रमिप्रायमे शुद्ध श्रात्माके अतिरिक्त
परभावका त्याग ही वर्तता है।

जिसप्रकार मोचीका थैला खोलनेसे उसमेसे तो चमडेके
दुर्गन्धित टुकडे निकलते हैं, किन्तु चक्रवर्तीका करड खोलनेसे उसमेसे
तो रत्न-मिएकि हार निकलते हैं। उसीप्रकार यह शरीर तो दुर्गन्धित
चमडे जैसा है, उसकी क्रियामेसे कही सम्यग्दर्शनादि रत्न नही निकलते;
शरीरके लक्षसे तो रागद्धेषके मिलन भाव होते हैं श्रीर चैतन्य चक्रवर्ती
भगवान आत्माकी शक्तिका करड खोलनेसे उसमेंसे निर्मल पर्यायकी
परम्परारूप मालाएँ निकलती हैं, चक्रवर्तीका भी चक्रवर्ती ऐसे इस
चैतन्य भगवानके भडारमें सम्यग्दर्शन-मुनिदशा-केवलज्ञान-सिद्ध दशा
आदि निर्मल रत्नोकी मालाएँ पड़ी हैं। भड़ार खोलकर उन्हे बाहर
निकालनेकी यह रीति आचार्य भगवानने बतलाई है। श्ररे जीव
श्रन्तमुंख होकर एक बार अपनी चैतन्य शक्तिके भड़ारको खोल तेरी
चैतन्य शक्ति ऐसी है कि उसे खोलने पर उसमेंसे निर्मल पर्याय
निकलंगी-विकार नहीं निकलेगा, विकारसे तो वह शून्य है।

एक समयकी मलिन ग्रवस्थामें विकार है वह त्रिकाली स्वभावमें नही है। त्रिकाली स्वभावके ग्राश्रयसे निर्मल ग्रवस्थारूप वर्तते हुए भगवान सात्मामे मिथ्यात्वादिका शून्यपना है। ३३.३४]माव भीर अस्माव (४९४) आरमप्रसिद्धि

इसप्रकार जिकासमें और जिकासके बाअयसे वर्तती हुई
वसमान सवस्यामें—इन दोनोंने विकारका अमाव है। सामक बीवको
स्मर रागांवि है किन्तु उनके साम एकताक्य परिस्तुमन महीं है
इसिसे स्वमावमें एकताक्य परिस्तुमनमें उनका भी समाव है।
सभावधिकका भान होने पर विकारके सभावक्य परिस्तुमन होता है
सज्ञानी बीवमें भी यह सब सक्तिमाँ होने पर भी उनका सस्वीकार करके
सोद विकारका हो स्वीकार करके वह सटकता है। भारमाके समस्त
गुस्तुनि निमस सवस्याक्य वर्तनेकी भागवसिक है किन्तु को सस्का
साध्य करे उसे वैसा परिस्तुमन होता है।

भुद्ध स्वमावकी सम्भुकता होने पर विभावसे विमुद्धता हो जाती है। दो भावनी हो वहाँ एकके साथ बातचीत करमेसे दूसरेके साथका सम्बन्ध भूट बाता है। उसी प्रकार बिदामस्य स्वभावकी प्रोर उन्मुख होकर उसमें स्थिर होनेसे विकारका सम्बन्ध सहज ही खट बाता है। गुरु स्वभाव की भीर जितना कोर वे चतना विकारका समाव हो जाता है।-इसमें परमार्थं वत-दप-स्थाग बादि समस्त धर्मोंका समावेश हो बाता है। मिकास स्वभावकी खुढता पर बोर न बेकर को छससे विरुद्ध ऐसे विकार पर मा विभिन्त पर और देता है उसकी पर्यायमें धूमाधुमक्प विभावका परिशासन होता है और वह सबसे है। विदासन्द स्वभावकी बोर चन्मुल होकर उसकी सम्मक् श्रद्धा की, उस श्रद्धार्में मिम्पारवका त्याग है उसके सम्यन्तानमें बज्ञानका त्याग है और चसको सीनदामें प्रवदका स्थाग है। इसके प्रतिरिक्त धर्म होनेका तथा अभर्मके त्यागका अन्य कोई उपाय गहीं है अन्य कदम हों वे सब निमक्तके-स्ववहारके असन है। बात्मस्वमावमें एकता होने पर कैंसे-२ निमित्तका सम्बन्ध सुरा एसका शान करानेके सिवे व्यवहार कथन है कि भारमा नै यह छोड़ा ।

प्रयम यमार्थ भेदतान करके अभिप्राय बदन जाना चाहिये कि चैतरय स्वभाव ही में हूँ, देहादि या रागादि ने सब मुक्तसे पर हैं। भारमप्रसिद्धिः

जिसप्रकार कुँवारी कन्या पिताके घरको तथा सम्पत्तिको "यह मेरा घर और यह मेरी सम्पत्ति''—ऐसा मानती है; किन्तु जहाँ उसकी सगाई हुई कि तुरन्त उसका विभिन्नाय वदल जाता है कि पिताका घर श्रयवा पिताकी सम्पत्ति मेरी नही है, किन्तु पतिका घर श्रीर पतिकी सम्पत्ति मेरी है। स्रभी तो पिताके घरमे रहती है, फिर भी उसका अभिप्राय पलट जाता है। उसीप्रकार अज्ञानीने अनादि ससारसे "देह और राग सो मैं"- ऐसा माना है, किन्तु जहाँ चैतन्य स्वभावकी दृष्टि करके सिद्ध दशाके साथ सम्बन्ध जोडा वहाँ उसकी दृष्टि पलट गई कि सिद्ध भगवान जैसी सम्पत्तिवाला स्वभाव सो में हूँ, राग श्रीर देहादि में नहीं हैं। अभी तो श्रत्प रागादि तथा देहादिका सम्बध होने पर भी उसका श्रभिप्राय पलट गया है श्रीर अभिप्राय पलटनेसे उस अभिप्राय-के अनुसार परिएामन भी पलट गया है। ग्रर्थात् सिद्ध दशाकी ओरका परिएामन होने लगा है श्रीर ससारकी ओरका परिएामन छूटने लगा है। भले ही चाहे जितने व्रत तप-त्याग करे, हजारों रानियोको छोड़कर वैराग्यपूर्वक द्रव्यलिगी मुनि हो, किंतु इसप्रकार णुद्ध स्वभावके साथका सम्बंघ जोडकर विकारके साथका सम्वध न तोडे तव तक किंचित् भी धर्म नहीं होता, वह अनादि संसाररूपी पीहरमें ही रहता है।

धर्मी जानता है कि मेरे द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोमे कर्मका तो अभाव है, और कर्मके निमित्तसे होनेवाले विकारका भी अभाव है। द्रव्य-गुण्मे तो श्रिकाल विकार नहीं है और पर्याय भो उस ओर उन्मुख है इसलिये उसमें भी विकार नहीं है इसप्रकार प्रात्मस्वमावमें विकारका ग्रभाव है—ऐसी प्रतीति द्वारा साधकको कमशः विकारका पूर्ण अभाव होकर सिद्ध पद प्रगट होता है। विकारके अभावरूप स्वभावकी प्रतीति करे उसे पर्यायमें विकारका अभाव हुए बिना नहीं रहता। पर्याय बुद्धिसे ही आत्मा विकारी भासित होता है; स्वभाव बुद्धिसे देखने पर प्रात्माके द्रव्य-गुण-पर्याय तीनो विकारसे शून्य हैं; ससार उनमें है ही नहीं। ससार किसका ?—िक जो उसे अपना मानें

[२१-२४] माव भीर समाव (४२६) भारतप्रिकि स्तरका, अर्थात विकारमें विस्की बिंदि है स्वीको संसार है। स्वभावकी

बुदिवाला साथक तो कहता है कि युक्तमें संसार है ही नहीं — ऐसे बुदारमाकी होडे करना ही संसारसे सुटकर सिद्ध होनेका उपाय है।

प्रारमाका ऐसा प्रभाव स्वमाव है कि वह परछे धौर विकारसे सून्य है। ज्ञान-मानन्यादि निव भावति मरा हुआ बौद रागादि परमावित रहित है। बमावसक्तिक कारण व्यास्मस्कावमें परका प्रौव विकारका प्रभाव है किन्तु बमावसक्ति स्वयं कहीं प्रारमामें प्रभावस्थ नहीं है, प्रभावशक्ति स्वयं तो प्रारमाके स्वभावस्थ है। परके प्रभावस्थ भाव भी प्रारमाक स्वमाव है।

भारमार्ने परका तो समाब है, उसका तो कमी माब नहीं होता। सारमाके स्वमावने विकारका समाब है उसका मी कभी भाव महीं होता, किन्तु सारमाकी मंबिट्यकी केवस ज्ञानादि पर्यार्थे को इस समय समावक्य हैं उनका भाव होता है। साधकको ऐसे अपने सारम स्वमावकी मतीति है, केवसज्ञानकी भी मतीति है, विकारके समावकी भी मतीति है, उसे बर्टमान निर्मेसता वर्षती है भीर सरपकासमें विकारका सबंदा समाब होकर अपमानाता हुसा केवस ताम मगट हो बाता है।

[—यहाँ देतीसमें मायदिक, तथा भौतीसमें सभावयिकना भर्मान पूरा हुमा । ]

: आत्मप्रसिद्धि

## [३५-३६]

भाव-अभावशक्ति और अभाव-भावशक्ति

आतमाकी ये शक्तियाँ वताकर आचार्य भगवान कहते हैं कि अरे जीव! ते घवराना मत .. अरेरे! बहुत कालसे सेवन किया हुआ अज्ञान अवे कैसे टलेगा? व सुफे सम्यग्ज्ञान कैसे होंगा?'— एँसा तू घवरांना मत। अनादिसे अज्ञानका सेवन किया इसलिये वह अज्ञान सदा टिककर ही रहे—ऐसा नहीं, व अनादिसे ज्ञान नहीं किया इमलिये अब वह ज्ञान नहीं ही हो—ऐसा भी नहीं। अनादिसे समय समय विद्यमान ऐसे अज्ञानका 'अभाव' करके, अपूर्व सम्यग्ज्ञानका 'भाव' हो ऐसी शक्तियाँ तेरी आत्मामें भरी हैं; उसके सत्सुख हो...तो तेरी घवराहट मिट जाय।

"आत्मामें भवति (वतंती) हुई पर्यायके व्ययरूप भावश्रभावशक्ति है," तथा "न भवित हुई प्यायके उदयरूप श्रभाव-भावशक्ति है।" आत्मामें पहले समय जो पर्याय विद्यमान हो उसका दूसरे
समय अभाव हो जाता है श्रीर पहले समय जो पर्याय श्रविद्यमान हो
उसका दूसरे समय भाव (उत्पाद) होता है; इसप्रकार प्रति समय
एक पर्यायका व्यय श्रीर दूसरी पर्यायका उत्पाद श्रनादि-अनन्त होता

ब्यूरमञ्जीतिक

भाव-बामाब और समाय-माय (४२८) ही रहता है--ऐसा ही बस्तुका स्वभाव है, किसी अन्यके कारए पर्मीय

के सत्पाद-स्पय नहीं होते । "माबका अभाव" और "अमाबका माव" इन दोनौंका एक ही समय है बिल-मिल समय नहीं है। वैसे कि साधकको केवसहात

प्रगट हुआ। वहाँ पहुसे को साभक दशा की उसका समाब हुआ। वह ''माबका समाव ' है, बीर पहले को केवसज्ञान वशा महीं भी यह प्रगट हुई एसका नाम 'समाबका भाव है। इसप्रकार भाव-जमाय-वक्ति भीर कमान-भागवक्ति-यह दोनों शक्तियाँ एक ही समयमें कार्य कद रही हैं। यदि भावका भगाव न हो तो केवनधान होने पर मी

सुधस्य साबकदशा दूर प हो भीर समावका माव न हो ठो साबक बशा दूब होने पर भी केवसजानकी उत्पत्ति न हो -- जर्बात कोई पर्याय ही म रहे, भीर पर्यायके जिला ब्रम्यका भी अभाव ही हो ! इसचिने इन दोनों विक्रिमोंसे अपना स्वकृप समस्त्रना चाहिने ! प्रत्येक बारमार्मे प्रति समय इसप्रकार हो ही रहा है ससकी यह बात है। प्रश्यक्ष्पेसे मारमा भवांड विद्यमान रहता है भीव उसकी

पर्वार्वे स्वयमेन बदलवी रहती हैं। पहले समय को पर्वाय विद्यमान ही उसका दूसरे समय बमान हो जाता है और पहले समय को पर्याय न हो वह पूसरे समय नई उत्पन्न होती है। पहली पर्याय आसे बढ़कर दूसरे समय भी चसती रहे-देसा कभी नहीं होता तथा एक पर्याम दूद होकर दूसरे समय नई पर्याय उत्पन्न न हो ऐशा भी कमी नहीं होता ।

महो ! समावरूप पर्यायका दूसरे समय मान हो-- ऐसा क्षपमा स्थान है तो फिर सम्यावर्शन या केवलज्ञानावि पर्यापे प्रयट करमे के निये बाइपर्ने वेदाना कहाँ रहा विवाहमें देखना तो नहीं रहा किन्तु पर्यायकी सोर देशना भी नहीं रहा। नर्योंकि बिस पर्यायमें केबसमामका समाव है छछ समावर्गेत कहीं केवसमान नहीं होता। धहरी समय केवसज्ञानका सभाव है तो दूसरे समय केवसज्ञानका मान

धारमप्रसिद्धि:

कहाँसे होगा ?—द्रव्यमेंसे ही उस अभावका भाव होगा, अभावका भाव करनेकी शक्ति द्रव्यके स्वभावमे है, इसिलये उस स्वभावकी श्रोर देखनेसे ही पहले अविद्यमान ऐसी निमंलपर्याय प्रगट हो जाती है। जो जीव द्रव्य सन्मुखदृष्टि नही करता उसे भी प्रति समय "अभावका भाव" तो होता ही रहता है, किन्तु वह अभाव—भाव उसे विकाररूप ही होता रहता है। साधकको तो स्वभावके श्रवलम्बनसे, निमंलरूपसे अभाव—भाव होता रहता है; प्रति समय विशेष—विशेष निमंल पर्याय होती रहती है। सिद्ध भगवानको यद्यपि अव पर्यायको निमंलतामे वृद्धि होना शेष नही रहा, तथापि उन्हे भी शुद्ध पर्यायके भाव—अभाव तथा अभाव—भाव होते ही रहते हैं, सिद्धको एककी एक पर्याय नही रहती, किन्तु पहले समयकी शुद्ध पर्यायका दूसरे समय अभाव (भाव—अभाव), श्रोर पहले समय अविद्यमान ऐसी शुद्ध पर्यायका दूसरे समय उत्पाद (श्रभाव—भाव) इसप्रकार पर्यायमें भाव—अभाव तथा अभाव—भाव उन्हे भी होता ही रहता है।

रागादि मिलनता तो श्राह्माका स्वभाव नही है, इसिलये वह तो आत्माके साथ नित्य नही रहती, किन्तु आत्माके स्वभावके श्राश्रयसे जो निमंल पर्याय प्रगट हुई वह पर्याय भी दूसरे समय नहीं रहती। दूसरे समय उसका श्रभाव होकर दूसरी नई निमंल पर्याय प्रगट होती है। इसप्रकार निमंल पर्यायमें भी प्रति समय भिन्न-भिन्न श्रनुभव है। जो पर्याय उत्पन्न हुई उसका दूसरे समय विनाश, और जो पर्याय—श्रविद्यमान थी उसका उत्पाद—इसप्रकार पर्यायका परिवर्तन सदा होता ही रहता है। साधकका ज्ञान एक-एक समयकी पर्यायको पृथक् करके नहीं पकड सकता, किन्तु वस्तु स्वभाव ऐसा है—ऐसा उसकी प्रतीतिमें श्राजाता है श्रीय उस प्रतीतिके बलसे उसकी पर्यायोका परिस्तमन तो द्रव्य स्वभावका ही अवलम्बन लेनेसे निमंल-निमंलरूपसे होता रहता है।

प्रवचनसार गाथा ११३ में कहते हैं कि—"पर्यायें पर्यायभूत स्वव्यतिरेक व्यक्तिके कालमें ही सत् होनेके कारण उससे अन्य कालों

माद-स्थाव और समाद भाव (४६०)

असत् ही हैं 1' समा पर्यापाँका "कमानुपाती स्वकालमें ही स्ताद होटा है। देशों इसमें बहुत सरस सिद्धाल है। पर्याय अपने कालके अधिक्तर पहले या बादके आगे—पीक्षे समयमें महीं होती। इसकार प्राप्त इस्पक्त पर्यापाँका कमानुपाती स्वकालमें स्ताद होता है। स्राप्त हिले—पर्या—प्राप्त स्वकालमें स्ताद होता है। परीर हिले—पर्या—पर्याच होता है। परायाधुर्वोका स्वकालमें उत्पाद है, बीवकी स्वस्थित या अनुपरियति के कारण उत्पर्त कुछ नहीं होता।

प्रत्येक प्रकार प्रति समय एक पर्यायका स्वय और दूसरी पर्यायकी उत्पत्ति होती ही रहती है। बो पर्याय सी बहु गई, धौर नहीं बो वह हुई—इसमें भाव-समाब और समाव—भाव दोनों मा बाते हैं। सावका समाव सोरा समाव—भाव दोनों मा बाते हैं। सावका समाव स्वेत परित्यमनकी सटूट पारा प्रत्येक वस्तुनें बल रही है। वो वस्तुके ऐसे परित्यमनकी ही नहीं मानते वे तो गृहीत मिस्पाहर्क हैं उन्हें तो मिस्पाहर्क समावकप परित्यमन नहीं होता। प्रकम्म-पूत्र तो विकास सावकप परित्यमन नहीं होता। प्रकम्म-पूत्र तो विकास सावकप रहते हैं और पर्याय तो एक समयके ही सावकप है, इसरे समय उसका समाव होता है वहां विकास एक समय उसका समाव होता है वहां विकास एक पर्यायको पर्यायन समय होता है। ऐसे परित्यमनके बाता है कोर मिस्पाताका समाव होता बाता है। ऐसे परित्यमनके विना सजानक्या हुए होकर सावकवसा समय सावकवसा सम्बन्ध सावकवसा सावकवसा सम्बन्ध सावकवसा सावकवस

महाँ जितनी चाकियोंका बर्गुन करते हैं वे सर्व चाकियाँ प्रत्येक मारमामें विचमान हैं सनस्त चाकियोंका बारक एक मारमा है' वहाँ एक चाकि है वहीं दूसरी समस्त चाकियों एक साम विचमान हैं इसमिये यदि एक चाकिके हारा धारम स्वसावको बाने तो प्रमन्त चाकियान चैतन्यपूर्ति मारमा प्रतीतिमें भाषाता है।

भवत:--ऐसा सुक्षम समम्बद क्या करता है ? अस्तर्में तो

आरमप्रसिद्धि:

कोघादि कम करनेका ही तात्पर्य है न ? भले ही ना समक गड़िरये जैसा हो, तथापि इसे समके विना भी क्रोघादि कम करे तो घर्म हो जायेगा ?

उत्तर'—अरे भाई । सासारिक कार्यों मे तो तू बुद्धि-रुचि लगाता है और यहाँ गडरियेका दृष्टान्त देकर तुभे विना समभे घमं करना है, —यह तो तेरी घमंकी अरुचि ही है। आत्माका स्वभाव समभे विना वडे वैरिस्टरको या गडरियेको—िकसीको घमं नहीं हो सकता; उसी-प्रकार कोघादि भी सचमुच दूर नहीं होते। कोघ क्या कोघ करनेवाला और उसे कम करनेवाला कौन विया उसका कोघ रहित स्वभाव कैसा है वह सब जाने विना किसके लक्षसे कोघादिका त्याग करेगा जिसप्रकार प्रकाशके भाव विना क्रिक्त लक्षसे कोघादिका त्याग करेगा जिसप्रकार प्रकाशके भाव विना अंधकारका अभाव नहीं होता, प्रकाश हो तभी अधकार दूर होता है, उसीप्रकार कोघ रहित ऐसे चिदानन्द स्वभावकी ओरका भाव प्रगट हुये विना कोधका अभाव नहीं होता। ज्ञानी तो चैतन्यस्वभावमें एकता करके कोघादिका अभाव कर डालते हैं। ऐसे चैतन्यस्वभावके लक्ष विना अज्ञानी कोघ टालना चाहे तो कोध दूर नहीं होता। भले ही वह कषायकी मन्दता कर तथापि उसको अनन्तानुबन्धी कषाय तो विद्यमान ही है।

जैसे—दो व्यक्ति हैं, एक रत्नोका पारखी है, वह तो हाथमें चिन्तामिए। रत्न रखकर जिसका चितवन करे उसे प्राप्त करता है, और दूसरा गहिरये जैसा है; वह रत्नको पिहचाने बिना हाथमें सफेद पत्थर लेकर चिन्तवन करता है, किन्तु इसप्रकार चितवन करनेसे कहीं चितित वस्तुकी प्राप्ति नहीं होती, क्योंकि उसने पत्थरको पकड़ रखा है। उसीप्रकार धर्मी तो ग्रपनी दृष्टिमें चैतन्य चिन्तामिए। अनन्तशक्ति सम्पन्न भगवान आत्माको लेकर उसका चितवन करता है, श्रीर उसके चितनसे वह सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्र प्राप्त करता है तथा कषायोका अभाव करता है। किन्तु ग्रज्ञानी अनन्तशक्ति सम्पन्न चैतन्य—चिन्तामिएको पहिचाने बिना राग—द्वेष, पुण्य—पापादि कषायोको पकड़कर उनके चिन्तनसे—"यह करते—करते हमें

जारमप्रक्रिक

है, किन्तु इसप्रकार कहीं सम्मादसमादि नहीं हो सकते। इसप्रकार वपने गुद्ध स्वमावको समम्भ कर उसे पकड़े बिमा ( ग्रर्थात् उसीका

भाव-समाव और समाव-माव (४३२)

शवसम्बन किये बिना ) सम्यादर्शनादि धर्म नहीं होते और कपार्ये इर नहीं होती। क्ष बारमार्ने शरीरादि बढ़का तो निकास समाव है।

सम्यन्दर्शन हो, सम्यन्तान हो सम्यन्यारित हो,"-ऐसी इच्छा करता

🙉 शमादि विकारका भी त्रिकासी स्वमावका समाव है।

😝 स्वभावमेंसे प्रगट हुई एक समयकी निर्मेश पर्यायका भी दूसरे समय समाव हो चाठा है भीर दूसरी पर्याय

भगट होती है।

रहता है, भीर वही सवसम्बन्धत है।

 सुद्ध प्रथ्य स्वमाव त्रिकास प्योंका त्यों एकक्प वता साधकपर्याय हो या सिद्धपर्याय हो ---सर्वे पर्यायोकि समय बुद्ध हम्य स्वभाव तो सबैब एकस्य वर्तता है, किन्तु पर्यायमें सामक-

परेके समय सिद्धपना नहीं होता । सामकपर्यायका समाव हो तब सिद्धपर्यापका भाव होता है। एकके समाव विनादूसरीका माव करना चाहे समया एकके मान बिना दूसरीका भगान करना चाहे ही पैसा नहीं हो सकता । मिथ्यारवके समाव विना सम्यवरवका भाव बचवा सम्यक्तको मात्र विना मिष्यात्वका मात्र नहीं हो सकता इसिमये पहुले समय वर्तती हुई पर्यायका दूसरे समय समान होनेकप

माब-मभावधक्ति तथा पहले समय न वर्तती हुई पर्यायका दूसरे समय सत्पाव होनेकप अभाव-भावसिक-ऐसी दोनों सिक्टियाँ काम-स्वरूप भारमार्थे विद्यमान हैं। --ऐसे सक्तिवान भारमाकी पहिचानमेरे भगवाम बाह्माका शुद्धकप बालुमब होता है, अर्थाप सम्यम्भदा-कानमें वनन्त चक्तिवान सम्बान बारमा प्रसिद्ध होता 🕏 यही भर्म है भीर पही मोक्षका स्पाय है।

ऐसे अपने भारमाको श्रदा-शानमें सिये विना बेहकी किया

भारमप्रसिद्धिः

को या मंदरागको चारित्र मान ले, तथा वह करते-करते सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान होगा—ऐसा मानले वह तो कैसी सूढता है। उसमे तो चारित्रकी तथा सम्यग्दर्शनादिकी विराधना है। सम्यग्दर्शन तथा सम्यक्चारित्र क्या वस्तु है—उनकी महिमाकी उसे गध भी नही है।

सिद्ध पर्याय वर्तमान अभावरूप होने पर भी उसका भाव होनेकी शक्ति द्रव्यस्वभावमे विद्यमान है, उसका विश्वास करनेसे सिद्ध पर्याय प्रगट हो जाती है। अभावपर्यायका भाव करनेकी शक्ति चैतन्य-में है, सिद्धपदका अभाव है, उसका भाव चैतन्यस्वभावके आश्रयसे होता है, उसके लिये किसी परके आश्रयकी आवश्यकता नही है। मेरी वर्तमान पर्यायमे केवलज्ञानका श्रभाव होने पर भी, उसका सदैव श्रभाव ही रहे ऐसा नही है, उसका भाव करनेकी शक्ति मेरे आत्मामे विद्यमान है,—इसप्रकार साधकको स्वशक्तिका विश्वास है, इसलिये उसे स्वशक्तिकी सन्मुखतासे श्रम्पकालमे केवलज्ञानका भाव प्रगट हो जाता है।

वर्तमानमे जिस पर्यायका सभाव है वह भविष्यमे प्रगट होकर भावरूप होती है।—कहाँसे प्रगट होती है?—तो कहते हैं कि—ग्रपने स्वभावमेंसे। यह स्वभाव कैसा है?—तो कहते हैं कि—ग्रुद्ध ग्रनन्तशक्ति सम्पन्न है, उस स्वभावमे विकार नही है, इसिलये विकार प्रगट होनेकी बात न लेकर निमंल पर्याय प्रगट होनेकी बात ही लेना चाहिये। इस समय आत्मामे सिद्ध पर्यायका सभाव है, इसिलये वह कभी प्रगट ही नही होगी—ऐसा नहीं है, क्योंकि आत्माकी सभाव—भावशक्ति ऐसी है कि भविष्यकी जिस निमंल पर्यायका इस समय सभाव है वह बादमें भावरूप होती है।—ऐसी निज शुद्ध—शक्तिकी प्रतीति होनेसे साधकको ऐसा सन्देह नही होता कि भविष्यमें मेरे स्वभावसे सशुद्धता प्रगट होगी,— किंतु उसे तो स्वभावके विश्वास पूर्वक निःशकता है कि—मेरे स्वभावमेंसे शुद्ध पर्यायका ही प्रवाह ग्राह्—ग्रनन्तकाल तक प्रवाहित रहता है, भविष्यमें

जासप्रमिति शाब-स्रश्रेष स्त्रीर समाब-श्राव (१३४) मेरे बारमार्मेसे विकारका "भाव" नहीं होगा उसका दो "धमाव" होगा भीर केवसञ्चान तथा सिद्धपवका भाव होगा।

हे जीव ! तेरी पर्यायमें हितका समाव है भीर तुमे हिंग

प्रगट करना है तो वह हित कहाँ दूँढना? परमें या विकारमें ऐसी सक्ति नहीं है कि तुमे हिस दे। अपने स्वमावमें हो हित दुंड उसीमें

ऐसी चक्ति है कि हितकप दशा प्रपनेमेंसे प्रगट करे । थपने शुद्ध स्वमादको प्रतीतिर्मे सेकर उसके धवसम्बन्धे

पहुले समयमें विद्यमान ऐसी निर्मेश-निर्मेल पर्यायोंको प्रगट करके भर्मी वीव सनकाकर्साहोताहै किन्तु विकारकाकर्सा नहीं होता;

उसका तो सभाव करता बाता है तथा छशीरादि बढ़का तो झाश्मार्मे ग्रमाव हो है इसिनये उसका भी कर्ता नहीं होता।

बारमामें बढ़का त्रिकास सभाव है वह कभी बारमामें भावक्ष नहीं होता, युद्ध स्वभावमें विकारका सभाव है इसक्षिये वस युद्ध स्व मावकी हर्टिमें पर्मीको निकारी माद मावरूप होकर प्रगट नहीं 🛍 है

उसे हो 'खमाब' इपसे ऐसी निर्मेश पर्वार्वे ही भाव इप होइड प्रमद्द होती हैं। ऐसा "प्रभाव भावशक्तिका" सम्यक परिसामन है।

ऐसा सम्यक परिग्रामन किसे होता है ?---कि विसकी हहि गुढ़ हम्प पर है छसीको शब्द परिशासन होता है। सम्यादर्श्वन-ज्ञान-चारित्रकी को निर्मेत पर्याय पहले समझ समानरूपची ग्रौर दूसरे समय वह पर्यांग प्रगट होकद मावरूप हुई:-डी

चस मार्थ कप कौन परिशमित हमा है ?

क्ष गुरीखदिका धारमाने प्रमान है

क पहुने समयके विकारका दूसरे समयमें समाव है पहले समयकी निर्मेल पर्यायका भी दूसरै समयमें द्वसाब है

— वे तीनों ग्रभावरूप हैं धनमेंसे कोई दूसरे समय मावरूप

महीं होते तो फिर दूसरे समयका सुद्धमान कहाँसे आया ? तो नहीं हैं कि चुद्र प्रस्पमें ही वेसे मावरूप होनेकी सक्ति है इससिये वह स्वर्य भारमप्रसिद्धिः

ही दूसरे समयमे वैसे भावरूप हुआ है।—इसप्रकार शुद्धद्रव्यको लक्षमे लेकर जो उसके सन्मुख परिगामन करे उसीने श्रभाव—भाव शक्तिवाले आत्माको जाना और माना है। वर्तमान पर्यायमे ऐसी शक्ति नहीं है कि वह दूसरी शक्तिको प्रगट करे, इसलिये पर्याय दृष्टि द्वारा "अभाव—भाव" शक्तिवाले आत्माकी प्रतीति नहीं हो सकती। शुद्ध द्रव्य पर जिसकी दृष्टि नहीं है उसे श्रात्माकी शक्तियोका निमंल परिगामन नहीं होता।

वतंमानमे जो निर्मल पर्यायें श्रभावरूप हैं उनके प्रगट होनेकी शक्ति मेरे श्रात्मामे है, इसलिये अपने श्रात्माकी शक्तिके सन्मुख होकर "अभावका भाव" करूँ,—ऐसा न मानकर अज्ञानी मानता है कि—परमेसे, परके आलंबन द्वारा अपनी निर्मल पर्याय प्रगट करूँ; तो उसे निज शक्तिकी प्रतीति नहीं है। धर्मात्माको निज शक्तिकी प्रतीति है, वे परमेसे श्रपनी पर्यायका प्रगट होना नहीं मानते, इसलिये श्रपनी निर्मल पर्याय प्रगट करनेके लिये वे परकी श्रोर या विकारकी ओर नहीं देखते, पर्यायबुद्धि नहीं करते, किंतु शुद्ध द्रव्योन्मुख होकर उसमेंसे निर्मल पर्याय प्रगट करते हैं। जहां निर्मल पर्यायकी शक्ति मरी होगी वहांसे प्रगट होगी या बाह्यमेसे आयेगी ?—जहां शुद्ध ज्ञान—श्रानदकी शक्ति विद्यमान है उस श्रोर उन्मुख होने पर उसी-मेंसे ज्ञान—श्रानदकी शुद्ध पर्याय प्रगट होती है। स्वशक्तिकी ओर उन्मुख हुये बिना बाह्यसे प्रगट करना चाहे तो अनन्तकालमे भी प्रगट नहीं हो सकता।

ग्रज्ञानी तो परका ग्रपनेमें "अभाव" है उसे "भाव" रूप करना चाहता है, आत्माकी अभाव-भावशिककी उसे खबर नही है।

ज्ञानी तो "ग्रभावरूप" ऐसी निमंल पर्यायको ग्रपनी स्वशक्तिमे ग्रन्तमु ख होकर "भाव" रूप करता है, इसलिये शुद्धतामेंसे शुद्धताको ही प्रगट करता जाता है। जिसकी दृष्टि शुद्धस्वभाव पर नहीं है वह विकारको बढाना चाहता है। जो शुभाशुभ परिस्साम हैं उन्हे दूसरे भावसमावसीरभगावमाव (४३६) की समापनारकक कम्मनकार तसे सामनकी की भा

ही क्षण प्रमट करू -इसप्रकार उसे सामवकी ही भावना है आरमाकी युद्ध शक्तिकी भावना उसे नहीं है।

भारमा बढ़की किया करता है, सबवा अड़की कियासे सारमाको साम होता है—ऐसा मामनेवासा सपनेमें अड़का "मार्च" करना चाहता है वह मिथ्याइटि है।

उधीप्रकार विकारसे साम मानमेवाला विकारको प्रपनेमें
मायक्य रखना चाहुता है यह भी निष्माहृष्टि है उसे प्रतिक्रण
विकारका ही भाव होता है किन्तु निर्मेलताका भाव नहीं होता।
व्यादिके युन परिणामीको में माविष्यामें टिका स्वामा—ऐसी विवकी
भावना है उसे सामवकी भावना है। इसिप्ते संसारकी मावना है।
ध्यादृष्टिकी मावना स्वमाव पव है वह तो खुद स्वभावकी भावना है।
ध्यादृष्टिकी मावना स्वमाव पव है वह तो खुद स्वभावकी भावना है।
ध्यादृष्टिकी मावना स्वमाव पव है। मैं सर्मत सिर्म्य खुद वैतथ्य स्वभाव है मेरे स्वभावमें समस्य रागका समाव है मेरे
स्वमावनों पैसी शक्ति है कि को निमस पर्याय पहले समाव—कप हो।
धि प्रगट करू —इसम्रकार सपी स्वभावको बानकर उसीकी भावनासे
धर्मी जीव निर्मेस पर्यायक्ष परिष्मित होता जाता है।

धनावि कालके सजानी जीवने सरसागमधे बहुमानपूर्वक स्वभावका अवस्य करके किय सम्वरोग्ध्रस होकर तस स्वभावकी प्रतीति की वहाँ धनाविकासीन निष्मादनका प्रमाव हुया ( वह माव-माव क्षाव है ) धौर सपूर्व सम्यर्थन प्रगट हुया ( वह समाव-माव ) —ऐसा सम्यवर्धन हुवा तसी सम्य स्वित वर्षा वर्तमान नहीं है तथाएँ प्रविद्यासी सिक्य प्रयोग प्रगट होनेकी सक्ति मेरे हम्पर्व है—समाकर सम्यवर्धन क्षाव स्वयाद होनेकी सक्ति मेरे हम्पर्व है स्वयाद सम्यवर्धन कर्ता सम्यवर्धना कर मा सम्यवर्धना कर्ता स्वयाद स्वयाद सम्यवर्धन कर्ता सम्यवर्धना कर्ता स्वयाद सम्यवर्धना कर्ता सम्यवर्धना कर्ता सम्यवर्धना कर्ता सम्यवर्धना कर्ता स्वयाद समावर्ध प्रवाध होने पर सम्यवर्धना कर्ता स्वयाद प्रगट हो ज्ञात हो इसमिये प्रमीकी हिस्सी ऐसे सुद्ध हम्परमा हो सुवर्धन है। इस्परा है ।

( ४३७ ) : भाव-श्रभाव और त्रभाव-भाव.

"मोक्ष करू"—ऐसा विकल्प ग्राये, किंतु उस विकल्पकी मुख्यता तही है, विकल्पकी शरण नहीं है, शुद्ध स्वभावकी ही शरण है। उसीकी शरणसे मिथ्यात्व दूर होकर सम्यक्त्व होता है, उसीकी शरणमें अस्थिरता दूर होकर स्थिरता होती है; उसीकी शरणसे अल्पज्ञता दूर होकर स्थिरता होती है; उसीकी शरणसे अल्पज्ञता दूर होकर सर्वज्ञता होती है। इसप्रकार शुद्ध द्रव्यस्वभावके आश्रयसे शुद्ध परिण्मन होता है,—उसमें पुरुषार्थ भी साथ ही है, श्रीर वही सम्यक् पुरुषार्थ है। इसके अतिरिक्त एक पुरुषार्थ गुणको पृथक् करके पुरुषार्थ करने जाये तो उसे भेदके आश्रयसे राग ही होता है, किन्तु शुद्धता नहीं होती। "में पुरुषार्थ करूँ"—ऐसे विकल्पसे सच्चा पुरुषार्थ नहीं होता। पुरुष ग्रयांत् शुद्ध ग्रात्मा; उसके साथ परिण्ति एकाकार होकर शुद्धतारूप परिण्मित हुई वही सच्चा पुरुषार्थ है; उसमे एकसाथ अनंतगुणोका निमंल परिण्मन उछलता है। शुद्ध चंतन्यतत्वके सम्मुख होकर उसमें सावधानों को वहाँ अब विषयकषायरूपी चोर नहीं आ सकते।

भारमप्रसिद्धिः

इस चैतन्यस्वरूप प्रात्माके पिराण्मनमें ऐसा भाव-अभावपना है कि पहले समयकी अवस्था दूसरे समय ग्रभावरूप हो जाती है। इसलिये प्रतिसमय उसकी प्रवस्था बदल जाती है। यदि एक ही ग्रवस्था चलती रहे और भावका अभाव न हो तो अज्ञानीका ग्रज्ञान कभी दूर हो ही नही सकता, साधककी साधकता कभी दूर हो ही नही सकती, उसीप्रकार नवीन पर्याय प्रगट होने रूप "अभाव-भाव" यदि न हो तो अनादिसे अभावरूप ऐसा सम्यग्ज्ञान कभी प्रगट हो ही नही सकता, क्षेत्रक्जान प्रगट हो ही नही सकता, किन्तु ऐसा नही है।

ग्राचार्य भगवान कहते हैं कि ग्ररे जीव । तू आकुलित न हो अरे रे। चिरकालसे जिस अज्ञानका सेवन किया है वह कैसे दूर होगा ? ग्रीर मुक्ते सम्यग्ज्ञान कैसे होगा ?—इसप्रकार तू ग्रकुलाना मत । ग्रनादिकालसे ग्रज्ञानका सेवन किया इसलिये वह ग्रज्ञान सदैव बना हो रहता है—ऐसा नही है; ग्रीर अनादिकालसे ज्ञान नहीं किया माव होता है-ऐसी चक्तियाँ तेरे धारमामें विध्यमान हैं, उसकां एक बार विश्वास कर तो तेरी मानुसता दूर हो वामें। वो—वो पर्याम वाती है वह "प्रभाव" को साथ साती है इसियो दूसरे समय अवस्य ही एसका अभाव हो जायेगा । जिसप्रकार को जन्मता है वह मरणुको साथ ही साता है उसीप्रकार को पर्याम बन्मही है वह दूसरे समय अवस्य ही नासको प्राप्त होती है और दूसरे समय नई पर्याम उत्पन्न होती है। युद्ध प्रस्थका बाभय करने बासेको वह पर्यान युद्ध होती है इसस्थि हे भाई ! सू धकुमाना नहीं इस अपूर्ण पर्यायके समय ही उसके पीछे ( बन्तर्स्वभावमें ) पूर्ण झुद्ध पर्याय प्रगट होनेकी चक्ति होरे बारमामें भरी है इसमिबे ससके सम्मूख हो।

प्रतिसमय विद्यमान ऐसे बज्ञामका अभाव करके प्रपूर्व सम्बद्धानका

वर्तमानमें बारमाको संसार पर्यायका सद्भाव है किन्तु उस भावका भभाव' कर दे ऐसी शक्ति भी साव ही विद्यमान है। यदि उसे प्रतीतिमें से तो संसारका समाव हमें बिना न रहे।

और वर्तमानमें इस आत्माको सिद्ध पर्यापका बनाव है किन्तु उस "धमावका भाव" करनेकी शक्ति भी साव ही विद्यमांत है यदि आत्माके ऐसे स्वमावको प्रतीतिमें के तो सिद्धदसा प्रगट हुये विमान एके।

---इसप्रकार 'मान-प्रभाव' घौर "धमान-भाव' सकि वाके बारमस्वमावको पहिचाननेसे संसार दूर होकर सिद्ध दशा होती है वह सिख दक्ता होनेके बाद भी माय-अमाय भीर मभाय-भाव ती

होता ही रहता है सर्वांद एकके बाद एक पर्यास बदमती ही रहती 🧵 किन्तु ने समस्त पर्यामें एक समान मुद्ध ही होती हैं, प्रतिकाश मई-नई पर्यामका समुभव होता रहता है।

मारका प्रभाव ग्रीर ग्रमावका भाग ऐसे वर्षाट प्रवाहकी पादाने सामक-मर्नीको गुद्धताकी बृद्धि होती बाती है।

भारमप्रसिद्धिः

जगतके चेतन या अचेतन समस्त पदार्थों भे भी भावका अभाव और ग्रभावका भाव ऐसा पर्यायका रूपान्तर अपने—ग्रपने स्वभावसे हो ही रहा है। जो जीव ऐसे वस्तु स्वभावको जाने उसे जगतके किसी पदार्थमे "वर्तमान चालू पर्यायका में अभाव करूँ, ग्रथवा न हो उसे उत्पन्न करूँ ऐसी भ्रम बुद्धि नही रहती, किंतु मोह रहित ज्ञातापना ही रहता है।

चैतन्य स्वभावकी अतिशय विराधना करनेवाला जीव निगोद दशाको (-आत्माकी नीचसे नीच दशाको ) प्राप्त होता है; जीवके स्वभावको भूलकर देहकी अत्यन्त मूच्छिसे वह निगोदका जीव एक अन्तमुं हुतंमे उत्कृष्टरूपसे ६६,३३६ शरीर वदल लेता है, एक शरीर छोडकर दूसरा श्रीय दूसरा छोडकर तीसरा-इसप्रकार ६६,३३६ भव ४८ मिनटमे घारए करता है। -देखो उसकी ममताका फल ।। श्रीर प्रतिक्षण वह अनंतानत दुःखकी वेदना भोग रहा है-ऐसा अपार दुःख कि जिसे केवली भगवान ही जानें और वह निगोदका जीव ही भोगे । श्रोर सिद्ध भगवन्त शरीर रहित रूपसे प्रति समय चैतन्यकी पर्याय बदलकर परिपूर्ण म्रानन्दका ही अनुभव कर रहे हैं। देहकी ममता तोडकर देहसे भिन्न आनन्दस्वरूप श्रात्माकी आराधना की उसके फलमें सिद्धदशा प्रगट हुई, वहाँ प्रतिक्षण देहातीत ग्रतीद्रिय आनन्दका ही वेदन है, एक श्रानन्दपर्याय वदलकर दूसरी श्रोर दूसरी बदलकर तीसरी—इसप्रकार श्रादि अनन्तकाल तक श्रानन्दकी ही घारा चलती रहती है। अहो ! वह ग्रानन्द जगतके जीवोको इन्द्रियो द्वारा गम्य नहीं है।

वर्तमान साधकदशामें सिद्ध दशाका श्रमाव होने पर भी उस श्रभावका भाव होनेकी शक्ति श्रात्मामें हैं। संसारपर्यायके समय सिद्ध-पर्याय प्रगट नहीं होती, किन्तु वह प्रगट होनेकी शक्ति तो श्रात्मामें विद्यमान ही है। अन्तरमें शक्ति भरी है उसोमेंसे वह पर्याय चली श्राती है। जिसप्रकार पानोका विशाल सरोवर भरा हो, उसमेंसे घारा प्रवाहित होती रहती है, उसीप्रकार चैतन्य सरोवर ऐसे आत्माके माव-क्रमाव और क्रमाव माव (४४०)

स्वभावमें निर्मंस पर्यासें प्रगट होनेकी शक्ति मरी है उसीमेंसे निर्मंस पर्यायोंका प्रवाह पता आता है —सेकिन किसे? कि को अपने स्वभावकी ओर वेसे उसे।

पहा ! बपने धानस्के लिये मुक्ते कहीं परकी मोर वेचना ही नहीं है मेरा बाल्मा ही धानस्य स्वसावके परिपूर्ण सरा हुमा है संतिन उसीके बपार गीत गाये हैं।—इस्प्रकार स्वसन्युख होकर सपने स्वभावको प्रतीति करना ही इस शक्तियोंके वर्णनका सालग्रे है।

सपने स्वभावको प्रवीति करना ही इन शक्तियोके वर्णनका तारपर्य है। हे बीव! विद्वारता साथि निर्मेनपर्यायोका इस समय पुष्मी बभाव है सीर उनका माव करना है, तो वह समावका भाव किसके सप्तारोके के स्वीति करने किस्स के स्वार्थ

साथारसे होता ? निमित्तके विकारके, या वर्तमान पर्यायके आवारसे वह माव नहीं होता, एक पर्यायमें हुसरी पर्यायको प्रगट करतेका सामस्य नहीं है, किन्तु वस्तुके स्वमावमें निकास सिक विचयान है उसमें प्रतिस्थान कियाना है। उसमें इसिक सिकामान की उसमें के प्रतिस्थान स्वीयान पर्यायोंका उसमार होता रहता है इसिकेये समाय कप ऐसी निर्मास पर्यायोंका माव हमस्त्वमावको समुख्यादी होता है। प्रमाय माव इसिका प्रतीक करने वासा हम्य

स्बमाब सम्मुख होता है धौर इच्यके पालयसे उसे प्रतिक्षण विशेष-

विदोप निर्मंस पर्यायें प्रगट होती जाती हैं। सत्पत्रताके समय सर्वेत्रता का प्रमाव है किन्तु बस्तुमें सवत्रताकी शक्ति निकास सरी है—
वसकी धर्मीको प्रतीति है धीर वस शक्ति काधारते हो सर्वेत्रताका
विकास हो कायेगा (—प्रमावका मात्र हो बायेगा )—ऐसी धर्मीको
निर्पेकता है। धोये गुणुस्मानमें पर्यायमें केवसक्रानका समाव होते
पर भी सम्पन्नस्थीको सर्वेत्र स्तिक सामा स्ति।विवे कामगा है इससिये पद्धा स्रोदाासे केवसक्राम हो गया है। यदि सर्वेत्र

चारिका निर्मांक मिर्मुंस म हो जो वस बोबने बारमाको जाना हो नहीं।
पूर्णना मगट होनेने पूर्व विसमेंसे पूर्णना मगट होना है
ऐसे स्वमावको मतीति हो जाती है ससका माम सम्मावर्गन है। मर्वि
भारमाने स्वमावको मतीति से लो 'सरे रे | बसाविका सस्यावर्गन

है वह कैसे दूर होगा ?"—ऐसी शका या श्राकुलतान रहे। विद्यमान ऐसी अल्पज्ञताका अभाव कर डाले भ्रोर भ्रप्रगट ऐसी सर्वज्ञता प्रगट करे-ऐसी शक्ति म्रात्मामे विद्यमान है-ऐसा साधकको भारमविश्वास जागृत हो गया है, इसलिये श्रव उस शक्तिके श्रवलम्बनसे अल्पकालमे ग्रल्पज्ञता दूर हो जायेगी श्रीर सर्वज्ञता प्रगट हो जायगी;--उसमें साधकको सन्देह नही रहता । अहो । अनन्त शक्तिसम्पन्न चैतन्य भगवान प्रतिसमय विराजमान हैं उसके सन्मुख होकर सेवन करते-करते साधकको श्रविद्यमान ऐसे केवलज्ञानादि भाव प्रगट हो जाते हैं। पर्यायके आधारसे पर्याय नही है इसलिये धर्मीकी दृष्टिमें पर्यायका अवलम्बन नही है किन्तु अखड ग्रात्मस्वभावका ही अवलम्बन है। जहाँ अखण्ड ग्रात्माका भ्रवलम्बन लिया वहाँ मिण्यात्वका अभाव होकर सम्यग्दर्शन हुआ है और उसके बाद भी उसीके अवलम्बनसे साधकको निर्मल-निर्मल पर्यायोके ही भाव-अभाव और श्रभाव-भाव होते रहते हैं। यह समभने जैसी बात है कि स्वभाव दृष्टिमें साधकको विकारका भाव-अभाव या ग्रभाव-भाव नहीं है, किन्तु निर्मलताका ही भाव-अभाव ग्रीर अभाव-भाव है; एक निर्मेल पर्याय हुई उसका दूसरे समय श्रभाव श्रीर दूसरी निर्मेलपर्यायका भाव; पुनश्च दूसरे समय उस निर्मेलपर्यायका अभाव श्रीर तीसरी निर्मलपर्यायका भाव,—इसप्रकार स्वभावके आश्रयसे निर्मलताका ही भाव-अभाव और अभाव-भाव होता है। स्वभावकी दृष्टिमे विकारका तो अभाव ही है, उस दृष्टिमें विकारका परिगामन ही नहीं है, इसलिये विकारके भाव-अभावकी श्रथवा अभाव-भावकी इसमें मुख्यता नही है। यहाँ तो स्वभावोन्मुख होकर स्वभावके श्रवलम्बनसे निर्मल-निर्मल कमवद पर्यायोके भाव-अभावरूपसे तथा अभाव-भावरूपसे परिगामित साधक आत्माकी बात है. निर्मलपर्याय सहित ग्रात्माकी बात है। मात्र विकाररूप परिएामित हो उसे वास्तवमें आत्माका परिगामन नहीं कहते । गुद्ध स्वभावके माश्रयसे आत्मा निर्मंल पर्यायरूप परिगामित हो ही रहा है, वहाँ

भाव सभाव और समाव भाव (४४२) **कारमधीर्यक्र** 'इस पर्यायको इभर पसट इ'' ऐसी पर्याय बुद्धि ज्ञानीको

नहीं है वह तो स्वभावके साथ एकता करके निमसक्य परिशामित होता चाता है।

भावका सभाव, भीर समावका माव-इसक्य प्रतिसमय परिएामित होता रहे ऐसा घारमाका स्वभाव है इसमिये आरमाके सर्व प्रस्त भी इसीप्रकार परिस्तानित हो रहे हैं। आहाँ अनस्त पुर्सेकि पिडकप मारमस्यमावके मदासे परिशासन हुआ वहाँ समस्य गुर्शीमें निर्मेन परिणमक्का प्रारम्म हो जाता है। द्रव्यके सक्त पुर्णीमें ऐसी

धक्तिः (समाद-भाव धक्तिः) है कि दर्समानमें विस निर्मेश पर्यायका भभाव है उसका दूसरे समय भाव होगा, और इसप्रकार भनन्तामना कास तक नई-नई निर्मेस पर्यागोंका मान आता हो रहेगा--ऐसी मारमार्ने शक्ति है। वह मान कहाँसे बायेगा ?-तो कहते हैं हब्यके स्वभावमें छे --इसप्रकार इध्यस्वभावोत्मूल होकर उसकी प्रतीति करना है।--इसप्रकार बनेकान्तमूर्ति बारमाकी प्रतीति करे तुमी वसकी षक्तिमाँकी प्रतीति होती है सीर उसीको स्वमाबोरमुसतासे निर्मेस-निर्मेस पर्यायें होती हैं।-ऐसा धनेकान्तका फस है। को जीव

तमा मनेकान्तके फल रूप निर्मेश पर्याय भी उसे नहीं होती। "मनेकान्त भी सम्बद्धएकान्त ऐसे निवपदकी प्राप्तिक सर्विरिक्त अन्य हेतुसे उपकारी नहीं है। --ऐसा श्रीमद्रायकम्बीनै कहा है उसमें भी दोनों पक्ष बानकर गुद्ध आत्मस्वभावोग्मुख होनेका ही रहस्य बतनाया है। जो जीव गुढ आत्मस्वभावकी सोर मही दसता प्रसे बनेकान्त महीं होता वह मिच्यादृष्टि ही रहता है।

स्वमावीन्युस महीं होता उसे धनेकान्त्रमूर्ति बारमाकी प्रतीति नहीं होती

जिसमें निमस पर्यायोंकी शक्ति विद्यमान है उसीके सब भीर मामन्त्रमसे निर्मेस पर्यागीका विकास होता है। महिस्पकी बी निर्मेस पर्याय प्रगट करना चाहता है वह कहांते आयेगी?-परके या

विकारके माध्यवधे निर्मेश पर्याय नहीं होगी किंतु प्रपते पूड स्वभावना आध्य करनेते बारमा स्वयं निर्मेस-पर्यायकप परिएमित भारमप्रसिद्धिः (४४३): भाव-अभाव श्रीर श्रभाव-भाव

हो जायगा । पर्यायमें जो कमी है उसे पूरी करना है ( अर्थात् केवलज्ञानका अभाव है उसका भाव करना है ) तो वह कहासे आयेगी ?— इन्यकी शक्तिमे पूर्णता भरी है उसके अवलम्बनसे पर्यायमें भी पूर्णता प्रगट हो जायगी । इसप्रकार द्रव्यकी शक्ति ही पर्यायकी कमी को दूर करनेवाली है— अन्य कोई नही, इसलिये साधककी दृष्टिमे निज सामान्य द्रव्यका ही अवलम्बन है । ज्ञानशक्तिमें केवलज्ञान प्रदान करनेकी शक्ति है, श्रद्धाशक्तिमें क्षायिक सम्यक्त्व देनेकी शक्ति है, आनन्द शक्तिमे पूर्ण अतीन्द्रिय आनन्द देनेकी शक्ति है । — इसके अतिरक्ति किन्ही सयोगोमे या विकारमे ऐसी शक्ति नही है कि श्रद्धा—ज्ञान—आनन्द प्रदान करे । स्वभावमे ही ऐसी शक्ति है, इसलिये अपना चैतन्य द्रव्य ही श्रद्धा—ज्ञान आनन्द देनेवाला है । ऐसे द्रव्यकी श्रोर उन्मुख होकर उसका सेवन करनेसे वह श्रद्धा—ज्ञान और श्रानन्दकी पूर्णता प्रदान करता है ।

जय हो ऐसे दिज्यदान दातारकी ।

[—यहाँ ३५ वी भाव-ग्रभावशक्तिका तथा ३६ वीं अभाव-भाव शक्तिका वर्णन पूरा हुआ।



## [ ३७-३= ]

भाव भावशक्ति और अभाव श्रमावशक्ति

एक एक शक्तिके वर्णनमें समृतवंद्राधार्यदेवने 'समयसार' का मण्डार खोल दिया है हरेक शक्तिमें ग्रद्ध मारमाका रस इस रहा है। किसी भी चक्ति द्वारा आत्म स्वरूपको पहिचाननेसे स्वमावसन्द्वस्थता होकर सपूर्व मानंदरसका मनुसव होता है। — उसका नाम है ''मारमग्रसिदि''।

यह ज्ञानस्थरूप धारमको स्नात्स सिक्योंका वर्णम कर रहा है । भारममें कोई भी एक पर्याय विद्यमान वर्तती है—ऐस 'मावस्थिक में कहा । ३३। सारम वर्तमान पर्यात वर्तती है जसके करिंदिक सार्ग-भोदेशी पर्याय धारमान है ऐसा "सभावस्थित में कहा । ३४।

वर्जमानमें जो पर्याय बर्तती है वह दूसरे समय बनावरूप हो बाती है--ऐसा 'भाव-समाय" दातिमें कहा। ३५।

दूसरे समयको को पर्याय ब-वर्तमानमें प्रविश्वमान है वह

आत्मप्रसिद्धि:

दूसरे समय प्रगट होती है-ऐसा "अभाव-भाव" शक्ति में कहा । ३६।

श्रव त्रिकाली भावके आधारसे वर्तमान भावका अस्तित्व "भाव-भाव" शक्तिमे कहते हैं, उसमे त्रिकालीके श्राधारसे वर्तमान कहकर द्रव्य-पर्यायकी एकता वललाते हैं। ३७।

और द्रव्य-पर्यायको जो एकता हुई उसमे परका श्रौर विकार-का अत्यन्त अभाव है, वह "अभाव-श्रभाव" शक्तिमे वतलाते हैं।

ज्ञानस्वरूप आत्मामें "भवति पर्यायके भवनरूप भाव-भाव शक्ति है," तथा "न भवति पर्यायके ग्र-भवनरूप ग्रमाव-अभाव शक्ति है।"

श्री श्रमृतचन्द्राचार्य देवने एक-एक शक्तिके वर्णनमे "समयसारका भड़ार भर दिया है। प्रत्येक शक्तिमें शुद्ध आत्माका रस कर रहा है। किसी भी शक्ति द्वारा यदि श्रात्माके स्वरूपको पहिचानने जाये तो अनन्तगुराके पिण्ड ऐसे भगवान् श्रात्माकी सन्मुखता होकर अपूर्व आनन्द रसका श्रनुभव होता है।

मेरा स्वभाव ग्रनन्त गुणोका भंडार है—ऐसा जहाँ ज्ञान हुं जा वहाँ त्रिकाली गुद्ध भावके आश्रयसे उस पर्यायमें स्वसंवेदन भाव वर्तता है। उसका नाम "भाव—भाव" है। त्रिकाली भाव और वर्तमान भाव दोनो एक होकर वर्तते हैं ऐसी भाव—भाव शक्ति है। आत्मा त्रिकाल भाव—रूप रहकर प्रतिसमय भावरूप वर्तता है, इस-प्रकार भवते भावका भवन है। और ग्रात्मा कभी पररूप नहीं होता, आत्मामे परका ग्र—भाव है ग्रीर वह सदैव ग्रभावरूप ही रहता है—ऐसी ग्रभाव—अभाव शक्ति है। इसप्रकार यह शक्तियाँ ग्रात्माका स्वमें एकत्व और परसे विभक्तपना बतलाती हैं। "भाव—भाव" प्रयात् ग्रणका भाव और पर्यायका भाव—ऐसे दोनों भाव सहित ग्रात्मा वर्तता है, ग्रीर "ग्रभाव—अभाव" प्रयात् ग्रपनेसे भिन्न ऐसे पर टब्य—गगा—पर्यार्थे सदैव अपनेमें ग्रभावरूप ही वनंते हैं, ऐसी

माव-माव और अभाव सभाव (४४६) अस्य मधुनि कि कोनों चित्रियाँ मारमामें हैं। मारमा श्वामस्वरूप है"—ऐसा सक्षमें

मेनेधे उसमें यह सब चक्तियाँ साथ बा ही बाती हैं। वहाँ शुद्ध चिदानस्द बास्माका स्वसंविदन हमा वहाँ ज्ञानादि

ग्रण एस ग्राक्ष्पसे नित्य रहकर वर्तमान निमस पर्यायक्पसे वर्तते हैं, बौर एसीप्रकार निमसतारूप वर्तते रहेंगे । त्रिकास भावरूप गुणका

भवन-परिरामन होकर वतमान पर्यायक्य निर्मेनभाव वर्तता है बीर

वद गुराके परिसामनमें वैसा ही भाव वर्तता रहेगा । सावकको गुढताकी युद्धि होती है यह समग बात है किन्तु शब निर्मस भावमें बीपमें दूसरा विकारी भाव नहीं बायेगा, गुर्गोका ज्योंका त्यों निर्मन

परिएमन होता रहेगा-ऐसी यह बात है। यान विकास ज्ञानभावरूप रहकार वर्तमान-वर्तमानरूप परिएमित होता है प्रमुताका भाव त्रिकास प्रमुतास्य रहकर वर्षमान-वर्षमानस्य

परिएमित होता है भद्रा निकास धद्राभावरूप रहक्व वर्तमान-वसमानरूप परिशामित होती है ग्रामन्द सर्वेव ग्रामन्दमावरूप रहकर वर्तमान-वर्तमानकप परिशामित होता है वीर्य विकास बीर्यधक्तिकप रहकर वर्तमान-वर्तमानरूप परिशामित होता है,--इसप्रकार समस्त

पुए। भपने-भपने विकासभावरूप रहकुर धपनी-भपनी पर्यायके वतमान मावरूप परिशामित होते हैं किन्तु ज्ञान परिशामित होक्य अभ्य गुर्णोरूप हो जाये समवा बन्य गुर्ण परिस्तित होकर जानादि रूप हो जार्ये--ऐसा नहीं होता । "भावका भवन है इसितये

निकासकप रहकर वर्तमामकप परिशामित होता है। इसप्रकार त्रिकास भावरूप भीर वर्तमान मावरूप ऐसा वस्तुका स्वभाव है **छरका नाम 'माद−भाद शक्ति' है। महो ! मेरे ज्ञान–दर्शना**दिके विकासी भाव को पहुसे बढते ये वे ही वर्तते रहेंगे चक्तिरूप भाव है

जसमेरे व्यक्ति प्रगट होयी, ज्ञान वर्शनके भाव विकास ज्ञान-वर्शनक्य हियर रहकर घपनी-प्रपनी पर्यायमें परिशामित होंगे।-ऐते स्वनाव

की जिसने प्रतीति की उसे अब शान-दर्शनमय निर्मेश परिएामन ही होता रहेगा बोबमें बजान माद बाये बौर भटकना पढ़े-ऐसा नहीं होता वर्तमानमे जो जानता है वह भविष्यमे भी ज्ञातारूप ही रहेगा; वर्तमानमे श्रद्धा करता है वह भविष्यमें भी श्रद्धा करेगा; क्योकि ज्ञानादिका जो वर्तमान है वह "त्रिकालका वर्तमान" है। त्रिकालीभाव-के ग्राश्रयसे जो परिएामन हुआ वह त्रिकाली भावको जातिका शुद्ध ही होता है। ग्रोर परका ग्रात्मामे अत्यन्त ग्रभाव है, वह सदैव अभावरूप ही रहता है; रागादिका भी त्रिकाली स्वभावमे ग्रभाव है ग्रोर उस स्वभावके आश्रयसे वर्तमानमें भी उस रागके अभावरूप परिएामन हो जाता है। ऐसी ग्रात्माकी "अभाव-ग्रभाव शक्ति है"। रागको जानते हुये ज्ञान स्वय रागरूप नहीं हो जाता, ज्ञान तो ज्ञानरूप ही रहता है।

जिसप्रकार—एक सुवर्णकी खान हो श्रौर दूसरी कीयलेकी।
तो जिस श्रोर उन्मुखता करे उसीकी प्राप्ति होती है। उसीप्रकार यह
मगवान श्रात्मा अनन्त ज्ञानादि निर्मल शक्तियोका भड़ार है, उसके
सन्मुख दृष्टि करनेसे पर्यायमे निर्मलताकी प्राप्ति होती है। श्रौर
शरीरादि जड हैं उनकी सन्मुखतासे विकारकी उत्पत्ति होती है।
भाई । अपने आत्माकी शक्तिको पहचान तो उसमेंसे निर्मलताकी
प्राप्ति हो।

वर्तमानमें जो ग्रात्मा वर्तता है वही भूतकालमे वर्तता था और भविष्यमें वही वर्तेगा,—इसप्रकार एक समयमे त्रिकाल स्थित रहनेकी शक्ति आत्मामे विद्यमान है, त्रिकाल भावरूप रहकर वह उस-उस समयके भावरूप परिण्णामित होता है। परिण्णामित होनेसे वस्तुस्वमावमें कोई फेरफार नहीं हो जाता, श्रयवा उसमें न्यूनाधिकता नहीं होती। ग्रात्मा त्रिकाल एकरूप स्वमावसे वर्तता है, श्रीर उस त्रिकाली एकरूप स्वमावके साथ एकता करके वर्तमान माव भी एकरूप (शुद्धतारूप) ही वर्तता है। जहाँ शुद्ध स्वमावका श्राश्रय वर्तता है वहा ऐसी शका नहीं है कि ग्रुमे अशुद्धता होगी, श्रयवामें पिछड जाऊगा। क्योंकि श्रात्माके स्वभावमें विकार नहीं है, इसलिये आत्मस्वभावके श्राश्रयसे जिसका परिण्णमन है उसे विकार होनेकी

यका नहीं होती। इसप्रकार सम्यग्हांक्को सुद्ध परिस्तान पूर्वक सुद्धारमद्रव्यकी प्रतीति होती है। पहसे बब येसे सुद्धारमाका ज्ञान नहीं या तब विपरीत हाँक्षे विकारका ही परिस्तामन होता था किन्तु अब सुद्धारमाकी हाँक्षे पिकारकी खिकका नहीं रही सुद्धताकी ही बिकारका सामा किन्तु स्वताकी ही बिकारका सामा होते। — ऐसी सुद्धप्रारमाकी हाँक्षे सम्यवस्थीको विकारका समाव ही है।

बारमाकी शक्तिमाँ मनस्त हैं किन्तु मनस्तशक्तिमोंके मार्बोसे धमेद है। आत्माकी किसी भी एक शक्तिके मानको मदार्घरूपसे सद्धे<sup>में</sup> सेने पर धर्मत सक्तिसम्पन्न सम्पूर्ण बारमा ही सदानें धावाता है। सम्यक्तवीकी होई पूर्ण चारमाको स्वीकार करती है उस धवंड बारमाकी इहिमें चयके समस्त बूलोंका निर्मेस भाव प्रगट होता है। इस प्रकार "सर्वे पूर्णांच सो सम्यक्त्व है। सुद्धस्वभावके प्राथमधे वहाँ सम्यवस्थित हुवा वहाँ ज्ञान भी स्वसंवेदनसे सम्यक हुवा वारिवर्ने भी जानन्तके संघ का बेदन हुसा बीर्सका देग मी स्वोन्ध्रव हुमा !—इसप्रकार सम्यन्दर्शनके साथ सर्व यूर्गोर्ने निर्मसता प्रारम्भ हो चाती है किसी पूरामें निर्मेसता भन्ने ही कम-धिषक हो, किन्द्र प्रतीतिमें दो पूर्ण निर्मेसता था ही गई है। सम्यम्बर्खन स्ववं तो भदा-गुणुकी पर्याय है किन्तु उसके साम ज्ञानादि घनंत गुणुँका भी निर्मेस सस वर्त ही रहा है। कोई कहे कि सम्यादर्शन तो हुआ किन्द्र भारमाकी भवीन्त्रिय धालिका बेदन नहीं हुआ। सम्यादर्शन तो हुआ किन्तु बारमाका स्वसंवेदनज्ञान न हुवा सम्यग्दर्शन तो हुवा किन्तु वीर्यका केन बारमाकी बोर महीं दसा -- हो ऐसा कड़नेवासेने बर्नेट गुरोंसि धमेद सारमाको माना ही नही है इस्य-गुण-पर्याय स्वक्रप मारमाके भावोंको उसने भागा ही नहीं है और मपनेको सम्यक्ती मानकर वह सम्यावर्शनके मामसे अपने स्वच्छन्तका पीषण कर पहा है।

भाष्माकी भाव-सावशक्ति है इसलिये उसमें द्रव्य-पूर्ण~ पर्याय सबैद मावकप ही हैं जहाँ द्रव्यमाव है वहीं गुरुका भाव है धारमत्रसिद्धिः

जहाँ द्रव्य-गुराका भाव है वही पर्यायका भाव है। द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोका भाव एक साथ ही है; एक ही पर्याय भने नित्य न रहे, किन्तु पर्याय रहित द्रव्य-गुगा कभी नही होते । कोई कहे कि आत्मामे ज्ञान-आनन्दशक्ति तो है, किन्तु वर्तमानमे उसका कोई भाव भासित नही होता, तो ऐसा कहनेवालेने ग्रात्माकी भाव-भावशक्तिको नही जाना है, निर्मलभावके भवनसहित ही त्रिकाल भावकी प्रतीति होती है। निर्मंलपर्याय हुये विना "भवती पर्याय"वाले आत्माकी प्रतीति कहाँसे होगी ? जहाँ आत्माके स्वभावका भान हुआ वहाँ निर्मल पर्यायरूप भवन ( परिगामन ) होता है। भाव-भावशक्तिके बलसे द्रव्य-गुण और निर्मल पर्यायें तीनो अभेद होकर शुद्धरूपसे वर्तते हैं, और उसके द्रव्य-गुरा-पर्यायमे विकारका अभाव है। श्रात्माकी श्रमाव-अभाव शक्तिका ऐसा वल है कि ग्रपनेसे भिन्न शरीरादि पदार्थीको, कर्मीको या विकारको वह अपने स्वभावमे प्रवतंमान नही होने देता। आत्माके द्रव्यमें, गुरामें श्रीर उस ओर उन्मुख हुई शुद्ध पर्यायमें, -तीनोमे विकारका, कर्मका और शरीरादिका अभाव ही है भीर अभाव ही रहेगा। द्रव्य-गुण-पर्यायकी एकतामें श्रव कभी टूट नहीं पडेगी, और विकारके साथ कभी एकता नहीं होगी। विकार आत्माके साथ नही वर्तेगा किन्तु पृथक् हो जायेगा । ऐसी ग्रास्मशक्तिको प्रतीतिमे लेकर उसमें एकता करना सो मोक्षका उपाय है।

वात्मामे एक ऐसी "श्रभाव-अभाव" शक्ति है कि उसके द्रध्य-गुएए-पर्याय परके अभावरूप ही हैं, ग्रात्माके श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, ग्रानन्दादि समस्त गुएए। तथा उसकी पर्यायोमें परका तो अभाव वर्तता ही है, इसलिये कोई निमित्त प्राप्त करूं तो मेरे श्रद्धा-ज्ञान-चारिश्रका विकास हो यह बात नही रहती। देव-गुरु-शास्त्रादिके निमित्त भले हो, किन्तु ग्रात्मामे तो उनका अभाव है। यहाँ तो तदुपरान्त विकारके भी अभावकी सूक्ष्म बात लेना है। आत्माके द्रध्य-गुएए-पर्यायमे परका श्रिकाल अभाव है, उसका तो यह अर्थ हुश्रा कि परके ग्राश्रयसे होनेवाले पर भावोका भी

चारमप्रसिद्धि

মাৰ লাৰ শীং অনাৰ সমাৰ ( ४४० ) धारमामें धमाव है। तथा "ज्ञानादिमें जो भस्पता है छसे दूर करके

सम्मुखता ही होती है भीर उस द्रव्यको बोर उन्मुख हुई पर्याय सुद्ध ही होती जाती है उसमें विकारका समाव ही है।-ऐसा अभाव-समाव शक्तिका तात्पर्य है । विसकी होई मुद्रभारमा पर हो उसीको इन शक्तियोंका

रहस्य समक्तमें धाता है। धारमामें कर्मीका जिकास प्रमाब है, वे कर्मे कमी धारमामें मानकपंधे नहीं वर्तते । यज्ञामी पुकार करते हैं कि घरे कम मार्गे नहीं देते । किन्तु लाकार्यदेव कहते है कि घरे माई ! अपने

पूर्णता करू ---ऐसा मेद भी महीं रहता। एकक्प खुद्ध हम्मकी

धारमाकी थीर तो वेस ! तेरे घारमामें कर्म तो धमाविसे धमावरूप वर्त ही रहे हैं वे देरे भारमामें आये ही नहीं। कर्मका भ्रमाय व्हरे<sup>मेरे</sup> कर्मकी जोरके विकारी भावका भी आत्माके स्वभावमें बंभाव है-ऐसा सक्षमें बाता है और सुद्ध आत्मस्वभाव पर हृष्टि जाती है, वहाँ पर्मायमें भी विकारका समाव वर्तता है। चिकासमें भी समाव या और वतमानमें भी समाव हुया —ऐसा समाव सभाव शक्तिका निर्मस परिएामम है। ऐसे धारमाको श्रद्धा-बानमें से सब जीव करवको यबार्च माना कहा बाये । ऐसे जीव तत्वका खाध्य करते ही निर्मेस पर्यायकप संबर निर्जरा तस्य प्रगट होते हैं घौर उसीके माध्यमें पूर्ण भूद्रतारूप मोक दशा होती है तथा पूच्य-पाप-बासन और बन्यरूप मिन तत्वोंका समाव हो चाता है सरीरादि सवीवका तो बीक्से भमान ही था।-इसप्रकार इसमें मूर्वो तत्वोंको स्वीकृति आवाती हैं तथा अनमेंसे उपादेय तत्वोंका संगीकार तथा हेय तत्वोंका त्याग भी हो बाता है।---इसका नाम धर्म है।

मुद्र हरपस्यभावकी रहिते देखें तो यह मगवान-मात्मा मनाविधे कभी विकारकप प्रवर्तित ही नहीं हुआ। एक समयकी पर्यायके विकारको ही सम्पूर्ण भारमा मान सेना हो प्रश्नुद्रवृत्ति-खणिक-हरि हो गई। युद्ध बन्यस्वभावको बानते हुमै एसके सन्मुल होनेसे पर्याय भी सुद्ध हो बाती है --इसप्रकार सुद्ध प्रव्य-तथा सुद्ध पर्यायकी वारमप्रसिद्धिः

एकतारूप भ्रात्मा प्रतीतिमे आये वह सम्यक्श्रद्धा है। यदि अकेले द्रव्यको शुद्ध माने और द्रव्यके साथ शुद्ध पर्याय न माने तो वह वेदान्त जैसा हो गया, उसने वास्तवमें शुद्ध द्रव्यको भी नही जाना। शुद्ध पर्यायके बिना शुद्ध द्रव्यको जाना किसने ? शुद्ध द्रव्यको जानते हुये पर्याय स्वय शुद्ध न हो—ऐसा नही होता, क्योंकि द्रव्यके साथ पर्यायको एकता हुये बिना उसका यथार्थ ज्ञान होता ही नही। इसप्रकार "विकारका भ्रात्मामें भ्रभाव है"—ऐसा स्वीकार करनेवाला शुद्ध द्रव्यकी दृष्टिसे निमंलपर्यायरूप परिशामित होकर तदनुसार स्वीकार करता है। शुद्ध द्रव्यके भ्राश्रयसे पर्यायमें शुद्धता प्रगट हुये बिना विकारके अभावका यथार्थं स्वीकार नहीं हो सकता।—यह मुख्य रहस्य है।

चैतन्यस्वरूप ग्राहमामे कर्मका और विकारका ग्रभाव है; कर्म और विकारके ग्रभावस्वरूप आत्मस्वभावकी जिसे दृष्टि हुई है उसे ऐसा भय नहीं रहता कि कर्म मुक्ते हैरान करेंगे, ग्रथवा ऐसा सन्देह नहीं होता कि मेरे ग्राह्मामेसे विकार प्रगट होगा। वह तो शुद्ध स्वभावकी सन्मुखताके बलसे निःशक और निर्भय वर्तता है।

"वर्तमानमे तो हमें मिथ्यात्वादि नही हैं किंतु मिविष्यमें हुये तो कौन लाने ?"—ऐसी जिसे शका है उसे तो वर्तमानमें ही मिथ्यादृष्टि जानना। अरे भाई । क्या मिथ्यात्वादि भाव तेरे स्वभावमें भरे हैं ? स्वभावमें तो उनका ग्रभाव है। यदि ऐसे स्वभाव पर दृष्टि हो तो मिथ्यात्वादि होनेकी शका नहीं हो सकती। स्वभावके बलसे वर्तमानमें मिथ्यात्वादिका ग्रभाव हुआ और त्रिकालमे भी उनका अभाव ही है। रागादिके ग्रभावरूप स्वभाव है, इसलिये उसमेंसे रागादि प्रगट हो—यह बात ही नहीं रहती।

म्रात्माका स्वभाव त्रिकाल परभावके त्यागस्वरूप ही है, पर भावका उसमें अभाव ही है। राग है श्रीर उसका श्रभाव करू —ऐसा भी स्वभाव दृष्टिमे नही है। पर्यायमें रागका अभाव श्रवश्य होता जातर है, किन्तु "रागको कुछ ग्रभाव है श्रीर सम्पूर्ण ग्रभाव करू"—ऐसे

च्यासप्रसिद्धि

भाव-भाव और समाय-भभाव (४४०) बारमार्ने बभाव है। तथा "तानादिमें जो बस्पता है वसे दूर करके पूर्णता करू'---ऐसा मेद भी नहीं रहता। एकरूप गुढ़ इस्पकी

सन्मुलता ही होती है और उस प्रव्यकी ओर उन्मुल हुई पर्याय सुद्ध ही होती जाती है उसमें विकारका भभाव ही है।-ऐसा अभाव-समाव

विसकी हो भुद्धभारमा पर हो उसीको इन सकियोंका रहस्य समक्त्रमें प्राता है। प्रारमामें कर्मीका त्रिकास प्रमाद है वे कर्म कभी घारमामें मावकपसे नहीं बर्तते । मन्नानी पूकार करते हैं कि धरे कर्ममार्ग नहीं देते। किन्तु जाचार्यदेव कहते है कि घरे भाई। अपने बारमाकी बोद तो देस ! तेरे धारमामें कर्म तो बनादिसे बनावकर

धक्तिका सास्पर्ध है ।

वर्ष ही रहे हैं वे तेरे भारमामें साथे ही नहीं। कर्मका भमाव कहनेते कर्मकी बोरके विकारी भावका भी बात्माके स्वभावमें बमाव है-ऐसा सक्षमें बाता है बीद शुद्ध धारमस्यमाय पर इहि जाती है वहाँ पर्यायमें मी विकारका समाव वर्तता है। त्रिकालमे भी समाव या और वर्तमानमें भी समाव हुया — ऐसा समाव सभाव सक्तिका निर्मेत परिरामन है। ऐसे भारमाको श्रद्धा श्रानमें से तब जीव दल्बकी

ययार्च माना कहा वाये । ऐसे बीव तत्वका आश्रय करते ही निर्मेस पर्यायकप संबर निर्वारा तस्य प्रगट होते हैं धीर उसीके बाधयमें पूर्ण बुद्धतारूप मोख दक्षा होती है तथा पूर्य-पाप-मास्तव और बन्दरूप मिन तस्योंका अभाव हो जाता है सरीरादि अजीवका तो जीवर्गे ममान ही था।--इसप्रकार इसमें नवों तत्वोंकी स्वीकृति भावाती हैं तमा जनमेंसे छपादेम तत्वोंका समीकार तथा हेय तत्वोंका त्याण भी

गुद्ध हम्परनमावकी इहिसे देखें तो यह भगनान-धारमा मनाविधे कमी विकारकप प्रवृतित ही नहीं हुआ। एक समयकी पर्यापके विकारको ही सम्पूर्ण बास्मा मान सेना तो श्रश्यदृष्टि-स्राणिक इष्टि हो गई। युद्ध हम्पस्यमायको बानते हुये असके सम्मुख होते? पर्याय भी खुढ हो जाती है,--इसप्रकार खुढ हम्म-तथा सुढ पर्याय'

हो बाता है।--इसका माम धर्म है।

भारमप्रनिद्धः

दोनो गुद्धरूप परिशामित होते हैं-दोनोकी एकता होती है और बीचमें से विकारकी अड्चन निकल जाती है। ध्रुव उपादान और क्षिशिक उपादान इन दोनोरूप वस्तु स्वभाव है।

ग्रात्मा घ्रुव रह कर वर्तमान-वर्तमान निर्मल भावरूप परिएामित हो ऐसी भाव-भावशक्ति है, तथा त्रिकालमें ग्रौर वर्तमानमें दोनोमें परका तथा विकारका ग्रमाव ही रखे ऐसी अभाव-अभाव शक्ति है। यह दोनो शक्तियाँ ज्ञानस्वरूप आत्मामे एक साथ वर्तती हैं। ऐसा इस ३७ तथा ३८ वी शक्तिमे वतलाया।

इसप्रकार ३३—३४, ३५—३६ तथा ३७—३८ इन छह शक्तियोमे माव-धभाव सम्बन्धी कुल छह बोल कहे। मिण्यात्वका अभाव होकर वर्तमान सम्यक्तव पर्याय प्रगट होती है, उसमें यह छह बोल निम्नानुसार लागू होते हैं —

१. सम्यक्तव पर्याय वर्तमान विद्यमान वर्तती है वह "भाव"।[३३]

२ वर्तमान सम्यक्त्व पर्यायमें पूर्वकी मिथ्यात्व पर्याय ग्रविद्य-मान है, तथा भविष्यकी केवलज्ञान पर्याय भी अविद्यमान है, वह "अभाव" [ ३४ ]

३ पहले समय मिथ्यात्व भावरूप था वह वर्तमानमे ग्रभावरूप हुग्रा वह "भाव—अभाव", ( अथवा जो सम्यग्दर्शन पर्याय वर्तमान भावरूप है वह दूसरे समय ग्रभावरूप हो जायेगी वह "भाव— अभाव"। [३४]

४ पूर्व समयमे सम्यक्त्वका अभाव था और वर्तमान समयमे वह प्रगट हुआ, वह "अभाव-भाव," (प्रथवा दूसरे समयकी जो सम्यक्त पर्याय वर्तमान अभावरूप है वह दूसरे समय भावरूप होगी — यह "प्रभाव-भाव।") [ ३६ ]

५. श्रद्धा गुरा नित्य श्रद्धाभावरूप रहकर सम्यक्तव पर्यायके भावरूप हुग्ना है वह "भाव-भाव।" [३७]

६. श्रद्धांके सम्यक् परिगामनमें परका तथा मिण्यात्वादिका

है -- कि जिसमें रागादिका सदय अभाव ही है। इसप्रकार रावके धभावक्य विदानन्दस्यभाव पर हृष्टि ही रागके अभावका उपाध है। सम्यक्तवीको भौथे पुरास्थावमें स्वभावबृद्धिमें सम्पूर्ण संसारका

मनाव हो गया है।-ऐसे पूर्ण स्वभावको सदा-शानमें सेकर एएका

भावम किया वहाँ पर्यामर्ने भी रागका भ्रमाव ही है।—इसप्रकार इब्य-पुण-पर्याय तीनोंमें रायका समाव ही है भीर सभाव ही रहेगा। 'सिदको विकार नयों नहीं होता ?''--तो कहते हैं कि

मारमाके स्वभावमें ऐसी समाय-समाव सक्ति है कि विकारका वपनेमें बमाव ही रसता है। सिद्ध समवामको वह स्वमाव विकसित हो यमा है इससिये सन्हें विकार नहीं होता। "कम नहीं है इससिये सिखको

विकार नहीं होता --- ऐसा कहना वह तो निमित्तका कवन 📳 वास्तवमें तो विकारकप होनेका धारमाका स्वभाव ही नहीं है इससिव सिग्रको विकार नहीं होता।

बारमाकी ऐसी शक्ति है कि ससके बानमुस्तको पर्याय सर्वेत शामरूप ही हो श्रद्धाका परिशामन श्रद्धारूप ही हो ग्रामन्दका परिए। मन भा**नम्दकप ही हो इ**सप्रकार समस्त गुरा अपने अपने भावरूप रह कर ही परिरामित हों ऐसा स्वभाव है। -- ऐसा आरमा वह सक्य है और सक्यके बाध्ययमें निमन पर्याय होती रहती है।

काम अञ्चानकप परिस्तृमित हो अद्धा मिध्यात्वकप परिस्तृमित ही अपना सामन्द दुम्बरूप परिशामित हो —तो वह परिशामन स्नाहमारे माश्रयसे नहीं हुमा है। गुएके साथ एकत्व होकर निर्मेस परिएति है। प्रधीको बास्तवमें प्रशाका परिशासन कहा वाला है। विकार बास्तवमें पुराकी परिरादि नहीं वह तो धदरसे ( भूवके माभार विना ) होते

वासा काणिक परिखाम है। यहाँ तो कहते हैं कि ध्रुवके आधारसै जो निर्मेस परिणामन हो वही सच्चे मावका भवन है। शक्तिवान पूर्व

बारमाके सम्मुख परिख्यम होनेसे झूद दपादान धीर लागिक इपादान

(४४४): भाव-भाव और अभाव-अभाव.

थास्मप्रसिद्धिः

वह केवलज्ञानपर्याय ग्रभाव-अभावरूप हो तब तो वह सदैव ग्रभावरूप ही रहेगी; इसलिये भविष्यमें भी कभी केवलज्ञान प्रगट ही नहीं होगा; किन्तु ऐसा नहीं है। केवलज्ञान पर्यायका वर्तमान ग्रभाव है, किन्तु भविष्यमें वह भावरूप हो सकती है श्रोर परका ग्रास्मामें ग्रभाव है वह तो त्रिकाल ग्रभावरूप हो रहता है, भविष्यमे भी वह ग्रात्मामें भावरूप नहीं वर्तेगा; इसलिये वह ग्रभाव-ग्रभाव शक्तिमें आता है।

प्रश्न.—३५ वी ''भाव-ग्रभावशक्ति'' कही और ३६ वीं ''धभाव-भावशक्ति'' कही उन दोनोमें क्या ग्रन्तर है ?

उत्तर:—"भाव-अभाव" मे विद्यमान पर्यायका व्यय होनेकी बात है भीर "अभाव-भाव" में अविद्यमान पर्यायकी उत्पत्ति होनेकी बात है।—इसप्रकार एक ही समयमे दोनो होने पर भी उसमे विवक्षा मेद है।

एक साथ अनन्त शक्तिवान चैतन्यस्वरूप मगवान ग्रात्माको प्रतीति में लेकर उसके साथ शानकी एकता करना सो मोक्षका उपाय है।

[ यहा ३७ वी भाव-भावशक्तिका तथा ३८ वी भ्रभाव-अभावशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।



श्रीकीरप्रशास

भाव-मान और अभाव-सभाव (४३४) सभाव है और ग्रभाव ही रहेगा वह "सभाव-ग्रभाव।" [ १८ ]

इसप्रकार ज्ञानस्वरूप घारमाके परिरामनमें वे सड़ों वर्ग एक साथ ही बर्तते हैं। इसीप्रकार सम्यक्त्य पर्यायकी भाँति केवसहान-

सिद्ध-दशा भादिमें मी वे सहीं प्रकार एक साथ सागू होते हैं <sup>सर्म</sup> समभमा चाहिये ।

अभाव-भाव' कहनेसे वसमानमें भो पर्याय हुई वह पहसे प्रमायकप मी इसप्रकार उसमें प्राक्रमभाव बा बाता है। त<sup>दा</sup>

भाष-प्रभाव" कहुनैसे वर्समानमें को पर्याय विद्यमान है वह बारके समयोर्मे अभावकृष हो जायेगी, इसप्रकार उसमें प्रध्वस-अभाव कहनेसे बोवमें सपनेसे मिन्न ऐसे द्रव्य-गुरा पर्यायका विकास समा<sup>ह</sup> ही है इसप्रकार उसमें "भरमन्त-समाव" भी बाजाता है भीर जन्मोल

अभाव हो पुरुषकों की वर्तमान पर्यायों में ही परस्पर सागू होता है। भाव-सभाव सम्बरनो यो सह सक्तियाँ कहीं वे एक-सी नहीं हैं किन्तु प्रत्येकमें बन्धर है।

प्र∙—६३ वीं 'मार्व' शक्ति कही और ३७ वीं 'माव∽ भाव यक्ति कही तम बोर्नोर्ने क्या अन्तर है ?

उत्तर'— 'भावसक्ति''में तो वर्तमान पर्यामकी बात बी, बह हो मनिय्यमें समावरूप हो बायेगी जब-कि 'भाव-भावसक्तिमें हो जो

बानादि भाव है वे विकास ज्ञानादि भावरूप ही रहते हैं सनका बनी ममान नहीं होता । इसप्रकार वोनॉर्ने जन्तर है ।

म० — ३४ वीं समावस्रक्तिं कही और ३८वीं समाव-ममावसक्ति' कही चन दोनोंमें क्या मन्तर है ?

उ•>—वो "समावधक्ति" कही उसमें तो वर्तमान पर्यायमें भूत मनिष्यकी पर्यायोके सभावकी बात है और इस समान समान

चक्ति'में तो त्रिकास समावकी बात है। वैसे कि-साधककी भविष्य की केवसतान पर्यायका वर्तमानमें को धभाव है वह धभाव चक्तिमें माता है किन्तु "समाय-समाय शक्ति में वह नहीं साता। नवींकि वर्षि (४४४): भाष-भाव और छामाव-अभाव.

धारमप्रसिद्धि:

वह केवलज्ञानपर्याय ग्रमाव न्यभावरूप हो तब तो वह सदैव ग्रभावरूप ही रहेगी; इसलिये भविष्यमे भी कभी केवलज्ञान प्रगट ही नही होगा, किन्तु ऐसा नही है। केवलज्ञान पर्यायका वर्तमान ग्रभाव है, किन्तु भविष्यमें वह भावरूप हो सकती है ग्रीर परका ग्रात्मामें ग्रभाव है वह तो त्रिकाल ग्रभावरूप ही रहता है, भविष्यमे भी वह ग्रात्मामें भावरूप नहीं वर्तेगा, इसलिये वह ग्रभाव — ग्रभाव शक्तिमें आता है।

प्रश्न — ३५ वी "भाव-प्रभावशक्ति" कही और ३६ वी "प्रभाव-भावशक्ति" कही उन दोनोमें क्या प्रन्तर है?

उत्तरः—"भाव-अभाव" मे विद्यमान पर्यायका व्यय होनेकी बात है ग्रोर "अभाव-भाव" में अविद्यमान पर्यायकी उत्पत्ति होनेकी बात है ।—इसप्रकार एक ही समयमे दोनो होने पर भी उसमे विवक्षा भेद है।

एक साथ अनन्त शक्तिवान चैतन्यस्वरूप भगवान ग्रात्माको प्रतीति मे लेकर उसके साथ शानकी एकता करना सी मोक्षका उपाय है।

[ यहा ३७ वी भाव-भावशक्तिका तथा ३८ वी ग्रभाव-अभावशक्तिका वर्णन पूरा हुग्रा । ]



भारमा ही स्वयं छह कारकरूप होकर मुखरूप परिणमित होनेके सामर्थ्यवाला है। अपने मुखादि मार्बोके सिर परको कारक बनाये ऐसा भारमाका स्वमाय नहीं है ... जिसे आनंदमप सचा शीवन श्रीना हो उसे अन्तर्यक्ष होकर भारमायें हूँ हुना है अत्रह्मित वहां चेतन्य स्वयावका सेवन किया वहां चेतन्य सगवान प्रसन्न होकर कहते हैं कि न्याँग ! माँग ! श्रो चाहिये हो वह माँग ले ! इस चैतन्य राजाके पास सम्यय्र्चनेसे लेकर सिद्ध दशा तकके समस्य पद प्रदान करनेकी शक्ति है; इमिटिये इस चैतन्य राजाकी सेवा करके उसे ही प्रसान कर, इसरीसे न मांग; बाहर न देख: सवर-मबलोकन कर !

बारमार्ने बनंद स्रक्तियाँ हैं उनका यह बर्गन चस रहा है। प्रारमा बान सकाग्रंथे प्रसिद्ध होता है तकापि बहु एकास्त बातस्वरूप ही नहीं है, बानके साथ प्रस्य बनंत स्रक्तियाँ स्थित हैं इससिये प्रमदान आतमा श्रनेकान्तस्वरूप है। अनेकान्तमूर्ति भगवान आत्माकी श्रनेक शक्तियोका वर्णन अनेक प्रकारसे अलोकिक रीतिसे ग्रागया है। अभी तक ३८ शक्तियोका वर्णन हुआ, श्रव ६ शक्तियाँ शेप हैं। उनमेसे ३६ वी "भावशक्ति" मे विकारी छह कारकोका श्रभाव वतलाते हैं, फिर ४० वी "क्रियाशक्ति"मे स्वभावरूप छह कारक वतलायेंगे और उसके वाद कर्म-कर्ता-करण-सम्प्रदान-श्रपादान-अधिकरण तथा सम्बन्ध इन सातो शक्तियोका श्रात्माके स्वभावरूपसे वर्णन करके आचार्य भगवान् ४७ शक्तियोका कथन समाप्त करेंगे।

कैसी है आत्माकी भावशक्ति ? कर्ता-कर्म आदि कारकोके श्रनुसार जो किया उससे रहित भवनमात्रमयी (—होनेमात्रमय ) भाव-शक्ति है। पहले तेतीसवें बोलमे भावशक्तिका कथन किया था वहाँ तो अवस्थाकी विद्यमानता बतलाई थी, और यह भावशक्ति भिन्न है। इस भावशक्तिमे कारकोसे निरपेक्षपना बतलाते हैं।

दु ख दूर करके सुखी होनेके लिये सुख कहाँ ढूँढें—उसकी यह वात है। भाई, तेरा सुख तुफ्तमे है और तेरा आत्मा ही स्वय छह कारकरूप होकर सुखरूप परिग्रामित होनेके सामर्थ्यवाला है परको कारक बनाकर उससे सुख लेना चाहेगा तो कभी सुख प्राप्त नही होगा। प्रपने सुखादि भावोके लिये परको कारक बनाये ऐसा आत्माका स्वभाव नही है। कर्ता—कमं आदि भिन्न—भिन्न कारकोके अनुसार जो किया हो उसरूप परिग्रामित होनेका आत्माका स्वभाव नही है, किन्तु उससे रहित परिग्रामित होनेका आत्माका स्वभाव है। प्रात्माके द्रव्य—गुग्ग या पर्याय प्रपनेसे भिन्न अन्य किसी कारकके ग्राधारसे स्थित रहे ऐसा आत्माका पराधीन स्वभाव नहीं है, किन्तु ग्रन्य कारकोसे रहित स्वयं अपने भावरूप परिग्रामित हो ऐसा उसका स्वभाव है। यदि ऐसे स्वभावमे ढूँढे तभी सुख प्राप्त हो सकता है। अन्य कारणोमे ढूँढे तो सुख प्राप्त नहीं हो सकता।

हीरोका हार अपने गलेमें पहिना हो, उसे अपने गलेमें देखे तो

मिस सकता है कि तु बायसा यनकर अन्यत्र बाह्यमें दूवे तो नहीं निष्ठ सकता धीर उसकत दूर महीं हो सकती। उसीप्रकार सुस पपनेमें बहूं भरा है वहीं दूवे तो मिसता है। आत्मामें सुसस्यमाय मरा है उसमें प्रमाय होने स्वर्ध प्रमाय है। इस होने दूवे तो मिस सकता है किन्तु बाह्यद्वित्त यायके के प्रांत सहा होने दूवे तो मिस सकता है किन्तु बाह्यद्वित्त यायके के प्रांत सहा है तो सुस पूर नहीं है। सकता। सुस धीर सुस्क कारक धारमामें ही हैं बाह्य नहीं है रहिये जिसे बास्तिक सुस एव धानम्यय वीवन जीमा हो उसे अन्य प्रांत होने सहस्य प्रांत सहा होने सुस महीं है; द्वामें सुक महीं है; द्वामें प्रस्त प्रांत प्रांत सुक महीं है; द्वामें प्रस्त प्रांत प्रांत सुक महीं है; द्वामें प्रस्त प्रांत प्रस्त प्रांत सुक महीं है; द्वामें प्रस्त प्रांत प्रस्त प्रांत सुक सहीं है। दामें सुक प्रांत हो। सुस प्रमुत, सर्वेद्य तो सुक प्रमुत हो। सुस प्रमुत, सर्वेद्य तो सुस प्रमुत, सर्वेद्य वाद्य समस्त सिक्ता। सारमामें प्रस्त है। सुक प्रमुता, सर्वेद्य वाद्य समस्त सिक्ता। सारमामें प्रस्त है। सुक प्रमुता, सर्वेद्य वाद्य समस्त सिक्ता। सारमामें प्रस्त है। सुक प्रमुता, सर्वेद्य वाद्य समस्त सिक्ता। सारमामें प्रस्त है। सुक प्रमुता, सर्वेद्य वाद्य समस्त सिक्ता। सारमामें प्रस्त है सिक्ता। सारमामें प्रस्त है।

वो फिर क्या करें ? कहते हैं कि संतीक उपवेशानुसार बात्मा की सिक्योंको पहिचान कर प्रतीति करना धान्तरीस्पुल होकर सन्में एकाध होना । जनमें एकाप्रताते सान-धानन्य-प्रसुता प्रगट होती है-धारमा स्वयं परमारमा बन बाता है ।

बहाँ बरवह हि पूर्वक चेताय स्वकावका सेवन किया वहीं चेताय क्षणवान प्रवक्ष होकर कहते हैं कि मांग मांग !! तुकै क्यां बाहिये को बाहिये हो मांग ले | केवलकान मोर बतीविक्य बानव्य वेनेकी बाकि कुम्में हैं। वो कुम्स बाहिये हो वह बारवाकी बक्ति कर मर हो है हमिये बारमाकी बाकिका विरव्हाक करके को कुम्स चाहिये हो बहु उसके मांग बारमाने एकाव हो बाह्यों न कुम्स उपायकार्य के केकर विक्र वसा तकके उमस्त पर प्रवास करनेकी उसके इस चेताय राजाने हैं इसकिये इस चेतायराबाकी देवा करके उसे प्रवस्त कर. पूसरिक वास वीक्ष मांग बाह्यों न वेक्स मंतर्-बवसोकन कर।

मारमा कहाँ है ? वहाँ आरमा है वहीं दूद तो मिसेगा। भारमा मपनेसे बाहर कहीं नहीं है, इससिये बाह्ममें बूँडनेसे मारमाने गुणोकी प्राप्ति नही हो सकती। आत्माके गुण आत्मासे वाहर नही हैं, आत्मामे ही हैं। भाई । तेरी प्रभुता तुभमे है वाह्यमें न दूँ ढ . अपनी प्रभुताके लिये वाह्य सामग्रीको दूँढनेकी व्यग्रता न कर, क्योंकि वाह्य सामग्रीसे तुभे तेरी प्रभुता प्राप्त नही हो सकती। वाह्य सामग्रीसे निरपेक्षरूप स्वय अकेला छह कारकरूप (कर्ता-कर्म-कररा आदि) होकर केवलज्ञान और अतीन्द्रिय आनन्दरूप परिग्मित हो जाये ऐसा स्वयंभू भगवान यह आत्मा है। आत्मको ही "प्रभु" कहा है, श्रात्माको ही "भगवान" कहा है। अहो अपनी प्रभुता छोड कर परको कौन हूँ है ? ऐसा स्पष्ट स्वभाव होने पर भी पामर जीव अपनी प्रभुता-को परमे हुँ ढते हैं। उन्हे आचार्य भगवान समभाते हैं कि ग्ररे जीवो। तुम्हारी प्रभुता तुममे ही भरी है . अन्तर्अवलोकन करके उसे हूँ ढो । ग्रन्तर्मुख होकर ग्रपनी प्रभुताको धारएा करो और पामर बुद्धि छोडो ।

श्रहो । अपनी प्रभुताको भूले हुए पामर जीव निमित्त और रागके पास जाकर अपनी प्रभुताकी भीख माँगते हैं, श्रीर भिखारीरूप-से चौरासी लाख योनिके अवतारमे परिभ्रमण करते हैं। श्राचार्यदेव उन्हें उनकी प्रभुताका दान देते हैं, — उनकी प्रभुता बतलाते हैं। ग्ररे जोव । तेरे स्वभावमे प्रभुताका कल्पवृक्ष है, यह ग्रात्मा ही चैतन्य कल्पवृक्ष है, उसके पास जाकर प्रभुताकी याचना कर तो तुभे भ्रवश्य श्रपनी प्रभुता मिलेगी। प्रभुतासे भरे हुए अपने चैतन्यचिन्तामिएका चिन्तवन कर तो उसके चितवनसे सम्यग्दर्शनादि प्रभुता प्रगट हो । प्रभुताका निधान भ्रपनेमे भरा है उसे बाह्यमें दूँ हे तो कहाँसे मिलेगा? भहो। तुम्हे तुम्हारी प्रभुताके निधान बतला रहे हैं उन्हे एक बार तो देखो म्रात्माकी प्रभुताको देखनेका कुतूहल-रुचि-उमग करो और तुम्हे श्रवनी प्रभुता प्राप्त न हो-ऐसा नहीं हो सकता। जो भ्रवने अन्तर्स्वभावमे ढूँढे, उसे प्रभुता अवश्य प्राप्त होगी ही।

आत्मा ज्ञानादि अनत गुर्गोकी प्रमुतावाला है, यहाँ विविध शक्तियो द्वारा उसकी प्रभुता बतलाते हैं। यदि इन शक्तियो द्वारा आत्मा

**बारमप्रसिद्धि** [ ३६ ] भावराकि ( SEe ) यषार्यं स्वरूप समझसे हो परसे निरामे परिपूर्णं स्वरूपकी प्रवीति हो बाये । शारमाकी जिल्ला मिल्ल शक्तियोंका को वर्णन किया है इस प्रत्येक धक्तिके वराममें विविधता है। बारमाकी धनत छक्तियाँ परस्पर विसमस अर्थात् भिन्न भिन्न सदागुवासी हैं इससिये समस्त शक्तियोंमें एकडी एक बात नहीं किन्तु नई-नई शास है। झारमानी विस्तासताकी ओर बिसका मक्षान हो झानकारस न हो उसे मये – नये पर्झोंसे समस्तेर्ने सर्वीव स्रपन्न होती है किन्तु यदि अनेक पर्वांस समझे तो ज्ञानकी निमशता भीर हड़ता बढ़ती बाये धीर मंतरमें बैतन्यके प्रति रस तबा उद्घास प्रसट हो तथा स्वयंको अनुसव हो कि मेरी पर्यायर्से नये—समे भाव प्रगट होते **भारहे हैं** भौर सुक्ष्मता बढ़ रही है। भवरमें ज्यों-ज्यों पहराई तक उत्तरे त्यों त्यों सुक्त रहस्य समझमें बायेंगे। इससिये मन्तरमें इस बातकी अपूर्वता साकर समन्त्रमेके सिये अपूर्व प्रवस्त करने योग्य हैं। चनेकान्त्रपूर्ति भगवान भारमाकी अनेक सक्तिमॉर्मेसे इस समय ३१ वीं भाव शक्तिका वर्णन हो रहा है। कर्ता—कर्माद कारकींके पनुसार होनेवासी कियासे रहित खुद्ध भावक्य हो ऐसी बारमाकी मावसक्ति है। राग-द्रेषका या सुम भावका (रागका) धनुसरस करके बारमा सुद्ध मानरूप हो ऐसा चसका स्वभाव नहीं है । शारमाका को खुद्ध मान हुना चसका राग कर्ता नहीं है राय कर्म नहीं है राग

करण नहीं है राय सम्प्रदान नहीं है राय सपादान नहीं है सा राय मिकरण नहीं है।-इसप्रकार कारकृति प्रमुखार होनेवाली किया से वह रहित है। तथा धारमा स्वयं भी स्वभावसे रामका कर्ता गई।

है रामका कर्म नहीं है कररण नहीं है सम्प्रदान नहीं है, प्रपादान नहीं है, तथा अधिकरण भी नहीं है। उसीप्रकार रागका धीर स्वमादका स्व-स्वामित्वकम सम्बन्ध भी नहीं है। राग करे और उसके फ्सको भीगे ऐसा बारमाके स्वभावमें है ही महीं । बारमाका स्वमान तो काम-कामंद्रमय है, धामंद्रका छपमीन करे ऐसा शतका स्वभाव है पर

के या विकारके कारकोंका बनुसरहा करे ऐसा उसका स्वमाव नहीं है।

"शुभ राग या शरीरादिकी किया वे किसी प्रकार आत्माके धर्मके कारण हैं ?—किसी प्रकार उनका आधार है ?"—तो कहते हैं कि नही, उन रागादिकी क्रियाके श्रनुसार न हो ऐसा आत्माका स्वभाव है। पर्यायमे एक समय पर्यंत विकारकी योग्यता हो उसे ग्रात्माकी त्रैकालिकशक्ति नही कही जाती, त्रिकाली स्वभावकी हिष्टिसे तो ग्रात्मामे विकाररूप होनेकी योग्यता भी नही है-एसा समभाना है। आत्माकी किसी शक्तिके स्वभावमे रागादिका कर्ता-कर्म-करण-सम्प्रदान-अपादान अथवा अधिकरणपना नही है, श्रौर उस त्रिकाली स्वभावका अनुसररा करके जो निर्मल भाव हुआ, वह भाव भी रागादि कारकोका ग्रनुसरण नही करता। -इसप्रकार कारकोके श्रनुसार होनेवाली रागादि क्रियासे रहित परिएामित होनेका श्रात्माका स्वभाव है।

प्रका:--राग-द्वेष और प्रज्ञानरूप भी आत्मा परिएामित होता तो है न ?

उत्तर'-एक समय पर्यंतकी अवस्थाके विकारको अज्ञानी ही भ्रपने कार्यरूपसे स्वीकार करता है, और उसका फल ससार है। वह आत्माका स्वभाव नहीं है तो उसे ग्रात्मा कैसे कहा जायेगा ? श्रात्माकी कोई शक्ति ऐसी नही है कि परके साथ कारकोका सम्बन्ध रखे । परका अनुसर्ग करनेसे विकार होता है, वह श्रात्माका स्वभाव नहीं है, इसलिये उसे श्रात्मा नहीं कहते । एक-एक समय मिलकर श्रनत-काल विकारी परिशामनमें व्यतीत हुग्रा, तथापि दो समयका विकार आत्मामें एकत्रित नहीं हुआ, तथा एक समय पर्यंतका जो विकार है वह भी आत्माके स्वभावरूप नहीं हो गया है, इसलिये स्वभावहृष्टिमे रागको आत्माके साथ कर्ता-कर्मपना नहीं है, वह करण नहीं है-साधन नही है, सम्प्रदान नहीं है, श्रपादान नहीं है, श्राधार नहीं है, श्रीर उसके साथ आत्माको स्वस्वामित्वपनेका सम्बन्ध नही है।

प्रदन.-तो फिर राग द्वेष किसने किये ?

[३६]भावशक्ति (४६२) आस्प्राधिक ससर—आरमा पद विश्वकी हृष्टि महीं है छस्ते [एक

समय पर्यंतको विपरीत मान्यतासे झारमाको राग द्वेपकप ही मानकर तम रागादिको खपना माना है। सम्यक्त्यो तो एक सुद्ध झायक स्वभावको ही सपना मानता है। सम्यक्त्यम होनेके प्रसाद परमाविष् राग-देपका कत्रत्व मामा ही नहीं है क्योंकि सम्यक्त्यो अपने

शुद्धारम स्वक्रपके साथ रागाविको एकमेक नहीं करता।
'भैन वशनमें तो बस ! कर्मकी ही बात है और कर्मते ही सम कुछ होता है ऐसा भगवानने कहा है'—इसप्रकार बजानी मानते हैं जिस नार्यों के कर्माकी कर्मा है'

हुछ होता है ऐसा भयवानने कहा है' — इसप्रकाद बजानी मानठ हैं किंतु उन्हें बीन दर्सनकी सबर नहीं है। जैन दस्तनमें तो प्रतट सिफ सम्पन्न अनेकान्ट स्वक्प सुद्ध धारमाकी ही प्रस्थता है और दिकाको समय उसे निभित्तकपसे कम होते हैं—ऐसा भगवानने सदसाया है। कमस्प होनेकी शक्ति पुद्गसको है। वारमा बड़ कर्मीका बंग करेगा

लम्हें दूर करे घवता बढ़ कर्म धारमाको हैरान करें—ऐसा कहनेका मगवानका आश्य नहीं है। धारमा परकी खबस्था नहीं करता और पर पदार्थ खारमाकी घवस्था नहीं करते — अपने—प्रपने सह कारकींट हो प्रत्येक हथ्यकी घवस्था होती है। पर्यायमें विकार धौर उपके निमिश्तकपढ़में हैं वे बानने मोग्य हैं किंतु उपना हो धारमाको मानकर उसके आश्यमें रुके तो मिच्यात्व दूर नहीं होता इसिये ब्यवहारनय आनमें बानने योग्य है किंतु वह मादरस्थीय नहीं है—ऐसा विन

शासनमें भाषायंदेवने बिडोरा पीटकर कहा है। बीव भीर पुद्मस बोनों एक-दूसरेशे निरपेशक्पते स्वयमेव खह कारकस्प होकर परिणमन करते हैं। पंचास्तिकायकी ६२ वीं गायामें स्पष्ट कहा है कि निरचयसे समिन्न कारक होनेसे सोव

विना ही कर्मक्ष्मधे परिरामित होता है। तथा जीव भी भ्रपने भौविषकादि मार्वोक्ष्मसे स्वयमेव पट्कारकीक्ष्मेरा व्यविष्ठमानी नकारकातरमपेक्षते "स्वयमेव छह कारकरूप होकर, ग्रन्य कारकोको अपेक्षा बिना ही परिण्मित होता है। इस गाथाका भावार्य वतलाते हुए श्री जयसेनाचार्यदेव लिखते हैं कि—"ग्रयमत्र भावार्थः। यथैवाशुद्धषट्कारकोरूपेण परिण्ममानः सन्नजुद्धमात्मान करोति तथैव शुद्धात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानरूपेणाभेदषट्कारकोस्वभावेन परिण्ममान शुद्धमात्मान करोतीति" जिसप्रकार अगुद्ध छह कारको-रूपसे परिण्मित होता हुआ अगुद्ध आत्माको करता है उसीप्रकार शुद्ध ग्रात्मतत्त्वके सम्यक्श्रद्धान—ज्ञान—ग्रनुष्ठानरूपसे ग्रभेद छह कारक स्वभावसे परिण्मित होता हुआ शुद्ध ग्रात्माको करता है। इसप्रकार ग्रगुद्धतामें तथा शुद्धतामें अन्य कारकोसे निरपेक्षपना है।

दूसरा निमित्त हो भले, किन्तु उस समय उससे निरपेक्षरूपसे ही वस्तु परिण्मित होती है ''ग्रपनेको योग्य जीवके परिणाम प्राप्त करके, ज्ञानावरणादि अनेक प्रकारके कर्म भ्रन्य कर्तासे निरपेक्षरूप ही उत्पन्न होते हैं कर्त्रंतरनिरपेक्षाण्येवोत्पद्यते''—ऐसा पचास्तिकायकी ६६ वी गाथामें कहा है । (विशेषके लिये देखिये गाथा ६२ तथा ६६)।

श्रन्य कारकोसे निरपेक्षपना बतलाकर श्राचार्यदेवने श्रत्यन्त स्पष्टीकरण किया है। व्यवहारसे श्रन्य जितने कारक कहे जाते हो जन सबसे निरपेक्षरूप ही जीव-पुद्गलका परिणमन है। ऐसा निरपेक्षपना जान ले तो पराश्रय छूटकर स्वाश्रयसे शुद्धतारूप परिणमन हुए बिना न रहे।

श्रीर प्रवचनसारकी १२६ वी गाथामे भी श्राचार्यंदेवने कहा है कि—ससार दशामे या साधक दशामे भी आत्मा श्रकेला ही स्वय कर्ता-कर्म-करण और कर्मफल है, अन्य कोई उसका सम्बन्धी नही है। तथा १६ वी गाथामे कहा है कि शुद्धोपयोगकी भावनाके प्रभावसे केवलज्ञान प्राप्त करनेवाला आत्मा स्वयमेव छह कारकरूप होता है इसलिये "स्वयंभू" है। निश्चयसे परके साथ आत्माको कारकपनेका

भारमप्रसिवि [३६] भावशक्ति ( 888 ) सम्बन्ध नहीं है। ( इन दोनों गावाओं के विस्तृत भवतरण इसी सेखर्ने वागे आयेंगे )।

स्वयं सुद्धमावरूप परिएमित होकर फिर ऐहा जानता है कि पूर्वकालमें रागाविकप भी मैं ही बकेसा परिगामित होता वा मेरा वह परिएामन किसी परके कारए महीं बा॰ और वद स्वधावक्प परिरामित होनेसे ऐसा भी भान हुआ कि पूर्वकालमें जो रागादिकप

परिगामन वा वह भेरा स्वभाव नहीं वा-इसप्रकार ज्ञानी द्रश्य-पर्वाय दोनोंको यदार्वरूपसे जामता है। यहाँ बाचार्यदेव प्रस्पहहिकी प्रधानतासे कहते हैं कि-मात्मार्मे विकारके खह कारकानुसार किया होनेका सभाव है बात्मा मेदकप खाई कारकोंकी किमासे रहित है। और सुद्ध खाह कारकानुसार होनेक्स

किया चक्ति है-यह बात पन बयसी चक्तिमें कहेंगे । धानको कर्ता बनाकर झात्मा एसके अनुसाद भनकपी काम

करे ऐसा बात्माका स्वमाव नहीं है।

रागको कर्म बनाकर भारमा उसका कर्ता हो ऐसा मी भारमाका स्वभाव नहीं है।

इसीप्रकार रागको सामम बनाकर भारमा उससे भर्मको साथे ऐसा भी चसका स्वभाव महीं है।

पहले पर्यायमें रागाविका कर्ता-कर्मपना था किन्दू वहाँ पर्याय सन्तरोग्नुस हुई वहाँ वह कर्ता-कर्मपना नहीं रहा । अज्ञान मावके समय रागादि कारकोंको धनुसरुए करता या किन्तु वही भग्तरीग्युस होकर समेद स्वभावका सनुसरए। किया वहाँ मेदरूप कारकोंका बनुसरण करनेकी किया नहीं रही। इसप्रकार अपने स्वमायका चनुसरण करे और भेदकप कारकोंका बनुसरण न करे ऐसी बारमाकी भावधक्ति है। जो सूद्ध भाव हुआ वह अपने स्वभावका ही ( समेवरूप छह कारकोंका हो ) समुसरण करता है सीर भेदरूप कारको का-रागका या परका चनुसरस नहीं करता।

निमित्तके अनुसार होनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। जैसे विलक्षण निमित्त आयें वैसा ही विलक्षण परिणमन होता है—ऐसा मानने वाला निमित्तका ही अनुसरण करता है किन्तु आत्माका अनुसरण नहीं करता, इसलिये जो निमित्तका अनुसरण नहीं करता ऐसे आत्म स्वभावकी—आत्माकी (भावशक्तिकी) उसे खबर नहीं है। किन्तु अपने स्वभावसे भिन्न अन्य कारकोकी अपेक्षाके विना—निर-पेक्षरूपसे स्वय अपने निर्मल भावरूपसे परिणमित होता है—ऐसी आत्माकी भावशक्ति है।

प्रवचनसारकी १६ वी गाथामे सर्वंज्ञ हुए श्रात्माका स्वयंभू-रूपसे वर्णन करते हुए आचार्य भगवान ने श्रद्भुत वात कही है; वहाँ स्पष्ट कहते हैं कि—

"शुद्ध उपयोगकी भावनाके प्रभावसे समस्त घातिकमें नष्ट हो जानेके कारण जिसने शुद्ध श्रनत शक्तिवान चैतन्य स्वभाव प्राप्त किया है ऐसा श्रात्मा—

- (१) गुद्ध भ्रनंत शक्तिवान ज्ञायक स्वभावके कारण स्वतंत्र होनेसे जिसने कर्तापनेका अधिकार ग्रहण किया है ऐसा,
- (२) शुद्ध भ्रनंतशक्तिवाले ज्ञानरूपसे परिसामित होनेके स्वभावके कारसा स्वयं ही प्राप्य होनेसे (-स्वय ही प्राप्त होता है इसलिये) कर्मपनेका अनुभव करता हुआ,
- (३) शुद्ध अनतशक्तिवाले ज्ञानरूप परिणमित होनेके स्वभावके कारण स्वय ही साधकतम (-उत्कृष्ट साधन) होनेसे करणपनेको घरता हुआ,
- (४) शुद्ध ग्रनंतशक्तिवान ज्ञानरूपसे परिएामित होनेके स्वभावके कारए स्वय ही कमं द्वारा समाश्रित होता है इसलिये ( अर्थात् कमं स्वयंको ही दिया जाता है इसलिये ) सम्प्रदानपनेको धारए करता हुआ,

[३६] भावराष्टि (४६६) ब्रह्मप्रसिद्धि

- (४) गुढ धनतछक्तियान ज्ञानकपछे परिएमित होनैके समय पूर्वकासमें प्रवृतिक विकस्त्रामस्वभावका नास होजाने पर घी सहस-ज्ञान-स्वभाव द्वारा स्वय ही ध्रुवस्वका अवसम्बन कच्छा है इससिये सपावामपनेको सार्छ करता हुया, और
- (६) सुद्ध धनतक्षकियान ज्ञानकपुरे परिष्णुनित होनेवामें स्वमायका स्वयं हो पाधार होनेसे धमिकरणुपनेको सास्मता करता हवा,

—इसम्बाद स्वयमेद खड़ कारक इप होता है इसिये 'स्वयम' कहमाता है।

इससे ऐसा कहा कि—निश्चयसे परके साथ आत्माको कारकपनेका सम्बाध महीं है, कि जिससे शुवात्मत्वभावकी प्राप्तिके सिथे सामग्री (—बाह्य साथन ) दू इनेकी व्ययतासे जीव ( व्यवं ही ) परसंज होते हैं।

परसे निरपेल रहकर ज्ञानआनम्बस्य परिश्वित होतेके स्थान स्वभावको अज्ञानी नहीं बानता भीर बाह्य कारणींको ही हुँउता है इसमिये वह स्थाय ही ट्राक्टी-स्थानुस होता है कहीं स्थिर नहीं होता। स्थिरता तो भरतर्ने करना है किन्तु तसे तो वह बानता गहीं है। धातमरामको बाने बिना कहीं ज्ञारम करेगा! पहीं है। धातमरामको बाने बिना कहीं ज्ञारम करेगा!

कर्ता-कर्म-करण बादि सङ्ग कारक-बो जारमाकी पर्यापमें होते हैं— उनके प्रमुखार परिण्यात होनेका भी धारमाका स्वभाव नहीं है। पर्ने कारण प्रण होता है— ऐता को कारण प्रण होता है— ऐता को माने छत्ते तो बाह्य कारकोंको बारमाने माना है, घीर वह ठो पिच्यात्वी है धा मेवकप कारकोंछ विकारकप परिण्यात्व होता है— ऐता कि स्थापका माने मोत स्वापका माने मोत चात्र प्राप्यापकों माने मोत स्वापका स

भारभप्रसिद्धि:

श्रीर कमं तथा श्राधार आदि समस्त कारक श्रभेद हुए, कर्ता अलग, कमं अलग और साधन कोई दूसरा—ऐसा भेद वहाँ नही रहा। ज्ञाता स्वयं ही छह कारकरूप होकर शुद्धभावरूप परिणमित हुआ है वहाँ भेदरूप कारकोकी क्रिया श्रस्त हो गई है।

देखो, इसमे निमित्त श्रादि कारक तो निकाल दिये, क्योंकि उनका तो श्रात्मामे श्रभाव है-१,। विकारी कारक भी श्रात्माके स्वभावमे नहीं हैं इसलिये द्रव्य दृष्टिमे उन्हें भी निकाल दिया-२,। श्रीर निर्मल छह कारकोंके भेदकी दृष्टि भी निकाल दी-३,। इसप्रकार प्रभेदस्वभावके श्राध्यसे भेदरूप कारकोंको किया रहित शृद्धभावरूपसे श्रात्मा परिण्मित होता है। श्रात्मा निर्मल छह कारकरूपसे अभेद परिण्मित होता है; छह कारकोंके भेद पर लक्ष रहे तो राग होता है श्रीर श्रभेद श्रात्माके श्राक्ष्यसे शृद्धभावरूपसे श्रात्माका परिण्मित होजाता है, उसमें भेदरूप कारकोंका श्रवलम्बन नहीं है, इसलिये अभेदका ही अवलम्बन है-ऐसा इस भावशक्तिमें वतलाया।

- (१) शुद्धभावरूप सम्यक्त्वादि कार्यं हुम्रा वह म्रात्माका कर्मं;
- (२) श्रात्मा स्वतत्ररूपसे उसरूप परिणमित होता है, इसलिये उसका कर्ता;
- (३) श्रात्मा द्वारा ही वह भाव किया गया है इसलिये आत्मा साधकतम करण,
- (४) आत्मामे से ही वह भाव प्रगट हुन्ना है इसलिये आत्मा सम्प्रदान;
- (५) वह भाव प्रगट होकर आत्मामे ही रहा है इसलिये आत्मा भ्रपादान है,
- (६) वह भाव आत्माके ही आघारसे हुआ है इसलिये बात्मा ही प्रधिकरण है।

—इसप्रकार शुद्धभावमे अपने ही छह कारक अभेदरूप हैं,

( 254 ) परन्तु भेदरूप कारकोंका बात्मा बनुसरण नहीं करता; वह इसप्रकार--

[ ३६ ] मावशक्ति

धीश्रीयात्राष्ट्र

- (१) सम्यक्तावि धुद्धभावरूप कार्ये हवा वह राधका कार्य नहीं है क्योंकि राग भाव उस रूप परिस्तृतित नहीं हुया है।
  - (२) सम्यक्तवादि ग्रुद्धमावका कर्ता राग नहीं है।
- (३) उस गुद्धमानका साधन राग नहीं है इससिये राज उसका करए। नहीं है
- (४) वह भुद्धमान प्रगट होकर रागमें नहीं रहा इस्रसिये
- राय उसका सम्प्रदान नहीं है (प्र) यह भुद्धमाव रागमेंसे नहीं श्राया इससिये राम
- वसका भपादांग नहीं है।
- (६) वह शुद्धमान रागके आधारसे नहीं है इससिये राम उसका अभिकरण मही है।
- —इसमकार रागादि कारकोंका सनुसरए। किये विना ही स्वयं शुद्ध भावरूप परिशामित होनेका आरमाका स्वभाव है उसे यह मानशक्ति नतसादी है। माव वर्षात् श्रुद्ध भावकपते भावना-परिएमित होना उस गुद्ध मानक्यमे स्वयं मननेको ( स्वय परिएामिट होनेकी ) मारमाकी शक्ति है उसमें बारमासे मिश्र धरय किन्हीं कारकोंका प्रवसम्बन नहीं है।

महो । निरासम्बी चैतन्यकी मधुर्व वात है। किन्तु स्वर्य मन्तमु स होकर प्रपने चैतन्यतत्त्वका धवसम्बन कभी नहीं किया है। एक बार बारमाकी अधिरूपशक्तिको पहिचाने तो वाद्यमें कहीं मोह म पदे भीर बन्तमुक्त होने पर शस्पकासमें मुक्ति होजाये। ऐसा धारमस्यमाय सममनेके सिये धन्तरसे प्रेम धामा चाहिये; बतरमें वस्यन्त रुपिपूर्वक-कस्यन्त विद्यासा पूर्वक-अस्यन्त पात्रता पूर्वक --- मरयन्त प्रयत्नपूर्वक अपनी मानक्य यह बात समस्ता बाहिये।

जिसने एक बार भी भावभासन पूर्वक अपने आत्मामें इस वात के संस्कार जमा लिये उसे वे संस्कार फलित हो कर सिद्धदशा हो जायेगी— इसमें कोई सन्देह नहीं है। जो यह वात समभले उसके श्रात्मामें संसारकी श्रोरके (—मिथ्यात्वादिके) छहो कारको का परिएामन छूटकर मोक्षकी ओरके कारको का परिएामन (स्वभावके आश्रयसे) होने लगे।

"स्वतत्र परिएामित हो वह कर्ता।" रागभाव कही सम्यग्दर्शनादिरूप परिएामित नही होता, किन्तु आत्मा स्वय ही स्वतत्ररूपसे सम्यग्दर्शनादिरूप परिएामित होता है इसलिये ग्रात्मा ही उन सम्यग्दर्शनादिका कर्ता है, राग उनका कर्ता नही है।

"कर्ताका इष्ट सो कर्म ।" सम्यग्दर्शनादि शुद्धभावरूप परिण्णित होना ही आत्माका इष्ट है श्रोर आत्मा उसका कर्ता है। इसके अतिरिक्त निमित्तको या रागको इष्ट मानकर उसीके अनुसार जो मिथ्यात्वभावरूपसे परिण्णित होता है उसे वास्तवमे श्रात्मा नहीं कहते, वह तो आस्त्रव तत्त्वमें जाता है।

उसीप्रकार कर्ताका साधकतम साधन वह करण है। श्रात्माको सम्यग्दर्शनादि इष्ट कार्यरूप परिणमित होनेमे पर या रागादि सञ्चा साधन नहीं है किन्तु अपना स्वभाव ही साधकतम होनेसे उसका साधन है, किन्तु इसलिये आत्मा ही करण है। निमित्तोको या रागको साधन मानकर जो उसके श्राश्रयसे परिणमित होता है उनके सम्यग्दर्शनादि इष्ट कार्य नहीं होता किन्तु मिथ्यात्वादि होता है।

उसीप्रकार कर्ता अपना कार्य जिसे दे वह सम्प्रदान, श्रात्मा अपना सम्यग्दर्शनादि कार्य रागको या निमित्तको नही देता, इसलिये राग या निमित्त उसके सम्प्रदान नही हैं; आत्मा अपने स्वभावमे ही अभेदरूपसे उसे रखता है इसलिये आत्मा ही उसका सम्प्रदान है।

ा जिसमेसे कार्य लिया जाये अथवा कार्यमे जो घ्रुवरूप स्थित रहे वह अपादान है। सयोग और राग तो छूट जाता है इसलिये वह लपादान नहीं है, सम्बन्दश्नादि कार्येनें बारमा ही अश्वरक्रय स्वित रहनेवामा है घोट घसीमेंसे वह कार्ये सिया जाता है, इसिये वही लपादान है।

उसीप्रकार राग या निमित्त उस सम्यन्दर्धनक्यी कार्यका भाषाव सी नहीं है रागके या निमित्तके भाषारसे वह कार्य नहीं होता स्वसिये राग उसका अधिकरण नहीं है किन्तु स्वसाव ही उसका भाषाव होनेसे समिकरण है।

इसप्रकार यह मयवान बात्मा शुद्धभावकप परिग्रामनमें परके कारकानुसार होनेवासी क्रियासे रहित है, परके कारकानुसार होने वासी को विकारी क्रिया उससे रहित सुद्धभावकपमननमात्र स्रीठ पासा मात्मा है उसमें बन्तरीन्द्रस्त होनेसे हो कल्याग् है।

वारमाका स्वमान क्या है उसकी यह बात कम रही है।
पर्यायमें राग-प्रेप-मोहक्प विकार करता है वह भी बीव स्वयं ही
पर्यायमें राग-प्रेप-मोहक्प विकार करता है वह भी बीव स्वयं ही
पर्यायमें राग-प्रेप-मोहक्प विकार करता है वह भी बीव स्वयं ही
पर्यायमें हितक्प माननेते जीव संसारमें दुः से भोग रहा है। विकार
रिहेत जपमा वास्त्रविक स्वक्य क्या है उसे पहिचाने तो सब्ने स्वप्नय
द्वारा दुःख दूर होकर मुक्ति हो स्वक्तिय भाषायंद्रव कहते हैं कि है
बीव मिन्न कारकोंके मनुसार विकारक्ष्म सा हीनताक्यते परिप्रीया
होनेका तेरा स्वमाव महीं है, किन्तु उससे रिहित मुद्धताक्ष्म तमा
पूर्णता क्य परिप्रामित होनेका तेरा स्वमाव है। परसे निर्पेक्षता
होने पर मपने स्वमावते पूर्णता हो है। सस । पूर्णता पूर्णता
पीर पूर्णता ही है—ऐसे स्वभावका स्वीकार वह सम्मावर्शन है।
कोर ऐसे स्वमावते च्युत होकर परको कारक मानकर मज्ञानवपानै
विकारक्य भी क्वयं मपने कारकोंस परिप्रामित होता है, कोई दूसरा
सर्व परिप्रामित नहीं करता।

प्रवचनसारकी १८६ वीं गायामें कहते हैं कि—"यह मारमां परवच्यके महराप-स्वागरहित होने पर भी सभी संसारावस्याने परद्रव्यके परिगामको निमित्तमात्र करते हुए-( पराश्रय करनेमे निमित्त वनाते हुए ) ऐसे केवल स्वपरिगाममात्रका-वह स्वपरिगाम द्रव्यत्वभूत होनेसे उसका—कर्तृत्व श्रनुभवता हुग्रा, श्रपने उसी स्वपरिणामको निमित्तमात्र करके कर्म परिणामको प्राप्त करती हुई ऐसी पुद्गल रज द्वारा विशिष्ट अवगाहरूपसे ग्रहण होता है भ्रौर कदाचित् छूटता है। "स इदारिंग कत्ता स सगपरिगामस्स दव्वजादस्स''—ऐसा मूल सूत्रकार भगवानने ही कहा है उसमेसे यह स्पष्ट श्रर्थे टीकाकार श्राचार्यदेवने खोला है। विकारी परिग्णाम भी आत्माके श्रस्तित्वमे होते हैं, स्वकृत होनेसे आस्माके भ्राश्रयसे, भ्रपने कारगासे होते हैं, इसलिये उन्हे "दन्वजादस्स" कहा है, और उन स्वपरिगामोका कर्ता बात्मा ही होता है-ऐसा बतलाया है। किन्तु जहाँ गुद्ध चिदानन्द स्वरूपको दृष्टिमे लेकर उसके सन्मुख हुग्रा वहाँ वह अशुद्ध परिरामन नही रहता; श्रीर गौगारूपसे अल्परागादि रहे उसका कर्रेत भी शुद्ध द्रव्यकी दृष्टिमे नही रहता। साधकदशामे विकारी कारकोकी क्रिया-रहित निर्मलभावरूपसे स्वय ही परिएामित होता है। इसप्रकार बधमार्गमे तथा मोक्षमार्गमे आत्मा अकेला ही है।

इस सम्बन्धमे प्रवचनसार गाथा १२६ मे कहते है कि-"जो पुरुष इसप्रकार 'कर्ता, करणा, कर्म और कर्मफल आत्मा ही है'--ऐसा निश्चय करके वास्तवमें परद्रव्यरूपसे परिरामित नही होता वही पुरुष, परद्रव्यके साथ सम्पर्क जिसका रुक गया है श्रीर द्रव्यके भीतर पर्यायें जिसके प्रलीन हुई हैं ऐसे गुद्ध आत्माको उपलब्ध करता है, किन्तु ग्रन्य कोई ऐसे शुद्ध ग्रात्माको उपलब्ध नही करता।"

पुनश्च, यह बात विशेष स्पष्टरूपसे समभाते हुए आचार्यदेव कहते हैं कि-"जब मैं ससारी था तब भी (-अज्ञानदशामें भी ) मेरा कोई भी सम्बन्धी नही था, उस समय भी मैं भ्रकेला था, कारण कि मैं प्रकेला ही उपरक्त चैतन्यरूप स्वभाव द्वारा स्वतत्र था ( अर्थात् स्वाधीनरूपसे करता था, ) मैं श्रकेला ही करण था, क्योकि मैं भ्रकेला ही उपरक्त चैतन्यरूप स्वमाव द्वारा साधकतम ( उत्कृष्ट [३६] भावशकि (४०२) ब्यासमिति साम्रम) या, मैं बकेसा ही कम-(-कार्य) वा, क्योंकि मैं सकेसा ही

एपरक्त चलस्यकपसे परिस्तृतित होनेके स्वसावके कारसा बात्यार्थ प्राप्य (प्राप्त होने योग्य ) या चौर मैं अकेसा ही सुबसे विपरीत सक्तरावासा जुला सामका कर्मफस या—िक बो (फस) स्वरस्त स्वसावस्त्री परिवारित कोनेके स्वरूपन स्वरस्त स्

चलन्यक्यसे परिसामित होनेके स्वमाव द्वारा जल्पन्न किया जाता या। इस समय भी (भुमुशुदसामें वर्षात् ज्ञानदसामें सी ) स्वभुन्न मेरा कोई भी नहीं है। इसलमय भी मैं बकेसा ही कर्ता हैं।

कारण कि मैं बकेसा ही सुविशुद्ध चैतन्यकप स्वमाव द्वारा स्वतन है ( अपीत् स्वाधीमकपसे करता है) मैं बकेसा ही करण है वर्षों कि मैं बकेसा ही करण है वर्षों कि मैं बकेसा ही सुविधुद्ध चैतन्यकप स्वमाव द्वारा सामकतम है मैं बकेसा ही कम है वर्षों कि मैं प्रकेसा ही सुविधुद्ध चैतन्यकप परिण्यात होने के स्वमावके कारण आत्मासे प्राप्य है और मैं प्रकेसा ही स्वमानुकर्या सहाणवासा "सुब" नामका कर्मफल है—कि वो ( कस ) सुविधुद्ध चैतन्यकपरे परिण्यासद होने के स्वमाव द्वारा उत्पन्न कि वा बाता है ।"
"स्वप्रकार बंधमागर्में तथा मोक्षमागर्में वारमा सकेसा ही है

"इसप्रकार बंधमागर्में ठमा मोक्षमागर्में बारमा मकेसा है। है
ऐसा मानेवासा यह पुरुष परमाखु की मीति एकरव माननार्ने उम्मुस
होनेसे ( अर्थात् एकरवके मानेमें तरपर-मगा हुमा-होनेस ) उसे पर
इम्मष्ट्र परिखाति दिवकुस नहीं होती और परमाखुकी मीति ( प्रकांद्
विस्त्रकार एकरनमावक्ष्य परिखाति होनेवासा परमाखु परके साम संव को माप्त नहीं होता उसीमकार) एकरवको मानेवासा पुरुष परके साम संव संपुष्टत नहीं होता इसीमिय परइम्बके साम अर्थपुन्दताके कारण वह सुनियुद्ध होता है। भीर कर्ता करस्य कम तमा कर्मप्रकाले बारमाव्यक्षि माता हुमा यह पुरुष पर्यायक्षि सकीर्ण (—सम्बद्ध) महीं होता सौर इसिमये पर्यायों द्वारा संकीर्ण न होनेके कारण सुनियुद्ध होता है।

विकारवयाके समय भी उसके सहीं कारक यसार आसार्में हैं, किंतु सम भावूद सह कारकेकि अनुसार परिएमित होमेका आस्मा का निकासीस्त्रमाय नहीं है— ऐसा यहाँ बतसाना है। आस्माने एक ऐसा बनादिअनत भाव है कि जो परका या विकारका कर्ता नहीं होता । आत्माको अनत शक्तियोमे विकारकी कर्ता-कर्म-करएा-सम्प्रदान-श्रपादान या श्रधिकरण हो ऐसी तो कोई शक्ति नही है, वह तो मात्र क्षणिक पर्यायका धर्म है; इसलिये अनतशक्तिवान श्रखण्ड श्रात्माकी दृष्टिमें तो उसका श्रभाव ही है। ऐसे स्वभावकी श्रोर उन्मुख होकर शुद्धभावरूपसे परिणमित होने पर धर्मीको भान हुम्रा कि-अहो <sup>1</sup> विकारी कारकोकी क्रियाके अनुसार परिएामित होनेका मेरा स्वभाव नहीं है। श्रभेद स्वभावमे एकत्वरूपसे गुद्धभावरूप परिसामित होनेका ही मेरा स्वभाव है। शरीर-मन-वागीका, परजीवका या पुण्य-पापका कर्ता होकर परिएामित होनेका श्रात्माका स्वभाव नही है। पर्यायमे एक समय पर्यंतकी विकारकी अमुक योग्यता है उसे घर्मी जानते हैं, किंतु उसे गुद्धस्वभावमें नही लेते, उसे बादरणीय नही मानते। इसलिये शुद्धस्वभावके आदरकी दृष्टिमे विकारका श्रभाव ही वर्तता है। यदि विकारके सभावरूप त्रिकाल निर्दोष स्वभावकी दृष्टि छोड़कर अकेले विकारभावको ही जाननेमे रुके तो वहाँ एकान्त पर्यायबुद्धिरूप मिथ्यात्व होता है।

श्री अमृतचन्द्राचायंदेवने इन ४७ शक्तियोमें सम्पूर्ण समयसार-का दोहन करके आत्माका स्वरूप वतलाया है। यह सूक्ष्म ग्रतरका विषय है। संक्षेपमें वहुत रहस्य भर दिया है। ग्रंतरकी गहराईमे उतरकर समके वह उसकी गम्भीरता की महिमा समक सकता है।

इस भगवाम आत्मामे अनत शक्तियाँ हैं, वे सब शक्तियाँ कैसी हैं ?—(१) श्रात्माकी कोई भी शक्ति ऐसी नहीं है कि शरीरादि परका कार्य करे, इसलिये जो परका कर्नु त्व मानता है उसने श्रात्माकी शक्तिको नही पहिचाना है। (२) पर्यायमे एक समय पर्यंतका जो विकार है वह शक्ति में नही भरा है, इसलिये उस विकारके कर्नु त्वमे ही जो रुके उसे श्रात्माकी शक्तिकी प्रतीति नही है। (३) अनत शक्तियाँ भिन्न-भिन्न होने पर भी उन सब शक्तिस्वरूप श्रात्मा तो एक है, इसलिये भिन्न-भिन्न शक्तिके भेदके लक्षसे भी सम्पूर्ण श्रात्मा प्रतीति-

में मही बाता। इसप्रकार पर विकार धौर मेद—इन तीनींसे पार एकाकार चैत सस्वभावकी हृष्टिसे ही समत सक्तिसम्पन्न भमवान बातमा प्रतीति तथा धनुमवर्मे बाता है। बौर ऐसे बातमाकी प्रतीति तथा धनुमवर्मे बाता है। बौर ऐसे बातमाकी प्रतीति वामा जीव सेवके बालपसे होनेवामी विकारी क्रियाको या चड़की क्रियाको भग्ने स्वक्पमें स्वीकार महीं करता: इसस्मिये एसे समेदस्वमार के धायससे सम्यादस्वादीर परिणमन होते हैं वह धर्म है धौर वही सम की क्रिया है। इसप्रकार स्वाध्य समेदक्य कारकीमें मेदस्य कारकीके अनुसार होनेवामी विकारी क्रियाकी वास्ति है धौर प्रयेष कर कारकीके धनुसार होनेवामी विकारी क्रियाकी बास्ति है। उसमेसे स्व कारकीके धनुसार होनेवामी विकारी क्रियाका नास्तियता इस इस्ती प्रक्रिय तक्षमया और समेवाधित निमम मान होनेस्य क्रियाका सस्तियता मान ब्रिटेस्य क्रियाका सस्तियता समा साथ होनेस्य क्रियाका सस्तियता मान ब्रिटेस्य क्रियाक स्वतियता मान ब्रिटेस्य क्रियाक स्वतियता मान ब्रिटेस्य क्रियाक स्वतियता स्वता व्यवस्था स्वता स्वतियता स्वता स्वत

विसे रागादि व्यवहारके बाध्यमकी मादना है प्रयवा वह करते-करते निरुवयरत्तत्रपकी प्राप्ति होगी—ऐसा को मानता है वह मिन्पाइटि है वह रागरिहत धारमस्वभावको नहीं मानता । सम्पर्शको की टिट्टमें पपने सुद्ध चिदानस्वस्त्रभावका ही भवसम्बन है जोर उसीकी भावना है सामकाने स्ववहार ररतत्रप्रादिका राग प्रसे हो किंदु उसकी उसे भावना नहीं है। बहो ! अपने चैतन्यतरको बारतिक-कपने सामका महीं है। बहो ! अपने चैतन्यतरको बारतिक-कपने सामका स्वयं सामका करते सामका स्वयं सामका स्वयं सामका स्वयं सामका है। अपूर्व राज्यस्व सामका सामक

देहते भिगन यह चैतन्यस्वरूप शास्मा त्रिकास स्थामी होने पर मी प्रतिक्षाण प्रतटनेक्स किया मी लग्ने होती है। यहि ऐसी किया म हो तो बस्तुका सस्तिरब हो सिद्ध महीं होया। कहा है कि —

'करता परिलामो दरव कर्मक्य परिलाम, क्रिया परवयकी फेरमी क्रस्त एक त्रय नाम ।

(-माटक-समयसार )

परिएमित होनेवाला द्रव्य वह कर्ता है, जो परिएाम होता है वह उसका कर्म है, और एक पर्यायसे दूसरी पर्यायमे परिवर्तित होने रूप किया है। यह तीनो वस्तुरूपसे एक हैं; श्रर्थात् कर्ता एक वस्तु श्रीर उसका कर्म दूसरी वस्तुमे~इसप्रकार भिन्न-भिन्न वस्तुमे कर्ताकर्म-पना नही होता। यह चैतन्यमूर्ति आत्मा कर्ता होकर शरीरादिके कार्य को करे ऐसा तो नही है, और आत्मा कर्ता होकर रागादिको करे ऐसा भी उसका स्वभाव नहीं है। आत्मा कर्ता होकर अपने निर्मल परिसामको करे वही उसका स्वभाव है।

आत्मा परिवर्तित होकर भ्रपनी ज्ञानादि पर्यायोरूप होता है, किन्तु वह बदलकर कभो जड शरीररूप नही होता, इसलिये आत्मा शरीरके कार्योंका कर्ता नहीं है । शरीरकी क्रियारूपसे तो जड परमागु बदलते हैं। जो वस्तु जिस कार्यंरूप परिगामित हो उसीको उसका कर्ता कहा जाता है। भ्रात्मा कही शरीरके कार्यरूप परिरामित नहीं होता, श्रौर वास्तवमे रागमें ग्रमेद होकर भी परिएामित नही होता, वात्मा तो ग्रपने निर्मल ज्ञानदर्शनादिपर्यायरूपी कार्यमे अभेद होकर परिरामित होता है, इसलिये उसीका वह कर्ता है और वही उसका कर्म है। इसके बदले जो विकारमे तन्मयता मानकर परिएा-मित हो वह मिण्यादृष्टि है।

देखो, यह क्षात्माकी क्रियाका वर्ग्गन<sup>।</sup> इसमें क्रियाका उत्थापन नहीं होता, किंतु वास्तविक धर्मकी कियाकी स्थापना होती है। हा । जगत जडकी और विकारकी कियामें धर्म मान रहा है उस बातकी उत्यापना होती है और शुद्धभावरूप घर्मकी क्रियाकी सम्यक्रूपसे स्थापना होती है। जितने तीर्थंकर-सत-मुनि-धर्मात्मा हुए हैं और होगे, उन सबने इसी क्रियासे धर्म किया है ग्रीर कहा है। भगवानने श्रोर सन्तोने तीन प्रकारकी किया स्थापित की है---

(१) शरीरादिकी क्रियाको जडकी क्रियाके रूपमे स्थापित किया है।

- [३६] माबशक्ति (२) रा
- (२) राग-द्रेप-मोहरूप विकारको सम्प्रमंत्री कियाके क्पर्मे स्थापित किया है।
- (३) बारमाके सम्बन्दछनादि शुद्धमावको धर्मेकी क्रियाके कपमें स्वापित किया है।

इसके प्रतिरिक्त शरीरादि अङ्की कियासे या पुष्पादिकी विकारी कियासे धर्मे ही–इस बातकी मगदानने स्वापना नहीं किंदु सरवापना की है।

विश्वप्रकार कुसीन पिता सपने पुत्रको सीव देता है उसी
प्रकार इस धारमाके बर्मितता स्वत्व भगवान भीर संव सीवा देते हैं
कि-हे वस्त [ हे माई ] स्वीरकी कियाने या रागमें बम मानना हो
बाह्य इत्ति है स्व बाह्य इत्ति है दो होगा नहीं है इसिक्ये हु एस
साह्यप्रिको क्षेत्र । बाह्य मार्वेसि विश्वामस्यद्वसमावको साम मानना
सीर उनमें पराय करना हो कुनाम है उसमें हेरा कुम-देरा वेत्रक स्वक्ष्य निकार होता है हैरे चैत यस्त्यमावकी कुसीनताने बहु योगा
महीं देता इसिय्य सु एसे खोज है । हू हमारे कुमका है इसिय् हमारी मीति सर्वेत-वीतरान होनेका हेरा स्वमाव है तुममें स्वक-बीतरान होनेकी पूर्य सिक्त विद्यामान है उसे तु समा दे वेते वह सर्वेत्र वितारों सीच ! सर्वेत प्रमुक्ती सीच स्वार्वे होने हैं है है। चो स्वयं बीतरान हुए वे राग रक्तको सीच सर्वो देंगे ? को वीव रागको रक्तने योग्य मानदा है उसने सर्वेत्र प्रमुक्ती सीच महीं होने ही है इसिक्ये वह सर्वेत्रदेवको बातासे बाहर है मिन्याइष्टि है।

[-यहाँ ३६ वीं भावशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]



: क्रियाशक्ति [ ४० ]

. .



## क्रियाशिक

स्वभावके अवलम्बनसे स्वयं छह कारकरूप होकर अपने सम्यग्दर्शनादि निर्मल भावोंको करे ऐसी क्रियाशक्ति अात्मार्मे है। अपने निर्मलभावरूप क्रिया करनेके लिये उसे किन्हीं वाह्य कारकोंका आश्रय नहीं लेना पड़ता। अहो ! परमात्मा होनेकी शक्ति स्वयं अपनेमें ही भरी होकर होने पर भी जीव अपनी प्रभुताके निघानको नहीं देखते और वाह्यमें भटकते हैं, इसलिए संसारमें परिश्रमण करते हैं। यहाँ आचार्यदेव आत्माकी शक्तियोंका वर्णन करके उसकी प्रभुता बतलाते हैं कि—देखो रे देखो ! चैतन्यके निघान देखों ! अरे जीवों ! तुम्हारे अन्तरके ऐसे निधान बतलाता हूँ कि जिन्हें देखते ही अनादिकालीन दीनता द्र हो जाय और आत्मामें अपूर्व आह्वाद जागृत हो.....जिसके सन्मुख दृष्टि करते ही प्रदेश प्रदेशमें रोमांच हो जाये कि-''बहो ! ऐसी मेरी प्रभुता !!"—ऐसी अचित्य प्रभुता आत्मामें विद्यमान है।

[४०] कियाराणि (४७८) बारमप्रसिद्धि

बातस्वरूप प्रारमाकी शिक्त्योंका वर्णम वस रहा है। प्रतेक बारमामें यह शिक्त्यों निकास स्वयंधित है; इन शिक्त्योंको कहीं नया महीं उत्पाप करमा पड़ता; किन्तु उन्हें पहिचान कर पर्यायमें प्रवट करना होता है बपने बारमाको धनंत शिक्त्योंको पहिचाननेते पर्यायमें उनका व्यक्त वेदन होता है ससका नाम बमें है।

'कारकोंके धनुसार होनेक्प को साव उस-सयी कियासिक धारमामें है।' २६ वीं शक्तिमें मेवक्प कारकोंके धनुसार होनेवासी बिकारी कियासे रहितपना बतसाया है और इस शक्तिमें धमेवक्य धूद्ध कारकोंके धनुसार होनेवासी निर्मेश किया सहितपना बतसाठे हैं। अपने स्वभावका ही धनुसरण करके निमस भावक्य हो ऐसी कियाशिक्त शारमामें है किन्तु धारमा परको किया करे या परका बनुसरण करके किया करे ऐसी उनकी कियाशिक नहीं है। धमने स्वभावका ही सवसन्यन रखकर एक घवस्यामेंसे दूसरी निर्मेश धवस्याक्य परिएमित हो-ऐसी कियाशिक्तवासा बारमा है। किन्तु धारमा पसटकर परमावक्य हो बाये ऐसी उसकी शक्ति नहीं है।

प्रदम — पर्यायमें विकारी मावरूप भी भारमा परिस्मित हो होता है ?

उत्तर:—मह मारमाकी चिक्तका बर्णम है चिक्त मर्पाए पारमाका वे मब उत्तमें विकारकी बात बर्गो बायेगी? विकार तो योगता है भारमाके बेमबर्गे उस योगताका सभाव है। ध्रक्तियमुर्व वेक्षणेवालेको सपनी परिपूर्णता ही मासित होती है बीर परिपूर्णता क्य बारम बेमबर्क बाधारसे पर्यापमेंते विकारकर्गी योगता हुट बाती है। पर्याममें विकार होने पर भी बहु चिक्ति साधारसे महीं हुमा है तथा बारमाकी चिक्तमों में ऐसी कोई सिक्त महीं कि बहु विकारके कर्ता हो। मुद्रमायसे छह कारकक्य होकर स्वयं परिस्मृतित होने स्वभावसासा है-इस सम्बंधमें पहिले ( १२ वीं खिक्तके वर्णमें प्रवचनसाराविका साधार केटर ) वहत कहा वा पूका है।

प्रथम तो आत्माका स्वभाव क्या है उसका सत्समागमसे वारम्बार श्रवण करके उसका उल्लास लाकर, उसका ग्रहण श्रीर घारणा करके दृढ निर्णय करना चाहिये । यथार्थ निर्णय किये बिना प्रयत्नका बल ग्रन्तरोन्मुख नही होता; ग्राह्माके स्वभावका निर्णय करके उसमें भ्रन्तमुँ ख होनेसे सम्यग्दर्शनादि निर्मल भाव प्रगट होते हैं। ऐसे निर्मल भावोको स्वय छह कारकरूप होकर करे ऐसी भ्रात्मा-की क्रियाशक्ति है। श्रात्माको ग्रपने निर्मल भावरूप क्रिया करनेके लिये किन्ही बाह्य कारकोका आश्रय नही लेना पडता, तथा ग्राहमा कारक होकर जडकी या रागकी किया करे ऐसा भी उसका स्वभाव नहीं है। अपने ही कारकोका अनुसरगा करके श्रपने वीतराग भावरूप परिरामित होनेकी ही क्रिया करे ऐसा आत्माका स्वभाव है। देखो, इसमे अकेली स्वभावदृष्टि ही होती है और बाह्यमें किसीके आश्रयसे लाभ होता है-इस दृष्टिका नाश हो जाता है। अपने स्वभावके श्राश्रयसे ही ग्रपनी परमात्मदशा प्रगट होती है; आत्माको अपनी परमात्मदशा प्रगट करनेके लिए किसी अन्यका आश्रय लेना पडे अथवा अन्य कोई उसे मदट करे--ऐसा है ही नही।

वभीतक भ्रनत जीव परमात्मा हो गये हैं; जो परमात्मा हुए हैं वे सभी भ्रपने स्वभावके कारकोके अनुसार परिण्मित होकर ही परमात्मा हुए हैं, आत्माके भ्रतिरिक्त बाह्य पदार्थोंको कर्ता बनाये विना ही वे परमात्मा हुए हैं, बाह्य पदार्थोंको संप्रदान या अपादान बनाये विना ही वे परमात्मा हुए हैं, बाह्य पदार्थोंका आधार लिये विना ही वे परमात्मा हुए हैं भ्रीर बाह्य पदार्थोंके सम्बन्ध विना ही वे परमात्मा हुए हैं भ्रीर बाह्य पदार्थोंके सम्बन्ध विना ही वे परमात्मा हुए हैं। भ्रत्यज्ञताका नाश करके परमात्मदशारूप परिण्मित होनेरूप जो किया हुई उसके स्वय ही कर्ता हैं अपना आत्मा हो उसका सम्प्रदान और अपादान है; अपना भ्रात्मा हो उसका सम्प्रदान और अपादान है; अपना भ्रात्मा हो उस परमात्मदशा का आधार है भ्रीर अपने स्वभावके साथ ही उसका सबन्ध है।—इसप्रकार बाह्य छह कारकोके भ्रनुसार धुद्धभावरूपसे स्वतः परिण्मित होनेकी क्रिया करे ऐसा भ्रात्माका

स्वभाव है। प्रह्मी । परमारमा होनेकी श्वक्ति स्वयं अपनेमें हो गरी होने पर भी श्वीव अपनी प्रमुताके निषामको नहीं देखते और बाह्ममें मटकते हैं स्विभिन्ने संसारमें परिभ्रमण करते हैं। यहाँ आपार्यदेव धारमाकी शक्तियोंका वरान करके उसकी प्रभुता बतमाते हैं। देखों रे बेसो! चतन्यके निषान देखों। परे श्रीवाँ।

तुम्हारे धन्तरके ऐसे चैतन्य निमान बतमाळें कि भिन्हें रेसते ही लनादिकासीम दीनता दूर हो जाय और बात्मार्ने अपूर्व शाहार जागृत हो जिसके सन्मूल दृष्टि करते ही प्रदेश प्रदेशमें रोमांच हो जाये कि- प्रहो ! ऐसी मेरी प्रमुदा !! ऐसी सर्जिस्य प्रमुदा बारमार्मे विद्यमान है। भाई ! तेरे घारमार्मे ऐसी प्रमुता है कि अनतर्मे ग्रम्य किसीकी भी सहायसाके दिना स्वतः ग्रवेसा ही अपने<sup>मेंने</sup> वर्नत ज्ञान और वानन्द प्रयष्ट करके तूस्वयं परमात्मा हो वा-पेसी तेरी शक्ति है। एक बार तो झतरमें दृष्टि करके झपनी प्रमुताको देख! हो इकरते ही निहास कर दे ऐसा तेरा स्वमाव है। तूं सपने स्वभावकी प्रभुताका विश्वास रक्षकर उसके ग्राधारसे ग्रुद्धभावस्प परिएमित होनेकी किया कर और दूसरा कोई साधन होकर दुर्भे परिस्मित कर देगा ऐसी स्पर्धकी खाद्या स्रोड है। अरे अपनी ही अपनेको सबर महो सो फिर सूक्षी कैसे होगा? अपनेको ही सूसकर बाइपर्ने मटकता पिरे तो उसे सुक्त कहाँसे मिसेगा? इससिये प्रस्तर में मेरा घारना क्या बस्सु है कि जिसमें मेरा सुद्ध भरा है !-इसप्रकार मन्दर्धोप करके प्रारमाका पता संगामा चाहिए। मारमाकी सत्ताके प्रविरिक्त अस्पन तो कहीं सुखका प्रस्तित्व है ही महीं ।

धम्मक्ष्यो पर्मात्मा कीचे ग्रुणस्थानमें अर्धनमी हो ग्रुह्स्यद्वा में क्यापार-पंधा-परधार बतते हों तथापि उन्नके अन्तरमें सर्देश आरमा के वैभवका मान वर्तता है। अरे! घाठ यपकी बालिकाको पा मेंडकने भारमाको भी ऐने बारमाका मान हो सकता है। यह रारोर तो उत्परका सोम है वह कहीं घारमा नहीं है आरमा तो अन्तरमें प्रक है। जब यह जागकर अपने स्वस्पका मान करे तब कर सकता है। यह ४७ शक्तियाँ आदि शब्द बोलना उसे भले न श्राये किंतु इन शक्तियोके वाच्यरूप भाव ग्रात्मामे है वे उसके सवेदनमे आजाते हैं, बात्माकी सम्पूर्ण प्रभुता उसकी प्रतीतिमे श्रा जाती है; स्वतः छह कारकरूप होकर निर्मल भावरूपसे परिएामित होनेकी किया उसके आत्मामे हो जाती है। श्रतमुंख होकर ऐसी किया करनेमे ही कल्याएा है, अन्य किसीप्रकारसे कल्यागा नहीं है। " अरे! मेढक और म्राठ वपंकी वालिकाके म्रात्मा भी ऐसा आत्मभान करते हैं तो मुभसे क्यो नहीं होगा ? मुक्तमें भी ऐसी प्रभुता है श्रीर में भी उसका भान कर सकता हूँ"— इसप्रकार आत्मामे उल्लास लाकर-आत्माका विश्वास लाकर प्रयत्न करना चाहिये, जो ऐसा प्रयत्न करेगा उसे आत्माके सानन्दका श्रपूर्वं सनुभव होगा ही।

देखो भाई। यह कोई साधारण बात नही; ग्रौर न साघारण पुरुषकी कही हुई है, यह तो परमात्मपदकी साधना करनेवाले वीतरागी सतोने म्रात्माके म्रानन्दमे भूलते भूलते आत्माकी म्रचित्य शक्तियोका अद्भुत वर्एंन किया है। श्रतरके अनुभवकी यह वस्तु है। वीतरागी सतोके ग्रात्महितके लिये यह जो मार्ग बतलाया है वही परम सत्य है; इसके अतिरिक्त दूसरा कुछ माने तो वह जीव वीतरागी सतोको या उनके कहे हुए वीतरागी शास्त्रोको नही मानता, भगवान-को या भगवानके कहे हुए मार्गको नही जानता, आत्माके वीतरागी ज्ञानस्वभावकी उसे खबर नहीं है। प्रत्येक आत्मामे विद्यमान भ्रनत शक्तियोका ऐसा वर्णन सर्वज्ञके वीतराग शासनके अतिरिक्त ग्रन्य कहाँ है ? अनेकान्त उस सर्वेज भगवान्के शासनका श्रमोघ लांछन है, उस भ्रनेकातके द्वारा ही आत्माका सच्चा स्वरूप ज्ञात होता है। प्रत्येक शक्तिके वर्णनमें महान् यहस्य ग्राजाता है। एक भी शक्तिको यथार्थं पहिचान ले तो उसमें शक्तिमान ऐसे द्रव्यको मान लिया, द्रव्य-के गुणोको मान लिया, उसकी पर्यायको मान लिया, विकारको मान लिया, परिणामन मान लिया, विकार रहित होनेके स्वभावको मान इसमें समा जाता है। अनेकान्तके जिमा एक भी बस्तुका सच्चा ज्ञान नहीं होता । भनेकान्त आसम भर्षात् सर्वज्ञ का शासम-प्रेन-शासन-वस्तुस्वमावका सासन – उसके सिवा ग्रम्यत्र कहीं यह बात नहीं है। कुन्दकुन्वाचार्यदेवने समयसारकी ४१५ गायावर्ति हो वारमस्वमावका वैभव भर दिया है और धमृतपन्द्राचायदेवने छछका दोहन करके जसके रहस्य कोसे हैं वे स्वयं कृत्द-कृत्द प्रमुक्ते गए। घर समान हैं। कुन्दकुन्दाभार्यदेवने तीर्यंकर जसे कार्य किये हैं और अमृतवस्तानार्य देवने गणुषर जसे। बहो ! इस कास उन सर्वोका महान् उपकार है। संवीन विकास पीटकर जगतक समझ वस्तुस्वरूपकी घोषणा की है। भुद्ध छह कारकरूप होनेका सारमाका स्वमाव है <sup>छत्रके</sup>

माधारसे मपने सर्नंत गुर्गोकी निर्मेस परिस्मित होनेकी किया करे-ऐसी शक्ति धारमार्ने है। स्वसन्त्रस्त निर्मेल परिणामनर्ने सहीं कारक मभेद हैं। अभेद स्वभाव पर दृष्टि जानेसे भारमा स्वयं निर्मंस पर्यायक्य-से परिस्तृमित हो काता है, उसमें सहीं कारक अपने ही हैं। कर्ता स्वयं कर्मस्वयं सामनस्वयं सम्प्रदानस्वयं भ्रपादानस्वयं भौर अभि करए। भी स्वयं ही है इसलिये हे बीव । अपने धर्मके लिये तू स<sup>पने</sup> में ही देख व्यर्थ व्यप्न होकर बाह्यमें कारलोंकी म इ.ड. क्योंकि देरे वर्मके कारक बाह्ममें नहीं हैं। अपने खह कारकोंका अनुसरण करके परमारमदद्यारूप परिग्रामित हो बाये ऐसी प्रमुता तुम्हर्मे ही मरी है भपनी प्रभुताको कहीं बाह्यमें न दुँढ धपनी प्रभुताके सिपे बाह्य सामग्रीको (-पारीरको निमित्तको या रामादिको ) दूँ हमेकी व्यवहा म कर । याद्य सामग्रीके बिमा स्वयं अकेसा अपने सह कारकोंरूप केषसवानक्ष्मते परिणामित हो जाये ऐसा स्वयम् भगवात् स्वयं ही है। महो ! ऐसी घपनी प्रभुताको छोड़कर परको कौन दूरी ? बाह्म ग्रायनीक सिमे कौन भटके !!

घुव उपादानस्य भीव क्षणिक उपादानस्य स्वभावनासी

सात्मा स्वयं ही है। घ्रुव उपादान त्रिकाल शुद्ध है, उसके आधार-से क्षिणिक उपादान (-पर्याय) शुद्ध हो जाता है। उस समय दूसरे योग्य निमित्त भले हो, किंतु सचमुच वे कारक नहीं हैं, उन निमित्तों-का अनुसरण करके आत्मा गुद्धतारूप परिणमित नही होता, किंतु अपने स्वभावका अनुसरण करके ही वह शुद्धतारूपसे परिणमित होता है—ऐसा भगवान् आत्माका स्वभाव है । "भगवान" या "प्रभु"-ऐसे शब्द आयें वहाँ जीवकी दृष्टि वाह्यमें जाती है, किन्तु भाई रे । जो भगवान हो गये उनकी यह बात नहीं है, उन्हें कही यह बात नहीं समभाते, यह तो तेरे श्रात्माकी वात है। इस आत्माको ही हम भगवान् कहते हैं और आत्माको ही "प्रभु" कहते हैं। जो भगवान् कौर प्रभु हुए वे कहाँसे हुए ? श्रात्मामे शक्ति है उसीमेसे हुए हैं श्रीर इस आत्मामें भी ऐसी शक्ति है; श्रत है ष्टिके वलसे उस शक्तिको खोलकर यह आतमा भी भगवान् श्रीर प्रभु हो सकता है, इसलिये प्रथम अपने स्वभावकी ऐसी शक्तिका विश्वास कर और उसकी महिमा ला। फिर उस स्वद्रव्यके ग्राश्रयसे एकाग्र होने पर, परके कारकोको अपेक्षा विना अपने हो कारकोसे तेरा श्रात्मा प्रभुतारूप परिरामित हो जायगा । आत्मा अपनी प्रभुता दूसरेको नही देता और दूसरेकी प्रभुताको श्रपनेमे स्वीकार नही करता तथा दूसरेके पाससे भपनी प्रभुता नही लेता। हे जीव<sup>।</sup> तू अपनी ऐसी प्रभुताको घारगा कर। "प्रभुता प्रभु तेरी साँची " शक्तिरूपसे तो सभी धात्माध्रोमें प्रभुता है किंतु उसका सम्यक्भान करके पर्यायमे प्रभुता व्यक्त करे उसकी बलिहारी है। प्रभुताके भानके बिना तो उल्टा (पामरता दीनतारूप ) परिगामन है।

"ऐसा राग हो तो मुक्ते लाभ हो और ऐसा निमित्त हो तो मुक्ते लाभ हो"—इसप्रकार रागके और निमित्तके निकट जाकर जो अपनी प्रभुता मांगता है वह दीन भिखारी है उसे प्रभुता कहाँसे मिलेगी ?" दीन भयो प्रभु पद जपै, मुगति कहाँ से होय ? प्रभुताकी

मभुषा प्राप्त हो । खरे भीव ! तेरे स्वभावमें प्रमुखाका कल्पवृद्ध समा है उसकी छायामें बाकद प्रमुता माँग हो तुम्के अवस्य हेरी प्रमुताकी प्राप्ति हो । जिस हायमें कोयमा या पत्थर सेकर चितवन करेती हुस महीं मिसता, किंदु चिन्तामणि श्लेकर चितवन करे तो बाह्य वैभवकी प्राप्ति होती है, उसीप्रकार शरीरको या रागक्रपी कोयसेको सेकर चितवन करे तो उससे कहीं बारमाकी प्रमुता बाह्र नहीं होती। बिह्य भारमाका स्वमाव स्वय अतस्य-चितामणि है उस चिन्तामणिका चिववन करे हो प्रमुखाकी प्राप्ति हो अर्थात में हो प्रमुखाने परिपूर्ण चैतम्य चितामणि है—इसप्रकार प्रपने खारमाका चितवन करनेसे घारमा स्वयं प्रमु हो भाता है। इसके व्यतिरिक्त को भएती प्रमुवा दूसरेके पाससे माँगे वह तो दीन होकर चार गतिसोंने परिश्रमण करता है इसितमें बाचार्यदेव बारमाकी प्रमुक्त बतलाते हैं कि घरे वीव विरी प्रमुवाके नियान तुम्हे बतसा रहे हैं इन्हें एकबार हो देख ! अपने नियानको देख तो सही ! अपने स्वमायकी प्रमृताको देसमेका कुलूहस-रुपि छमंग करे तो छछे प्रमुता मिसे विमा म रहे। निरपेक्षरूपछे भ्रपने वीतरागी छह कारकोंरूप होकर प्रभुतारूपछे परिएमिस होनेकी किया करे ऐसी झारमाकी किया शक्ति है। ऐसे निरपेक्ष स्वभावका माम होने पर स्व-पर प्रकासक सम्बद्धान विकसित हो बाता है भीर यदायें निमित्त कैसे होते हैं-ऐसी निमित्त-ममितिक सम्बन्धक्य सापेजताको भी वह ज्ञान समार्थक्यसे जानता है। निरपेशताको पहिचाने दिना सकेसी सापेक्षता का जान सच्या महीं होता।

विकारयतार्थे भी बात्मा स्वयं ही समुद्ध सह कारकों स्प होकर परिएमित करनेवासा नहीं है। परन्तु इन सिक्टॉर्ने को सात्मा वे पुढ स्वभावका वर्णन है इस्तिये यहाँ बगुउताकी बात नहीं मातो। इस विगयका विशेष स्पष्टीकरण ३८ वी सिक्टमें मागगा है। यहाँ तो ग्रात्मा ग्रपने स्वभावका स्वसंवेदन करके शुद्धतारूपसे परिरामित हो-ऐसी ही बात है।

प्रदन:--अनेक लोग कहते हैं कि आत्मा श्ररूपी है इसलिये वह इन्द्रियो द्वारा प्रत्यक्ष नही हो सकता ?

उत्तर:--यह बात मिथ्या है। श्रात्मा श्ररूपी होनेसे वह इन्द्रियो द्वारा प्रत्यक्ष नही हो सकता यह सत्य है, परन्तु श्रतीन्द्रिय ज्ञानसे तो म्रात्मा स्वसवेदन प्रत्यक्ष होता है। मति-श्रुतज्ञान भी जब भ्रन्तरोन्मुख होते हैं तब उन्हे अतीन्द्रियपना है और उन मति-श्रुतज्ञानमे भी आत्मा स्वसवेदन-प्रत्यक्ष होता है स्वयको उसका अनुभव होता है। यदि स्वयंको भ्रपने स्वसवेदनका नि.शक अनुभव न हो तो नि'शकताके बिना साधक कैसे होगा ? श्रीर वह आत्माको साघेगा किसप्रकार ? साधक जीव ( चीथे गुएएस्थानवर्ती श्रविरति सम्यग्दष्टि भी ) अपने ज्ञानको श्रांतरोन्मुख करके स्व-सवेदन प्रत्यक्ष-से आत्माको जानता है। भ्रात्मामें ही "स्वय प्रकाशमान विशद-स्पष्ट स्वसवेदनमयी प्रकाशशक्ति'' है, इसलिये म्रात्मा स्वय श्रपने ज्ञानसे ही श्रपना स्पष्ट-प्रत्यक्ष स्वानुभव करे ऐसा उसका स्वभाव है। (-इस "प्रकाशशक्ति"के विशेष विवेचनके लिये देखो, आत्मधर्मे भ्रक १०६-१० )

स्वय भ्रपने ही छह कारको द्वारा, इन्द्रियादि कारकोकी सहायताके बिना ज्ञाता सन्मुख होकर स्वय भ्रपना प्रत्यक्ष स्पष्ट स्वसवेदन करे ऐसा भ्रात्माका स्वभाव है, परोक्ष रहनेका उसका स्वभाव नहीं है। प्रत्यक्ष होनेका स्वभाव है उस स्वभावके लक्षसे स्वसवेदन प्रत्यक्षताका परिरामन हो जाता है।

स्वभावका सम्यक्परिरामन कब होता है ?--कि जब उसमे पर्यायकी एकता हो तब।

वह एकता कव होती है ?-- कि बब उस स्वमावपर ही । पक्षे तम ।

मुद्ध स्वभावमें इष्टिकरे तो उत्तर्में एकता हो और स्वमाव की एक्तियोंका सम्बक् परिएामन हो। इसका नाम वर्ग है भीर वही मोशका मार्ग है। अपने स्वभावके कारकांका अनुसरण करके पुढ मानकप होतेकी किया करे ऐसी घारमाकी सक्ति है इससिये घारमा के समस्त गुन भी इसीप्रकार अपने स्वभावके कारकींके अधुसार निर्ममरूपसे परिशामित हों ऐसे स्वभाववासे हैं, किसी भी गुणका ऐसा स्वभाव नहीं है कि अपने निर्मेश परिशासनक सिये परके कारकी का धनुसरसा करें तथा परका अनुसराग करके विकाररूपसे मा हीनक्यसे परिगुमिस हो वह भी गुगुका सक्या स्वरूप गहीं है वह ती उपाधिमाव है, अकृष्ट स्वमावको ही कारक बनाकर परिस्तित होनेसे वह उपाधिमान क्रूट जाता है और खुड़तारूप परिशमन ही भाठा है, वही धारमाकी मुद्ध किया है, वही धर्म किया है ससी किया थे मोख होता है। देको यह कर्साको किया। कर्सा ऐसा धारमा वपने ही छह कारकों-दारा (सर्मात् स्वयं ही सह कारकोंकप होकर ) गपनी किया करता है कर्ता अपनेसे भिन्न ग्रन्म किन्हीं कारको द्वारा घपनी किया नहीं करता बसे कि-

मिस्पारका नास करके सम्यादसंतकपति परिण्यित होतेकी किया भग्य कारकोंका अनुसरण किये बिना स्वयं अपने पताय
स्वमायका अनुसरण करके करता है। सम्यादसंतमें सक्ये देव—प्रदे
शास्त्र भावि निम्मस होने पर भी सन निम्मसोंको सपने कारक बनाये
दिना, अपने हो सह कारकोंका अनुसरण करके बात्मा सम्यादसंत
कर परिण्यित होता है। इसकार अपने कारकों द्वारा ही अपनी
किया करता है। इसकार आन, कारिक धानस्वादि समस्त ग्रुणीय
निमन परिण्याकरण क्रिया सारमा स्वयं स्वतः सह कारकब्प होकर
करता है ऐसी क्रियासिक सारमा स्वयं स्वतः सह कारकब्प होकर
करता है ऐसी क्रियासिक सारमास है।

यह एक बात मुख्य समभने योग्य है कि शुद्धताके ही छह कारकरूप होनेका आत्माका स्वभाव है, किन्तु अशुद्धताके कारकरूप होनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। जो जीव मात्र अशुद्धतारूप ही परिएामित होता है उसने स्वयं छह कारक स्वभावको नहीं जाना है, इसलिये वह अकेले परको ही कारक मानकर उसके आश्रयसे अशुद्धतारूप परिएामित होता है। यदि परसे निरपेक्ष स्वय छह कारक-रूप होनेसे आत्माके स्वभावको जाने तो उस स्वभावके आश्रयसे शुद्धतारूप परिएामन हुए बिना न रहे; इसप्रकार शुद्ध द्रव्य स्वभावके ऊपर दृष्टि करनेसे स्वसन्मुखताके वल अनुसार पर्यायमें शुद्धता होने लगती है, श्रतः द्रव्य स्वभावके साथ एकता करनेसे ही उस जैसी शुद्ध अवस्था हो जाती है, इसलिये वहाँ द्रव्य-पर्यायका भेद नहीं रहता और अभेदमे निविकल्प आनन्दका अनुभव होता है। ऐसा आत्मा स्वभावकी समभका फल है।

जीव अपने स्वभावको कारण न बनाकर परको कारण वनाता है, वह ससार है, यदि स्वभावको कारण बनाये तो शुद्धतारूप परिण्मन हो और मोक्षको जाये। आत्माका स्वभाव शुद्धताका हो कारण होनेका है। इसलिये उसे कारण्यूक्पसे जो स्वीकार करे उसको शुद्धतारूप कार्य हुए बिना नहीं रहता। हे जीव! तेरी सिद्धिका साधन तेरे आत्मामे ही विद्यमान है, तेरी क्रिया शक्तिके कारण तेरा आत्मा अपने ही छह कारको द्वारा एक अवस्थामेंसे दूसरी अवस्थारूप परिण्मित हो जाता है।—इसलिये पराश्रय बुद्धि छोड और ऐसे अपने स्वभावका ही श्राश्रय करके निर्मल भावरूपसे परिण्मित होनेकी क्रिया कर।—ऐसा भगवान संतोके उपदेशका तात्पर्य है।

[—यहाँ ४० वी क्रियाशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]

[88]

कर्मशक्ति

"कर्म शकि" कहनेसे यह जड़ कर्मोंकी शक्तिकी बात नहीं है; किंतु अपने सम्पन्धर्शनादि कर्मरूप (कार्यरूपसे) स्वयं परिणमित हो ऐसी मात्माकी कर्म शिक्त है; सस शक्तिका यह वर्णन है। एक्य गुरुदेवका यह प्रवचन ससक्षांके लिये मननीय है।

<del>AMANANANANANAN</del>

किया धक्तिमें बारमाके स्वामाविक खहु कारक बठमाये; यब खहु धक्तिमोंने उन स्वामाविक खहुँ कारकोंका पूबक पृथक वर्धन करके बाधार्यवेब बधिक स्पष्टना करते हैं।

"प्राप्त होता हुवा ऐसाको सिद्धरूप–साव जस-भयी कर्म धक्ति है।

न्याकरणमें सह कारक और एक सम्बन्ध--ऐसी सात विध-फियों बाती हैं जन सातों विमाक्तियोंका यहाँ सात शक्तियोंकपरे वर्णन करके बारमाका एकरव-विभक्त स्वक्य बतलाया है। परमार्वे विमक्ति सरे कहा बाता है को धारमाको परसे विमक्त करें। स्व-में भारमप्रसिद्धि :

एकत्व और परसे विभक्त ऐसा म्रात्माका स्वभाव है। कर्ता-कर्म-करण बादि छह कारक श्रोर एक सम्बन्ध यह सातो विभक्तियाँ आत्माको परसे विभक्त-पृथक् बतलाती हैं। श्रन्तिम सम्बन्ध शक्ति कहेगे; वह सम्बन्ध शक्ति भी कही भ्रात्माका परके साथ सम्बन्ध नही बतलाती, किंतु अपनेमे ही स्व-स्वामी सम्बन्ध वतलाकर परके साथका सम्बन्ध खुडवाती है, इसप्रकार परसे भिन्न आत्माको बतलाती है। ऐसे विभक्त श्रात्माको जाने बिना "इस शब्दकी यह विमक्ति और अमुक शब्दकी श्रमुक विभक्ति''-ऐसी व्याकरण पढ जाये तो उसके कही कल्याण नही होता। जिसने सर्वेसे विभक्त श्रात्माको जाना उसने सब विभक्तियाँ जानली। आत्माका परके साथ कर्ता-कर्मपना माने, परको साधन माने या आधार माने उसने श्रात्माकी विभक्तिको (-परसे भिन्नताको ) नही जाना ।

प्राप्त होता हुआ ऐसा जो सिद्ध रूप भाव अर्थात् निश्चित हुम्रा भाव, सिद्ध हुआ भाव, प्रगटा हुम्रा भाव वह म्रात्माका कर्म है और उस कर्मरूप आत्मा स्वय होता है ऐसी उसकी कर्मशक्ति है। यहाँ प्रथम कमं भ्रथति कार्य बतलाकर फिर उसके कर्ता-करण आदि बतलायेंगे। वर्णनमें तो क्रमसे कथन भ्राता है, वस्तुमे कही छह कारक क्रमशः नही हैं, वस्तुमें तो एक साथ ही छहो कारकरूप परिएामन है।

अनत स्वभावके पिण्ड आत्मा पर दृष्टि करनेसे उस-उस समयकी निश्चित निर्मल पर्याय कार्यरूपसे प्राप्त होती है वह आत्मा-का कमें है। "कमें" कहनेसे यहाँ जह कर्मकी अथवा रागादि भावकर्म की बात नहीं है, किंतु चैतन्य स्वभावमेसे जो सम्यग्दर्शनादि निमंल पर्यायरूप कार्य प्राप्त किया जाये उसकी बात है। शुद्ध द्रव्य स्वभावका श्रवलम्बन लेनेसे प्रतिक्षण नया-नया निर्मलभाव प्राप्त होता है, वह प्राप्त होनेवाला भाव सिद्धरूप है अर्थात् प्रसिद्ध हो चुका है-प्रगट हो गया है। वस्तुमे शक्ति रूपसे तो अनादिसे था, किंतु अब वह भाव प्रसिद्ध हुआ--पर्यायमे व्यक्त हुम्रा इसलिये उसे सिद्धरूप भाव कहा ( 810

है। "सिद्धस्य भाव"में घकेमी सिद्धदशा नहीं सेना चाहिये किंदु सम्बादर्शनादि समस्त मिर्मेस पर्याये सिद्धार भावमें झा जाती है। वह प्राप्त होता हुआ। सिद्धरूप भाव सो कर्मे है, आरमा धपनी चक्ति चसरूप होता है ऐसी उसकी कर्मछक्ति है। यह शक्ति बास्मार्मे त्रिकास है, किंतु चसका मान होने पर निर्मेस पर्मायरूप कार्यकी (-कर्मकी) प्राप्ति नई होती है, पहने निमित्ताधीन बाह्यहिने समय निर्मसमावकी प्राप्ति नहीं भी और शक्तिका भी भान नहीं वा; सब स्वमात शक्तिका मान होने पर उसके आश्रयके सम्यन्दर्शनाहि निर्मेस भाषको कर्मकपछे प्राप्त किया। द्रव्यकी शक्तिमें हो वह भाव अनादिसे सिद्ध हुआ। या किन्दु पर्यायमें उसकी प्राप्ति नई हुई पर्यायमें कर्मेरूपसे व्यक्त होने पर उसे सिद्धारूप भाष कहा। सस-उस समयकी सिद्धक्य निर्मेश पर्यायक्य होनेकी शक्ति द्रव्यमें विश्वमान है, उस इव्य स्वभावके बाश्रमसे बारमा निर्मेल कर्मरूप ही परिशामित होता है-विकारी कर्मेरूपसे परिशामित नहीं होता, ऐसा ही बारमाका स्वभाव है। ब्रम्पहि द्वारा ही ऐसे स्वभावकी प्रतीति करने पव उसकी सम्पुत्त तासे मनतपुरा वपने भवने निर्मेस कार्येक्प परिसामित हो बाते हैं। भो निर्मसकार्य करना है सस कार्यक्य होनेकी शक्ति वयनेमें विकास है। कर्म शक्तिसे धारमा स्वयं निर्मस-निर्मस माधकपरे प्राप्त होता है,---निर्मेस मावरूप कर्मरूपसे स्वयं ही परिस्तृपित होता है।

भाई । ठिरा कर्म तुमसे मिल्ल मही है, उस उस समयके निर्मस कर्मके साथ भारता स्वयं तत्मय होकर परिलामन करे, वर्षीय भारता स्वयं व्यक्त करें कर्षीय के स्वयं तत्मय होकर परिलामन करे, वर्षीय भारता स्वयं व्यक्त कर्मकर हो ऐसी उसकी कर्मकर्ति हैं इसिमें तेरा कार्य दूसिमें दूसिम स्वयं दूसिमें दूसिम स्वयं दूसिमें स्वयं दूसिम

वेको यह बारमाका कर्म ! सहाती करम-करम करते हैं किंदु यहाँ बढ़ कर्मते फिल सारमाका कर्म बतलाते हैं। सड़ कर्मने ऐसी शक्ति नही है कि ग्रात्माका कुछ करे। ग्रात्मामें ऐसी कमेंशक्ति है कि वह श्रपने सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धपद तकके भावोंको प्राप्त करके तन्मयरूपसे परिण्मित होता है, अर्थात् अपने कर्मरूप स्वय ही होता है। जो जीव आत्माकी ऐसी कर्मशक्तिकी प्रतीति करे उसे जडकर्मके सम्बन्धका अभाव हुए विना न रहे ।

कमं सम्बन्धमे चार प्रकार हैं-

- (१) जडरूप ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्म ।
- (२) राग-द्वेष-मोहादि विकाररूप भावकर्म ।
- (३) सम्यग्दर्शनादि निर्मल पर्यायरूप कर्म ।
- (४) श्रात्माके त्रिकाल स्वभावरूप कर्मशक्ति।
- (१) द्रव्यकर्म वह पर है, (२) भावकर्म वह विभाव है, (३) निर्मेल पर्यायरूप कर्म वह क्षिणिक स्वभाव है श्रीर (४) कर्म-शक्ति वह त्रिकाल शुद्ध स्वभावसे हैं। उस त्रिकाली स्वभावके आधार-से वर्तमान निर्मेल पर्यायरूप कर्म प्रगट होता है ग्रौर भावकर्म तथा द्रव्यकमं छूट जाते हैं।

सम्यग्दर्शनादि घर्मरूप निर्मल कर्म कही बाहरसे नही ग्राता, किंतु श्रात्मामे ही उसरूप होनेकी शक्ति है, श्रात्माके स्वभावका श्रवलम्बन करनेसे श्रात्मा स्वय ही वैसे निर्मंल कार्यंरूपसे प्रसिद्ध होता है। देखो, यह श्रात्माकी कार्यशक्ति ! आत्माकी कार्यशक्ति ऐसी नहीं है कि जडका कुछ करे; विकार करे वह भी वास्तवमें आत्माकी शक्तिका कार्ये नहीं है, किंतु शुद्ध ज्ञान-दर्शन-आनन्दादि भाव श्रात्मा-का सच्चा कमें है।

शरीर-कर्म-भाषा भ्रादि परमासुकी भ्रवस्था है वह परमासुका कार्य है, क्योंकि वह उनमे तन्मय है।

राग-द्वेष-पुण्य-पापादि विकारी भावरूप अवस्था वह मिध्या-दृष्टिका कार्य है, क्योंकि वह उनमें तन्मय है।

[४१]कर्मशकि (४६२) व्यस्मप्रक्षिक

सम्पन्तस्त्री से अपने सम्पन्नश्रदा-बान-सानन्दस्म भावीने सम्मय होता है भीर वही भारमाका वास्त्रविक काम है तदा वहीं भारमा द्वारा प्राप्त किया जाता है। भारमा द्वारा कर्मक्पसे प्राप्त किया बानेवासा ऐसा को सिद्धक्य सामकसाव (-उस उस समय प्रसिद्ध हुवा सामकसाव ) वहीं पर्मारमाका कर्म है, ससके द्वारा बारमाकी कर्मशक्ति पहित्यामी बाती है। राग वास्त्रवर्गे भारमाका स्वाप्ताविक कर्म नहीं है इसमिये उसके द्वारा कर्मसक्तिवासे आरमाकी परिवान नहीं होती।

क्या बाठ बढ़कर्म वह धारमाका कर्म है ?—नहीं !

क्या रागावि मावकर्म वह धारमाका कर्म है ?—महीं। वे रागावि भाव बारमाकी पर्यापमें होते हैं तथापि बारमाका स्वभाव उनमें तम्मय होकर परिस्मित नहीं होता इसमिये स्वभावहिमें वह धारमाका कर्म नहीं है।

तो सारमाका एज्या कर्म क्या ?—जारमा स्वयं तस्य होकर विसे प्राप्त करे वह सारमाका एक्या कर्म है। बदानी निर्में पर्यायोंमें तन्मय होकर सारमा उन्हें प्राप्त करता है—उन-उन दर्याओं तक पहुँच बाता है—इसक्तिये वे निमक्त दर्यायें ही सारमाका कर्म है और वही समें है।

साई ! परके कार्य देरे झारमामें मही हैं और राग-हेप-मोह के कार्य भी देरे स्वमावसें मही हैं किंदु सपनी खिक्तमें निर्मम पर्यापको प्राप्त कर बही देरा कार्य है ! सम्बन्धांने से सेक्ट सिद्धपर तकके पर प्राप्त करकेशे चक्ति देरे सारमामें है और बही देरे कार्य हैं स्थके दिया बाह्मों महान रावपद या इन्त्रपद आदिकी प्राप्ति हो बहें कहीं देरे सारमाका कार्य नहीं है ! सर्मारमा बानता है कि मैं दो सपने बान सानस्य स्वमावमय है और सम्बन्धि प्राप्त होनेवारी सबस्या ही मेरा कार्य है, इसके सविरिक्त रागादि विकार भी मेरा कार्यं नहीं है तो फिर उस विकारके फलरूप बाह्य संयोगोमें तो मेरा कार्य कैसे होगा ? मेरे स्वभावमेसे सिद्धपद प्रगट हो वहीं मेरा प्रिय कार्यं है। "कर्ताका इष्ट सो कर्मं;" धर्मी कर्ताका इष्ट तो उसकी प्रपत्ती निर्मंल परिणति ही है; रागादि वह धर्मीका इष्ट नहीं है इसलिये वह उसका कर्म नहीं है। श्रद्धामे परमशुद्ध ऐसे चिदानन्द स्वभावको ही इष्ट करके उसमेसे सम्यग्दर्शनादि निर्मंलदशा प्राप्त करके सिद्धपदकी ओर कदम बढाये हैं वहीं धर्मात्माका इष्ट कार्य है।

देखो, यह सिद्धपदका मागं यह मोक्षका पथ ! आत्माके स्वभावको इष्ट-प्रिय करके उसके आश्रयसे निर्मल पर्यायरूप कार्यं करना वह सिद्धपदका मागं है। ग्रहो ! ऐसे श्रात्माको तो इष्ट न करे और अन्य कार्योंको इष्ट माने वह तो सत्के मागं पर भी नहीं श्राया है, तो फिर उसे सत्के फलरूप मोक्षकी प्राप्ति कहाँसे होगी ? रागादि होने पर भी जिसने अन्तमुंख होकर श्रपने चिदानन्द स्वभाव-को ही इष्ट किया है वह तो सत्के मागं पर लगा हुश्रा साधक है श्रीय वह सत्के फलरूप सिद्धपदको श्रत्पकालमे श्रवश्य प्राप्त करेगा।

श्रहो। श्रपना सम्यग्दर्शनादि निर्मल कार्य मुसे बाहरसे नहीं लाना पढेगा; मेरे आत्मामें ही ऐसी शक्ति है कि मैं स्वयं उस कार्यरूप परिग्रामित हो जाऊँ।—ऐसा स्वशक्तिका निर्ण्य किया वहाँ निजकार्यके लिये बाह्य साधनोकी चिंता नहीं रहती। इसप्रकार निर्देचत पुरुषो द्वारा इस आत्माकी साधना होती है, क्योंकि आत्माको साधनेके लिये कोई बाह्य साधन है ही नहीं; श्रतरमे श्रात्मा को साधनेके लिये कोई बाह्य साधन है ही नहीं; श्रतरमे श्रात्मा स्वया हो सबं साधन—सम्पन्न है, इसलिये बाह्य साधनोंकी चिन्ता व्यथं है। स्वयं श्रपने स्वभावके चिंतनसे ही यह श्रात्मा सघता है, बाह्यकी चिन्ता द्वारा नहीं सघता; इसलिये निश्चित पुरुषो द्वारा ही आत्मा सघता है। निमित्तादि बाह्य साधनोंकी चिन्ता छोड़क श्रन्तमुं ख होकर आत्म स्वभावमे एकाग्र होने पर श्रात्मा स्वयं अपने

को सायठा है। जिनके चितनमें अकेले झामानन्य पूर्वि घारानि घारिष्क वस्य कोई मही है ऐसे निहिचत पुतर्गो द्वारा ही जनकार घारमा साम्य है, वे ही उसका धनुभवन करते हैं। घपनी कर्मेशिक्षे ही आरमा वपने कार्यको साथठा है — प्राप्त करता है।

भारमार्गे कर्मचाकि विकास है इससिये वह कर्म रहित ( अर्थात् अपने कार्म रहित ) कसी मही होता आरमा सड़कर्म रहित ( अर्थात् अपने कार्म रहित ) कसी मही होता आरमा सड़कर्म रहित कि सह कसी नहीं होता । ही सज़ान दखामें वह विपरीत ( रागद्वेप मोहाि ) कर्मक्यवे परिख्यित होता है बीव स्वमायका भान होने पर सम्मायकाति निर्मंस कार्यक्यी परिक्षित होता है। किन्तु यहाँ इतनी विशेषता है कि जिसहें पपने स्वमायकाकिका मान हुमा है ऐसे साधक तो स्वभावके सासम्बन्धे मिर्मंस कर्मक्य ही परिख्यित होते हैं, मिलन कार्योको वे प्रपने स्वमायके स्वीकार महीं करते क्योंकि वे मिर्मंस कार्यक्रावा स्वभावके सामारके सही करते क्योंकि वे स्वस्त प्रकार है। कुढ़ स्वमायके सामारके सामारके तो तिमंस कार्य ही होता है थीर उदीको बास्यकर्म सामारके सामारके तो निर्मंस कार्य ही होता है थीर उदीको बास्यकर्म सामारके सामारके तो निर्मंस कार्य ही होता है थीर उदीको बास्यकर्म सामारके तो निर्मंस कार्य ही होता है थीर उदीको बास्यकर्म सामारके तो निर्मंस कार्य ही होता है थीर उदीको बास्यकर्म सामारक कार्य स्वीकार किया खाता है।

देवो विकार कैसे दूव होता है वह बात मो इसमें या जाती है। 'मैं विकारको दूव करू —इसमकार विकार दूव करनेको चिवास वह वरनेको चिवास वह दूव नहीं होता, विकारको बोर देवकर दूक्स करे कि—एके मह विकार दूर करना है—तो वह दक्सा स्वां भी विकार है, एस दक्सा स्वां भी विकार हुए महीं हो बाता। किस युद्ध सानानव स्वमान परमापरिखामिक भावसे सर्वेद विकार रहित हो है; एस स्वमानको जोद सम्भ्रत होकर बहुँ एसके साम एकता की वहीं पर्योग स्वां मिकार सुट गया। प्रखीक स्वां मिकार सुट गया। प्रखीक साम एकता करनेसे गुणका निर्मास कार्म प्रमट होता है स्वां दिवास स्वां मिकार सुट गया। प्रखीक साम एकता करनेसे गुणका निर्मास कार्म प्रमट होता है सीर विकार सुट नाया।

बौपधमिक, साथिक, खायोपश्चमिक, बौदयिक सौद पंत्रम

पारिगामिक—यह पाँच जीवके असाधारग भाव हैं। द्रव्य-गुग त्रिकाल पारिएगामिक भावसे शुद्ध हैं, उनमे कभी विकार नहीं है, उनका आश्रय करनेसे औपशमिक क्षायिकादि निर्मालभाव प्रगट हो जाते हैं। ग्रौदियकभाव परके आश्रयसे होता है, किंतु अन्तर्मुंख स्वभावके ग्राश्रयसे उसकी उत्पत्ति नही है इसलिये वह आत्माके स्वभावका कार्य नही है। आत्माकी समस्त शक्तियाँ पारिगामिक भावरूप हैं, उसे परकी अपेक्षा नहीं है। जिसप्रकार आत्मामे जुड वानन्द स्वभाव तथा ज्ञान स्वभाव पारिग्गामिक भावसे त्रिकाल स्वतःसिद्ध हैं; उसीप्रकार कर्तास्वभाव-कर्मस्वभाव-करणस्वभाव-प्रभुतास्वभाव आदि भी परमपारिणामिक भावसे त्रिकाल स्वतःसिद्ध हैं, श्रन्तमुं ख होकर उनका भान करते ही उनके आधारसे निर्मल कार्य प्रगट हो जाता है। परम पारिगामिक भावके श्राश्रयसे जो कार्य प्रगट हुम्रा वह भी एक भ्रपेक्षासे तो (-परकी अपेक्षा न लें तो ) पारिएगामिक भावरूप ही है, और कर्मके क्षय आदि की अपेक्षा लेकर उसे क्षायिक ग्रादि कहा जाता है।

परम पारिएगिमिक भाव स्वरूप श्रात्मा 'कारएग शुद्ध जीव' है, उसमें श्रनत शक्तियां हैं, उसका यह वर्णन है। ग्रात्माकी समस्त शक्तियां ऐसे स्वभाववाली हैं कि उनके आश्रयसे निर्मालता ही प्रगट होती है, एक भी शक्ति ऐसे स्वभाव वाली नही है कि जिसके श्राश्रयसे विकार हो। यदि स्वभावके आधारसे विकार होता हो तो वह दूर केंसे होगा? स्वभावके श्राधारसे यदि विकार होता हो, तब तो विकार स्वयं ही स्वभाव हो गया, इसलिये वह दूर हो ही नही सकेगा, परन्तु स्वभावका आश्रय करनेसे तो विकार दूर हो जाता है, इसलिये विकारको उत्पन्न करे ऐसा कोई स्वभाव श्रात्मामें है हो नही। इसप्रकार अतरमे स्वभाव और विकारकी भिन्नताका निर्णय करके स्वभावोन्मुख होनेसे विकार दूर हो जाता है और निर्मलता प्रगट होती है उसका नाम धर्म है।

जिसप्रकार बामके बुक्षामें हो मान्नफल सरपन्न होनेका ही स्वमाव है आमके युक्षमें कहीं निम्बोसी उत्पन्न नहीं होती, <sup>उसी</sup> प्रकार यह आत्मा चैताय आचा है इसमें रागादि विकार उत्पन्न होते का स्थमाय नहीं है इसके आधारसे सो निममता ही सर्थम हो ऐसा स्ममाव महीं है। यदि चतन्यमें सिद्धपदकी बक्ति न हो तो सिद्ध बढ़ा चरपन्न कहाँसे होगा ? धामकी गुठनामें आम होतेके बीज पड़े हैं चलमेंसे भामको चल्पत्ति होती है, कहीं मोम या बेरीमें ग्राम चलप्र नहीं होते । स्रीप्रकार चतन्यमें ही केवसज्ञान और सिद्धपदको स्रीक विद्यमान है स्वीमेंसे वह प्रगट होता है, सरीरमेंसे मा रागमेंसे प्रगट नहीं होता। आत्मार्ने परम पारिएगामिक मावसे त्रिकास प्रमुता है, इसके सामयसे प्रमुता हो जाती है। पारमाकी शक्तियाँ ऐसी स्वतन हैं कि अपनी प्रभुताक्य कार्यके सिये उसे किसी घन्यका सहारा नहीं केमा पड़ता। ऐसे आरम स्वभावको जाने तो सम्यवस्तादि निर्मेण कार्ये प्रगट हो ।

बारमाका स्वभाव निर्मेल है भौर एस स्वभावके बासगरे मिर्मेश मावको सपने कर्मकपसे प्राप्त करे ऐसी सारमाकी विकास वक्ति है। बरीर-मन-वासी बादि परको बपने कर्मक्रपे प्राप्त करे ऐसी चरित बारमाने चीनकासमें नहीं है और पुरम पापकप विकार भावोंको अपने कर्मक्रपसे प्राप्त करे ऐसा श्री आत्माका त्रिकास स्वमाव नहीं है मिर्मल स्वमावभावको प्राप्त करे ऐसा हो बारमाका स्वमाव है। प्रशानी एक समयके विकारको अपने कर्मकपसे प्राप्त करता है वह उसकी पर्योगकी योग्यता है किंत विकासी हमा स्वधान में वो विकारको प्राप्त करनेकी योग्यदा मही है यदि प्रध्य स्वभावमें ही निकारको माप्त करनेकी योग्यता हो तो वह कभी दूर नहीं है। सकती। धारमाका सुद्ध स्वमान ती निर्मास भावको ही कर्मारूपरी भाग करना है इसमिये एस स्वभावके बाध्यमसे निर्मात मान प्राप्त करके धनत बीब विकाद रहित हिन्न परमारमा हो गये हैं और उसी

प्रकार सदैव श्रन्य जीव भी सिद्ध होते ही रहेगे।--यह सिद्धिका पथ है।

भ्रपने शुद्ध स्वभावको भूलकर अज्ञानी पराश्रयबुद्धिसे मिथ्यात्वरागादिको अपने कर्मारूपसे प्राप्त करता है वह ससार है, श्रीर ज्ञानी शक्तिके अवलम्बनसे सम्यग्दर्शनादिको अपने कर्मरूपसे प्राप्त करता है वह सिद्धिका मार्ग है।

प्रश्न -- पहले समयमे सम्यग्दर्शनादि निर्माल कार्य नहीं है तो दूसरे समयमे वह कहाँसे प्राप्त होगा ?

उत्तर:-पहले समयमे न हो और दूसरे समयमे निर्मल कार्यं रूपसे आत्मा स्वय परिणमित हो जाये-स्वयं भ्रपनेमेसे ही निर्माल कार्यको प्राप्त करे ऐसी उसकी कर्मशक्ति नित्य है। स्वभावका ग्राश्रय करनेसे वर्तमानमे जो निर्मालभाव वर्तता है वह उस समयका सिद्ध हुमा भाव है, पहले-बादके भावकी या परकी उसे अपेक्षा नहीं है।

जिसमेसे निर्मलताकी प्राप्ति हो ऐसा श्रात्माका स्वभाव है, किंतु विकारको प्राप्ति हो ऐसा आत्माका स्वभाव नही है। विकार कही आत्माके स्वभावमेसे प्राप्त नही होता, वह तो भ्रधरसे (-परा-श्रयसे ) उत्पन्न हुई क्षिंगिक वृत्ति है, उसका तो नाश हो जाता है। परन्तु उमका नाश होनेसे कही भ्रात्माका नाश नही हो जायेगा। पुण्यकी वृत्तिसे आत्माकी शुद्धता प्राप्त नही हो सकती, किंतु शुद्ध जीवतत्त्व नित्य स्थायी है, उसीके श्राघारसे आत्माकी शुद्धता प्राप्त होती है और वही भारमाका कर्म है। ऐसे निर्मल कर्मको प्रगट करके उसके साथ एकता करे ऐसा आत्माका स्वभाव है, किन्तु ग्रुमाग्रुभ विकारी वृत्तियोंके साथ एकता करके उन्हे अपने कर्मरूप बनाये-ऐसा श्रात्माका स्वभाव नही है। इसप्रकार निर्मलमावको प्राप्त करनेकी द्रव्यकी शक्ति कही, और तदनुसार द्रव्यके समस्त गुणोमें भी ऐसास्य भाव है कि स्वयं घपनी निर्मेत पर्यायकी कर्मकप्त प्राप्त करें भौर विकारको प्राप्त न करें।

भीसे कि∽झान गुस्तका ऐसा स्थमाय है कि प्रपते सम्यक्षान स्य कार्यको कर्मक्यसे प्राप्त करता है, किन्तु अवानको विकारको या भड़को वपने कर्मस्यसे प्राप्त करे ऐसा शांन सास्तिका स्थमाय नहीं है।

उसीप्रकार श्रद्धानुगार्ने ऐसा स्वभाव है कि बपने स्वभावकी प्रशीतिकप कार्मको (-सम्यायक्षतको ) अपने कर्मक्पसे प्राप्त करता है किन्तु मिस्पायको विकारको या बढ़को खपने कर्मक्पसे प्राप्त करे ऐसा श्रद्धानिका स्वभाव नहीं है।

एसोप्रकार धानम्बगुणमें ऐसा स्वसाव है कि अपने धतीनिव --अमानुक-बाङ्गादके देवनको प्रथमे कार्यक्रपते धारा करता है किन्द्र प्राकुलता, पुत्र या इत्सिय-विषयोंको अपने कर्मक्पने प्राप्त करें ऐसा आस्माकी जामन्द्र शक्तिका स्वभाव गहीं है।

इसीप्रकार घारमांके समस्त गुर्हों में समस्त मेना चाहिये।
——धारमांके ऐसे स्वभावको सक्षमें सेकर वहाँ एकाव हुवां
वहाँ स्व स्वभावके घालमधे महान्यानन्यानन्यातिका निर्मेत कार्म
वर्षेत से स्वभावके घालमधे महान्यान्यातिका निर्मेत कार्म
वर्षेत हो हैं—पर्मात वह कार्म सिद्ध हुआ ही है, इसियो में निर्मेत
कार्म प्राप्त करूं ——ऐसी भी धानुसता बुद्धि (—मेद बुद्धि ) वही
वहीं क्योंकि सपनी कर्मसार्कित वह स्वयमेव निर्मेस कार्येकर
हो ही प्या है।

स्वयं कामक्य होतेके घारमाकै ऐसे स्वधावको को पहिचान से वह किसी ईस्वरको या सम्यको सपने कार्यका कर्ता नहीं मानता यह मारमा किसीका काय है-ऐसा वह नहीं मानता, तथा इस घारमा का कार्य भारतेसे पिक्ष कहीं परमें होना नहीं मानता। इसप्रकाष परके सावका सम्बन्ध ट्रकर स्वसें ही एकताक्य समेद परिस्तमन होनेसे वहाँ विकाररूप कार्य भी नही रहता, स्वभावमे श्रमेदरूप निर्मल भाव हो वहाँ वर्तता है।—ऐसे वर्तते हुए सिद्धरूप भावको कार्यरूपसे प्राप्त करे ऐसी श्रात्माकी कर्मशक्ति है। जिसने जडके कार्यको या विकारको—शुभ विकल्पको श्रपने कार्यरूपसे माना उसने आत्माके स्वभावको नही जाना है, इसलिये उसे घर्मकायं नही होता, अधमं ही होता है। घर्मी—साधकको भी दया—भक्ति—पूजा—यात्रादिका शुभराग होता है, किन्तु वे रागको श्रपने स्वभावका प्राप्य नही मानते उसे स्वभावका कार्य नही मानते उसे स्वभावका कार्य नही मानते ज उससमय स्वभावमे एकतासे जितनी निर्मलता वर्तती है उसीको वे अपने कार्यरूपसे स्वीकार करते हैं यही घर्मीका घर्म है।

निर्मल पर्यायरूप कर्मरूप होनेकी शक्ति आत्माकी है, इस-लिये वह निर्मल कार्य प्रगट करनेके लिये कही बाह्यमे देखना नही रहता किंतु आत्मामे ही देखना रहता है, ध्रात्मस्वभावके ग्रन्तर्ग्रव-लोकनसे ही निर्मल कार्यकी सिद्धि होती है, अन्य किसी प्रकार उसकी सिद्धि नहीं होती।

जडमें या विकारमे ऐसी शक्ति नहीं है कि वह निर्मलपर्यायको अपने कर्मरूपसे उत्पन्न कर सके। निर्मल पर्यायमे भी ऐसी
शक्ति नहीं है कि वह अन्य निर्मल पर्यायको अपने कर्मरूपसे उत्पन्न कर
सके। पूर्व पर्यायको कारण कहा जाता है वह तो उपचारसे है, सचमुच
उसका तो अभाव हो जाता है इसलिये वह अन्य पर्यायका कारण नही
है, किन्तु पूर्व पर्यायमें भी वर्तता हुआ अखण्ड द्रव्य हो स्वय परिण्मित
होकर दूसरे समयमे दूसरी पर्यायको कर्मरूपसे प्राप्त करता है—स्वय ही
अभेदरूपसे उस कर्मरूप होता है, इसप्रकार निर्मल पर्यायरूप कर्म करनेकी
शक्ति द्रव्यमें हो है, द्रव्यमें हो शुद्धताका भण्डार भरा है, उसोके
आश्रयसे शुद्धता होती है। उसका आश्रय न करे और निमित्तादिका
आश्रय करके शुद्धता होना माने तो वह जीव अपनी आत्मशक्तिको न
माननेवाला मिथ्यादृष्टि है। स्वभाव शक्तिके आश्रयसे ही निर्मलता

होती है। धर्मात् निश्चयके बालयसे ही धम होता है जीर ब्यावहारि बालयसे धर्म नहीं होता—रैसा बनेकास्म नियम इसमें धा धाता है। बालाय मगवानन इन सिक्टमोंके वस्तुनमें सद्मुत रोतिसे जैन शासने के रहस्यकी सिद्धि की है। पूर्व कासमें धनम्त सीमेंकरों-गरावरों-संतों सम्मादित्यमोंने ऐसा हो मार्ग बानकर उसका बनुसरसा किया है और कहा है, यतमानमें भी महाविदेह क्षेत्रमें सीमम्बराधि बीस सीपेंडर विराजमान हैं, वे तीमेंकर तथा गर्यायर संत भावि भी ऐसा हो मार्व बानकर ससका अमुसरसा कर रहें बीर कह रहें हैं। प्रस्तवेतमें भी ऐसा ही मार्ग है और पविष्यमें भी जो तीमेंकर—संत होंगे वे सर ऐसे ही माग अनुसरसा करेंगे और कहेंगे। बहां। एक ही सनातन मार्ग है इस मागका निरुच्य कर यहां झारमा ऐसे साबी देशा है कि बस ! धन हम बनस्त तीचेंकरों—संतें—बावियोक मार्ग मिस गये। बन हमारे संसारका पत्त वागया है हम सिद्धिके मार्ग पर पहुँच गये हैं।

धारमार्गे ही ऐसी शक्ति है कि अपने स्वभावमें से सम्वयं नार्यनादिकां प्राप्त करें । उस्ते स्वातिरिक किसी भी पुत्रमाँ या रागमें ऐसी शक्ति नहीं है कि वह सम्मादर्शनादिको प्राप्त करें । कर्रा स्वय परिश्वमित होकर जिस कार्यकर हो वह सरका करें । अरका ही परिश्वमित होकर सम्यादर्शनादिकर होता है राग मा निर्मित परिश्वमित होकर कहीं स्वक्त नहीं होते । वहां ! अपने निर्मेत कर्मकर होनेको कमसर्थित सुम्प्रमें हो है—स्वयं परिश्वमित होकर कर्मकर सम्याद्यान स्वयं परिश्वमित होकर सम्याद्यान होनेको कमसर्थित होकर स्वयं परिश्वमित होकर माने सारमा हमें स्वयं परिश्वमित होकर स्वयं होने सारमा स्वयं परिश्वमित होकर माने सारमा हमें स्वयं स्व

श्रात्माके कर्मह्म नही होते, अकेली पर्यायके आधारसे भी कर्मशक्ति नहीं है इसलिये पर्यायके काश्रयसे निर्मल कर्म प्राप्त नहीं होता श्रयवा पर्याय स्वय दूसरे समयके कर्मह्म नहीं होती। कर्मशक्ति तो आत्म-द्रव्यकी है, इसलिये आत्मद्रव्यके आश्रयसे श्रात्मा स्वय निर्मल कर्मह्म-से परिण्मित हो जाता है। इसप्रकार श्रात्मा और उसके कर्मकी श्रमेदता है। उस अमेदताके श्राश्रयसे ही कर्मशक्तिकी यथार्थ प्रतीति होती है। इसमे व्यवहारके श्राश्रयसे निर्मल कार्य होता है—यह बात तो भूसीकी तरह उड जाती है। अनन्तशक्तिसे अमेद चैतन्यद्रव्य है उसोके आश्रयसे समस्त गुणोका निर्मल कार्य होता है; इसके श्रतिरक्ति श्रद्धादि गुण्का भेद करके उस भेदके लक्षसे सम्यव्दर्शनादि कार्य करना चाहे तो ऐसा नहीं होता। गुण्मेदको लक्षमें लेकर श्राश्रय करनेसे गुण सम्यक्ष्पसे परिण्मित नहीं होते; अमेदद्रव्यको लक्षमें लेकर आश्रय करनेसे गुण करनेसे श्रद्धादि समस्त गुण श्रपने-अपने निर्मल कार्यह्रपसे परिण्मित होने लगते हैं।

ग्रात्माका ऐसा सूक्ष्म स्वरूप न समभे और दान-दयादि वाह्य स्थूलतामे धर्म मानले वह कही जैन धर्मका स्वरूप नहीं है, वह तो सूढ जीवोका माना हुग्रा मिध्या घर्म है। जिसप्रकार कडवे चिरायतेकी धैली पर कोई 'मिसरी' नाम लिख दे तो उससे कही चिरायता कड़वाहटको छोडकर मीठा नहीं हो जायेगा। उसीप्रकार दान-दयादि कडवे विकारी भावोको 'धर्म' नाम देकर कुगुरु मूढ जीवोको ठग रहे हैं, किन्तु उससे कही दया-दानादिका राग वह घर्म नहीं हो जायेगा। घर्मकी प्राप्ति तो अपने आत्मामेंसे शुद्ध चैतन्यस्वभावको जायेगा। घर्मकी प्राप्ति तो अपने आत्मामेंसे शुद्ध चैतन्यस्वभावको काश्रयसे ही होती है। घर्म वह श्रात्माका कर्म है श्रीर उसकी प्राप्ति आत्मामेंसे ही होती है। सम्यग्दर्शन यद्यपि श्रद्धागुणका कार्य है, किन्तु वह श्रद्धागुण श्रनन्तगुणके पिण्डसे पृथक् होकर कार्य नहीं करता अलग-श्रलग गुणकी अलग-श्रलग 'कर्मशिक्ति' (कार्यक्षप होनेकी शक्ति) नहीं है, किन्तु अखण्ड श्रात्मद्रज्यकी एक ही कर्मशक्ति

है, वह धमस्त गुर्णोर्स ब्याप्त होकर बपमा काम करती है। इपिक्रें धमस्त गुर्णोका निर्मल कार्म अखब्ब बम्पके हो बाम्यये होता है। केवसक्षान भी चारमाका कर्म है भीव बाट कम रहित ऐसी सिडब्स भी भारमाका कर्म है। बारमा बपनी स्रक्तिसे ही सस कर्मकर परिल मित होता है कहीं बाहरसे वह कर्म नहीं बाता।

"बारम भावनासे बीव केवसकान प्राप्त करता है

—— इसका बया मतसव ? केवसश्चानक्षणी काम बीव बाह्र से सही साला किन्तु वपनेमें समय होकर अपने आरम स्वमादकी मावना करते-करते धारमा स्वयं ही केवसशानकण् हो बाता है। 'आरम भावमा भानेसे 'ऐसा मोक्सा रहे किन्तु आरमा बया है और सक्सी मावना कसी होती हैं तसे न बाने तथा बाह्रसे अवधा वस बोमनेके रागसे अक्षानी होती हैं तसे न बाने तथा बाह्रसे अवधा वस बोमनेके रागसे अक्षानी होता है। केवसशान करें होता हैं। केवसशान करें होता वह तो अक्षानी हो हा हो। केवसशान करें होता हैं। केवसशान करते हैं हैं कि धारमाकी मावनास हो। हा सारमा क्रमा १ — तो बहुते हैं कि धारमाकी मावनास प्रमाण करते हिंदी हैं। कानाबि धानना गुरुखि परिपूर्ण ऐसे धारमाकी मावना वहाँ हिंदी सारमा हो। करते सम्मक्ष्य अन्तान प्रमुख स्वान प्रमुख हो कर समकी सम्मक्ष्य सारमा प्रमुख हो कर समकी सम्मक्ष्य करान प्रमुख हो कर समकी सम्मक्ष्य करते पर प्रमुख हो कर समकी सम्मक्ष्य करान प्रमुख हो उसमें सीना वह केवस सारमा वराय है। किसे निमसको या प्रमुख सारमा है सरे आरमा की मावमा नहीं है।

हम बारवाको घोषिकी घावरपक्ठा है। घरमाका घोष्ठिक्पी कार्य कहाँ है एसकी यह बाठ है। इस बारमाका घोषिकपी काय गुढ़ रुपावके मिदिरक किसी विकल्पमें देव-पुर-राक्षमें या जुल्ल-पर्वट घादिने नहीं है इस्तिये हे माई! बाइबाट क्षोड़कर सपने बारमार्थे हो घोषिको हुँ है। विस्प्रकार मिसरी स्वयं मीठी है, लोजू स्वय कहा है कीयना स्वय कासा है मिन स्वय सर्म है, वसीप्रकार घारमा स्वय घाँठि स्वक्प है। माई! ऐसे सपने बारबाकी घोड देवलेसे वह स्वय ही दासिकप हो बायेगा। इसके मिदिरक को बाह्ममें घाँठि दूँ है समया बाह्म सामन हार्य चाँठि मान करना चाहे यह प्रयोग मारमा

को या घात्माकी शक्तिको नही मानता है, उसे शांति नही मिलती।

जिसप्रकार कोई मनुष्य चक्रवर्तीको पहिचान कर उसकी सेवा करे तो उसे लक्ष्मी श्रादिका लाभ मिलेगा, किन्तु चक्रवर्तीको न पहिचाने और किसी निर्धन भिखारीको चक्रवर्ती मानकर उसकी सेवा करने लगे तो उसे कोई लाभ नहीं होगा, मात्र वह दु:खी ही होगा, उसीप्रकार चैतन्यचक्रवर्ती आत्माको पहिचान कर जो उसका सेवन करे उसे तो सम्यग्दर्शनादि रत्नत्रयरूप लक्ष्मीका लाम प्राप्त होता है, किन्तु चैतन्यचक्रवर्तीको न पहिचाने श्रोर रागकी तुच्छ वृत्तियोको ही चैतन्यस्वभाव मानकर सेवन करे तो उसे रत्नत्रयका लाभ प्राप्त नही होता, किन्तु वह दु:खी ही होता है।

"आप पुण्यसे धर्मं नही मानते, इसलिये आप पुण्यको उडाते हो''–इसप्रकार कुछ लोग नासमभीके कारएा शिकायत करते हैं, किन्तु वास्तवमे जो पुण्यको पुण्य न मानकर पुण्यको सञ्चा धर्म मानते हैं वे ही पुण्यको उडाते हैं; पुण्यको ही घर्म माना इसलिये पुण्यतत्वका पृथक् अस्तित्व उनकी मान्यतामे रहा ही नही। ज्ञानी तो पुण्यको पुण्यरूप जानते हैं, और धर्मको उससे भिन्न धर्म रूप जानते हैं, इसलिये जनकी मान्यतामें पुण्य श्रीर घर्म दोनोका भिन्न-भिन्न यथावत् ग्रस्तित्व रहता है। ज्ञानी तो पुण्यको पुण्यरूपसे स्थापित करते हैं स्रौर श्रज्ञानी उसकी उत्थापना करते हैं।

जिसप्रकार हरी निबोलोको कोई नीलमिए। मान ले, तो वह निबोलोको भी नही जानता और नीलमिएको भी नही पहिचानता। कौंचके टुकड़ेको कोई हीरा मानले, तो वह काँचको भी नही जानता श्रीर हीरेको भी नहीं पहिचानता। बिल्लीको ही शेर मानले. तो वह बिल्लीको भी नहीं जानता श्रीर शेरको भी नही पहिचानता, उसी प्रकार जो रागको ही वीतराग वर्म मानले वह रागको भी नही जानता और उसे धर्म की भी पहिचान नहीं है। व्यवहारके आश्रयसे निश्चय- का प्रसट होता साने बहुन वो स्ववहारको जानता है धौर न निरुचय को। निमित्त उपादानका कोई काय करता है येसा को मानता है वह मिमित्तको भी नहीं जामता और न उपादानको ही। स्वका कार्य परके साध्यक्षे होता है—येसा को मानता है वह स्वको भी नहीं बानता और परको भी नहीं पहिचानता।

देन-पुर-शासका उपर्यथ हो ऐसा है कि तैरे पारमाने बायय से ही तेरा धम है पराध्यस्ये गुमरागकी कृति उठे वह तेरा घम नहीं है, उपापि को पुष्पको घम मानता है उसने वेद-पुर-शासको पुष्पको या धम को—फिसीको महीं माना निरुष-व्यवहारको मा हम्मपुर पर्यापको भी महीं बाता है। सत करेंसे होते हैं धमारमा करेंसे होते हैं एक्से वेरा-यको—स्यापको या प्रवादिको मुमिका केसी होती है उसने उसे बाव बाव होते हैं उसने पर्यापको मा ता वार्यिको मुमिका केसी होती है उसने उसे बाव बाव बाव होते हैं उसने पर्यापको मा ता वार्यो किसी में मुसमूत पर्यापका महीं आगा उसमें किसी भी तरवका घ्यापो निस्प करनेको बांक नहीं है। घमने चैतम्य स्थापका प्राप्य करते हो बानको स्थाप प्रकासक स्थापन करते हो बानको स्थाप प्रकासक स्थित विक्रित हो बाती है और वह स्थ-परको प्रवाद बानती

है। साम परकी घोर मुखा हुया आत स्वको या परको-किशीको प्रवास नहीं बानता घोर स्वसावकी ओर मुका हुया झान स्वको ठपा परको-धोनोंको यवार्व बानता है। आहो! इसमें लेनधासनका मभीर रहस्य है। इस रहस्यको समस्रे विना जनसासनके मुझका पठा नहीं वस सकता। जहाँ स्वसावोग्मुख हुमा वहाँ सपने स्वसावमें बार्य-धानक वारिका परिपूर्ण सामर्थ है उसे बाना वर्तमान पर्यांको किसने सान-आनस्य प्रगट हुए हैं वह भी जाना किसने वाको है वह

रकतर्म कान-धानस्य प्रगट हुए हैं वह भी जागा कियने बाको है वह भी बांगा कामधानस्य प्रगट होनेशे निमित्त (वेस पुर धार्षि ) केशे होते हैं वह भी बागा बान धानस्य प्रगट हुए उसके साथ (वा धन्ये परोपें ) किस प्रमिकामें केशा स्ववहार होता है और केशे रागार्थि क्षात्र बाते हैं वह भी बागा, यूपरे कानी मुनियोंकी प्रस्तु दशा कैशी होटी है वह भी बाना। दशकार सुद्ध सासस्वकाशोग्रस्थ होकर वर्षे जाननेसे समस्त जैनशासनको जान लिया । और जिसने ऐसे आत्मस्व-भावको नहीं जाना उसने जैनशासनके एक भी तत्त्वको यथार्थं रूपसे नही जाना ।

> देखो, यह घर्म भ्रौर धर्मको रीति कहलाती है। घर्म क्या है?—आत्माकी निर्मल पर्याय; घर्म कैसे होता है?—गुद्ध भ्रात्मद्रव्यके आश्रयसे।

णुद्ध स्वभावको न जाने श्रीर ग्रन्यके श्राश्रयसे जो घर्म माने उसने घर्म का स्वरूप या धर्म की रीतिको नही जाना है। शुभ-रागको शास्त्रोमे कही घर्म का परम्परा कारण कहा हो तो वह उप-चारसे है ऐसा समभाना चाहिए, जब उस रागका आश्रय छोडकर शुद्ध स्वभावका श्राश्रय किया तभी धर्म हुग्रा श्रीर पूर्वके रागको उप-चारसे कारण कहा, किन्तु वास्तविक कारण वह नही है; वास्तविक कारण तो शुद्धस्वभावका आश्रय किया वही है।

साधक जीव अपने शुद्धस्वभावका आश्रय करके अपने निर्मं ल जानादि कार्यं रूप होता है। वहाँ स्वाश्रयसे सम्यग्जानरूप परिएमित होने पर उस-उस भूमिकामे वर्तते हुए रागादिको भी वह जेयरूपसे जानता है। उस रागको जानते समय भी उसे जाननेवाला जो जान है वही घर्मीको अपने कर्मरूपसे हैं, किन्तु जो राग है उसे वे अपने कर्मरूपसे स्वीकार नहीं करते; उसे तो ज्ञानसे मिन्न जानते हैं। रागको जानते समय भी श्रद्धामे राग रहित स्वभावका ही अवलम्बन वर्तता है; इसलिये ऐसी स्वभावहिष्टमें ज्ञानीको राग तो "असद्भूत" होगया। रागको जानते हुए उनका जोर राग पर नहीं जाता, उनका जोर तो ज्ञानस्वभाव पर ही रहता है, उस ज्ञानस्वभावके आश्रयसे निर्मल पर्याय ही उन्हे 'सद्भूत' रूपसे निर्मल पर्याय ही उन्हे 'सद्भूत' रूपसे मिन्न शुद्धस्वभावको नहीं जानता, वह तो रागको स्वभावके साथ एकमेकरूपसे ही जानता है, इसलिये

चते तों "मत्यन्यूत" ऐसे रागका भी यदाय जान नहीं होता। इत प्रकार गुद्धश्वमावरूप निश्चयके ज्ञान विना रागावि व्यवहारका जान सम्यक नहीं होता, निश्चयके ज्ञान पूर्वक ही व्यवहारका ज्ञान सम्बक् होता है।

ज्ञानस्वरूप झारमा खनन्तगुर्गोका पिष्य है ससे पहिचानने के सिमें उसकी शक्तियोंका यह बर्गन है। प्रस्तपुत्र ज्ञान द्वारा भग बान धारमाको सक्षमें सेने पर बहु मनन्तशक्तिके एकरूप स्वास्थे बनुमवर्गे खाता है। उन अनन्तशक्तियों में एक ऐसी कर्मयक्ति है कि मपने स्वमावर्गेसे प्रगट होनेवासे निमस भावमय होकर धारमा स्वयं अपना कर्मे होता है। ऐसी शक्तिवासे आश्माको आनना बह सर्मका मुस्त है।

प्रदन,—भाप आत्माको बाननेको बात करते हैं किन्तु परि पह छोड़नेको वर्षो नहीं कहते ?

उत्तर:—मैं घपनी ज्ञानांवि धनस्त शक्तियोंने परिपूर्ण हूँ धीर परका एक धंग भी मुक्तमें नहीं है—ऐसा मेबजान करके अपने भागल शिक्त सम्मन्न धारामांकी पकड़ होने (—ध्वाज्ञानमें उने पकड़ने ) नाइ। पवायोंकी धौर परमानोंकी पकड़ छूट जाती है इसिय या-नाइ। नाता है। ऐसा खान होने आप समान संवार पूर जाता है। पिसा खान होने अन्य संवार पूर जाता है। मिस्यास्के कारण जो रातांवि पकस्वद्विकप पकड़ है नहीं अनन्त संवार के कारणक्य महान परिवर हैं उस परिवर्डका स्थान के हो उसकी यह बात है। मिस्यास्का खाग होने परवार हो पविचर्ण पानिक परिवर हैं समस्य प्राचित परवार हो प्रविचर हो प्रवर्ण संवार हो प्रविचर हो स्वर्ण संवार प्रविचर हो प्रवर्ण स्थान होने पियक हो निवर पहल मही है और वाह्यमें त्यारी हो कर ऐसा मानता है कि सैने परिवर होड़ा दिया किन्तु प्रवर्ण राज हो पियक कारण समस्य परिवर्ड होड़ा दिया किन्तु प्रवर्ण राज हो पियक कारण समस्य परिवर्ड होड़ा दिया किन्तु प्रवर्ण राज हो पियक कारण समस्य परिवर्ड होड़ा है-ऐसा निनेन्द्र भगवानके मार्पमें वसने किपिय भी परिवर होड़ा है-ऐसा निनेन्द्र भगवानके मार्पमें

स्वीकार नही किया जाता। यहाँ तो कहते हैं कि आत्मा श्रपने स्व-भावसे निर्मल कार्येह्नप परिशामित होता है, उस निर्मलकार्यमे विकारी कार्यंका अभाव है, इसलिये विकारके निमित्तरूप परिग्रहकी पकड भी वहाँ छूट गई है। इसप्रकार निर्मल कार्यमे परिग्रहत्याग भी आ ही जाता है।

यह ज्ञानरूप आत्मा बाह्य पदार्थींसे तो भिन्न ही है और रागसे भी वास्तवमें भिन्न है, रागके साथ तन्मय होनेका उसका स्वभाव नही है, ज्ञानादिके साथ तन्मय होनेका ही उसका स्वभाव है। स्वसन्मुख हुग्रा ज्ञान आत्माके साथ तन्मय होकर आत्माको जानता है, और रागको जाननेवाला ज्ञान रागमें तन्मय हुए बिना ही उसे जानता है। ज्ञान यदि स्वसन्मुख होकर आत्मामें तन्मय न हो तो वह श्रात्माको यथार्थरूपसे नही जान सकता। श्रीर यदि ज्ञान रागमें तन्मय हो जाये तो वह रागको भी नही जान सकता, रागसे भिन्न रहे तभी वह रागको जान सकता है। ज्ञान स्वको तो तन्मय होकर जानता है और परको—रागादिको तन्मय हुए बिना ही जानता है ऐसा ही ज्ञानका स्वभाव है। ऐसे निर्मल ज्ञानरूप कार्यको प्राप्त करके, उसमें तन्मय होकर म्रात्मा स्वय भ्रपने कर्मरूप होता है-ऐसी उसकी कर्मशक्ति है।

[-- यहाँ ४१ वी कमेंशिक्तका वर्णन पूरा हम्रा । ]



## १ ५५ १

<del>(法法法法法法法法法法</del>

## कर्त्व शक्ति <del>ŢŢŢŢŢŢŢŢŢŢ</del>Ţ

बहो, मास्माकी यह शक्तियाँ बतलाकर मंपूर्व चन्द्रदेवने ममृत बहाया है भरे बीब ! हुसमें ऐसी-एसी शकियाँ हैं, तो सब तुमें बाह्यमें महाँ सटबना है ? भतरमें मपनी शक्तियोंसे परिपूर्ण सर्प ग्राण सम्पन्न मपने मात्मा-का ही मवलम्बन कर, वाकि मन दालसे बद्धार होकर मोस सलकी प्राप्ति हो।

निर्मेस कार्यकप को कर्म उसकप मात्मा स्वयं होता है-ऐसाकर्मशक्तिमें दतसाया। सद, निर्मेस कार्यतो हुझा किन्दु ए<sup>स</sup> कार्यका कर्ता कीन ? उस कार्यका कर्ता कोई दूसरा नहीं किन्तु आस्मी स्वयं ही चयका कर्ता होता है-मह बात कर्तुं स्वयक्तिमें बतसाते हैं — होनेक्स ऐसा को सिद्धकरमाय उसके भावकपनेमयी कर्नुस चक्ति है।" भारमार्ने एक ऐसी चक्ति है। इसस्प्रिये अपने निर्मेक्षमानका कर्ता स्वयं ही होता है। पहने २१ वीं सकत स्वयक्तिमें देसा बतसायी था कि ब्राह्म स्वमानसे मिश्र जो समस्य विकारी परिखाम उनके कर्तापनेसे निवृत्त स्वरूप भारमा है भीद पत्र ज्ञाता स्वमानके सार्व एकमेक को सनिकारी परिणाम कनका कर्ता सारमा है-ऐसा <sup>हुस</sup> कतृंत्वशक्तिमें बतलाते हैं। इसप्रकार भगवान आत्मा विकारका अकर्ता श्रीर शुद्धताका कर्ता—ऐसे स्वभाववाला अनेकान्त सूर्ति है।

कर्तं त्वशक्ति रागके आधारसे नहीं है किन्तु आत्मद्रव्यके आधारसे है, इसलिये राग कर्ता होकर सम्यग्दर्शनादि कार्य नहीं करता किन्तु आत्मद्रव्य स्वय कर्ता होकर सम्यग्दर्शनादि कार्य करता है। ऐसे आत्मस्वमाव पर जिसकी दृष्टि है वह स्वयं कर्ता होकर अपने सम्यग्दर्शनादिरूप परिण्णित होता है। सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र वह सिद्धरूप भाव है श्रोर श्रात्मा उसका भावक है। भवनरूप भावमे तन्मय होकर, उसका भावक होकर आत्मा स्वय उसे भाता है श्रर्थात् उसे करता है,—ऐसी उसकी कर्तृ त्वशक्ति है।

कर्मे छ्पसे श्रात्मा ही परिण्मित होता है, कर्ता रूपसे भी श्रात्मा स्वयं ही परिण्मित होता है, साधन रूपसे भी स्वय ही परिण्मित होता है। कर्ता-कर्म-करण श्रादि छह कारक भिन्न-भिन्न नही हैं किन्तु श्रमेद हैं, आत्मा स्वय श्रकेला ही कर्ता-कर्म-करण-सम्प्रदान-श्रपादान-अधिकरण्हण होता है, छह कारको रूप तथा ऐसी श्रनन्त शक्तियों रूप श्रात्मा स्वय ही परिण्मित होता है। इसप्रकार एक साथ श्रनन्तशक्तियों का परिण्मिन ज्ञानमूर्ति आत्मामे उछल रहा है इसलिये वह अनेकान्तमूर्ति भगवान है।

अपने ज्ञानादि कार्यं का कर्ता आत्मा स्वय ही है और उसका साधन भी अपनेमें ही है। पहले २६४ वी गाथामें आचार्यं देवने कहा या कि "आत्मा और बन्धको द्विधा करनेरूप कार्यं में ( अर्थात् मेद-ज्ञानरूप कार्यं में ) कर्ता जो आत्मा उसके करणा सम्बन्धी मीमांसा ( गहरी जांच, विचारणा )की जाने पर, निश्चयसे अपनेसे भिन्न करणाका अभाव होनेसे भगवती प्रज्ञा ही छेदनात्मक करणा है. " देखो, मेदज्ञानरूप कार्यं का कर्ता आत्मा स्वय ही है और उसका साधन भी अपनेमे ही है। कर्ताका साधन वास्तवमें कर्तासे भिन्न नही

होता कर्ताते भिन्न को भी साधन कहा बाये वह बास्तवर्में साधन महीं है। "प्रविसे मिस करणका समाव है -इसमें तो महानियम मर दिया है। धरे भीव । अपने साधनकी यहरी जांच अपनेमें ही कर भ्रपमेर्ने ही साधनको सोध । जो बाह्ममें साधनको सोघते हैं वे साधनकी गहरी जाँच करनेवासे नहीं, किन्तु उपसे ज्ञानवासे-बाह्य दृष्टियाने हैं। जो आत्माके ज्ञानके साधनकी यथार्थ मीमांसा करें---गहरी बाँच फरें— मन्तरमें अन्तर उत्तरका खोझ करें उन्हें हो अपनी पवित्र प्रक्षा ही अपना साधन भासित होती है, इसके मिंट रिक राग या परक्रम्य वसे भपने साधनकपुरे भासित ही नहीं होते ! साधन सम्बन्धी विशेष स्पष्टीकरण अब ४३ वीं शक्तिमें बायेना, इस

बारमाकी ऐसी कह त्वराक्ति है कि घपने झानादि कार्यका कर्ता स्वयं ही होता है। त्या भगवानकी विव्यव्यनि इस बारमाके शामकी कर्ता है ?--महीं केवसी-धृतकेवसीके निकट ही शायिक धम्यक्त हो ऐसा नियम है तो क्या केवसी-शृतकेवसी इस प्रारमाके क्षायिक सम्यक्तवके कर्ता है ? नहीं, उसकप होकद उसके कर्ता होने-रूप कष्ट स्वयुक्ति बारमाकी ही है; उसे किसी अन्यकी बपेता। नहीं है वर्योकि बस्तुकी चक्तियाँ इसरेकी भपेला नहीं रखती।

समय कत स्वसिक्तिका बरान वस रहा है।

घरीरादि बड़में ऐसी घनित नहीं है कि वे घारमाके काम के कर्ता हों। रागमें भी ऐसी शक्ति नहीं है कि बह बारमाके सम्यादर्श मादि कार्योका कर्ता हो । बारमाके स्वमावमें ही ऐसी वाकि है कि वह अपने सम्यग्दर्शनादि कार्यका कर्ता होता है। ऐसी शक्तिवासे भारमाको को भन्ने एसे सम्यग्दधनादि काय हए विना नहीं रहता।

मोग पुछते हैं कि हम किसे मजें ?-सो कहते हैं कि चर्कि-मानको भन्नो । बास्तवमें धर्षिनान कीम है उसका स्वरूप जानना भाहिये । चर्किमान कौन है उसका स्वरूप सोग नहीं बानते । सहा शक्तिमान भ्रपना आत्मा ही है इसलिये उसीका भजन ( श्रद्धा-ज्ञान बौर लीनता ) करने योग्य है। यहाँ आचार्यदेव धक्तिमान आत्मा-की पहिचान कराते हैं। आत्मशक्तिको जाने बिना दूसरोको ( फुदेव-देवी, शक्ति-मैली माता आदिको ) शक्तिमान मानकर भजता रहे तो जनके पाससे कुछ मिल नहीं सकता । कुदेवादिको जो भजता है वह तो महामूढ है। अरे मूढ। तेरी शक्ति परमें नहीं है कि वह तुभी कुछ देदे। यहाँ तो कहते हैं कि श्रात्माको जाने विना मात्र रागसे पच-परमेष्ठीको भजता रहे तो वह भी वास्तवमे शक्तिमानको नही भजता किन्तु रागको हो भजता है, पचपरमेष्टीको वह पहिचानना नहीं है बौर न वास्तवमे पचपरमेष्ठीका भजन ही उसे श्राता है। यदि पच--परमेष्ठीकी शक्तिको जानकर उनका भजन करे तो उन्ही जैसे अपने वात्माकी शक्तिको जानकर उस शक्तिमानको ग्रोर उन्मुख हुए विना न रहे। अपना ग्रात्मा ही ऐमा शक्तिमान है कि उमका भजन करनेसे वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रके श्रनन्त निधान देता है, केवलज्ञान श्रोर सिद्ध दशारूपी कार्य एक क्षरामें कर देनेकी उसकी शक्ति है। ऐसी शक्तिवाले ग्रात्माका भजन ही परमार्थ भक्ति है, उसका फल मुक्ति है।

"शक्तिमानको भजो।"—ऐसा कहनेसे जोवोको दृष्टि वाह्यमे दूसरोको ओर जाती है; परन्तु "में स्वय ही शक्तिमान हूँ"—इसप्रकार प्रपनी ओर दृष्टि नहीं करते। इस सम्बन्धमे एक लौकिक
हृष्टान्त प्राता है वह इसप्रकार है:—एकबार एक मनुष्यने साधुके पास
जाकर पूछा कि—"हे स्वामी। मुक्तसे ग्रधिक तो नहीं हो सकता;
इसलिये मुक्ते कोई ऐसा सरल उपाय बतलाइये कि जिससे मेरी मुक्ति
हो जाये!" साधुने कहा "भाई, दूसरा कुछ नहीं हो सकता तो जो
सबसे शक्तिमान हो उसका भजन करो।—बस यही धर्मका सिद्धान्त है।" वह मनुष्य घर पहुँचकर सोचने लगा कि सबसे शक्तिमान कौन है? विचार करते—करते वह सोगया। सबेरे उठकर देख

[४२] कर्च लशक्ति

क्टि (४१२)

तो ससके कीमती कपड़े पूहेने काट डासे थे। ससे बड़ा कोच बामा किन्तु उसी समय सायका बचन याद आगया धीर निर्णय कर सिया कि बस ! यह चूहा ही सक्तिमान है इसिस्ये इसीका मजन कर । ऐसा सोच ही रहाया कि एक बिल्सी झाकर चुने पर ऋपटी बौर चूहा भागा। तुरस्त उस बादमीका विचार बदसा कि चूहेकी अपेक्षा बिस्सी अधिक शक्तिमान है इससिये उसका भवन कर । -इसीप्रकार बिस्सीके बाद कूलेका कूलेके बाद धपनी स्त्रीका और बस्तमें स्वयं अपनी शक्तिका बस देसकर अपना भवन करने सवा। -- यह दी सिद्धान्त समभ्यतेके सिथे एक कस्पित इद्यान्त है। विसप्रकार वह पुर्व कुल-बिल्लीका भी भवन करने लगा, उसीप्रकार तीव बजानवरा जीव भरगोन्त्र-पद्मावती-सीतला आदि अनेक कूदेव देवीदेवतामींका भवन करने सगते हैं वहाँसे कुछ द्यागे बढ़ें तो मिमिलको और कर्म प्रकृतिको ही बसवान मानकर उसे भवने लगते हैं। कदाचित् इससे मी कुस भागे बढ़ें हो बन्तरके खुमरागते साम मानकर उसके भणन में अटक बाते हैं। किन्तु जब श्रीग्रुदके निकट बाक्द पूछते हैं कि प्रभो । सभी तक मैंने बनेक देवी-देवतायोंका सजन किया, निमित्तों-को माना पूजा मक्तिकर-करके सुमदागकी भी स्पासना की तथापि गेरी मुक्ति नर्यों नहीं हुई ? तब सीयुद कहते हैं कि-भाई, सुन ! समीतक तुने जिन जिनका भवन किया है उनमें किसीमें ऐसी सक्ति नहीं है कि तुम्हे मुक्ति देसकें। मुक्ति देसके ऐसी प्रक्ति तो तेरे बारमाने ही है इसिये वस शक्तिमानको पहिचानकर उसका मजन कर हो बर रय मुक्ति होगी। शक्तिमानको भूसकर धन्यका भन्नन करे हो मुक्ति कहरि हो सकती है ? इसमिये शक्तिमानको भव । देरे आरमामें ही ऐसी प्रचित्य दाकि है कि वह धेरी मुक्तिका साथम हो ।

जगतके छहीं हर्स्योमें जीवहस्य महान है जीवोंने भी पंज परमेष्ठी महान हैं पंजपरमेष्ठीनें भी खिद्ध महान हैं इसिये छग्हें सत्री —हिन्तु सरे! वह खिदपद प्रगट होनेडी स्टिक तो सन्तरंगर्ने नित्य प्रत्यक्ष ऐसे शुद्ध म्रात्मस्वभावमे भरी है, इसलिये श्रपने शुद्ध म्रात्म-स्वमावका ही भजन करो । —ऐसा सतोका उपदेश है । श्री प्रवचन-सारकी टोकामे श्री जयसेनाचार्य कहते हैं कि---''पचास्तिकायमें जीवा-स्तिकाय उपादेय है, उसमे भी पचपरमेष्ठी उपादेय हैं, उन पचपरमेष्ठी-में भी वहँत श्रीर सिद्ध उपादेय हैं, उनमें भी सिद्ध उपादेय हैं, और वस्तुतः (परमार्थत.) रागादि रहित ग्रन्तमु ख होकर, सिद्ध जीवोके सहश परिरामित स्वकीय भ्रात्मा ही उपादेय है।

होनेरूप ऐसा जो सिद्धरूप भाव अर्थात् निर्मल पर्यायरूप भाव वह कार्य है, उसका कर्ता कौन ? आत्मा स्वय भावक होकर उसे करता है इसलिये आत्मा स्वय ही कर्ता है। श्रपनी श्रद्धाशक्ति हारा सम्यादर्शनादि कार्यं का कर्ता ग्रात्मा स्वयं ही होता है, आत्मा स्वयं ही ज्ञानशक्ति द्वारा केवलज्ञानका कर्ता होता है। आत्मा स्वयं ही चारित्रशक्ति द्वारा चारित्रका कर्ता होता है। इसप्रकार ग्रपनी यनन्तशक्तिके कार्य के कर्तारूप आत्मा स्वय ही होता है-ऐसी उसकी कर्तृत्व शक्ति है। पर्यायमें जो-जो नया-नया कार्य सिद्ध होता है, उस-<sup>उस</sup> कार्य रूपसे परि**ग्**मित होकर श्रात्मा स्वय कर्ता होता है । यह कर्तापना म्रात्माका स्वभाव है। जहाँ ऐसा कहा है कि "कर्तापना आत्माका स्वभाव नही है," वहाँ तो विकारके तथा जडकर्मके कर्तृत्व-की बात है, श्रीर यहाँ तो निर्मल पर्यायरूप कार्य के कर्तृत्वकी बात है,—यह कर्नुंत्व तो आत्माका त्रिकाली स्वभाव है। ज्ञानानन्द ह्वभावी अनन्तशक्ति-सम्पन्न भगवान आत्माको जानकर जहाँ उसका अश्रय किया वहाँ आत्माकी कर्तृत्वशक्तिके कारण ज्ञानगुणने कर्ता होकर ज्ञानभावरूप कार्य किया, श्रद्धागुराने कर्ता होकर सम्यग्दर्शन-रूपी कार्य किया, आनन्दगुणने कर्ता होकर श्रतीन्द्रिय आनन्दका वेदन दिया,—इसप्रकार श्रनन्त गुर्णाने कर्ता होकर अपनी-ग्रपनी निमंलपर्यायरूप कार्यको किया । कर्नु त्वशक्तिवाले आत्माको पहिचानने-से आत्मा अपने निमंलभावका ही कर्ता होता है और विकारका कर्त्व उसे नहीं रहता। कतृ त्यस्तिकासा आरमस्यमाव विकास एकवर है, उस एकवर स्वमावमें एकतासे निमस—एकवर कार्य ही होता रहता है। आरमाको कर्तासिक ऐसी नहीं है कि वह रागका कर्ता हो आरमाकी कर्ताशिक तो ऐसी है कि वह निर्मम मार्वोका ही कर्ता होता है। यहाँ मान विकारका करृत्य है वहाँ आरमाको करृत्वसक्तिकी प्रतिति नहीं है।

'धारमामें तो वनन्तरांकि है इसिमये बहु परके कार्य कर धकता हैं' —ऐसा बनेक सुद्र बीव मानते हैं। यहाँ घाधायेदेव उससे कहते हैं कि घरे मुद्र । जगतके एक परमास्तु या स्कंपको भी बारमा करे ऐसी कर्ताशिक उसमें नहीं है। हो एक असमें समस्य विश्वको धावात् जाननेका कार्य करे ऐसी कर्ताशिक मारमामें हैं। धारमाकी शक्तिका कार्य बारमामें होगा या बाहर ? बारमाकी बनन्त सिक्मा है धन समस्य शक्तियोंका कार्य जारमामें हो होता है, एक भी शक्ति ऐसी मही है कि धारमाने बाहर कोई कार्य करे। बहो ! मेरा बारमा, मेरी धमस्य शक्तियां कोर समस्य शक्तियोंका कार्य —इस सबका मेरे अन्तर में ही समावेध होता है,—ऐसी जन्तरहिष्ट करना सो अपूर्य कर्त्यास्त्र है।

जिस्मकार यह बारमा भीर जन्म सबे बारमा जगतमें स्वयं सिंड प्रनादि धनन्त पत् हैं कोई उनका कर्ता नहीं है उसीप्रकार कपनी पर्यापक कार्यका कर्ता होनेकी शिक्ष में बारमाने स्वयमेव दि पर्यापका क्यां नजीन उत्पन्न होता है स्वस्ति पर्यापका कर्ता होता है। स्वर्म उसका परिश्वाम होते हैं कारमा हो स्वयं उसका परिश्वाम होता है। सभी जानता है कि मेरा जो सायकमान है उसका में स्वयं कर्ता है मेरे बारमाने हो उसका कर्ता होता है। सभी जानता है कि मेरा जो सायकमान है उसका में स्वयं कर्ता है मेरे बारमाने हो उसका कर्ता होनेको प्रांत है। जपने कार्यके सिये अन्य स्वती कर्ताकी पाल प्रमुख्य स्वर्म होती है। कार्यके सियं कर्ता गरी है। स्वर्म कर्ता हो पी सिप्त नहीं है। इसीप्रकार स्वर्म मुद्रादि भी सिप्त नहीं है। इसीप्रकार स्वर्म मुद्रादि भी सिप्त नहीं ।

-इसप्रकार ग्रनन्तशक्तिसे अभेद ग्रात्मस्वभावकी प्रतीति करके परिग्र-मित होने पर सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धदशा तकके निर्मल कार्य सिद्ध हो जाते हैं। द्रव्यकी एक कार्यशक्तिमें उसके समस्त गुराोके कार्योका करं त्व समा जाता है; इसलिये कर्ताशक्तिको ढूँ ढनेके लिये गुराभेद पर देखना नही रहता किन्तु भ्रखण्ड द्रव्य पर देखना रहता है। भ्रखण्ड यात्मद्रव्यके सन्मुख देखते ही उसकी परिपूर्ण शक्तियाँ प्रतीतिमे भ्राती हैं और वीतरागी श्रद्धा-ज्ञान-चारित्र प्रगट होते हैं।

सर्वज्ञके समस्त ज्ञास्त्रोका तात्पर्य वीतरागभाव है, ग्रीर वह वीतरागमाव निरपेक्ष श्रात्मस्वभावके श्रवलम्बनसे हो होता है। परके आश्रयसे जो भ्रपनी शक्ति माने, उसे परकी भ्रोरके रागका भ्रिभ-प्राय दूर नहीं होता और न कभी वीतरागता होती है। मेरी अनन्त शक्तियां मेरे आत्माके ही आश्रित हैं, मैं जो कार्य ( सम्यग्दर्शनादि ) करना चाहता है वह मेरे श्रात्माके ही श्राश्रयसे होता है--ऐसा निर्णय करके स्वभावका भ्राश्रय करनेसे वीतरागभाव होता है वह घर्म है, वह जैन शासनका सार है, वह सतोका ग्रादेश है, और वही सर्व शास्त्रोका उपदेश है।

अनन्त शक्तिवान शुद्ध चैतन्य स्वभावी श्रात्माको देखें तो ज्समे किसी पर वस्तुको ग्रह्ण करने, छोडने या बदलनेका कर्नेत्व नहीं है, तथा विकारका कर्तृत्व भी उसमे नहीं है, उस समय स्वभाव-मे अभेद हुई निर्मेल पर्यायका ही कर्तृत्व है। पर्यायदृष्टिसे देखने पर क्षणिक विकारका कर्तृत्व है, किन्तु उतना ही म्रास्माको माने तो उसने श्रात्माके स्वभावको नही जाना है।

अात्मा भावक होकर किसे भायेगा ? श्रयवा आत्मा कर्ता होकर किसे करेगा ? आतमा भावक होकर ( कर्ता होकर ) विकारको श्रपने कार्य रूपसे भाये ऐसा उसका स्वभाव नहीं है, किन्तु आत्मा भावक होकर अपने स्वभावमेसे प्राप्त होनेवाले निर्मेलभावको ही भावे- ऐसा उसका स्वमाद है। ऐसे स्वमादकी इष्टिमें धर्मात्मा निर्मस भावकपरे परिशामित होकर सरीका कर्ता होता है।

महो ! इस समयसारमें माचार्यदेवने थारमस्वमावको अनन्त गम्भीर महिमा मरी है इन श्रक्तिमोंमें महान गम्भोरता है। बन्तर में उतरकर जारमाके साथ मिलाकर समके उसे महिमाकी सबर पढ़ती है। ऐसी शक्तियोंवाले आत्मस्यभावको स्वीकार करनेसे सामकपर्याय सो हो ही जाती है। वहाँ ग्रात्मस्वमावको स्वीकार किया बहाँ स्वमाव स्थम सायकपर्यायका कर्ता होता है भीर इहाँ विकारका कपुरव नहीं रहता। साधक प्रपने प्रसन्द प्रात्मस्यमानको साथ ही साथ रक्षकर उसीमें एकस्थरूपसे परिशामन करता है इसनिये उसे निर्मेल निर्मेल पर्यामें ही होती हैं। यह बन्तर हिका विषय है और ऐसी यन्तर प्रिसे ही धर्म होता है।

भारमा स्वयं धपने स्वभावको जाने वह मोक्षका कारण है--बीर बारमा बारमाको नहीं जान सकता-यह मान्यता संसारका कारण है। वर्मी बानता है कि स्व-परको जाननेकप सम्बद्धानकपरी परिरामित होना ही मेरा काय है बजानरूपने परिरामित होनेका मेरा स्वभाव नहीं है। ऐसे सुद्ध धारमस्वभावको बानकर उसमें ज्ञान को एकाग्र किया वहाँ समय जैनशासन बायमा । भारमा बहाँ भगने स्बभावरूपसे परिसामित हवा वहाँ मोह राग-द्वयादि शत्र विसीत ही गये इसक्रिये क्रममें चैन शासन द्या यया ।

मह भगवान धारमा वचन गोचर मा विकस्पगोचर मही है फिल्त ज्ञानगोचर है और बढ़ मी बल्तरोत्सक ज्ञान द्वारा ही गोचर है। बानको अन्तर्मुख करके सपने बारमाको सक्षमें सेना सी जैनवर्ग है। इसके व्यविरिक्त वस्य किसी रीतिसे जैनवर्ग नहीं होता; भीर ऐसे चैनवर्मके दिना कभी किसीको कहीं किसी प्रकार मुक्ति नहीं होती ।

: कर्नृ स्वशक्ति [ ४२ ] ( ५१७ )

''होनेवाला वह कर्ता'' श्रीर जो कुछ हो वह उसका कर्म। मेरी जो पर्याय होती है उसरूप होनेवाला मेरा द्रव्य है—ऐसा निर्णय करनेवालेकी दृष्टि द्रव्यस्वभाव पर जाती है, और सामान्यद्रव्यमे तो <sup>विकार</sup> नही है, इसलिये द्रव्यस्वभाव विकाररूप होकर विकारका कर्ता हो ऐसा नही होता। इसलिये द्रव्यदृष्टिवाला जीव विकारका कर्ता नही होता; वह तो निर्मल पर्यायरूप होकर उसीका कर्ता होता है। जिस प्रकार स्वर्णेद्रव्य स्वय कर्ता होकर स्वर्णकी पर्यायरूप होता है, किन्तु स्वर्णं कर्ता होकर लोहेकी पर्यायरूप नही होता; उसीप्रकार थ्रात्मा-का ऐसा स्वभाव है कि वह कर्ता होकर अपनी स्वभाव दशाको करता हैं; कर्ता होकर विकार करे ऐसा आत्माका द्रव्यस्वभाव नहीं है। कर्ता-का इष्ट सो कर्म है; कर्ता ऐसे श्रात्मामे रागादि विकारीभाव इष्ट नही हैं, वे तो उससे विपरीत हैं, इसलिये वह वास्तवमे कर्ताका कर्म नही है। सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप निमल पर्याये ही आत्मस्वभावके साथ एकमेक होनेसे वे आत्माका इष्ट हैं श्रीर वहीं कर्ताका कर्म है। ऐसे कार्यका कर्ता होना ग्रास्माका स्वभाव है।

"स्वाघीनरूपसे परिगामित हो वह कर्ता।" श्रात्माका स्वा-धीन परिसामन तो सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र है, और विकार तो परा-धीन परिसामन है। स्वके भ्राधीन होकर स्वाघीनरूपसे अपने सम्य-ग्दर्शनादिको करे ऐसी कर्नुंत्व शक्तिवाला भ्रात्मा है। ऐसे "कर्ता''-को जहाँ लक्षमें लिया वहाँ साधकपर्याय सम्यग्दर्शनादिकी सिद्धि हुई, श्रीर उस सिद्धरूपभावके कर्तारूपसे आत्मा परिगामित हुआ अर्थात् वह धर्मी हुग्रा।

देखो, घमं कैसे होता है उसकी यह रीति कही जारही है। घर्मको यह रीति समभनेके साथ उच्च प्रकारका पुण्य भी बँघता है और उसके फलमे स्वर्गादिका सयोग प्राप्त होता है। किन्तु घर्मके रुचि-वान जीवको उस पुण्यकी या सयोगकी रुचि नहीं होती । जिसे पुण्य-की या सयोगकी रुचि-उत्साह-उल्लास है उसे धर्मकी रुचि-उत्साह या उत्सास नहीं है। बिसे पुग्मको यदि होगी वह पुष्प रहित पारमाकी ओव कसे उन्मुस होगा? बिसे संयोगको यदि हो वह असंयोगी प्रारमा की ओर क्यों उसेगा? बिसे चैताय स्वमावकी हो यदि है वही चैताय स्वभावको घोर उन्मुस होकर पुक्तिकी साममा करता है। और विसे संयोगकी या रागकी यदि है वह बस्योगी-वीतरागी चताय स्वभावका धनावर करके संसारकी चारों दुगितियोगें भटकता है।

मेची समस्य पर्यायोंक्य होनेवामा मेरा शुद्धक्य ही है, बन्य कोई नहीं । बस ! बहुं ऐसा निराय किया बहुं समस्य पर्यायों गुद्ध क्षयका ही सवस्थ्यन रहा इसकिये समस्य पर्यायें निर्मेन ही हीने समी ! ऐसा निराय करनेवासेले सुद्ध बारताके ही साव्यये एकावरा होनेके कारण परकी विश्वती बिग्नुक हो गया इसकिये एकाविका होनेके कारण परकी विश्वती बिग्नुक हो गया इसकिये एकाविका होते किरोबक्य स्थान हुखा । परका मैं कर्ता बोद मेरी वर्षाय परसे होते हैं—ऐसा को माने उसे परकी विश्वता हुए होकर स्वये एकावता नहीं होती इसकिये उसे सारमाक स्थान नहीं होता; बोद सारमाके स्थान विमा बीदराग सावक्य पर्यो नहीं होता। समस्य सार्वोक्त सारमाके होते हैं

इसिने युद्ध धारमाका बाभय करना ही समस्य हाओंका सार विक्र हुआ। इस समयसारकी सुप्रसिद्ध १५ वी गायामें ब्राचार्यदेवने यही वात स्पष्ट बतमाई है कि जो सुद्ध आरमाकी अनुसूति है वह समस्य विम सासनकी जनुसूति है जो सुद्धारमाको जानता है यह समस्य जिन सासनको जानता है। यह महान सिद्धास्त और चैनसासनका रहस्य है।

महो ! कुम्बकुम्य स्वामी तो भगवान थे छम्होंने तो ती पै कर जैसा काम किया है और अमृतवमदावार्य उनके गएएपर जैसे थे । संतीन महान बादपर्यअनक कार्य किये हैं। पहो ! आकार जैसे निरासम्बो मुनि तो जैनवर्मके स्तम्म हैं। निरासम्बो आरमाका स्पर्धे करके उनकी वाएगी मिकसी हैं। ऐसे पीतरागी संतोंका जैतन्यपदको प्राप्त करामेनामा परम हित-उपदेश प्राप्त करके बास्माको कपर से जाना अर्थात् अन्तर्मुं ख होकर श्रात्माकी उन्नति करना ही जिज्ञासु आत्मार्थी जीवोका कर्तव्य है।

प्रभो ! तेरी प्रभुता तुभःमे विद्यमान है। तूपरको प्रभुता दे भौर परसे भ्रपनी प्रभुता माँगे उसमे तो तेरी पामरता है। भ्रपनी प्रभुताकी भीख दूसरोसे माँगना उसमे तेरी प्रभुता-शोभा नहीं है किन्तु दीनता है। उस दीनताको छोड और अपनी प्रभुनाको घारए। कर। जो जीव अपने आत्माकी प्रभुताको स्वीकार नही करता और मात्र वाह्यद्दिसे भगवानके निकट जाकर कहना है कि ''हे भगवान । स्राप प्रमुहें हे भगवान। मेरा हित करो मुफ्ते प्रमुता दो। '' तो भगवान जससे कहते हैं कि रे जीव । तेरी प्रभुता हमारे पास नहीं है भाई। तुममें ही तेरी प्रभुता है, इसलिये अन्तरीन्मुख हो अन्तर्हिट करके भन्तरमें ही अपनी प्रभुताको दूँढा जिसपकार हमारी प्रभुता हममें है उसीप्रकार तेरी प्रभुता तुभमे है; तेरा ग्रात्मा ही प्रमुतासे परिपूर्ण है। अपने ग्रात्माको सर्वेथा दीन मानकर बाहरसे तू भ्रपनी प्रभुता ढूँढेगा तो तुभे अपनी प्रभुता नही मिलेगी। — "दीन भयो प्रभुपद जपे, मुक्ति कहींसे होय ?" अपनेमें प्रभुता विद्यमान है उसे तो मानता नहीं है श्रीर बाह्यमे भटकता है उसे तो मिथ्यात्वके कारएा पामरता होती है।

राग होनेपर भी में राग जितना तुच्छ-पामर नहीं हैं, किन्तु मैं तो प्रमुत्व शक्तिसे परिपूर्ण हूँ,—इसप्रकार रागका उल्लघन करके अपनो प्रभुताका स्वीकार करना सो अपूर्व पुरुषार्थ है। श्रपनी प्रभुताको भूलकर जीव ससारमे भटका है और अपनी प्रभुताकी सम्हाल करनेसे जीव स्वय परमात्मा हो जाता है। जब तक देहसे और रागसे पार आत्माकी प्रभुताको अपूर्व प्रयत्न द्वारा न पहिचाने तब तक मेदज्ञान-सम्यग्ज्ञान नही होता, और सम्यग्ज्ञानके बिना अज्ञानीको घमं कैसा ? इसलिये जिसे वास्तवमे घमं करना हो-वर्मी होना हो उसे भ्रपूर्व उद्यम करके अपने आत्मस्वभावकी पहिचानसे मेदज्ञान थि**र**ी कर्त स्कार्कि

करना चाहिये । मेदशानी भीव अपने स्वमावके आध्ययते निर्मस पर्याय-रूप परिस्मित होकर वसीका कर्ता होता है और विकारका कर्ता नहीं होता,-इसका नाम घम है।

महो । बारमाको यह शक्तिमाँ बतलाकर अमृतपश्चदेवने वमुस बहाया है, बरे जीव ! ऐसी ऐसी शक्तियाँ सम्प्रमें ही है तो धव तुमे बाह्ममें कहाँ रकना है ! ? बस्तरमें बपनी वक्तियोंने परिपूर्ण सर्व गुरा सम्पन्न घपने घारमाका ही बबसम्बन कर. बिससे तेरा भव क् कोंसे क्रुटकारा हो। और तुक्ते मोक्ष सुबकी प्राप्ति हो।

[---४२ वीं कर्नृत्वयक्तिका वर्णम पूरा हुमा।]



: करणशक्ति [ ४३ ]



[ इस "करण्शक्ति"में धर्मके साधन सम्बन्धी खूब स्पष्टीकरण किया गया है। जिज्ञासु जीवोंको समभने योग्य है।]

"अहो ! सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धदशा तकके मेरे कार्योंका साधन होनेकी शक्ति मेरे आत्मामें हैं; कोई बाह्य पदार्थ मेरे साधन हैं हो नहीं;"—ऐसा निर्णय करनेवाला धर्मात्मा बाह्यसाधन हूँ इनेकी व्यग्रता नहीं करता; अन्तर्-स्वभावका अवलम्बन लेकर अपने आत्माको ही सम्य-ग्दर्शनादिका साधन बनाता है।—यह बात आचार्यदेवने इस करणशक्तिमें प्रसिद्ध की है।

श्रात्माने स्वय कर्ता होकर अपने सम्यग्दर्शनादि कार्योको किया; किन्तु उनका साधन क्या ? कर्ताने किस साधन द्वारा श्रपना कार्य किया ?—वह अब बतलाते हैं।

"भवते हुए भावके भवनके साधकतमरूपमयी करग्राशक्ति है।" इस शक्तिसे आत्मा स्वयं ही अपने भावका साधन होता है। "भवते हुए भाव" अर्थात् वर्तमान वर्तता हुपा भाव सो कायं है, वह [४३] करखराकि (४२२) आस्मप्रसिद्धि कार्य होनेका चत्कुच्ट साथन चारमा स्वयं ही है। साधकके बारमार्गे

स्थम ही हैं। यहाँ भारमाको साथकतम' कहा इसिमे ऐसा नहीं सममना चाहिये कि 'साथक' और 'साथकतर' कोई दूसरा होगा। यहाँ 'साथकतम धनस्यपना बतलाता है खर्यात् निमम भावका साथन एक आरमा स्थयं ही है जसके मिन्न खन्म कोई सावन है ही महीं। यहों। सम्यायर्थनसे सेकर सिद्धदकातक को-जो भाव

को सम्यम्बद्धनादि निर्मेल कार्य होते हैं समका "साधकतम" भारमा

प्रशा प्रभावनात कर सिद्धार के बान्या नार प्रममें होते हैं उनका साथम होनेकी श्रांक मेरे शारमाने है बाहर के कोई प्राय मेरा साथन हैं हो नहीं। ऐसा निर्मय करमेवामा प्रपते कार्यके सिये—( सम्प्रप्रधन झान पारिपके मिये) शाहा साथम बूँड़ने की स्पन्नता नहीं करता यह तो प्रस्तर्स्थमावका श्रवसम्बन सेकर प्रपमे प्रारमाको ही सम्प्रस्थानादिका साथम बनाता है। 'खरीर वह प्रमंका साथन है बच्छे निमित्त धर्मके साथन हैं

'सरार बहु समका साथम हूं कब्द ानामत प्रमक्त धायन हु बुधराग समेंका पायन हैं — येवा मानकर कहानी तो जरहींके सब सम्बन्धे रुक बाता है। उदे यहाँ समझाते हैं कि प्रदे श्रीव है दे वर्ष का पायन होनेकी शक्ति तेरे सारमामें ही है इसिमे प्रस्तु इति सम्ब प्रमते वारमाको ही सायनक्षते सगीकार कर। इसके स्रतिरिक्त सम्ब किन्दी प्रवामीमें या राममें तेरे समका सायम होनेकी शक्ति नहीं है। सम्ब को भी सायम कहे बाते हों वे सब उपभारते ही हैं वह उपकार सम को भी सायम कहे बाते हों वे सब उपभारते ही हैं वह उपकार सम के मामू होता है विकट्ट हैं कि सारतिक साथन को सारमस्य मान है उसके सबकनस्यत द्वारा बन मिर्मस कार्य भयर करे तब निर्मस राग-स्थवहारादिको उपभाव साथन कहा बाता है। किन्तु कोई सबवे सामको न बानकर उपभारतायनको ही श्रम्भ सायन साम से तो उसे मिर्मस कार्य गई होता और कार्य हुए दिना उसके साथनका उपभार भी कहाने सामू होगा ? जहाँ निश्चय साथन द्वारा कार्य हो गई। इसरोंको (भूद उपवेद्य सारिक) अस्वहारसायन कहा बाता है। भारमप्रसिद्धि:

धर्मका सच्चा साधन जो ग्रपना गुद्ध चिदानन्द स्वभाव है उसका तो ग्राश्रय नही लेता और व्यवहारके शुभराग आदिको ही सावन मानकर उसके भ्रवलम्बनमे रुक जाता है उस जीवको स्वभाव-की रुचि नहीं है किन्तु विकारकी रुचि है, उसे सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र-हप घर्में कहिंसे होगा ? जिसे आत्माके वीतरागी धर्मका प्रेम हो वह उससे विरुद्धभावोका आदर नहीं करता। राग तो आत्मस्वभावसे विपरीत एवं हानिकारक है, तथापि जो उसे लाभकारी मानता है वह रागको साघन मानता है, उसे रागका प्रेम है, रागरहित स्वभाव-का प्रेम नही है; जिसे रागका प्रेम है वह रागरहित स्वभावकी साघना कैसे कर सकेगा? जो सम्यग्ज्ञानी है वह रागको अपने स्वभावसे विरुद्ध जानता है, उसे साधनरूपसे नही जानता किन्तु वाघकरूपसे जानता है, इसलिये उसमें तन्मय नही होता । अपने शुद्धस्वभावको ही साधन जानकर उसमें एकता द्वारा रागका श्रभाव कर देता है। — इसप्रकार स्वभावसाघन द्वारा ही सिद्धि प्राप्त होती है। किसी बाह्य साधनके ग्रवलम्बन बिना ग्रात्मा स्वय ग्रपनी शक्तिसे ही साघन होकर सिद्धिको साघता है।

अनेक व्यक्ति पूछते हैं कि घर्मका साघन क्या है ? यहाँ वह साघन बतलाते हैं। भाई! आत्मा स्वय ही अपने घर्मका उत्कृष्ट साघन होनेके लिये शक्तिमान है। जिसप्रकार अग्निकी उष्णताका साघन अन्य कोई नही है किन्तु वह स्वयं ही अपने स्वभावसे उष्णताका का साघन है; उसीप्रकार चैतन्यमूर्ति आत्माको अपने ज्ञान-आनन्दका अन्य कोई साघन नहीं है, वह स्वय ही साघन होकर ज्ञान-आनन्दक्ष्मि परिग्रामित होता है। एकबार आत्माकी ऐसी शक्तिका विश्वास तो कर! आत्माके ऐसे साघनका विश्वास करे तो बाह्यसाघन (निमित्तादि) ढूँढनेकी पराश्रयबुद्धि छूट जाये और स्वभावके साघनसे अनन्त शांति हो जाये।

प्रश्त'-इन्द्रियाँ, पुस्तकों, चश्मा आदि तो ज्ञानके साधन हैं न ?

उत्तर:--ज्ञानका ऐसा पराधीन स्वभाव नहीं है कि एसे वपनेसे भिन्न साममका बाभय सेना पड़े। भारमा स्वयं हो ज्ञानस्व भावी है इससिये स्वयं ही जानका साधन है। इतिद्रयादि वह हैं वे ज्ञानके साथम महीं हो सकते । ज्ञानका साधन ज्ञानसे प्रयक्त महीं होता; इन्द्रियाँ हो आगसे प्रयक्त हैं।

प्रश्म:--श्यवहार हो निश्वयका साधन है न है स्बभावमें ही है वर्गोकि करणश्चकि प्रध्मकी है। व्यवहादरस्मत्रवर्गे

ऐसी सक्ति नहीं है कि साधक होकर निश्चमरत्नचमको साथे। एक

उत्तर: --निरवयरश्नमयका सामन होतेकी शक्ति धपने द्रम्य

स्बमायको ही सामन बनाकर जिसने निश्चयरतनमयकी सावना कर भी उसे स्पवहाररत्नम उपभारते साधन कहा जाता है। बास्तवर्गे तो पारमद्रम्य ही सामकतम है, इसके व्यतिरिक्त स्पवहारसे कुछ मी साध्य नहीं है। इस समयसारमें गाथा ३४६ से ३६४ की टीकामें प्रश्न रखा है कि महाँ स्व-स्वामिक्य बांधोंके स्पवहारसे क्या साध्य है ? उसके चत्तरमें स्पष्ट कहते हैं कि उससे कुछ भी साध्य नहीं है। दे<del>ड</del>ो भाषार्यदेवने वेसा नहीं कहा कि भेद बाद्य धमेद साध्य है या व्यवहार द्वारा निश्चय साध्य है किन्तु उससे कुछ भी साध्य नहीं है ऐसा कहा है। यहाँ सन्तरके पुरा-गुरा मेदरूप सूदम स्पवद्वारसे भी कुछ सा<sup>हम</sup> नहीं है वहाँ अन्य स्यूल रामादि तो सिद्धिका साधन कहाँसे होंगे ? राम द्वारा प्रमृति रामको साधन बनाकर प्रात्माके स्वभावमे नहीं पहुँचा

जाता किन्त सीधे स्वभावके अवसम्बन्धे ही स्वधावमें पहुँचा बाता है, इससिये घारमा स्वयं हो जपना सामन बनता है। जहाँ घारमस्बमाव का घवसम्बन से वहाँ सम्यादर्शनादि धवश्य होते ही हैं आत्मस्वभाव के सवसम्बन बिना सम्यादर्शनादि होते ही नहीं।--इसप्रकार बारम स्बमाय ही प्रवाधित साथन है। अस्य को भी सावन कहे जाते हों ने

1.

त्रवधारसे हैं नियमकृप नहीं हैं--ऐसा जानना ।

शुद्ध अनन्त चैतन्य शक्तिवान यह बात्मा स्वयं ही केवलशानरूप परिएामित होनेके स्वभाववाला होनेसे स्वयं ही साधकतम है;
स्वयमेव छह कारकरूप होकर परिएामित होनेके कारएा "स्वयंभू"
है। इसलिये ऐसा कहा है कि निश्चयसे परके साथ आत्माको कारकपनेका सम्बन्ध नही है कि जिससे शुद्धात्म स्वभावकी प्राप्तिके लिये
सामग्री (वाह्यसाधन) ढूँ ढनेकी व्यग्रता करनी पडे। बाचायं तो
कहते हैं कि व्यथं ही परतन्त्र होते हैं। इसप्रकार शुद्धात्म स्वभावकी प्राप्ति अन्य कारकोसे निरपेक्ष होनेके कारएा अत्यन्त आत्माधीन
है। (देखो, प्रवचनसार गाथा-१६।) सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति भी अन्य
कारकोंसे निरपेक्ष, अत्यन्त आत्माधीन है; उसीप्रकार सम्यग्ज्ञानसम्यक्चारित्र श्रादिकी प्राप्ति भी अन्य साधनोसे निरपेक्ष, अत्यन्त
आत्माधीन है।

अपनी पर्यायोका साधन मैं ही हूँ श्रीर अन्य मेरा साधन नहीं हैं,—ऐसा निश्चय करके धर्मात्मा बाह्य साधनोक्ता आश्रय नहीं लेते किन्तु श्रपने आत्माका ही श्राश्रय करते हैं। श्रात्माका आश्रय करनेसे श्रात्मा स्वय ही साधन होकर निर्मल पर्यायें होती हैं। "प्रवचनसार" गाथा १२६ में कहा है कि—

कर्ता करणं कमं कमंफल चात्मेति निश्चित श्रमण । परिणमित नैवान्यद्यदि आत्मानं लभते गुद्धम् ॥ १२६ ॥

(विशेषके लिये इस गाथाकी टीका ग्रथवा ३६ वी शक्ति-का प्रवचन देखें।)

लोगोंने स्थूलरूपसे—बाह्यदृष्टिसे बाह्य साधनोको स्वीकार कर लिया है, किन्तु सूक्ष्मरूपसे—प्रन्तर्दृष्टि करके प्रपने धर्मका यथार्थ साधन कभी नहीं ढूढा। अरे । बाह्यमे अपने हितका साधन मानकर में श्रनन्तकालसे प्रयत्न कर रहा हूँ तथापि सुमे श्रपने हितको प्राप्ति नहीं हुई, इसलिये अन्तरमें कोई श्रन्य साधन होना चाहिये— [४२] करणुराष्टि (४२६) आस्मप्रसिद्धि इसमकार गहराईसे विचार करने जीवने कभी सच्चे साधनकी सोव

नहीं की। बरे 1 विकारते मिल्ल मेरे मारेसाका सनुसव किस सामनते होगा?—इसक्तार जिसके सन्तरमें गहरी जिज्ञासा आगृत हुई है उसे सामन वत्ताते हुए आजार्गदेव कहते हैं कि सारमा भौर बायको पुषक करनेक्य कार्य में कवी बी सारमा है उसके करना (सामन) उपन्यभी गहरी विचारणा मीमांसा की बाने पर निष्क्रपत अपने से सम्बद्ध करने साम करना का अमा होने से सम्बद्ध प्रमा हारा उनका धेरम किया आमे होने हैं इसका धेरम किया आने साम होने हैं इसका धेरम किया आने पर वे अवस्य ही पुणक्रको प्राप्त होने हैं इसका प्रमा होने हैं इसका स्वाप्त होने हैं इसका स्वाप्त होने होने हम स्वाप्त स्वाप्त होने हम स्वाप्त स्वाप्त होने हम स्वाप्त स

धारमाके स्वभावको एवं रागादि वस्य भावोंको प्रज्ञा द्वाप किसमकार छेदा वा सकता है ?—ऐसा प्रस्त किप्पकी थोरसे होने पर बाजामंदिव समका स्तर देते हैं कि 'बारमा बीर बन्धके नियद स्वस छाणोंकी सूक्त प्रकर्प, स्वस्ति प्रज्ञा धुनीको सम्बन्ध होकर पटकनेसे सर्जों छेदा जा सकता है—ऐसा इस बातते हैं।'

बर्चात् प्रज्ञारूपी साधम द्वारा ही समका भेदबान होता है। (देसी

समयसार गामा २१४ टीका।)

---( समयसार गापा २१४ टीका )

देसो यह साथन । प्राचामदेव स्वानुअव सहित कहते हैं कि हमने ऐसे अस्तरंग साथनसे ही आस्ताको बन्धमावोंसे पुषक बाना है। कर्ताका साथन स्वयंगे ही है। कर्ताका साथन स्वयंग कराति पिम्न नहीं होता स्वक्तिम कराति पिम्न नहीं होता स्वक्तिम कराति पिम्न नहीं होता स्वक्तिम कराति पिम्न को सी साथन कहा वाये वह कोई स्वयंग्य साथम नहीं है। अपनेसे पिम्न करात्र आया आपने हैं — ऐसा करकर साथामिवको महास्त्रात्र महास्त्र साथमिवको महास्त्र साथनिवको सहास्त्र साथने महास्त्र साथन स्वयंग स

साधन भासित होता है, राग या बाह्यद्रव्य ग्रपने साधनरूपसे किंचित् भासित नहीं होते । ज्ञानको सूक्ष्म करके (इन्द्रियो तथा रागसे पार ले जाकर) अन्तरोन्मुख करने पर भगवान आत्माका अनुभव होता है; उस ग्रन्तरोन्मुख ज्ञानको प्रज्ञा कहते हैं और वही ग्रात्माके अनुभवका साधन है। वह प्रज्ञारूपी निर्मल पर्याय ग्रात्माके साथ अभेद होनेके कारण ग्रमेदरूपसे ग्रात्मा ही स्वया ग्रपना साधन है। "मैं ही ग्रपने द्वारा ही अपने लिए ही अपनेमें से ही अपनेमें ही, अपनेको ही प्रहण करता हूँ —इसप्रकार स्वयमे ही ग्रभिन्न छह कारक हैं। (देखो, समयसार गाथा २६७)

अहो । अपने सम्यग्दर्शनादि कार्योंका साधकतम होनेकी शिक्त ग्रात्मामे त्रिकाल है, स्वय ही कारण होकर अपने सम्यग्दर्शनादि-की साधना करे ऐसी शक्ति स्वयमे ही है, किन्तु उसे भूलकर साधनके लिये व्यर्थ ही बाह्यमें दोडधूप करता है। अन्तरके निज साधनको भूलकर अनन्तकालसे बाह्यमे टोडधूपकी किन्तु कुछ भी जीवके हाथ नहीं लगा, तथापि सत्यसाधन क्या है उसका गहरा विचार भी नहीं करता।

श्रीमद् राजचन्द्रजी कहते हैं कि-

"यम नियम संयम ग्राप कियो, पुनि त्याग विराग अथाग लहाो; वनवास लयो मुख मोन रह्यो, हढ ग्रासन पद्म लगाय दियो। सब शास्त्रनके नय घारि हिये, मत मडन खडन मेद लिये, वह साघन बार ग्रनन्त कियो, तदिष कछु हाथ हजु न पर्यो। अब क्यो न विचारत है मनसें, कछु और रहा उन साघन सें? बिन सद्गुरु कोई न मेद लहे, मुख आगल है कह बात कहे।"

लरे जीव । अन्तरके एक चैतन्य साधनको चूककर वाहरके अन्य साधन तूने अनन्तवार किये, व्रत श्रीर तप किये, दिगम्बर मुनि-इव्यलिंगी होकर पंच महाव्रतका पालन किया, हजारो रानियां छोडकर शूम बैरान्यसे त्यांगी हुआ, शास पढ़े, वनमें रहा, मौन घारए किया --- ऐसे-ऐसे बनेक साधन अनम्तवार किये, त्यापि बमीएक पुने किचित माम हितकी प्राप्ति नहीं हुई। शो सब शु भपने मनमें नवीं विभार नहीं करता कि इन सब साधनोंके प्रतिरिक्त अन्य कौन-सा सच्चा साधन ग्रेष रह बाता है? सदग्रहगमसे तु उस साधनका विकाद कर ।

प्रमो ! मेरै हितका सामन क्या? ---ऐसा पुस्कै पर सी गुरु कहते हैं कि 'हे वरस ! तेरा भारमा मनन्तग्राधि परिपूर्ण भैतम्य मूर्ति है उसका अवसम्दन कर, बही तेरे द्वितका सामन है। तेरे बारमाचे सिम बन्य कोई हेरै हितका साधन नहीं है; इससिये बनी वक माने हुए बाह्य साधनोंकी हुटि छोड घोर बन्तरके चतन्य स्वमानकी हिंह कर एसका विस्तास करके प्रतीको साधन बता। तेरा धुव नारमा ही साध्य है सौर तस गुढ़ सारमाका धवसम्बन करना ही राधन है --इसप्रकार तेरे साध्य और साधन दोनोंका तुम्हमें ही समा वैस ही काता है।

बारमाकी बनन्तशक्तियोंने एक ऐसी करण्यक्ति है कि जो सम्यावर्शनादि निर्मेत पर्याचे होती हैं जनका साधन धारमा स्वय ही होता है। सम्यग्दर्शनादि निर्मेस पर्यायोंका एत्क्रह साधन बारमा ही है। निमित्तादि परवस्तुभोंमें या रागमें ऐसी सक्ति नहीं है कि वह मारमाकी निर्मेस पर्यायका सामन हो और भारमाका स्वभाव ऐसा महीं है कि बपने मिसेंस कार्यके सिये वह किसी बन्य साबमकी घपेशा रके। बारमाका स्वमाय स्वयं ही साधकतम होनेके कारणा उसकी सम्प्रस्तास ही सम्यवर्धन ज्ञान चारित्र होते हैं किना निमित्तादि पर द्रम्य कही बारमाके कार्यका साधकतम नहीं है इससिये उसकी सन्मू बातासे बारमाके सम्यव्दर्शन ब्राम-चारिमस्य कार्य नहीं होता। मिभितादि किचित् सामन तो होते हैं न ?-- तो कहते हैं कि नहीं

निमित्तमें ऐसी कोई धाकि नहीं है कि वह चारमाके मोसमार्गरूपी

हारं हा कि चित्र भी साधन हो। मोक्षमागँ का साधन होने की परिपूर्ण

पुनहन, जिसप्रकार बारमा प्रपने कार्यके लिये अन्य साधन-की अपेक्षा नही रखता, उसीप्रकार वह साधनरूप होकर किसी अन्य-का कार्य करे ऐसा भी नहीं होता। अपनी निर्मल पर्यायोंका साधन होनेकी बारमामें परिपूर्ण शक्ति है, किन्तु शरीर, वाणी आदिकी किया-में साधन हो ऐसी किचित् शक्ति आस्मामे नहीं है; और सचमुच विकारी भावोंका साधन होना भी आत्माका स्वभाव नहीं है। आत्मा-के ऐसे स्वभावकी श्रद्धा करनेवाला जीव विकारके साधकतमरूपसे परिण्मित नहीं होता किन्तु अपनी निर्मल पर्यायके ही साधकतमरूपसे परिण्मित होता है, आत्मा अपने स्वभावके अवलम्बनसे स्वयं ही साधन होकर अपनी मुक्तिको साधता है; मुक्तिके लिये बाह्यमें अन्य कोई साधन नहीं हूँ ढना पड़ता।

निश्चयरत्नत्रयका साधन व्यवहाररत्नत्रय है ?—तो कहते हैं कि नहीं, एक शुद्ध चिदानन्दस्वभावका अवलम्बन ही निश्चयरत्न-त्रथका साधन है। व्यवहार रत्नत्रयको साधन कहना तो कथन मात्र है। व्यवहार रत्नत्रयको शाधन कहना तो कथन मात्र है। व्यवहार रत्नत्रयके शुभरागमें ऐसी शक्ति नहीं है कि वह मोक्षका या मोक्षमागंका साधन बन जाये। यहां तो साधन (-साधकतम) उसीको कहते हैं कि जो कार्यके साथ अमेद हो, आत्मा मोक्षमागंक्ष्पी कार्यके साथ अमेद हो, आत्मा मोक्षमागंक्ष्पी कार्यके साथ अमेदता न होनेसे राग उसका साधन नहीं है और आत्माके स्वभावकी रागके साथ अमेदता न होनेसे भात्मा रागका साधन नहीं है।

प्रश्तः—तो फिर रागका साधन कौन है ?

उत्तर:—रागका कोई घ्रुवसाधन नहीं है। राग तो ऊपर-की क्षिणिक विकृति है भीर उसका साधन भी क्षिणिक पर्याय ही है। [ ४२ ] करखराकि ( ४३०) स्वस्तप्रविक्षिः पर्यायमें धन्तर्पृष्ठ होकद जहाँ धृवस्त्रमातको स्पना साधन सताया

प्यायम सन्तर्भुख हाकर जुहा भुवत्वभावका सपना साधन वाग्या वहाँ विकारका साधम कोई रहता ही नहीं धर्मात् वहाँ विकार होता ही महीं वहाँ तो निर्मेसता ही होती है। इसप्रकार अपनी निर्मेस पर्यायका साधम होना ही आत्माका स्वभाव है। [बारित्रमें सुमिका-नुसाव राग होते हैं वह गीछ हैं]

हे नाय ! इस धारमाको सुनी क्रांगेके सिये किस साधमका धायमका धायमका कार्या वाये ? मेरे सुन्नका साधम क्या है ?—इस्प्रकाक साधमको कार्या रखनेवाले सिध्यको से बाप्यायेवेव सम्माने हैं कि है माई! तू चिन्दा न कर तेरा धारमा ही स्वांगे तेरे सुन्नका सामत है उसका स्वान करते ही सू सुन्नी हो बायेगा, इसिये अपने धारमाकी ही सुन्नका साधम बानकर उसमें बर्ग्यमु का हो। बाव वेव समी तेरे सुन्नका साधम सुन्नमें विश्वमान ही है अन्तमु स हो। बाव वेव समी तेरे सुन्नका साधम सुन्नमें विश्वमान ही है अन्तमु स हो। बाव वेव समान कार्यमा सुन्नमें स्वामान ही है अन्तमु स हो। स्वाम्ग स्वामान कार्यमा दूसरा कोई साधम सुन्नमें नहीं कार्यमा स्वामान कर साधमा स्वामान स

सहो ! सावार्यवेवने कितनी सद्युत वात समस्त्र है। वो यह बात समस्रे उसके बारमाने सपूर्व सानन्योस्तासकी उत्पर्धि हुए विना नहीं रहेगी। यहो ! गुरूमें ही मेरा सुक मरा मा किन्दु सभी रेक मैं उसे बाहर दू इता रहा, क्सिस्ट पुत्ती हुना। स्वानमों ही मेरा सुस है ऐसा सन्यक्षमान होने पर बाह्ममें सुसहिद्ध छूट गई बीर सपने स्वमावर्मे सन्त होक्द बारमा स्वयं सुक्क्प परिस्मित हुना उस सुकका सामन आरमा ही है, सन्य कोई उसका सामन गहीं है।

कियमें ऐसी चक्ति है कि निश्वका धनसम्बन करनेथे नह धारमाकी निर्मल पर्यायका सामन हो है निमित्तीमें ऐसी खक्ति नहीं है रागमें भी ऐसी खक्ति नहीं है बक्तेभी पर्यायमें भी ऐसी खक्ति नहीं है तथा एक-एक दुएके धाधयमें भी ऐसी खक्ति नहीं है, इसकिये सन निमित्तोकी रागकी, पर्यायकी या गुराभेदकी—किसीकी सन्मुखतासे निमंन पर्याय नही होती । ग्रनन्तगुर्णोसे ग्रमेद आत्मस्वभावमे ही ऐसी शक्ति (करणशक्ति ) है कि उसका अवलम्बन करनेसे वह निर्मल पर्यायका साधन होता है, इसलिये उसकी सन्मुखतासे ही निर्मल पर्याय होती है। गुणोके मेद करके एक गुणके लक्षसे साधकपना नही होता; यदि एक गुएको लक्षसे ही साधकपना माने तो उमने एक गुण जितना ही सम्पूर्ण ग्रात्माको माना है, इसलिये श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रादि समस्त गुणो सहित सम्पूर्ण भ्रात्मा उसकी मान्यतामे नही भ्राया। भ्रनन्त-गुरणोसे परिपूर्ण आत्माको माने विना कभी साधकपना हो ही नही सकता ।

जीव विकल्प द्वारा एक गुराको पृथक् करके लक्षमे लेता है, किन्तु वस्तुमे कही एक गुरा पृथक् नही होता; इसलिये उस विकल्प द्वारा वस्तु प्रतीतिमे नही म्राती। जिसप्रकार जड चेतनको म्रत्यन्त प्रदेशमेद है, दोनो वस्तुम्रोके प्रदेश ही मिन्न हैं, उसोप्रकार कही वस्तु बौर वस्तुकी अनन्तशक्तियोको प्रदेशमेद नही है। ज्ञानके प्रदेश अलग, दर्शनके अलग, आनन्दके अलग-ऐसा प्रदेशभेद नही है, तथा धनन्त-शक्तियोसे भिन्न दूसरा कोई शक्तिमान नहीं है किन्तु शक्तिमान (वस्तु) स्वय ही भ्रनन्तशक्तिस्वरूप है, इसप्रकार शक्तिमान ग्रीर शक्तियोमे स्वरूपमेद नही है मात्र समफानेके लिये ग्रमेदमे भेद उत्पन्न करके एक गुणकी मुख्यतासे ''ज्ञान सो आत्मा'' ऐसा कहा जाता है। वहाँ भेद सन्मुख देखनेसे आत्मा समफर्में नही आता; किन्तु श्रनन्त घर्म स्व-रूप एक श्रखण्ड चैतन्य वस्तु आत्मा है, उसके सन्मुख देखनेसे ही बात्माका सच्चा स्वरूप समम्भें स्राता है। यह बात कुछ सूक्ष्म तो है, किन्तु पूर्व अनन्तकालमें जो नही किया है ऐसा आत्मकल्यागा जिसे करना हो उसे भ्रन्तरमें बारम्बार उद्यम करके यह बात समभने योग्य है हो । इस वातको समफने पर ही भवभ्रमणसे छुटकारा होगा, धन्य किसोप्रकार छुटकारा नही हो सकता।

श्री "तत्त्वार्थ सूत्र" के पाँचवें श्रध्यायमें एक सूत्र है कि~

धर्वात् द्रव्य स्वयं ही यमन्तग्रुण स्वरूप है, इसमिये उस द्रव्यके बायक-से परिरामित होने पर समस्त गुर्गोका निमस परिरामन हो बाता है, परन्तु तुल स्वय नितु ल है सर्वात् एक गुलके भाष्यसे दूसरे गुल विद्यमान मही हैं, इससिये एक गुलुका सेव करके उसके बामयसे खड़ा कान-एकाग्रता करना चाहे तो वह महीं हो सकता वर्गीक एक ग्रुए को खदा जानमें सेते हुए दूसरे अनन्त ग्रुण शेव रह बाते हैं, इसमिने सम्पूर्ण बस्तु भैसी है वसी प्रतीतिमें या ज्ञानमें नहीं वाती और प्रतीतिमें तथा अनिमें सम्पूर्ण करतु ग्रामे किना उसमें एकाग्रता भी कहाँसे होगी ? एक ज्ञानगुराके धाध्यक्षे केवसहान प्रगट करना चाहे

सो उसे केवसकान नहीं होता क्योंकि केवसकान यद्यपिकानग्रास्की पर्याप है तथापि वह गुण कहीं वस्तुसे पूनक होकर परिणमित नहीं होता। शसम्ब वस्तुका भाश्रम करके परिएामित होने पर भारमाके समस्त प्रशा निममक्ष्यमे परिणमित हो जाते हैं। श्रद्धापुर सम्बद्धान्यमे,

( x32 ) "इब्याभया निषु ए। गुए। ' समस्त पुरा इब्यके शाभयसे विश्वमान हैं

थि**। करणरा**कि

**बारसप्रसिवि** 

भागगुण केवसमानरूपसे भारित गुण स्वरूपमें एकायसारूपसे समा भामन्त्रपुरा भानन्दरूपसे परिस्पृतित हो भाता है। वहाँ प्रत्येक ग्रस्का भिन्न-भिन्न धवसम्बन नहीं है एक अखण्ड चैतन्यबस्तुका ही अवसम्बन है और वही समस्त गुर्खोंकी निर्मेश पर्यायका साधन है। माई, देरे बारमामें और प्रत्येक बारमाके स्वरूपमें जो बस्तु स्थिति है जसीका यह बरान है। तुम्हे तेरे भारमाका बैमद बदसामा जा रहा है। यह धक्तियाँ कहीं नवीन उत्पन्न नहीं करना है चक्तियाँ तो तुम में सदैव हैं ही किन्तु तुने उनकी प्रतीति नहीं की है इससिये बन्तमु स होकर प्रवीति नवीन करना है। इस चिक्तियों ही प्रवीति करने से सर्वात ऐसी चरित्रमों स्वरूप बारमाको प्रतीतिमें सेनेसे बारमा स्वयं नियंत्रक्षयरी परिएमित होता है भीर उसकी शक्तियाँ पर्यायमें प्रयटही जाती हैं निमेस

क्षमें विक्षित ही बाती हैं। ---इसका नाम मोरामार्ग है भीर उन शक्तियों है सम्पूर्ण विकसित हो जानेका नाम मोश है।

( ধঽঽ )

भारमप्रसिद्धिः

"मोक्ष कह्यो निज शुद्धता, ते पामे ते पंथ; समजान्यो सक्षेतमां, सकल मार्ग निग्रंथ।"

(--आत्मसिद्धि)

यहाँ भिन्न-भिन्न शक्तियाँ वतलानेका प्रयोजन नही है, किन्तु श्रात्मवस्तु अनन्तशक्ति सम्पन्न है वह बतलाना है; श्रनन्तधर्मस्वरूप श्रनेकान्तमूर्ति ग्रात्मद्रव्यको पहिचान कराना है। कोई भी शक्ति लो, जैसे कि-जीवत्वशक्ति, वह शक्ति किसकी है ?—ग्रात्मद्रव्यकी । ग्रात्म-प्रव्य कितना है ? — एक साथ ज्ञानादि अनन्तधर्म जितना। ऐसे वात्मद्रव्यको प्रतीतिमे लिये विना उसकी कोई भी शक्ति निर्मल कार्य नहीं देती, भौर शुद्ध द्रव्यको प्रतीतिमे लेकर उसके श्राश्रयसे परिण-मित होने पर समस्त शक्तियाँ निर्मल कार्य देती हैं; द्रव्य परिएमित होने पर उसकी समस्त शक्तियाँ निर्मलरूपसे परिगामित हो जाती हैं। श्रज्ञानीका आत्मा भी परिएामित होता तो श्रवश्य है, किन्तु वह स्व-द्रव्यके आश्रयसे परिएामित न होकर परके आश्रयसे विकाररूप परिएा-मित होता है, इसलिये प्रात्माकी शक्तिका कार्य नही माना जाता। शक्तिका कार्य उसे कहा जाता है जो कार्य शक्ति जैसा ही निर्मेल हो तथा शक्तिके साथ भ्रमेद हो। भ्रात्मा अपनी कररणशक्ति द्वारा साधक-तम होकर भ्रपने भनन्तगुणोको निर्मल पर्यायोंके साधनरूपसे परिणमित होता है। -इसप्रकार भगवान भ्रात्मा ही भ्रवना साधन है ऐसा जो जाने उसे बाह्य साधन दूँढनेकी व्यग्रबुद्धि, आकुलताबुद्धि, मिण्याबुद्धि, पराघीनबुद्धि नही रहती किन्तु स्वाश्रय करके श्रन्तर्स्वभावमें ही एकाग्र होना रहता है। उसके श्रद्धा-ज्ञानमे द्रव्य स्वभाव ही मुख्य रहता है और वह जीव नि'शकरूपसे स्वभाव साधन द्वारा मोक्षको साधता है।

निमित्तसे या विकारसे मेरी पर्याय निर्मल होती है—ऐसा जो मानता है उसे स्वाश्रयका सम्यक् पुरुषार्थं नहीं है किन्तु पराश्रय-का विपरीत पुरुषार्थं है। अपने स्वभावके साधनसे ही मेरी पर्याय निमस होतो है—ऐसा को बास्तवमें जानता है वह तो स्वस्मुब होनर स्वमावका पुरपायं करता है और उसीको सम्मग्दर्धनादि निमस कार्य होते हैं। खहो ! युद्ध चतन्य प्रथ्यके बाधयके ब्रिटिएक प्रथ-मेदके बाध्यमे भाम होनेकी मान्यता भी बहाँ उटा यो है वहाँ रागके या परके बाध्ययसे साम होनेकी मान्यता तो कहाँसे बनी रहेगी ?

यह एक नियम है कि जिससे जिसे लाम हो, उसके साब एसकी एकतायुद्धि होती है। बिसे धपनेसे भिन्न जामता हो उससे कोई भपनेको साम नहीं मानता, और जिससे साम मानता हो उसे वपना माने विमा नहीं रहता । शरीरसे बास्माको नाम होता है--ऐसा माननेवासा छरीर तथा आत्माको एकस्प ही मानता है; रागते वारमाको साभ माननेवासा रागको और बारमाके स्वभावको एकस्प हो मानता है, पुष्परी धर्म होता है-ऐसा माननेवासा पुष्पको जीर धर्मको एककप ही मानता है स्पवहारते निश्चम होता है-ऐसा माननेवाला निरूपम्भवहार दोतोंको एकक्य ही मानवा है एक गुण के मेदके बाध्यपंते शाम होता है ऐसा माननेवासा एक ही गुणुके साब धारमाकी एकवा मानवा है किन्तु धनन्तग्रशांकि साब धारमाकी एकताको महीं बानता इसमिये गुराभेदके विकल्पको ही वह बास्मा मानता है।--यह सब मिष्याहरि बीवकी मान्यताके प्रकार है। यहाँ धन्दरंग-विदानस्य स्वभावमें एकता नहीं हुई वहाँ सन्धत्र कहीं एकता माने बिना रहता ही महीं। धर्मी बानता है कि मेरा विदानन्द स्व भाव ही मुक्ते सामका कारण है, और जिससे साम माने उसके साथ एकता माने बिना रहता ही महीं -इस सिद्धान्तके बनुसाद वर्मी वपने स्थमावसे हो साम मासकर उसीमें एकता करते हैं और स्वमाय में एकताचे चर्के सम्मन्दशनादिका साम होता है।

पर्यायरूपरी पद्मिष ग्रुए ही परिएमित होता है किन्तु प्रूए के मेहके सामयये ग्रुएका निर्मेस परिणमन नहीं होता समेद हम्मके ग्राप्ययरी ही ग्रुएमेंका निर्मेस परिएमन होता है। एक सामग्रुएके वन्तेनसे केवलज्ञान नहीं होता, किन्तु ज्ञानस्वभावी अखण्ड आत्माके चिन्तनसे केवलज्ञान होता है; उसीप्रकार एक गुएके चिन्तनसे सम्य-क्त नहीं होता किन्तु श्रखण्ड चिदानन्द स्वभावके चिन्तनसे ही सम्य-क्त होता है। उसीप्रकार एक श्रानन्दगुएको लक्षमें लेकर चिन्तवन करनेसे श्रानन्दका श्रनुभव नहीं होता, किन्तु श्रानन्दादि श्रनन्तगुएगोंसे समेद आत्माके चितवनसे ही धानन्दका अनुभव होता है। इसप्रकार अमेद अल्पाके चितवनसे ही धानन्दका अनुभव होता है। इसप्रकार अमेद द्रव्यके आश्रयसे ही उसके समस्त गुएगोका निर्मल परिएामन होता है; इसलिये निर्मलताका साधन आत्मा स्वय ही है। गुएग भण्डार श्रात्मा स्वयं ही श्रपनी करएग्शक्तिसे साधकतम होकर रत्नत्रय धर्मको साधता है।

देखो, यह साधक होनेको रोति! यह धर्मको साधनेका उत्कृष्ट साधन! ग्रापने स्वभावको हो साधन बनाकर अनन्त जीवोने सिद्धपदको साधा है; वर्तमानमें भ्रानेक जीव उसीप्रकार सिद्धपदको साध रहे हैं भ्रीर भविष्यमे भी साधेंगे। स्वभाव साधनसे बाहर भ्राप्य साधनको जो ढूँढेगा उसे सिद्धपदको सिद्धि नही होगी, वह तो ससारका हो साधक रहेगा अर्थात् ससारमें ही भटकेगा। यहाँ तो स्वभावसाधन समभक्तर साधक होकर भ्रापने सिद्धपदको साधें—ऐसे जीवोंके लिये वात है,

अतन्तगुरासूर्ति आत्मस्वमावको ही जो ग्रपना साघन
मानता है वह जीव निमित्तको—रागको-व्यवहारको अपना साघन
नही मानता इसलिये उससे लाभ नहीं मानता। जिसप्रकार पतिव्रता
स्त्री अपने पतिके सिवा ग्रन्य पुरुषका सग'स्वप्तमे भी नहीं करती,
उसीप्रकार सम्यग्दिष्ट घर्मात्मा अपने चैतन्य स्वामीके अतिरिक्त ग्रन्य
किसीको स्वप्नमें भी अपने साघनरूपसे स्वीकार नहीं करते। यही
साध्यकी सिद्धिका साघन है; अन्य किसी साघनसे साध्यकी सिद्धि नहीं
होती। इसलिये ग्राचायंदेव कहते हैं कि—"अनन्त चैतन्य जिसका
चिह्न है ऐसी इस आत्मज्योतिका हम निरन्तर अनुभव करते हैं,

निर्मस होती है—ऐसा जो बास्तवमें जानता है यह दो स्ववन्युक्ष होकर स्वभावका पुरुषाय करता है और उदीको सम्पन्दर्यनादि निमस कार्य होते हैं। बहो । सुद्ध पतम्य द्रम्यके जाध्यके अविरिष्ठ पुण मेदके आध्यके साम होनेकी मान्यता भी जहाँ उझ दो है वहाँ रागके या परके सामयसे साम होनेकी मान्यता भी जहाँ उझ दो है वहाँ रागके या परके सामयसे साम होनेकी मान्यता तो कहाँसे बनी रहेगी?

यह एक नियम है कि जिससे विसे लाम हो उसके साव उसकी एकतासुद्धि होती है। जिसे भपनेसे भिन्न जानता हो बससे कोई प्रपनेको साम नहीं मानता और जिससे साम मानता हो उसे बपना मामे विमा नहीं रहुता । छरीरसे बात्माको साम होता है-ऐसा माननेवासा शरीर तथा आत्माको एककप ही मानता है; रागसे वारमाको माम माननेवासा रागको और झारमाके स्वभावको एकक्ष हो मानवा है पुण्यसे धर्मे होता है—ऐसा मानमेवासा पुष्यको सीव धर्मको एककप ही मानता है व्यवहारसे निश्चम होता है-ऐसा भाममेवासा निश्वयम्यवहार दोनोंको एकस्य ही मानता है, एक गुण के मेवके बाधयंत्रे साम होता है ऐसा माननेवासा एक ही गुराके साम पारमाकी एकता मानता है किन्तु अनन्तपुरांकि साथ धारमाकी एकताको महीं बानता इससिये गुरुभेदके विकश्पको ही वह आरमा मानता है।--यह सब मिच्याइप्टि बीबकी माग्यताके प्रकार है। वहाँ धन्तरम चिवानस्य स्वमावमें एकता नहीं हुई वहाँ बन्यत्र कहीं एकता माने बिना रहता ही नहीं। धर्मी बानता है कि मेरा विदानन्द स्व भाव ही मुक्ते सामका कारण है और जिससे साम माने उसके धाय एकता माने दिना रहता हो नहीं -इस सिद्धान्तके अनुसार धर्मी वपने स्वमावसे हो साम मानकर उसीमें एकता करते हैं और स्वमाव में एकतासे धर्म्हें सम्यग्दश्चनादिका साम होता है।

पर्यापकवसे यद्यपि गुण हो परिणमित होता है किन्तु गुण के सेटके आभमते गुणका निर्मस परिणमन नहीं होता समेद प्रध्यके सासयसे ही गुणोंका निर्मस परिणमन होता है। एक ज्ञानकुलके चिन्तनसे केवलज्ञान नही होता, किन्तु ज्ञानस्वभावी अखण्ड आत्माके चिन्तनसे केवलज्ञान होता है; उसीप्रकार एक गुराके चिन्तनसे सम्य-<sup>क्रव</sup> नही होता किन्तु श्रखण्ड चिदानन्द स्वभावके चिन्तनसे ही सम्य-क्तव होता है,। उसीप्रकार एक ग्रानन्दगुएको लक्षमे लेकर चिन्तवन करनेसे म्रानन्दका म्रनुभव नही होता, किन्तु म्रानन्दादि म्रनन्तगुर्गोसे भ्रभेद बीत्माके चितवनसे ही भ्रानन्दका अनुभव होता है। इसप्रकार अभेद द्रव्यके आश्रयसे ही उसके समस्त गुर्णोका निर्मल परिरामन होता है; इसलिये निर्मंलताका साघन आत्मा स्वयं ही है। गुएा भण्डार <sup>म्रात्मा स्वय ही भ्रपनी करग्णशक्तिसे साधकतमं होकर रत्नत्रय धर्म-</sup> को साघता है।

देखो, यह साधक होनेकी रीति! यह घर्मको साधनेका जिल्हाच्ट साधन । ग्रापने स्वभावको ही साधन बनाकर अनन्त जीवोने सिद्धपदको साघा है; वर्तमानमें ध्रनेक जीव उसीप्रकार सिद्धपदको साघ रहे हैं श्रोर भविष्यमें भी साघेंगे। स्वभाव साधनसे बाहर श्रन्य साधनको जो हूँ ढेगा उसे सिद्धपदकी सिद्धि नही होगी, वह तो ससार-का ही साधक रहेगा अर्थात् ससारमें ही मटकेगा। यहाँ तो स्वभाव-साघन समभकर साधक होकर अपने सिद्धपदको सार्घे—ऐसे जीवोंके लिये बात है,

अनन्तगुरामूर्ति आत्मस्वभावको ही जो श्रपना साधन मानता है वह जीव निमित्तको—रागको–व्यवहारको अपना साधन नहीं मानता इसलिये उससे लाभ नहीं मानता। जिसप्रकार पतिव्रता स्त्री अपने पतिके सिवा भ्रन्य पुरुषका सग'स्वप्नमें भी नही करती, उसीप्रकार सम्यग्हिष्ट घर्मात्मा अपने चैतन्य स्वामीके अतिरिक्त ग्रन्य किसोको स्वप्नमे भी अपने साधनरूपसे स्वीकार नही करते। यही साध्यको सिद्धिका साधन है; अन्य किसी साधनसे साध्यकी सिद्धि नहीं होती। इसलिये श्राचार्यंदेव फहते हैं कि—"अनन्त चैतन्य जिसका चिह्न है ऐसी इस आत्मज्योतिका हम निरन्तर अनुभव करते हैं,

[४२] करव्हरांकि (४३६) बारमप्रविदि

वर्वीकि उत्तके बनुभव विना अन्यश्रकारते साध्य आस्माकी तिबि नहीं है।

> सवतमनुभवामोऽनन्तर्यतम्यशिक्तः न समुः न समु यस्मावस्यया साध्यसितिः।

भगवान बारमद्रम्यमे अन्य साधनेकि बिना स्वयंसे ही निर्मस

(--सम्बद्धाः इसस् २०)

पर्योगक्य परिश्विति होनेकी छक्ति है, ह्या स्वयं परिश्विति होकर समस्त प्रश्निक होन क्या करता है। वर्तमान वर्तते हुए परिश्वामके सामकत्व होनेकी आत्माकी सिक्त है—ऐसा कहा उसमें बो वर्तमान परिश्वाम सिये वे निर्मेस परिश्वाम है, वर्गोंक साधककी हॉट्ट मेका-मिक सिक्तमान ऐसे ह्या पर गई है बौर उस हम्मके आव्यस्थे निर्मेस परिश्वाम हो होता है, उस निर्मेस परिश्वामका ही साधन होना हम्म का स्वभाव है। स्ववहारसम्पर्याममें ऐसा स्वमान नहीं है कि वह निरम्यसम्पर्यायंगका साधन हो। है तर सिक्तमान सियं हि सह सिक्त समस्त निर्मेस परिश्वामको हो साधन बनाकर होता है और उससे साधन से हि हि दह स्वार समस्त निर्मेस पर्योगों सुद्धहम्मको हो साधन समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस पर्योगों सुद्धहम्मको हो साधन समस्त निर्मेस पर्योगों से सुद्धहम्मको हो साधन समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस पर्योगों सुद्धहम्मको हो साधन समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस समस्त निर्मेस समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस पर्योगों स्वार समस्त निर्मेस समस्त समस्त निर्मेस समस्त समस्त

सायक्पनेके समय निमित्तकपते बाह्य बस्तुर्ये हों वो असे हों प्रमिकानुसार राग हो वो असे हो, परस्तु सायक यमार्थना कन किसी-को प्रपत्ते सायकस्पके सायकपते स्वीकार नहीं करते; सायक्यक सायकस्पते वो अपने प्रारमाको ही स्वीकार किया है। उस असम्ब सायकस्पते हो मोरामार्गको और मोराकी निर्मस पर्याबीका प्रवाह समा आता है।

रागमें भोर निमित्तोंमें झानका क्षेत्र होनेकी शक्ति है। किंदु झानका ग्रापन होनेकी शक्ति नहीं है। झानका क्षेत्र होने पर भी जो बग्हें झानका शापन भागते हैं वै बोद्यमतीके ग्रमान मिप्पाहींद्र हैं। झानका ग्रापन तो ग्रम्पूर्ण झायकरवभाव हैं चले ग्रापन न बनाकर परत्नेयोंको साधन मानता है अर्थात् ज्ञानस्वभावमे एकता न करके परत्नेयोंके साथ एकता मानता है उसके ज्ञानका कार्यं नहीं होता किन्तु प्रज्ञान होता है। जातिस्मरणज्ञान, जिनप्रतिमादशंन, वेदना आदिको सम्यक्त्वोत्पत्तिके कारण कहे हैं वे सब उपचारसे—उन-उन निमित्तोक्षा ज्ञान करानेके लिये कहे हैं, परमार्थं साधन तो अपना चिदानन्द भगवान ही है। यह एक ही साधन है—"एक ग्रीपिध सौ रोगोको नष्ट कर देती है," उसीप्रकार इस एक ही स्वभाव साधनका स्वीकार अन्य समस्त वाह्य साधनोंके रोगको नष्ट कर देता है ग्रर्थात् स्वभाव-साधनका स्वीकार करनेसे किन्ही भी बाह्य साधनोंकी मान्यता छूट जाती है।

तीर्थंकर प्रकृति जड होने पर भी शास्त्रमे कही—कही उसे भी अरिहतपदका कारण कहते हैं, वहाँ तो ऐसा निमित्तनं मित्तिक सम्बन्ध वतलाना है कि तीर्थंकर प्रकृतिका बंध करनेवाला सम्यग्दृष्टि जीव तीसरे भवमे प्रवह्य हो अरिहतपद प्रगट करके तीर्थंकर होता है; वह तीर्थंकर प्रकृतिके साधनसे नहीं, किन्तु नित्य स्वभावके साधनसे ही। उसीप्रकार अचेतन वाणीको भी ज्ञानका साधन कहा जाता है, वह भी उपचारसे ही है, वह वास्तवमे ज्ञानका साधन नहीं है। ज्ञान होनेका सच्चा साधन तो ज्ञानस्वभाव ही है। उस परमार्थं साधनको लक्षमें ले उसीको सम्यग्ज्ञानादि कार्यको सिद्धि होती है। परमार्थं साधनको प्रतीतिका फल मोक्ष है और वाह्यसाधनको माने उसका फल संसार है।

भगवान आत्मा भ्रनतशक्तिस्वरूप है, उसकी ४३ वी "करण्-शक्ति" का यह वर्णन चल रहा है। करण् श्रर्थात् साघन, भ्रात्मा स्वय कर्ता होकर स्भ्रपने निमंलपर्यायरूप कार्यको करता है, किन्तु उसका साघन क्या ?—तो कहते हैं कि करण्शक्तिके कारण् श्रात्मा स्वय हो उत्कृष्ट साघन है। साघकको अपना श्रात्मा हो निमंलताका साघन है। श्रात्मामें साघन होनेकी शक्ति तो त्रिकाल है, किन्तु स्वयं स्वसन्मुख होकर कभी उस साघनको ग्रहण नही किया है। यदि स्वसम्ब्रुक होकर स्वभावसायमको धहुए करने तो सापकदशा हुए विना म रहे। विकासी हम्बको साथनकपुरे धनीकार करने पर ज्ञानादि धनतपुरा अपनी-अपनी निर्मेश प्रयोगकार परिस्तित हो

कानादि धनंतपुरा अपनी-अपनी निर्मेश पर्यायस्पते परिस्पित हो बादे हैं। प्रवचनसारको २१ भी गावामें भी कहते हैं कि--- केवसी सगवास स्वयमेव धनादि धनस्त धहेतुक और ससापारस क्वानस्वमाद

को ही कारणरूपसे ग्रहण करते हैं इसलिये तुरस्त प्रगट होनेवासे केवसज्ञानोपयोगक्य होकर परिएमित होते हैं. .. देशो कितमी स्पष्ट बात है! केवसज्ञानका कारए। प्रग्य कोई हैं हैं नहीं, अपना जिकासी ज्ञानस्वयान ही केवसज्ञानका कारए। है जिस काए। मिज द्रव्य स्वयावके उत्कृष्ट आकृत्यन द्वारा उस ज्ञानस्वयावको

ही कारएक्पसे प्रहुण करे उस स्नस्त केवसङ्गान होता है। इस केवसङ्गानकी भांति समस्त निर्मेस पर्यायोगि भी समक्त सेना। भारमाकी भागके साथमक्पसे मात्र स्वदस्यका हो अवसम्बन है प्रस्य कोई साथन नहीं है। स्वदस्यमें अन्तमु स होने पर द्रष्य स्वयं

ही निमसपर्यायका सामन होता है ऐसी चाक्ति आत्मामें है। ज्ञानका सामन बाख नहीं किन्तु ज्ञानका सामन बादन ही है।

चारिका सामन खरीर नहीं किन्तु चारिका सामन आरमा ही है। आरमाके ही पहलते आनचारित्रादि निर्मस पर्वामें होती हैं इसमिये आरमा ही जनका सामन है। समयसार गामा २७७ में कहा है कि अमेरकपने आरमा स्वयं ही यदा आम-चारिज-तप वादिकप है।

घारमा सल् मम ज्ञाममारमा मे दशनं परित्रं च । धारमा

प्रत्याक्यानमारमा ये संबरो योगः ॥ २७७ ॥ मारमा हो अपनी वर्णन-ज्ञान-पारिजावि निमम वर्णावीर्मे प्रमेदकवते परिश्वामित होता है इससिय वे वर्णामें कारमा ही हैं, उनका

लायन भी भारमा ही है। त्रिकामी क्ष्य सो कारण और उसकी तिर्मल वर्षाय सो कार्य ऐसे कारण-कार्य एकसाय घमेद हैं अन्य कोई त्रिप्त कारण नहीं है। प्रश्न:—यदि कारण-कार्य दोनो साथ ही हो तो गुद्धद्रव्यरूप कारण तो त्रिकाल है तथापि कार्य क्यो नही है ?

उत्तर'-शुद्ध कारणको स्वीकार करे श्रीर निर्मल कार्य न हो ऐसा हो ही नही सकता; "कारएा त्रिकाल है"—ऐसा स्वीकार किसने किया <sup>?</sup> कारगाको स्वीकार करनेवाला स्वया ही निर्मेल कार्य है। श्रज्ञानीने तो गुद्धद्रव्यको कारगरूपसे स्वीकार किया ही नही; उसने तो परको कारगारूप माना है अर्थात् गुद्ध कारगा उसकी दृष्टिमें आया ही नहीं और सम्यग्दर्शनादि कार्य भी उसके नहीं हुम्रा है। शुद्ध कार एको स्वीकार करे भ्रीय सम्यग्दर्शनादि कार्य न हो ऐसा हो ही नहीं सकता। "कारण है किन्तु कार्य नहीं है"—ऐसा जो कहता है उसने वास्तवमे कारएाको कारएारूपसे स्वीकार किया ही नहीं। घ्रुव-वस्तु कारण, और जहाँ उसका स्वीकार किया वहाँ मोक्षमागँरूप कार्य; - इसप्रकार कारण-कार्य दोनो एक साथ ही हैं। यदि कार्य नहीं है तो द्रव्यको कारग्रारूपसे स्वीकार करनेवाला कौन है ? शुद्ध द्रव्यके श्रव-लम्बनसे जहाँ शुद्धकार्य हुन्ना वहाँ मान हुआ कि महो ! मेरा स्वभाव हो मेरे कार्यका कारण है। ऐसा कारण मुक्तमे पहले भी था, किन्तु मैंने <sup>उसका</sup> श्रवलम्बन नही लिया इसलिये कार्य नहीं हुआ। श्रब उस शुद्ध कारएके स्वीकारसे सम्यग्दर्शनादि शुद्ध कार्य हुम्रा ।

तीर्थंकर भगवन्तीके मागंमे तो मोक्षमागंका साघन गुद्ध आत्मा हो है। गुद्ध आत्मस्वभावके अवलम्बनसे ही मोक्षमागंको साघा जा सकता है और वही तीर्थंकर मगवन्तीका बतलाया हुआ मुक्तिका मागंहै। भगवान भी इसी मागंसे मुक्तिको प्राप्त हुए हैं श्रीर "हे जीवो! तुम भी इसीप्रकार अपने चिदानन्दस्वमावको ही साधनरूपसे श्रगीकार करो उसे साधन करनेसे ही सिद्धि होती है"—ऐसा भगवानका उपदेश है। इसके सिवा अन्य किसी साधनसे मोक्ष होता है—ऐसा भगवानने नहीं कहा।

देखो, यह धर्मका सामन बतलाया वा रहा है। धमका सामन क्या है?

धनंतविक्तिसम्बन्न भर्मी ऐसा भी भारमा वही धमका साधन है। धम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र सो धम है और भारमाका स्वमाव ही स्वका साधन है। स्वामी समस्त्रमहाभार्मदेवने कहा है कि—"न भर्मी वार्मिकैंदिना" वर्म यामिकके बिना गर्ही होता। परमार्थेट धर्मेकी

बारए करनेवाबा ऐसा बो झारमा (समीं) उसके बिना सम्पर्धांनिरि धर्म नहीं होसा । अनंत पुर्गों को धारए करनेवासा ऐसा धारमा बहु धर्मी है घोर उसीके बाधारसे धर्म है। मारमा स्वयं साधक होकर बपने भमको साधता है इसिनये बारमा साधु है प्रथवा धारमाके पुरा धपनी-मपनी मिर्मस पर्धायोका बतन (-रसा ) करते हैं इसिनये यित है पुनश्च सम्यन्दर्धन-काम-बारिवादि निज च्हिस्तिहत होनेसे वह च्हिप है। इसप्रकार बारमा स्वमायके सर्वसाधन प्रमुख है। हे जोव । तुम्हमें ऐसी कीन-सी बपूर्णता है जो सुमास साधमों को दूँ इता है ? साधन होनेका पिएण धीक तुम्हमें है, तैरा धारमा ही सर्व साधन सम्यन्न होने पर भी तू बाह्ममें धपना साधन वर्षों दू इता है ? जैसे—किसीके यहाँ कड़ाही धादि साधन म हाँ तो

दूधरीं छायन मौगना पड़ें।

महत- --बीतरायता मगट करमेंके मिये बीतरायताके निमित्त
तो दू दूना पड़ेंगे म ? पूबकासने बम्य जीक्षिक मिये जो बीतरायताके
निमित्त हुए हैं उन निमित्तीको हम प्राप्त करसें तमी तो बीतरायता
होगी ?

षह पड़ीछीके यहाँ माँगने जाता है, किन्तु जिसके घरमें सथ साधन हाँ वह दूसरोंके यहाँ किससिये माँगने जायेगा ? उतीयकार चैतन्यस्त्रमाव स्त्रमं सर्वे साधन सम्मन्न है उतमें ऐसी कोई प्रमुर्तता नहीं है कि उसे

उत्तर:-ग्ररे भाई ! ऐसा नहीं है; यह तो निमित्ताघीन दृष्टि है। निमित्ताघीन दृष्टि छोडकर अपने स्वभाव साधनको हूँ ह। जहाँ तू स्वभावसाधन कर लेगा वहाँ तुभी निमित्तीको नही दूँ ढना पडेगा। स्वमावमे साधनशक्तिकी ऐसी अपूर्णता नही है कि अन्य साधन प्राप्त करना पडें। "अन्य जीवोको जो वीतरागताके निमित्त हुए उन पदार्थी-को मैं प्राप्त करलू तो उनके निमित्तसे मुभी वीतरागता हो;"—यह दृष्टि ही विपरीत है; उसे स्वमावकी ओर नहीं ढलना है किन्तु श्रभी तो उसे निमित्त प्राप्त करना है ! इसलिये साधन होनेकी शक्तिवाले अपने स्वभावको वह वास्तवमे मानता ही नहीं है। ज्ञानी तो अपने स्वभाव सामर्थ्यंको जानकर, उसका अवलम्बन लेकर उसीको साघन बनाता है।

जैसे-विशाल मन्दिरका निर्माण कराना हो तो पहले इस बातको लक्षमें लेना पडता है कि उसकी सामग्री कहाँ मिलेगी। उसी-प्रकार इस आत्माका सिद्धमन्दिर मुक्तिमन्दिर बनानेके साधन कौन-से हैं ? उसकी यह बात है। भाई! तेरे सिद्धमन्दिरका साधन हो ऐसी सामग्री (-साधन शक्ति, करण शक्ति) तेरे स्वभावमे ही भरी है। उसी साधनका उपयोग करके अर्थात् उपयोगको स्वभावोन्मुख करके अपने सिद्धमन्दिरको तैयार कर। अपनी सिद्धिको साधनेके लिये अपना स्वमावरूप एक ही साधन वस है, अन्य किसी साधनको मत दूँ ह ! भतरगर्मे निब्चय साघन प्रगट किये बिना श्रन्य किसीको व्यवहार साघन कहा जाता नहीं यह-नियम है-

[--यहाँ ४३ वीं करणशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]



भारतप्रसिद्धि | ४४ ] सम्प्रदानशक्ति (X8R) \*\*\*\* [88] सम्प्रदानशक्ति <del>ĸĸĸĸĸĸĸĸĸ</del> सम्यक्ती धर्मात्माको रत्नत्रयके साधक संव सनि वरोंके प्रति ऐसा मक्तिमान होता है कि उन्हें देखते ही उसका रोम-रोम मक्तिसे उञ्चसित हो आता है भहो ! इन मोक्षके साक्षात् साधक सत मगवानकी मक्तिके छिपे में क्या-क्या फरूँ ?? किस किसप्रकार शनकी सेना करूँ ! किसप्रकार हन्हें भर्पणता दुँ !-- इसप्रकार धर्मात्माका इदय मक्तिसे उझिता

हो बाता है। भौर बच ऐसे सामक मृति भपने भौगनमें माहोरके लिये पधारें तथा माहारदानका प्रसंग बने वहाँ तो मानों साक्षात मगवान ही माँगनमें पचारे...माभात मोक्षमार्ग ही माँगनमें माया....इस्रवकार भवारमक्तिपूर्वक सनिको भाइरदान देते हैं। किन्तु उस समयभी भाइर जेनेवाले सायक सनिको तथा देनेवाले सम्पक्तवी धर्मारमाको अंतरमें सम्यक मान वर्तता है कि हमारा झायक मात्मा इस माहार का जेने या देनेवाला नहीं है । तथा निर्दोप भाहार जेने या देने की शमकृति होती है उसका मी देनेवाला या पात्र इमारा भारमा नहीं है। इमारा श्रायक मात्मा तो सम्य म्दर्शन-झान-पारित्ररूप निर्मेल भागीका ही देनेवाला है भौर ठसीके इम पात्र हैं।

कर्ता, कमं और करण्यक्तिका वर्णन किया; अब आत्माकी सम्प्रदानशक्ति बतलाते हैं। "अपनेसे दिया जानेवाला जो भाव उसके उपयप्तेमय सम्प्रदानशक्ति आत्मामे है।" आत्माको 'ज्ञानस्वरूप' कह-कर उसकी पहिचान कराई है, तथापि उसमे अनत शक्तियां हैं उनका यह वर्णन चल रहा है। आत्माका ऐसा स्वभाव है कि अपने भावको स्वय ही भेलता है; निर्मलभाव प्रगट करके स्वयं अपनेको ही देता है। द्रव्य स्वभावमेंसे दिये जानेवाले केवलज्ञानादि निर्मलभावको भेलकर अपनेमें ही रखनेकी आत्माको शक्ति है। जैसे लोक व्यवहारमे कुम्हार घडा बनाकर राजाको दे तो वहाँ राजा उस घडेका सम्प्रदान कहा जाता है; उसीप्रकार आत्मा की निर्मल पर्यायका सम्प्रदान आत्मा स्वयं ही है, आत्मा स्वयं ही उसे अगीकार करता है। आत्मा अपनी निर्मल पर्याय प्रगट करके किसी अन्यको नहीं देता किन्तु अपनेमें ही रखता है, स्वयं अपनेको ही निर्मल पर्यायका दान देता है,—ऐसी आत्माको सम्प्रदानशक्ति है।

विदानन्द श्रात्मा दातार होकर निर्मल पर्याय-सम्यग्दर्शनादिका दान दे उस दानको लेनेकी आत्माकी पात्रता है, किन्तु रागको या परको ले ऐसी पात्रता आत्माके स्वभावमें नहीं है। सम्यग्दर्शनादि भावोका स्वय ही देनेवाला श्रोर स्वय ही लेनेवाला है—ऐसी आत्मा-की सम्प्रदान शक्ति है। आत्मा श्रपनी वस्तु किसी अन्यको नहीं देता और अन्यकी वस्तु स्वय नहीं लेता। श्रात्मामें आहार ग्रहण करनेकी पात्रता है ऐसा नहीं कहा, किन्तु स्वय श्रपनेसे दिये जानेवाले निर्मलभावको ही लेनेकी पात्रता है ऐसा कहा है। श्राहार तो जड परमागु श्रोंसे बना है, वह कही श्रात्मासे दिया गया भाव नहीं है श्रीर उसे ग्रहण कर सके ऐसी पात्रता आत्मामें नहीं है। श्रात्मामें ऐसी पात्रता है कि निर्मलभाव ही उसमें रहता है, विकारको या परको ग्रहण करनेकी पात्रता आत्माके स्वभावमें नहीं है। जहां स्वभाव दृष्टि की वहां धर्मी जीवको ऐसी पात्रता प्रगट हुई कि श्रपने स्वभावमेसे दिये जानेवाले निर्मल भावको ही वह उपेयरूपसे स्वीकार करता है, रागादिको उपेयरूपसे श्रपनेमे ग्रहण नहीं करता।

[ श्रेष्ठ ] सम्मदानराष्टि ( १४४ ) धारमप्रसिद्धि मैं देनेवासा और दूधरा सेनेवासा, अधवा मैं सेनेवासा और दूधरा सेनेवासा, अधवा मैं सेनेवासा और में है देनेवासा और मैं है सेनेवासा और मैं है सेनेवासा और मैं है सेनेवासा और मैं ही सेनेवासा और मैं ही सेनेवासा कोई का ?—तो कहते हैं कि सस्यवर्धनादि निमस भावोंका!

— इसप्रकार वर्मी प्रपने भारताको ही प्रपने सम्प्रदानकपरे बानता है।

सम्पक्तपी धर्मारमाको रत्नवयके साथक संत-मुनिवरिक प्रति
ऐसा मक्तिमाब होता है कि उन्हें वेबले हो उनके रोम-रोमसे मिक
उससने सगती है पहों! इस मोसके साखात साथक संत-भगवानके

सिये मैं क्या—क्या करू !! किसप्रकार उनको सेवा करू !! किय-प्रकार उन्हें भपए। हो जाऊँ !!—इसप्रकार धर्मीका हुवय अक्तिये

उद्धम पड़ता है। और बहाँ ऐसे साथक मुनि प्रपने साँगनमें साहारके सिये पथारें तथा साहारवामका प्रसंग उपस्थित हो बहाँ तो मानों सालात् मगमान हो साँगनमें पथारे सालात् मोसमाग हो पाँगममें सालात् मगमान हो साँगममें साथार मतिलते मुनिको आहारवान केते हैं। किन्तु उस स्थाय साधार मतिलते मुनिको आहारवान केते हैं। किन्तु उस स्थाय भी साहार मेनेवासे साथक मुनिको सथा साहार देनेवासे सम्मन्दा भारिमाको सम्वरमें हृष्टि (—प्रदा) केसी होती है उसका यह वर्णम है। उस समय उपनिक्ति सम्वरमें ऐसा सम्मन्दा न वतता है कि हमारा साथक भारमा इस बाहारका देने या सेनेवासा नहीं है तथा यह निवाय आहार देने या सेनेवासा नहीं है तथा यह निवाय साहार देने या सेनेवासा नहीं है तथा यह निवाय साहार हो सावर साहार साथक भारमा नहीं है समया साथक भारमा तो स्थायत नहान-भारतकय निर्मम मार्थोका ही देनेवासा है उसके हम पाल है। इसवर्य हमारा साथक हम साथा है। इसवर्य हमारा साथा ही इसप्रदात है।

-ऐसी घन्तह हि दोनोंको बतंती है उसीकी सब्बों महिमा है। ऐसी बन्तह हिके दिना मान बुजराससे लाहारदान दे या से उसकी मोहामार्ग में प्रिन्ती महीं है। महारमा पुनि धीर धर्मारमा सम्बन्धने दोनों मतिदास धर्मपुरहि द्वारा घपने स्वमावमेंसे निर्मस पर्यापका दान के हैं बीर स्वयं ही पात्र होकर उसे सेते हैं -ऐसा दान मोदाका कारण है श्रीर धर्म है। स्रात्मा परका या विकारका देने-लेनेवाला है ऐसा जो मानता है वह जीव मिध्यादृष्टि है और ऐसा मिध्यादृष्टि जीव तो व्यव-हारमे भी "कुषात्र"माना जाता है।

मुनियोको या घर्मात्मा श्रावकोको आहारदान देनेका भाव तो शुभराग है वह पुण्यास्रवका कारएा है; श्रीर उसमे दाता-पात्र-दान तथा विधि यह चारो भिन्न-भिन्न हैं। सम्यवत्वी गृहस्थ दाता है, मुनि उत्तम पात्र है, अपनी साहारादि वस्तुग्रोका देना वह दान है और नवधा भक्ति आदि विधि है। ग्रीर यहाँ आत्मा स्वयं ही दानका दाता होकर अपनेको ही सम्यग्दर्शन-ज्ञान चारित्रका दान देता है, स्वय अपनेको अतीन्द्रिय ग्रानन्दरूपी ग्राहार देता है वह घम है, वह मोक्षका कारण है भ्रौर उसमें दाता-पात्र-दान तथा विधि यह चारो ग्रमेद हैं। भगवान आत्मा स्वय दाता है, उस दाता द्वारा दी जानेवाली रत्नत्रय पर्यायको लेनेवाला पात्र भी स्वय ही है, देने योग्य जो निर्मेल पर्याय वह भी अपनेसे अभिन्न है, और भ्रपनेमें एकाग्रतारूप विचि द्वारा स्वयं वह दान देता है इसलिये उसकी विधि भी श्रपनेमे ही है। जो ग्रात्माके ऐसे सम्प्रदान स्वमावको जानले उसमे ऐमी पात्रता प्रगट होती है कि ग्रपने स्वभावके पाससे वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रका दान लेता है। वपने स्वभावद्वारा दियाजानेवाला ऐसा दान लेनेका ही आत्माका स्वभाव है। इसके अतिरिक्त बाह्यमे श्राहार देने-लेनेकी किया तो परमागुग्रोके परिवर्तनके नियमानुसार होती रहती है और उस-उस समयकी भूमिका-नुसार उस-उस प्रकारका शुभमाव भी घर्मीको स्नाता है, किन्तु घर्मी श्रपनेको उस रागका या आहारका सम्प्रदान नही मानता, वह तो सम्यग्दर्शनादि निर्मलभावोके सम्प्रदानरूपसे ही परिएामित होता है श्रीर वही धर्म है।

चैतन्यस्वरूप ग्रात्माके भान विना भ्राहारकी क्रियाको तथा रागको आत्माका स्वरूप मानकर, शुमभावसे श्राहार दे तो वहाँ मिध्यात्व सहित पुण्य बन्ध होता है, उससे परित-ससार नही होता किन्तू जुग- [४४] सम्प्रदानशक्तिः (४४६) श्वासमप्रसिक्तिः सिया मोगभूमिर्मे भवतार होता है। यहाँ तो उस धर्मकी बात है

विससे संस्टारका करता होकर मोझ माम हो। मझानी आए-साएमें (पर्याय पर्यायमें) वपने स्वभावको मुसकर मिध्यास्य मानसे विकार को ही प्राप्त करता है, वमारिया झानी तो अपने स्वभावको पहिषाककर सस्यायको परिवारककर सम्यायको सेने हो लेखा है। निमम पर्यायको सेनेकी तथा स्वस्यायको नेनेकी आस्ताको सम्प्रयायको है। निमम पर्यायको सेनेकी तथा स्वस्यायको है। निमम पर्यायको सेनेकी वाचा स्वस्यायको है। निमम प्रायायको सेनेकी आस्ता है। कि सारमा है। निमम प्रायायको सेनेकी आस्ता है। तथा सेने या परको कुछ सेनेकी आस्ति सारमाके हैं या गुणपूर्वायोगी नहीं है। तथा रागको देनेवाला या सेनेवाला मी भारमाका स्वमाय नहीं है। पर्यायमें आस्तिका स्वस्याय नहीं है। पर्यायमें आस्तिका स्वस्याय नहीं है। पर्यायमें आस्तिका स्वस्याय नहीं है। पर्यायमें आस्तिका स्वस्यायको हो है पर्यायमें सारसाका स्वस्यायको हो है स्वस्थित स्वस्यायको स्वस्

वासा को अपनेको सामे वह अपने सम्प्रदान स्वमायको नहीं वानवा है। भाई, तेरा स्वमाय परिएमित होकर तुस्ते केबसदान प्रवास करे धौर हू उसे से ऐसे सम्प्रदानकी शिक्ष्यासा तेरा आरसा है। प्रवासीने अपने सारमाको ऐसा माना है कि मानों वह रागका हो पाय हो। उसे सम् भारते हैं कि बरे मगवान! सेरे बारमाने तो ऐसी शक्ति है कि रागको सोहकर स्वयं केबसबानका पात्र हो। उसे पहिचान।

बंधे—किसी निधन मनुष्यको बड़ाभारी राज्य मिलनेका प्रधंय सा लाये धोर उस समय बहु कहें कि ' धरे ! हम तो गरीब आवमी हैं हमनें राज्य कीने या राजा बननेकी पालता कहींसे हो सकती हैं ? — तो बहु जुयहोत हैं ! ओर को पुण्यकान है यह तो तुरस कीकार करेगा कि हम राजा होनेके योग्य हैं हम प्रपत्ती शक्ति राज्यका संधानत करेंगे ! स्वीधकार यहाँ निर्मन क्यांत्र सकामी बोवको साथायेंदेव उसका खेवानत करेंगे ! स्वीधकार यहाँ निर्मन क्यांत्र सकामी बोवको साथायेंदेव उसका खेवान्य राज्य प्राप्त होनेकी बात सुनाते हैं कि बरे बीव ! तुक्तमें केवसभावपत्तका सम्प्रवान होनेकी शक्ति हैं, ज्ञान साम्राज्यको प्राप्त करके संभावपत्तको हैंगे प्रक्रित हैं। " वहीं को पेसा कहें कि घरे ! इस तो केवसभावपत करेंगे साम्राज्यको होते हो पालता कहीं हो सकती हैं। — तो वह बीव पुरुपायंक्षान हैं। स्रोर को दूर वह सह सह सह साम्राज्यका स्वाप्त साम्राज्यका सह साम्राज्यका सह साम्राज्यका सह साम्राज्यका साम्राज्

कर तुरन्त स्वीकार करता है कि अही ! हमारा श्रात्मा केवलज्ञानके योग्य है, हमारी पर्यायमे केवलज्ञान साम्राज्य प्राप्त करनेकी शक्ति है; हम अपनी शक्तिसे केवलज्ञान लेंगे।—इसप्रकार आत्मस्वभावका विश्वास करके, उसमे लीन होकर धर्मी श्रपने श्रात्माको केवलज्ञानादि सम्प्रदानरूप-से परिण्मित करता है। समस्त जीवोमे ऐसी शक्ति है; जो उसे स्वीकार करता उसका तद्रूप परिण्मन होता है—"सर्व जीव हैं कि सिद्धसम जो समभे सो होय" की भाँति।

यह बात तो उस जीवकी समभमे था सकती है जिसे किसी भी प्रकार बात्माका हित करना है। चाहे जितना उच्च प्रकारका भोजन हो, किन्तु जिसे भूख न लगी हो उसे वह कैसे भायेगा ? जिसे भूख लगी हो उसीको भा सकता है। उसीप्रकार जिसे भव से थककर आत्माकी भूख नही लगी है उसे तो आत्माके ग्रानदकी ग्रपूर्व बात सुनने—समभने-में भी रसप्रद नही लगती, किन्तु जो जीव भवदुःखसे थक गया है कि ग्ररे रे। यह ग्रात्मा अब भवदु खसे छूटकर चैतन्यकी शांति कब प्राप्त करेगा!! इसप्रकार जिमे आत्मशांतिको तीव भूख लगी है वह तो ग्रपूर्व रुचिसे श्रवण करके ग्रवश्य यह बात समभ जाता है और इसे समभने-से जहर उसके भवकी थकान उतर जाती है, जरूर उसकी भूख भग जाती है और आत्माकी ग्रपूर्व शांतिका ग्रनुभव होता है। जिसे भवकी थकान लगी हो ग्रीर ग्रात्माके सुखकी भूख जागृत हुई हो उस भूखेके लिये यह मिष्टान्न है, इस मिष्टान्नसे श्रवन्तभवकी भूख भग जाती है श्रीर अपूर्व सुखकी प्राप्त होती है।

वात्मामे ऐसी सम्प्रदानशक्ति है कि वह स्वय ही दाता और स्वयं ही पात्र है। ग्रात्मा दाता होकर क्या देता है ? जो उसके स्वभावमें हो वहीं देता है। श्रात्माक स्वभावमें कही विकार नहीं भरा है कि वह विकारको दे। ग्रात्माके स्वभावमें तो ज्ञान-ग्रानद ही भरा है इसलिये वह ज्ञान-ग्रानदका ही देनेवाला है और ग्रात्मा स्वय ही उसका लेनेवाला है। सन्त-मुनि ग्रात्माके उस ग्रानन्द स्वभावकी पहिचान कराते हैं, इसलिये वे सत निमित्तरूपसे ग्रानंददाता

[ ४४ ] सस्त्रवानशक्ति ( ४४८ ) बाह्यप्रसिद्धि है । वीरक्षेमाचार्यदेव बहुते हैं कि इन महान परमागर्मी द्वारा थी स्वज

देवने की बॉक्टो आंतरदकी मेंट दी हैं सर्वक्रके खाक्रमें मानन्द की प्राप्तिका मार्गे दर्धाया है इसमिये कहा है कि मगवानमें हो जानन्द की मेंट दी है। जो मगवानके कहे हुए खाक्त्रों का मन्दर्वासय समग्र से एसे मटीन्क्रिय कामन्दकी प्राप्ति हुए बिना नहीं दहती।

घारमाको घानस्दकी धावश्यकता है। वह मानंद देनेकी सक्ति बात्मामें ही है, रागमें बानन्त देनेकी खिक्त नहीं है उसमें तो दुख देनेकी शक्ति है। माइस्कीम गुलाबजामुन, चाय हनी सुगम आदिमें ऐसी शक्ति महीं है कि बात्माको घानन्द प्रदान कर सकें। सूढ़ बोबीं में मूसतासे ही उनमें वानद माना है। को आत्माके वामन्दको भान से वह अन्यत्र कहीं मानन्द नहीं मानसा और जिसमें भानन्द न माने उसे मेता मी नहीं है।—इसप्रकार आत्मा पात्र होकर रागका या परका सेनेबासा नहीं है किन्तु वपने स्वभावर्मेंसे दिये बानेवासे घानन्दका ही सेनेबासा है। इससिये ज्ञानस्वभावकी हृष्टिमें ज्ञानीके समस्त भाव ज्ञाम-भानन्दमय ही होते हैं। रागादि सबसुब शानभाव नहीं हैं दे तो शानसे भिन्न ज्ञेय हैं जानी उनका शाठा है किन्तु अपने भारमाको उस रागका सम्प्रदान नहीं बनावा ज्ञान पानंदका ही सम्प्रदान बनावा है उसीकी लेता है उसी रूप परिणुमित होता है। इसप्रकार सम्प्रदानशक्तिसे बारमा स्थमं ही सम्मादशमादिका दाता तथा स्वयं ही सनका प्रहुए करनेवासा पात्र है धाय कोई उसका सम्प्रदान नहीं है तथा वह किसीका सम्प्रदान नहीं है।-बारमाकी ऐसी शक्तिको जाननेसे बारमा समध्में भावा है कोर धर्म होता है।

यसे—सिंद कहीं स्थान पर इपये रक्ता हों तो ऐसी पेड़ी दूडता है जहांसे रुपये बड़कर स्थान सिंद्र वापिस मिल सकें। उसीप्रकार सारमा के श्रद्धा लागको कहीं रागें—कहाँ एकाय करें कि जिससे उनमें दृद्धि होकर वापिस मिलें। सारीर सो में, रागादि सो मैं —इसनकार सर्दि श्रद्धा—जानको परमें सा विकारनें रागे सो वे सब हो वादे हैं—मिस्सा हो जाते हैं। अपना चिदानन्द स्वमाव ही ऐसा समर्थ है कि उसमे श्रद्धा-ज्ञानको रखनेसे वे सम्यक् होते हैं और उसके आश्रयसे प्रतिक्षण निर्म-लता बढती जाती है, इसलिये घर्मी श्रपने श्रद्धा-ज्ञान परको समर्पित नहीं करते किन्तु श्रपने आत्माको ही समर्पित करते हैं।

हे जीव । तुभे आनन्दकी आवश्यकता हो तो ग्रपने स्वभावसे ही माग। जो जिसके पास हो वही वह देता है। तेरा आनन्द तेरे स्वभाव-के पास ही है इसलिए वही उसका दाता है, श्रन्य कही तेरा आनन्द नहीं है। आत्मामे एकाग्र होकर अपने पाससे ही अपना श्रानन्द ले। स्वभावमे एकाग्र होनेसे पर्याय स्वय ग्रानन्दरूप परिरामित हो जाती है; इसलिये भ्रात्माने आनन्द दिया और आत्माने म्रानन्द लिया—ऐसा कहा जाता है, किन्तु दाता भ्रोर ग्रहण करनेवाला कही पृथक् नही है।

आत्मा एक परम महिमावत पदार्थं है। उसमें ज्ञान-दर्शन-सुल-वीयं-म्रानन्द आदि अनन्त शक्तियां हैं। अपनेसे भिन्न पदार्थीका वह मात्र हृष्टा ही है और वे पदार्थ मात्र उसके हृश्य ही हैं, हृष्टा ग्रात्मा जन हर्य पदार्थीको मात्र देखनेवाला है किन्तु उनका लेने-देनेवाला नहीं है,—जिसप्रकार आंखें बाह्य दृश्योको मात्र देखनेवाली हैं उन्हे लेने या देनेवाली नही हैं।

श्रव, दृष्टा स्वभावमें एकाग्रता द्वारा रागादिकी उत्पत्ति भी नहीं होती, इसलिये दृष्टा भगवान रागादिका भी देने या लेनेवाला नही है।

दृष्टा स्वभावमें एकाग्रतासे तो वीतरागी ज्ञान-दर्शन-ग्रानन्द-की ही उत्पत्ति होती है, इसलिये हृष्टा मगवान ज्ञान-दर्शन श्रानन्दका ही देनेवाला है भ्रीय उसीका लेनेवाला है।

-इतना रहस्य इस सम्प्रदानशक्तिमें भरा है। भ्रनन्तशक्ति सम्पन्न एकाकार भ्रात्मामें एक गुराका या पर्यायका मेद करके लक्षमे लेनेसे रागका विकल्प होता है भ्रोर उसमे स्वरूपका दान नही मिलता। स्वरूपका दान लेनेके लिये स्वरूप सन्मुख होना चाहिये। चिदानन्द

आसम्बद्धित थ्रि । सम्प्रदानशक्ति ( MXO ) स्वभाव सम्मुख होकर लीन होतेसे स्वस्पके धदा ज्ञान मानम्बादिका

वान मिलता है और उस दानका सेनेवासा झारमा ही है; इसिनये आत्मा स्वय ही उस स्वक्ष हो जाता है।--ऐसा बारमाका स्वभाव है। प्रदनः---आरमा कहाँ होगा ?

उत्तर:--वहाँसे यह प्रदन उठता है वहीं बारमा है। "घारमा कहाँ होगा ? '-ऐसा प्रश्न पूछनेवासा स्वयं ही बात्सा है। बात्साके बिना यह प्रदेश कौन पूछेगा ? बारमाकी भूमिकामें ही यह प्रदेश

ਚਣਜਾ 🕅 । भीर बात्मा कहाँ होगा ?' — ऐसा ब्रदन किया, उसीमें यह बात भा बाती है कि प्रश्न कर्तामें उसका उत्तर समक्रनेकी शक्ति है। "आरमा कहाँ होगा? उस प्रदनके उत्तरमें ज्ञानी ऐसा कहते हैं कि "यह जो माता-इटा है वही भारमा है "--जौर प्रश्नकर्ता-को ऐसा उत्तर महार्ने बाता है कि ज्ञानीने मुम्हे ऐसा कहा, जिस ज्ञान द्वारा वह सक्षमें बाता है उस ज्ञानमें ही धारमा है इससिये हे माई!

तु स्वयं ही भारमा है इसिमये अपने ज्ञानमें ही बारमाको बुंद । यह घरीर त नहीं है धरीरमें सबनेसे बातमा नहीं मिसेया। देह तो वह कपी और हरप है उससे भिन्न चेतन श्रकपी और हुए। भारमा है देह विभाशी है भारमा भविनाशी है देह इन्द्रियगोचर है भारमा इन्द्रिय गोचर नहीं है किन्त अहोन्द्रिय है देह संयोगी बनिम वस्त है आरमा मसंयोगी स्वामाधिक वस्तु है। सबको भागनेवासा "यह जाता में स्वय ही है --इसप्रकार भवनेको मही जामता-वह बादवर्य है !! जाता स्यमं भपनेको मही जानता स्वयं अपनेको भूस जाता है यह एक महान भ्रम है भीर इसी भ्रमके कारण संसार-द्राय है।

एकबार दस सूख एक गाँवसे वृक्षरे गाँव जारहे थे। रास्तेमें एक नदी बाई । नदी वार करके दूसरे किनारे पहुँचे । वहाँ एक नादमी योसा कि हममें हे कोई दूव हो महीं गया? चमी निनकर देख में ।

ऐसा कहकर वह गिनने लगा—"एक, दो, तीन, चार, पांच, छह, सात, श्राठ और नो ।" तुरन्त वह श्रादमी चौक पड़ा कि अरे रे । हममेसे एक श्रादमी डूब गया । फिर दूसरे मूर्खने गिना तो भी नो हुए ।—इस-प्रकार हरएक मूर्खने गिन लिया फिर भी नो के नो, क्यों कि गिननेवाला स्वय श्रपनेको भूल जाता था। सब लोग बड़ी चिन्तामें पड़ गये कि श्रब क्या किया जाये ? वे लोग उलफनमे थे, उसी समय एक बुद्धिमान बादमी उघरसे निकला, उसने इन मूर्खों की उलफन समफ ली और वोला "भाइयो । शात होओ धीरज रखो तुममेंसे कोई हूबा नहीं है चलो, सब एक पिक्त बनाकर खड़े हो जाग्रो देखो, यह एक, दो, तीन, चार, पाच, छह, सात, श्राठ, नो, और यह दस । तुम लोग पूरे दस के दस हो।—यह जानकर मूर्खों का भ्रम दूर हो गया और उन्हे शाति हुई। फिर घ्यान आया कि अरे ! हम स्वयको गिनना मूल जाते थे इसलिये "नो" होते थे और एक श्रादमी खो जानेका भ्रम हो जाता था। कहा भी है कि "श्रपनेको ग्राप भूलके हैरान हो गया।"

उन दस मूर्लोंकी भौति अज्ञानी जीव स्वय अपने स्वरूपको भूलकर हैरान होते हैं। यह शरीर, यह राग—इसप्रकार लक्षमें लेते हैं, किन्तु उन्हें जाननेवाला मैं स्वय जायक हूँ—इसप्रकार स्वय अपनेको स्वसवेदनसे लक्षमें नहीं लेते, इसिलये रागादि श्रीर शरीरादिमें ही अपनत्वकी भ्रान्तिसे वे हैरान होते हैं। ज्ञानी उनका स्वरूप दर्शाते हुए कहते हैं कि श्ररे जीव तात हो धैयं रख धैयं-पूर्वक श्रपने अन्तरमें देख तेरा स्वरूप तो रागसे श्रीर देहसे अत्यन्त भिन्न ज्ञान श्रीर श्रानन्दस्वरूप ही है। इसप्रकार श्रन्तमुँख होकर श्रात्माको जानते ही भ्रम दूर हो जाता है और जीवको श्रानन्दका श्रनुभव होता है। उस समय उसे ऐसा लगता है कि श्ररे! अभी तक मैं स्वयके अस्तित्वको भूलकर भ्रमसे दु'खी हुआ। "श्रपनेको श्राप भूलके हैरान होगया।"

स्वभाव सन्मुख होकर सीत होनेसे स्वरूपके श्रद्धा ज्ञान धानम्दादिका दान मिसता है और उस दानका सेनेवासा मारना ही है; इसिनये आरमा स्मय श्री उस स्वरूप हो जाता है।--ऐसा बात्माका स्वभाव है। प्रदन'---आत्मा कहाँ होगा ? उत्तर — वहाँसे यह प्रदन उठता है वहीं बारमा है। "घारमा

( YKo )

थ्रिप्रीसम्प्रवासगर्कि

जासम्ब्रसिक

विना यह प्रदन कौन पूछेगा? भारमाकी समिकार्ने ही यह प्रदन उठता है । भौर भारमा कहाँ होगा ?' ---ऐसा प्रश्न किया, उसीमें गर्ह बात मा बातो है कि प्रदन कर्तामें उसका उत्तर सममनेकी विक्ति है।

कहाँ होगा ?' --ऐसा प्रवन पृथ्वनेवासा स्वयं ही बात्मा है। बात्माके

'मारमा कहाँ होगा? उस घरनके उत्तरमें ज्ञानी ऐसा कहते हैं कि 'यह भो ज्ञाता हटा है वही भारमा है: - भीर प्रस्तकर्ती को ऐसा उत्तर सक्षमें भाता है कि ज्ञामीनै मुम्मसे ऐसा कहा जिस ज्ञान द्वारा वह लक्षमें भावा है एस ज्ञानमें ही बारमा है, इसिसये है भाई! तु स्वयं ही बारमा है इससिये अपने ज्ञानमें ही आस्माको दंद । यह घरीर तु नहीं है घरीरमें बुँदनेसे बारमा नहीं मिसेगा। देह तो जहा

क्यी और दृदय है उससे भिन्न भेतन सरूपी चीर दृष्टा चारमा है देह विनाशी है भारमा सविनाशी है देह इन्द्रियगोचर है सारमा इन्द्रिय गोपर नहीं है किन्तु बतीन्द्रिय है देह संयोगी कृतिम वस्तु है आत्मा सर्सयोगी स्वाभाविक वस्तु है। सबको जाननेवासा यह जाता में स्वर्ष

ही हैं -इसपकार सपनेको मही जानता-पह सारवर्ष है !! जाता स्वयं भपनेको नहीं जानका स्वयं सपनेको भूस जाता है यह एक महान भन है भीर इसी भनके बारए संसार-दुल है। एक्बार दस मूर्ग एक गविसे दूसरे गवि जारहे थे। रास्तेमें वुरु मदी बाई । गरी पार करके दूसरे किनारे पहुँचे । वहाँ एक नादमी बोसा कि हममें है कोई दूव हो नहीं गया? पनो बिनकर देख सें।

ग्रानन्दादि समस्त गुणोमे भी ऐसा ही स्वभाव है कि अपने-ग्रपने स्वभावसे निमंल पर्याय ही देते हैं ग्रीर उसीको स्वयं ग्रहण करते है।

जिस ज्ञानका विकास मात्र पर लक्षसे ही कार्य करे वह ज्ञान मिथ्या है; वह मिथ्याज्ञान सचमुच ज्ञानस्वभावने नही दिया है तथा ज्ञानस्वभाव उसका पात्र (लेनेवाला-ग्रहण करनेवाला) भी नही है। जो स्वज्ञेयको ग्रहण् करके केवलज्ञानादिरूपसे परिग्णमित हो वह सम्यग्ज्ञान है, ऐसा ज्ञान देने और उसीको लेनेका भात्माके ज्ञानगुराका स्वभाव है। वाणी तो जड है, उस वाणी द्वारा ज्ञान नही दिया जाता श्रौर न ज्ञान उसे लेता है; तथा उस वाग्गीकी ओरके विकल्प द्वारा भी ज्ञान नही दिया जाता ग्रीर न ज्ञान उस विकल्पको लेता है। आत्मा स्वयं ही अपने ज्ञानस्वभावमेसे ज्ञान देता है और उस निर्मल ज्ञानको ही लेनेका ज्ञानगुणका स्वभाव है। इसके ग्रतिरिक्त अज्ञानके साथ ज्ञानस्वभावका कुछ भी लेन-देन नही है। श्रात्माके साथ श्रमेदता करके जो ज्ञान प्रगट हुम्रा उसीके साथ म्रात्माको लेन-देन है, वह ज्ञान स्थिर रहकर केवलज्ञान हो जायेगा। मात्र पराश्रयसे वर्तता हुथा ज्ञान श्रात्माके साथ स्थिर नही रह सकेगा, वह तो नष्ट हो जायेगा। इसलिये हे भाई। यदि तुभे अपने ज्ञानको टिकाना हो-विकसित करना हो तो उसे ग्रात्मामें समर्पित कर । जिसप्रकार सर्वेज्ञ भगवानके निकट जाकर "ग्रघं समर्पयामि स्वाहा" करता है, उसी-प्रकार इस सर्वज्ञस्वभावी सात्माके निकट जाकर—उसीमें भ्रतमु ख होकर ''ज्ञान समर्पयामि स्वाहा'' कर, तो तुभे सर्वज्ञता प्रगट हो जायेगी। उस सर्वज्ञताको देना तथा उसे लेकर उसका सम्प्रदान होना तेरे ज्ञानगुराका स्वभाव है।

ज्ञानकी भाँति श्रद्धागुरामे भी ऐसा स्वभाव है कि सम्यग्दर्शन-रूप भावको दे, श्रीर स्वय ही उसे ग्रहरा करे-यानी उसका सम्प्रदान हो। किन्तु मिथ्याश्रद्धाको दे या ले-ऐसा श्रद्धागुराका स्वभाव नही है। ् इटान्यम भूस यस य आर बुद्धमान एक भा उठावरा जगतमें अज्ञानी बीव बनेक हैं और ज्ञानी को कोई विरसे ही होंगे हैं।

शक्रानी भपने भारमाको सूनकर परमें भारमा दुवता है क्यि परमें तो बारमाका भ्रमान है। यहाँ तो कहते हैं कि रागर्ने भी भारमा का समाव है। रागादि रहित सम्यव्हांनादि निर्मेस पर्यायोंमें ही आत्मा का सद्भाव है क्योंकि निर्मेस पर्याय ही धारमाके स्वमावके साव अभेद होती है राग या ग्ररीरके साथ बाश्माकी अमेदता मही है। राग सम्प्रदान श्लोकर भारमाके सम्यग्दशनादिको धारण कर रखे भवना भारमा सम्प्रदाम होकर रागको धारण कर रखे-ऐसा नहीं है। उसीप्रकार बारमा सम्प्रवाम होकर शरीरको घारण कर रसे या शरीर सम्प्रवान होकर खारमाको भारण कर रखे-पेशा भी नहीं है। बारमा सम्प्रदान होकर अपनी निमस पर्यायको चारए। कर रचता है। ऐसे बारमाको समन्दे विना सुस नहीं होता । ऐसे ग्रारमस्वभावको समभना ही *चन्म-*मरण्<sup>हे</sup> इ.संसि सुरुकर सुन्नी होनेका छपाय है। झानिमोनि सन्तरका प्रचित्स माथ प्रगट किया है पहो ! संदोंने मुक्तिका मार्ग सुगम कर दिया है ! संतोंकी बसिहारी है !! बिसप्रकार रीचैकर मगवानकी दिव्यव्यनिको मेसनेवासे

ाषस्प्रकार राषकर अस्वानका विस्तयकात्रका किन्नाना रहिनाना जिल्ला पात्र पापकरोन हैं उद्योगकार चेत्रप्रमुक्त केन्नसङ्गामादि निर्मस मान्नोको भेदनेनी पात्रपा सारमाँ है। है। बारमा स्वयं ही अपने निर्मसमानोको प्रहूण करनेनासे पात्रकर गर्मदान नहीं है तथा धारमा रहे के निये रागादिक या धरीर सम्प्रदान नहीं है तथा धारमा उन रागादिकका सम्प्रदान नहीं है। स्वायक्षर — आभ्रष्टल साम ही देता है सस्ये मानके एक पेदा नहीं हो स्वयं स्वयं हा धामदार तो बार्माक है। सम्प्रदान सारमार्ग एकाम ही ति सम्प्रदान है बार प्रदान है बार प्रदान है। स्वयं स्वयं स्वयं होनेस प्रदान होनेस प्रदान है। स्वयं स्वयं स्वयं होनेस प्रदान होनेस होनेस प्रदान होनेस होनेस प्रदान होनेस होनेस होनेस प्रदान होनेस प्रदान होनेस प्रदान होनेस होनेस होनेस प्रदान होनेस हो

तुमें मानन्दकी प्राप्ति होगी; इसके अतिरिक्त जगतमे तुमे कहीसे वानन्द प्राप्त नहीं हो सकता।

भ्रात्मा स्वय ही निर्मल पर्यायका दाता है और स्वय ही उसका पात्र है,—ऐसा म्रात्माका सम्प्रदान स्वभाव है। उसे समभानेके लिये यहाँ ज्ञान, श्रद्धा, चारित्र तथा श्रानंद गुणकी भिन्न भिन्न बात ली है। किन्तु यह घ्यान रखना चाहिये कि एक-एक गुराके भेदके लक्षसे निमंलता नहीं होती । मातमा तो एक साथ अनतगुराका पिण्ड है, उसीके लक्षते समस्त गुरगोकी निर्मल दशा होती है, एक शक्तिको पृथक् करके उसके लक्षसे विकास करना चाहे तो उसका विकास नही होता, वहाँ तो मात्र विकल्प होता है। उस विकल्पमे ऐसी शक्ति नहीं है कि किसी गुएाकी निर्मल दशा प्रदान कर सके । ग्रखण्ड आत्मस्वभावमें हो ऐसी शक्ति है कि वह भ्रनन्त गुर्णोसे परिपूर्ण परमात्मदशा प्रदान करता है।

प्रहो। मेरा ग्रात्मा अनतानन्त शक्तिका भण्डार अनादि-<sup>भ्रनन्त</sup> है। वह ऐसा उदार दाता **है** कि जब मैं पात्र बनकर लेना चाहूँ उसी समय परमात्मदशा मुभे दे सकता है। हे जीवो । ऐसे निजस्वभाव-को तुम प्रतीति तो करो उसकी पहिचान तो करो उसके प्रति <sup>उहास</sup> तो प्रगट करो<sup>।</sup> जिसने ऐसे चैतन्यस्वभावको लक्षमें लिया जसका जीवन सफल है,—दूसरोकी तो क्या कहे?

भ्रात्मा स्वय ही भ्रपनेको सुखका दाता है। यदि वह स्वय हो अपनेको सुखका देनेवाला न हो, तथा उसे दूसरेसे सुखकी याचना करना पडती हो, तब तो पराधीनता होगई, पराधीनतामें तो स्वप्नमें भी सुख कहाँसे हो सकता है ? ग्रात्मा स्वाघीनरूपसे स्वय ही अपनेको सुखका देनेवाला है ग्रीर स्वय ही पात्र होकर लेता है।

(१) "पात्रको दान देना चाहिये,"-पात्र कौन है जगतमें ? में भ्रात्मा स्वय ही श्रपना सुख लेनेको पात्र है।

[ ४४ ] सम्प्रदानशक्ति ( ४५४ ) बारमप्रसिद्धि

स्वसम्ब्रुक होकर बारमस्वभावकी श्रद्धा की उसे देने-केनेका स्वभाव होनेसे वह भारमाके साथ धर्वव स्मिर रहेगा, प्रषांत् सदापुण सरेव सम्यक्तव पर्याय देता ही रहता है और स्वय ही सम्प्रदान होकर उसे सेता रहेगा।

इसीप्रकार—ज्ञान जोर श्रद्धांकी भौति—बारिमपुराका भी ऐसा ही सम्प्रदानस्वमान है कि अपने अमाकुस श्रांतमानको दे बौर उसीको स्वयं प्रकृत करे। शांतिसे निपरीत बाकुसता राग द्वेपक्प भावोंको देने या सेतेका चारिमपुराका स्वरूप नहीं है। वे रागांदि मान धारमाके साथ समेद होकर स्थिर नहीं रहते थीर शांत—बरागभाव तो झारमा में सीनता करके टिकता है।

पुत्रस्य धानत्वका भी ऐसा ही स्वभाव है कि स्वयं धपनेको बातन्य दे तथा स्वयं ही सम्प्रदाम होकर उसे ले किन्तु परवासुमेंने बातन्य ले—ऐसा बानवगुएका स्वरूप मही है। तथा बानन्यगुएका ऐसा भी स्वरूप नहीं है कि वह पुत्र दे या से। युत्तका सम्प्रदान होना उसका स्वभाव ही महीं है।

(इस मान-अद्धा-चारित और आनान्तकी मीति पूरपार्प आदि समस्त गुर्णीमें समक्ष सेना चाहिये।)

'मही! मैं ही दाता होकर अपने आस्माको सदैव धानद देता ही रहूँ तथा में ही सम्प्रदान होकर सदव धानन्द सेता हो रहूँ—ऐसी मेरा स्वमाव है। — इसप्रकार जहाँ बढ़ा हुई वहाँ अपने स्वभावके आनन्दका बैदन हुआ और बाह्ममें कहीं भी जानन्दकी किथित्मान करमान महीं रही। स्वमं ही दाता होकर अपनेको आनन्द दिया और स्वमं ही पान होकर अपना धानन्द निया हो रहेगा अर्थाद व्यान हो रहेगा अर्थाद अपना धानन्द दिया और स्वमं ही पान होकर अपना धानन्द निया इसियो हो भी भी स्वमं आनन्द देता ही रहेगा और स्वमं सदा सिता ही रहेगा। इसियो है जीव! मदि तुमे धानंदकी साव द्यव सदा सेता ही रहेगा। इसियो है जीव! मदि तुमे धानंदकी साव दयवता हो तो धानान्द्राही रो अपने आस्माके ही निष्ट जा बही से

तुमें प्रानन्दकी प्राप्ति होगी; इसके अतिरिक्त जगतमें तुभे कहीसे आनन्द प्राप्त नही हो सकता।

धात्मा स्वय ही निर्मल पर्यायका दाता है और स्वय ही उसका पात्र है;—ऐसा ग्रात्माका सम्प्रदान स्वभाव है। उसे समभानेके लिये यहीं ज्ञान, श्रद्धा, चारित्र नथा ग्रानद गुणकी भिन्न भिन्न वात ली है। किन्तु यह घ्यान रखना चाहिये कि एक-एक गुराके भेदके लक्षसे निमंलता नहीं होती । श्रात्मा तो एक साथ अनतगुराका पिण्ड है, उसीके लक्षते समस्त गुरगोको निर्मल दशा होती है; एक शक्तिको पृथक् करके चसके लक्षसे विकास करना चाहे तो उसका विकास नही होता, वहाँ तो मात्र विकल्प होता है। उस विकल्पमें ऐसी शक्ति नही है कि किसी गुएकी निर्मल दशा प्रदान कर सके। ग्रखण्ड आत्मस्वभावमें हो ऐसी शक्ति है कि वह भ्रनन्त गुगोसे परिपूर्ण परमात्मदशा प्रदान करता है।

प्रहो । मेरा ग्रात्मा अन्तानन्त शक्तिका भण्डार अनादि-थनन्त है। वह ऐसा उदार दाता है कि जब मैं पात्र बनकर लेना चाहूँ उसी समय परमात्मदशा मुभे दे सकता है। हे जीवो । ऐसे निजस्वभाव-की तुम प्रतीति तो करो उसकी पहिचान तो करो ..उसके प्रति उल्लास तो प्रगट करो। जिसने ऐसे चैतन्यस्वमावको लक्षमें लिया जसका जीवन सफल है,—दूसरोकी तो क्या कहें?

श्रात्मा स्वय ही श्रपनेको सुखका दाता है। यदि वह स्वय ही ग्रपनेको सुखका देनेवाला न हो, तथा उसे दूसरेसे सुखकी याचना करना पडती हो, तब तो पराघीनता होगई, पराघीनतामें तो स्वप्नमें भी सुख कहाँसे हो सकता है ? मात्मा स्वाघीनरूपसे स्वय ही अपनेकी सुखका देनेवाला है भीर स्वय ही पात्र होकर लेता है।

(१) "पात्रको दान देना चाहिये,"-पात्र कौन है जगतमें ? मैं भ्रात्मा स्वय ही श्रपना सुख लेनेको पात्र है।

- (२) "वाता है कोई?" हाँ, अनन्तशक्तिसम्पन्न में स्वयं ही वाता है।
- (३) "दाता दानमें क्या क्या देया ?" मेरा आमा काता होकक क्षान-दर्शन-क्षान-दरूप निर्मेसपर्याभीका दान देगा।
- (४) "फिस विभिन्ने दान देगा ?"—मपनेने ही देगा मर्पात् स्वयं मपने स्वरूपमें एकाग्र रहकर स्वरूप सम्बारमें ही निर्मेस पर्यार्थे फिकास निकालक उनका वान देगा !

वान देनेका सबसर सानेपर बाता श्विपता नहीं है उसीप्रकार है जीव ! तेरे सिये यह वानका सबसर आया है उसे तू यह कुकता ! तू स्वयं पात्र होकर तथा स्वय ही वाता होकर कान-उर्धन प्रात्रकों मिसेस पर्योगीका दान अन्तरमें एकाय होकर दे और सम्प्रवान होकर दे ही बह वान के। सन्तर्वातिकों परिपूर्ण चैतान्यकामा वर्धना महान बाता सिना है दो सब उसकी छेवा (अद्या और एकायता) करके परमास विशा कान माति हो सुने अपनी परमारमवद्याका दान सबस्य मिस जाये । वह परमारमवद्या सेकर उसका सम्प्रवान होना हैरा स्वयान है।

धपने स्वभावको सामकर में परमास्ता होळ —ऐसी मावनाके बदने 'मैं समम्कद फिर दूसरोंको समम्ब दू" — इस्प्रकार बो दूसरोंको समम्बनिक समित्रायसे समम्बना बाहुसा है वह परको सपनी समम्बन सम्प्रतान मानता है इसिम्ये वह प्रस्तुप्त होकर सपने स्वभावको नहीं साम सकता। जो बास्मार्थी है वे हो अपने-अपने हितके सिपे ही समम्बना बाहुते हैं।

महो ! सनग्तकाममें बड़ी कठिनाइसे मास हो—ऐसा यह बदसर मामा है उसमें पुरुषमसे सन् स्वभावका श्वरण मिलना हो महान दुर्णम है। ऐसे सवसरमें अपूर्व भावसे श्वरण ग्रहण तवा भारमप्रसिद्धि:

घारण करके स्वभावमे प्रवेश करनेकी यह वात है; वही करने योग्य है। इसके सिवा श्रीर सब तो घूरा खोदनेके समान व्ययं है।

भगवान ग्रात्माका यथार्थं स्वरूप बतलानेके लिये यह उसकी शक्तियोका वर्णन चल रहा है, उसमे इस ( ४४ वी ) सम्प्रदानशक्तिमे प्रात्माको सुपात्र सिद्ध किया।—काहे का ?—सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धपद तकका। उन सम्यग्दर्शनका दाता भी आत्मा ही है भ्रीर पात्र होकर उनका लेनेवाला भी वही है। देखो, यह दाताने सुपात्रदान दिया । अहो ! आत्माके भ्रतीन्द्रिय आनन्दका दान ! इसकी भ्रपेक्षा श्रेष्ठ दान और कौन होगा ? निर्मल ज्ञान-भ्रानन्दमय पर्याय प्रगट हो उसका दाता भी स्वय और उसे लेनेवाला—पात्र भी स्वय;—ऐसी शक्ति आत्मामे त्रिकाल है।

वाह । मेरा ग्रात्मा ही महान दाता है और वही महान पात्र है। केवलज्ञान प्रदान करे और उसे ग्रहण करे ऐसी शक्ति मेरे आत्माकी है। मेरा द्रव्य ही दाता और द्रव्य ही स्वय लेनेवाला पात्र।--ऐसा निर्णय करके हे जीव । अपने द्रव्यकी ग्रोर देख तो तुभी ग्रानन्दके निधानका दान मिलेगा।

आहार, श्रीषिव, पुस्तकें या पैसा श्रादि परवस्तुओका दाता या उन्हे ग्रहण करनेवाला आत्मा नहीं है, रागादि विकार भावोको दे या ले-ऐसा भी ग्रात्माका स्वभाव नही है, ग्रात्माका स्वभाव तो वीतरागी-स्नानन्दको ही देने-लेनेका है। ऐसे स्वभावको साधनेवाले साधकको कवायोकी भ्रत्यन्त मदता सहज ही हो जाती है, किंतु उस मंद कषायके भावको भी देने या लेनेका अपना स्वमाव नहीं मानते; स्व-भावके आश्रयसे जो अकषायी-वीतरागी भाव होते हैं उन्हीका दाता एव पात्र अपना आत्मा है ऐसा साधक धर्मी जानते हैं। त्रिकाली स्व-भाव तो रागका सम्प्रदान नहीं है श्रीर उस स्वभावके श्राश्रयसे होनेवाली पर्याय भी रागका सम्प्रदान नही होती।—इसप्रकार द्रव्यसे तथा पर्यायसे—दोनो प्रकारसे आत्मा विकारका सम्प्रदान नहीं है किंतु [ ४४ ] सम्प्रदानशक्ति ( ४.६८ ) बारमप्रसिद्धि

बीतरागी बावका ही सम्प्रवान है। बहाँ बुद्ध प्रश्वका प्राप्तय किया वहीं पर्योगमेंसे विकारकी योग्यता दूर होगई बीच विकारी प्रान्तकी योग्यता हुई, वह वालवकी ही पात्र है। विस्तवकार उत्तम वस्तु रवने का पात्र भी उत्तम होता है, सिंहनोका पूर्व सुवर्ण-पात्रमें ही रहता हैं।

उसीप्रकार चगतमें महान उत्तम ऐसा को असीन्त्रिय बातस्य उसका पान भी उत्तम ही है --कीनसा पात्र है ?--वो कहते हैं कि मात्मस्य माबोस्पुच परिताति ही उस बामत्वका पात्र है। भारमार्ने ही ऐसी पत्तम पात्र चाक्ति ( सम्प्रवाम शक्ति ) है कि स्वयं परिशामित होकर वपने बदीम्बय बामन्दको स्वय गरेस सके-प्रहरा कर सके। बिस बीयमें ऐसा क्षतीन्त्रिय भागन्य मेमनेकी पात्रता भागुण हो उसमें गुरुके प्रति विविष्ट प्रकारको विशय भी प्रगट होती है ! ब्रामीकी पुरके प्रति सन्तरसे जैसा बहुमान पायेवा चैसा सज्ञानीको नहीं सासकता । यद्यपि निकाससे गुरु वपने बाह्मामेंसे ज्ञान या चानन्य निकासकर कहीं शिष्यको नहीं वे देते और शिष्यका बात्मा कहीं धपने ज्ञान या पानेंद गुरके पाससे महीं सेवा: गुर देवे हैं और पात्र शिष्य सेवा है-वह बार तो व्यवहारकी है<sup>.</sup> तथापि श्रीपुषके उपवेश द्वारा भ्रात्मस्वमाव समग्र कर वहाँ शिव्यको सपुत्र जानन्दकी प्राप्ति हुई वहाँ रोस रोसमें प्रकी प्रति अपार विनयसे जसका धारमा उछन पहला है ...निरंबय प्रगट होनेसे उसका स्पवहार भी सोकोत्तर धन जाता है. ब्वीर बोग्रस्के घनंत

मात अपार विनयस उसका सारमा उसस पढ़ात हूँ ... निरुवय माट होनेसे उसका स्ववहार भी मोकोस्तर वन वाता है. त्योर सीमुस्के पनंत व्यक्तारको स्वयक्तारको स्वयक्तारको स्वयक्तारको स्वयक्तारको स्वयक्तारको स्वयक्तारको स्वयक्तारको स्वयक्तारको सामन्दको सुम्लवर स्वयक्त सिंहारमें भटक रह्या था उससे खुक्तकर सापने ही मुक्ते प्राप्तक स्वयक्तारको सिंहारमें भटक रह्या था उससे खुक्तकर सापने ही मुक्ते स्वया है नाथ । आपके कर्नत उपकारका बदसा हम मोने से ... न्हसमकार स्वयार किनमपूर्वक ग्रुवक व्यक्तारका बदसा हम मोने से ... नहसम्बार स्वयक्तार किनमपूर्वक ग्रुवक व्यक्तारका स्वयक्तारका स्

हुआ है ऐसा समभना चाहिये। गुरुसे ज्ञान नही होता—ऐसा कहकर जो गुरुकी विनय छोड देता है वह महान स्वच्छन्दी है, उसमें आनन्दको मेलनेकी पात्रता जागृत नही हुई है। श्रहो ! यह तो निश्चय-व्यवहार की सिंध सिंहत अचिन्त्य लोकोत्तर मार्ग है। साधकदशा क्या वस्तु है उसकी लोगोको खबर नहीं है। साधकको तो सभी पक्षोका विवेक वर्तता है। सम्यग्दृष्टिको गण्घर जैसा विवेक प्रगट होता है। कहा है कि-

"जाके घट प्रगट विवेक गएाधरको सो, हिरदे हरखि महा मोहको हरतु है, साचो सुख माने निज महिमा प्रडोल जाने, आपुहीमें आपनो सुभाउ ले घरतु है। जैसे जलकर्दम कतकफल भिन्न करे, तैसे जीव अजीव विलछनु करतु है, ग्रातमसकति साघे ज्ञानकी उदौ ग्राराघे; सोई समकिती भवसागर तरतु है"।

[-नाटक समयसार। ५]

—देखो, यह साधक सम्यक्त्वीकी अद्भुत दशा । जिसके हृदयमे गराघर जैसा निज-परका विवेक प्रगट हुआ है, जो आत्माके अनुभवसे श्रानिन्दत होकर मिथ्यात्वादि महामोहको नष्ट करता है, सच्चे स्वाधीन सुलको सुल मानता है, अपने ज्ञानादि गुर्गोका श्रविचल श्रद्धान करता है, अपने सम्यग्दर्शनादि स्वभावको ग्रपनेमें ही घारण करता है; जिस-प्रकार कतकफल जल भीर की चडको पृथक् कर देता है उसीप्रकार जो जीव और भ्रजीवको विलक्षरा जानकर पृथक् करता है, जो भ्रात्म-शक्तिको साधता है और ज्ञानके उदयकी (केवलज्ञानको ) आराधना करता है,-ऐसा सम्यक्तवी जीव भवसागरसे पार होता है।

सम्यक्तवी जीवकी यथार्थं पहिचान करे तो जीवका लक्ष वदल जाये और अपने स्वभावकी श्रोर ढले। सम्यक्तवी तो अपने स्वभावको ही सावते हैं। अरे जीव । तू ही अपना दाता धीर तू ही प्रपना पात्र। तू दाता होकर अपनी पर्यायमे चाहे जितना दान दे, तथापि तेरी स्वभाव शक्तिमेसे कुछ भी कम नहीं होगा-ऐसा तेरा

दूसरेके पास वान मौगने आये हो वह नहीं भी देहा किन्तु

स्वभाव है। ऐसे वाताको सोवकर भव तुन्ते बाह्ममें कौन-सा दाता बुँदमा है ? इस दालाकी बोर देखकर सू उससे मिर्मल पर्यायका वाम सेमेकी पाचता सपनेमें प्रगट कर दूसर्रोके पास भीवा न माँग।

यहाँ तो स्वयं पात्र हो वहाँ भारमा सम्यन्दश्वनादिका दान दिये बिना नहीं रहता---ऐसा महान वाता है। अब स्वयं ही वाता है सब जिन्ता कसी ? स्वभावमें एकाम होकर तुम्हे जितना चाहिये वान से.. पुमे जितने ज्ञान पानम्बको आवश्यकता हो उतने देनेको सक्ति हेरे स्वभावमें भरी है। सौकिकमें दान देनेवासोंकी पूजी हो कम होती है, किन्दु यहाँ तो भारमा स्वयं ऐसा सोकोसर दाता है कि प्रतिसाए (प्रति समय ) परिपूर्ण ज्ञान-मानन्यका दान अनन्तकास तक देता ही रहे समापि उसकी पूजो जरामी कम नहीं होती।

धारमा स्वयः पूर्णे शक्तिमान है स्वयः धपनेमें सीन होकर वपने स्वभावमें से निर्मेशकाका दान करता है और स्वयं ही वह यान भेवा है -- ऐसा वान सेनेकी पानतास्य सम्प्रदानशक्ति झारमापें है। जिसप्रकार आरमार्ने ज्ञागशक्ति है आनम्बशक्ति है उसीप्रकार यह सम्प्रदानशक्ति मी है । यदि बारमामें झानशक्ति न हो तो बारमा बानेमा कहारी ? यदि आत्मार्मे सुसगतिः न हो हो बात्याको धनाकुलताकप भुक कहाँसे होगा ? यदि माश्मामें श्रद्धाशकि न हो तो स्वयं अपना विस्वास कहाँसे करेगा रेथदि आश्मार्ने चारित्र शक्ति व हो तो अपने स्वरूपमें रिचरता कैसे करेगा ? यदि भारमार्ने श्रीवनसक्ति न हो ही घारमा को कैसे सकेगा ? यदि उसमें बीयशक्ति न हो तो भएने स्वरूप की रचनाका सामव्य कहाँसे मायेगा? यदि अमुख्यक्ति न हो तो ग्रमण्डत प्रवापवासी स्ववंत्रवासे किसप्रकार बोमायमान होगा ? यदि उसमें कर स्वक्षाकिय हो दी अपने निर्मासकाय की बीसे करेगा ? उसी प्रकार मदि भारमार्ने सम्प्रदानशक्तिन हो तो स्वय भाषना दाता और स्वय ही निर्मेसताका पहुला करनेवासा पात वेसे हो सकेता?

: सम्प्रदानशक्ति [ ४४ ]

श्रपने स्वभावसे आत्मा स्वयं ही ज्ञान-आनन्दका देनेवाला तथा स्वयं ही उसका लेनेवाला है—ऐसे भान विना परवस्तुके लेनदेनका मिथ्या विकल्प कभी नहीं छूटेगा श्रीर अन्तरमे एकाग्रता नहीं होगी। ज्ञानी तो 'मैं हो प्रपना दाता और में ही अपना पात्र''—ऐसे निर्णयके वलसे मतर्स्वभावमे एकाग्र होकर ज्ञान-श्रानन्दके निघान प्राप्त कर लेता है। श्रात्मामे ऐसी सम्प्रदानशक्ति है कि एक समयमे स्वयं ही दाता श्रीर स्वयं ही पात्र है, देने या लेनेका समय मेद नहीं है, तथा दाता या पात्र पृथक् नहीं हैं। श्रहों। अपने स्वभावमेसे ही केवलज्ञान और सिद्धपदका दान लेनेकी मेरी शक्ति है—ऐसी प्रतीति करके, स्वसन्मुख होकर स्वय श्रपनी शक्तिका दान कभी नहीं किया है; स्व-को चूककर पराश्रय द्वारा अनादिसे विकारका ही दान लिया है। यदि पात्र होकर स्वय अपनी शक्तिका दान ले तो श्रत्यकालमे मुक्ति हो जाये, इसलिय हे जीव। अपनी स्वभावशक्तिको सम्हाल और उस स्वभाव द्वारा दिये जानेवाले निर्मलज्ञान-श्रानन्दका दान ले।

[ यहाँ ४४ वी सम्प्रदानशक्तिका वर्णन पूरा हुमा। ]



इस मधादान श्रक्तिके वर्णन द्वारा मानार्यदेश तुक्ते तेरी भूव खान वरताते हैं, उसको गहराईमें उठरकर सम्यम्दर्शनादि रत्न निकाल। जिसप्रकार रत्नोंकी खानसे रत्न निकलते हैं, उसीप्रकार चैदन्यरत्नकी भुवसान मारमा है, उसमेंसे सम्यक्दर्शन-मान-चारित्रह्य रत्नोंकी प्राप्ति होती है।

उत्पाद-स्पय होते हैं मह मान भी आत्माका है। है, मौर धुव स्थायी मान भी मात्माका है। एक साथ उन दोनों भाववाले भात्माका मनेकान्त स्वमाव है। -ऐसे मने-कान्तस्वमावको पहिचानने पर भूवके भाभपसे पर्यापमें निर्मेलता उन्लिमेड होती है।

यह यर्गकी बात है यर्गके बिना कमी किसी क्षीबकी पुत्त सांति या मुक्ति नहीं होती। धर्म मारमामें होता है, भारमासे मिन्न सम्य किसी परापमें धम मही होता। इसिस्टे बिल्ले घमें करना हो सर्वे भारमाका स्वरूप जानना भाहिते। मारमाका स्वरूप भामते सिये सर्वे जनको पर्मों चा यह वर्णन बस रहा है, भारमाके विकासी पर्मों को जानके से स्वरूप मोरमार्गकर पर्म प्रयूट होती है। भारमप्रसिद्धिः

चैतन्यमात्र भावसे लक्षित आत्मा अनन्तशक्तिका भण्डाय है; उसकी कुछ शक्तियोका वर्णन चल रहा है। अनन्त शक्तियोका वर्णन वाणी द्वारा नही हो सकता, वाणीमे तो कुछ प्रयोजनभूत शक्तियोंका वर्णन भ्राता है। यहाँ ४१ से ४६ तककी छह शक्तियोमें कर्म, कर्ता, करण, सम्प्रदान, श्रपादान क्षौर भ्रविकरण—इन छह कारकोंका वर्णन है; उनमेसे चार कारक शक्तियोका वर्णंन होगया है; अब श्रपादान शक्ति कहते हैं:-- उत्पाद-व्ययसे आलिंगित भावका उपाय (--नारा ) होने पर हानिको प्राप्त न होनेवाले ऐसी ध्रुवत्वमयी अपादान शक्ति है।" उत्पाद-व्ययरूप भाव क्षित्यक हैं उनका नाश होजाता है तथापि आत्मा-का घ्रुव स्वभाव कही नाशको प्राप्त नही होता, वह तो ज्योका स्यो स्थित रहता है, भौर उस ध्रुव-स्थायी मावमेंसे ही नया-नया कार्य होता है।-इसप्रकार घ्रुवरूपसे स्थिर रहकर नया-नया कार्य करनेकी श्रात्माको श्रपादान शक्ति है। उत्पाद-व्ययरूप क्षग्णिकभावमेसे नया नया कार्यं नही होता, किन्तु ध्रुव स्थायी भावमेसे नया-नया कार्यं होता है।-ऐसे निर्ण्यमे ध्रुवस्वमावकी दृष्टिसे निर्मल-निर्मल काय ही होता है।

पर्यायका नाश होने पर भी आत्माका नाश नही हो जाता, वह तो घ्रुव अपादानरूपसे स्थित रहकण नई-नई पर्यायरूप होता रहता है। अनन्त पर्यायें होकर नष्ट होगईं इसलिये द्रव्यके स्वभावमेसे कुछ कम होगया—ऐसा नही है। भ्रज्ञानीको अपने भ्रुवस्वभावको दृष्टि न होनेसे सयोगमें कमी आनेपर मानो मैं कम होगया, ग्रथवा पर्यायका नाश होने पर मानों मेरे आत्माका ही नाश होगया—इसप्रकार सदेह-भय और बाकुलता बनी ही रहती है, इसलिये मृत्युका मय उसे बना ही रहता है, ज्ञानी तो जानता है कि मेरा मरण नही है, में तो ध्रुष रहने-वाला हूँ, संयोगके कम होनेसे मेरा कुछ कम नही होता धौर पर्यायका नाश होनेसे मेरा नाश नही होजाता। सयोगमेसे या नष्ट होती हुई पर्यायमेसे मैं अपना सम्यादर्शनादि कार्य नही लेता, इसलिये वह कोई मेरा घपादाम नहीं है, घुबस्यायी घपने स्वभावमेंसे ही मैं अपना सम्य ग्दरानादि काय सेता है इससिये मेरा घारमा ही मेरा घपादान है।

कोई भी समीग झून नहीं रहते विकारीभाव मी झून गईं रहते, वे सब बदस बाने पर भी मेरा उपयोगस्वकर भारमा ही झून रहता है इसिनये भेरा भारमा ही मुन्दे शरणपूर्व है। यह एक मेरा खुद धारमा ही झून होगेसे मुन्दे शरणपूर्व है—ऐसा बानकर धर्मी खुद भारमाका ही भाभय करते हैं। शुद्ध भारमाके भितिरक्त सम्य सब मञ्च होगेसे अधरण है, इसिनये वह बालय करनेयोग्य नहीं है। प्रवचनशार में कुन्दकुन्वाषायेदेव कहते हैं कि—

देहा का प्रविक्तानि वा मुख्य दुःखेबाय ध्युमिनवनाः । विश्व मा विकास मा सन्ति धृता धृत उपयोगासम्ब बास्या ॥ १६३ ॥ धरीर धन सुख-पुःख सम्बा ध्युमिनवन यह नुस्तु भी बोवके धृत मही हैं धृत दो ध्ययोगासम्ब बास्या है। ऐसा होनेसे मैं बधृत पूर्व परिवादिक उपयोग्यासम्ब करता ध्यांत उनको सर्व पूर्व करता धृत नहीं करता ध्यांत उनको स्वर्ण नहीं केता धृत्व ऐसे ध्यने सुद्ध धारमाको हो उपसम्ब करता हूँ — उसी धारमाको धृत बातमकर उसमें प्रवृत्ति धरा पुरानिकर उसमें प्रवृत्ति धरा पुरानिकर उसमें प्रवृत्ति धरा पुरानिकर उसमें प्रवृत्ति धरा पुरानिकर स्वर्ण प्रवृत्ति धरा पुरानिकर स्वर्ण प्रवृत्ति धरा पुरानिकर स्वर्ण प्रवृत्ति धरा प्रवृत्ति स्वर्ण सुरानिकर स्वर्ण प्रवृत्ति धरा प्रवृत्ति स्वर्ण प्रवृत्ति स्वर्ण प्रवृत्ति स्वर्ण सुरानिकर स्वर्ण प्रवृत्ति स्वर्ण प्रवृत्ति स्वर्ण प्रवृत्ति स्वर्ण सुरानिकर स्वर्ण प्रवृत्ति स्वर्ति स्वर्ण स्वर्य स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ण स्वर्ति स्वर्ण स्वर्ति स्वर्य स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्

जो प्रृव महीं रहते ने सरखरूप कछे हो सकते हैं? और उनकें साथारते मुख कैसे होगा ? संयोग भीर विकार तो सप्रृव हैं वे सप्रृव सरमपुत कैसे होगे ? वे किसी जीवको सरमपुत मही हैं। प्रृवकर तो सम्मात ज्योगस्वमानी सारमा ही है उसका कभी वियोग या नाथ नहीं होता इससियें वह सरसपुत है तथा उसीकी सरस्मा सुझ है। इससियें—

> या एव बोवनिवड बध्य धरणहीन बनित्य छे, मे हुःच दुःसफ्स बार्गीने मेनाची बीव पास्त्रे वते। (-मी समयमासूत ७४)

ज्ञानी-सम्यक्दृष्टि धर्मात्मा अपने आत्मस्वभावको घ्रुव, शरण-रूप, नित्य, सुखरूप ग्रीर ग्रवन्घ जानकर निर्भयरूपसे ग्रपनेमें एकाग्र होते हैं और पुण्य-पापादिको अपने स्वभावसे भिन्न, अध्युव, शरणहीन, ग्रनित्य, दुखरूप तथा वन्धनरूप जानकर उनसे विमुख होते हैं।

विकारमे तथा किसी भी गुभरागमे ऐसी शक्ति नही है कि दूसरे क्षण वह घ्रुवरूपसे स्थिर रह सके; ग्ररे । निर्मल पर्यायमे भी ऐसी शक्ति नही है कि वह घ्रुवरूपसे स्थित रहे। वह पर्याय स्वय ही दूसरे क्षण नष्ट हो जाती है, उसमेसे दूसरी पर्याय नही ग्राती। एक पर्याय नष्ट होने पर भी द्रव्य स्वभावसे घ्रुव स्थित रहकर ग्रात्मा स्वय अन्य-ग्रन्य पर्यायरूपसे परिणमित होता है; इसलिये घ्रुवमेंसे पर्याय आती है। ऐसे घ्रुव—अपादानस्वरूप आत्माकी श्रद्धा करके उसकी शरण लेना सो धर्म है।

पुण्य-पाप श्रोर शरीर तो नष्ट हो जाते हैं; तब फिर कोई दूसरा शरण है ?—तो कहते हैं हां पुण्य-पाप श्रोर शरीरका नाश होनेपर भी घ्रवरूपसे रहनेवाला ऐसा जो स्वभाव वही शरण है। विकारका अथवा क्षिणिक भावका नाश होनेपर, बौद्ध मान्यताकी मौति आत्मा कही सर्वथा नष्ट नहीं हो जाता, क्षिणिक भावोका नाश होनेपर भी वह किचित् हानिको प्राप्त नही होता—ऐसा एक घ्रवस्वभाव आत्मामें है। उत्पाद-व्यय होता है वह भाव भी श्रात्माका ही है श्रीर यह घ्रव स्थित भाव भी श्रात्माका है।—एकसाथ उन दोनो भाववाले श्रात्माका अनेकान्त स्वभाव है।

मात्र पर्याय पर ही जिसकी दृष्टि है श्रीर ध्रुवभावपर दृष्टि नहीं है उसे तो श्रात्माकी क्षिणिकता ही भासित होती है, इसलिये वह तो क्षिणिकके श्राश्रयसे श्रवारणारूप वर्तता है, उसे निर्मलता या शातिका अनुभव नहीं होता। यदि श्रपने ध्रुव स्थायी स्वभावको जाने, तो उस ध्रुवमें एकाग्र होकर उसमेसे निर्मल पर्यायें निकाले। जिसप्रकार रत्नोकी

कानचे रत्न निकसते हैं अधीप्रकार यह बात्मा चैतन्यरत्नकी प्रव

चान है इसमेंसे सम्यावर्धन-मान-पारितक्य रहन निकसते हैं।
विकारकी चान खोदे तो उसमेंसे सम्यावर्धनादि रहन महीं निकसते।
अपादान शक्तिके वर्धन द्वारा आपायदेव तुमे तेरी ह्व बान बदमाते
हैं उसकी गहराईमें उतरकर सम्यावर्धनादि रहनें कि निकास।
पर्याय तो प्रतिवाण सदम बाती है, वह वरमता हुआ विशिक्षमा वरण
नहीं देता तथा उसमेंसे सम्यावर्धनादिक आपि महीं होती। अणिक
पर्यामीका नाश होनेपर मी जिसे किपिस आपि महीं वाती ऐसा हुई
स्वमाव ही सम्यावर्धनादिका तराज है और उसीमेंसे सम्यावर्धनादि
प्रति हैं। जिसमकार कोई स्थित वस्तुपर होत सामे तो वहाँ एका
प्रति हो सकती है किन्तु अस्तिय सस्तुपर होत सामे तो वहाँ एका
प्रति हो प्रयोग वस्तुपर स्व समाये तो वहाँ एका
प्रति हो प्रयोग वस्तुपर स्व समाये तो वहाँ एका
प्रति हो प्रमने स्वक्समें उपयोगकी एकाम्रता करना उसमें सम्यावर्धनसान-वारितक्य मोकामाण धानाता है।

काणिक पर्यामें तो जराब-स्थाय मार्भियत हैं वे कहीं प्रृत्ये आसियित महीं हैं विकासो हस्य स्वभाव प्रुवसे आसियित है उत्तरी उत्पाद मार्थिय ( व्यव्हां प्रयाद मार्थिय ) भर्मेकी उत्पाद सही होती है। सौर शुद्ध हस्यकी प्रवाद काम्यकी प्रवाद हम्मकी प्रवाद काम्यकी काम

जीजोंको पैसा सगता है कि हम पर्मे कहांते में ?-एरोरकी क्रियामेंसे पण भाता होगा ? पुष्प-पापमेंसे माता होगा ? किसी स्थामनेंसे माता होगा ? भारमप्रसिद्धि :

ग्राचायंदेव समभाते हैं कि—ध्रुवमेंसे धमं तो ! धमंकी खान तुम्हारा ध्रुव आत्मा ही है; वही धमंका स्थान है; उसीमेंसे तुम्हारा धमं ग्राता है। इसके ग्रातिरिक्त धरीरकी कियामेसे, रागमेसे, वाह्य स्थानोमेसे या अन्यत्र कहीसे तुम्हारा धमं नहीं ग्रा सकता।

उत्पाद-व्ययह्म पर्याय तो दूसरे क्षण हानिको प्राप्त हो जाती है-जसका नाश हो जाता है, इसलिये अकेली पर्यायको देखनेसे आत्मा-का वास्तविक स्वरूप दिखाई नही देता; किन्तु पर्यायका नाश होने पर भी जिसकी हानि नही होती, जो ध्रुवरूपसे स्थित रहता है ऐसे स्व-भावसे देखने पर आत्माका यथार्थरूप दिखाई देता है। आत्मा ऐसा अपिरमित शक्तिका भण्डार है कि जसमेसे सदेव निर्मल पर्याय लेते ही रही तथापि जसमे किचित् हानि या अपूर्णता नही होती। सम्यग्दर्शन—जान-चारित्र कहाँसे निकालोगे?—अपिरमित शक्तिके भण्डारसे, द्रव्य स्वभाव ही अपिरमित शक्तिका भण्डार है; जसका आध्रय करनेसे पर्याय सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप हो जाती है। इसके अलावा पर्यायमे ऐसी शक्ति नही है कि जसमेसे सम्यग्दर्शनादि दूसरी पर्याय प्रगट हो।

जिसप्रकार बीता हुआ काल वापिस नही श्राता, किंतु भविष्यकाल वर्तमान-वर्तमानरूप होकर आता है, उसीप्रकार बीती हुई पर्याय वापिस नही आती, जो बीत जाती है उस पर्यायमेसे दूसरी पर्याय नही श्राती, किंतु त्रिकाल स्थायी द्रव्य ही वर्तमान-वर्तमान पर्यायरूप होकर आता है श्रर्थात् द्रव्यमेसे ही पर्याय आती है, इसलिये जिसे धर्म करना हो उसे घ्रुवस्वमाव सन्मुख दृष्टि करना चाहिये। ज्ञान-दर्शन-ग्रानन्दसे परिपूर्ण घ्रुवस्वमावमे एकता करके जो पर्याय प्रगट होती है वह पर्याय भी सम्यक् दर्शन-ज्ञान-श्रानन्द स्वरूप होती है श्रीर वही धर्म है।

श्रात्माका ध्रुवस्वभाव ज्ञान-ध्रानन्दसे परिपूर्ण है, उसमेसे विकार नहीं श्राता, विकार तो पर्यायका क्षिणकभाव है और वह भी [४४] अपादामराक्ति (४६⊄)

पराययसे उत्पन्न हुआ भाव है। सारमाका झ्वस्तमाय तो ऐता है कि उससेंसे झाम-आनन्य ही निकसता रहे चाहे जितना ज्ञाम-मानन्य निकासमें पर भी वे यह महीं साठे या कम नहीं होते। सारमाके झुवस्त्रभावसेंसे सानन्द भगट कर-करके करोज़ें-प्रायोग्यान्य नार्यो तक उसका उपमोग किया यब सारमामें उनका समाव तो नहीं हो लोगा ?--ऐसी उद्येका घर्मीको नहीं होती। समी तो सपने प्रयव्यावको स्वसम्बन्ध करके आनत्यके उपयोगमें पड़े हैं स्वमावको हिंदी ने ऐसे नि संक हैं कि सिद्धद्वामें सादि समग्वकास तक परिपूष आनन्यका प्रति समग्र उपयोग करू या तवादि से स्वमावको सामन्य कम नहीं होगा; ऐसी भेरे स्वस्त्रभावको स्वस्त्रम सर्वित हो। नहीं भेरे इत्याका ऐसा समित्य समग्व है कि प्रतिसमय परिपूर्ण ज्ञाम-मानन्य तेता हो रहे उद्याप समन्यकासमें भी उसमें किचित स्वमृता नहीं ताती रहे उद्याप समन्यकासमें भी उसमें किचित स्वमृता नहीं ज्ञाने स्वस्त्र स्यस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्य स्वस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्र

भारमप्रसिद्धि :

पर्यायें प्राती ही रहती हैं तथापि ध्रुवशक्तिका भण्डार किचित् भी <sup>कम नही</sup> होता। अहो <sup>।</sup> ऐसे ध्रुवस्वभावको जो प्रतीतिमे ले वह साधक हो जाये श्रोर उसे घ्रुवमेंसे निर्मलपर्यायोका ही अटूट प्रवाह चलता रहे। रागमेसे या परमेंसे में कुछ लाभ लूँ —ऐसी बुद्धि उसे स्वप्नमें भी नही रहेगी। मेरे सम्यक्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप घर्मका अपादान (जिसमेसे उनकी प्राप्ति होती है वह ) मेरा आत्मा ही है, श्रन्य कोई रागादिक मेरे धर्मका अपादान नही है, तथा मेरे आत्माका स्वभाव निर्मेल पर्यायोका ही श्रपादान होना है; रागादिका श्रपादान होना मेरे आत्माका स्वभाव नही है।—ऐसे स्वभावके भानमे उसमेसे रत्नत्रयरूप निर्मेल पर्याय प्रगट करके, उस निर्मेलपर्यायके अपादान-रूपसे घर्मी परिएामित होता है। इसप्रकार घर्मी जीवको ज्ञानमात्र परिगामनमें ''श्रपादान शक्ति'' भी निर्मलरूपसे साथ ही उल्लसित होती है, इसलिये "ज्ञानमात्र" होने पर भी भगवान आत्माको अनेकान्त-पना स्वयमेव प्रकाशित हो रहा है।

कोई जीव अनन्तकाल पूर्व सिद्ध हुए और कोई वर्तमानमें सिद्ध हुए। जो पहले सिद्ध हुए उन्हे परिपूर्ण ज्ञान-आनन्दकी अनन्तपर्यायें प्रगट हुई और नष्ट होगई, तथापि ध्रुवस्वभावमें किंचित् न्यूनता नही षाई है, श्रनन्तकाल पूर्व मोक्ष प्राप्त करनेवाले सिद्ध तथा वर्तमानमे मोक्ष प्राप्त करनेवाले सिद्ध—दोनोंके घ्रुवस्वभावका सामर्थ्य समान ही है, अरे इस भ्रात्मामें भी उतना ही सामर्थ्य है। जब प्रगट करेगा तब इस ध्रुवशक्तिमेंसे ही निर्मल पर्याय प्रगट होगी, अन्यत्र कहीसे आनेवाली नहीं है।—ऐसी भ्रपादानशक्ति भ्रात्मामे है। परमास्यु जड है, तथापि उसमें ऐसी अपादानशक्ति है कि अनादिकालसे विविध पर्यायें होनेपर भी उसकी ध्रुवशक्ति कम नही हुई है कि श्रव पर्याय न हो। अनन्तकाल तक उसके ध्रुव अपादानमेंसे पर्याय होती ही रहेगी-ऐसी उसमें शक्ति है । किन्तु इससमय परमाग्रुकी बात नहीं है; अभी तो जीवकी शक्तियोका वर्णंन चल रहा है । जीवके स्वभावको जाननेसे सम्यक्ज्ञान विकसित हो जाता है वह स्व-परको यथार्थं जानता है। जीवके स्वभावको जाने

धारमप्रसिवि ४ **४ । अपादानशक्ति** ( **to**o ) विमा परका स्वभाव भी महीं जाना जा सकता; इसमिये जीवके स्व भाषको साननेकी ही प्रधानता है। यदि एक भी सक्तिको यवार्यरूपे वान से तो प्रसम्ब बात्मस्यमाय भक्षमें वाये विना नहीं रहता, वर्योकि चक्ति चक्तिमानसे प्रथक महीं है । शक्ति और सक्तिमान दोनोंकी प्रतीति एक साथ ही होती है। कोई कहे कि भारमाको तो पहिचान सि<sup>मा</sup> किन्तु बारमाकी चाकियाँ प्रतीतिमें महीं बाई, तो उसने बास्तबमें मारमाको जाना ही महीं है। तथा कोई ऐसा कहे कि हमने आत्माकी शक्तिको तो जान सिया किन्तु शास्त्राको नहीं भाना; तो उसने वास्तवमें बारमाकी शक्तिको बाना ही महीं । प्रनन्त सक्तिमान ऐसे भारमस्बमाव की ओर उन्मुख हुए बिना उसकी किसी शक्तिकी प्रवार्थ प्रतीति नहीं होती । संसारमें से तो भीव कम होते हैं भीर सिद्धमें बढ़ते हैं 🗝 यद्यपि संसारी जीवोंकी सक्या इतनी विद्यास ( अक्षय-अनस्त ) है कि वह कभी कम होती ही नहीं तथापि वितने बोव प्रक्ति प्राप्त करते हैं चतने संसारसे तो कम होते ही हैं। किन्तु बात्मामें तो ऐसी अपावान सच्छि है कि उसमें धमन्तानन्त पर्यायें होकर मह हों दबापि उसके सूब सामर्थ्यका एक श्रंश भी कम नहीं होता अब क्षपादान शाहबत क्योंका त्यों है चसमें से पर्यार्थे परिशामित होतो ही रहती हैं। विसप्रकार मोक्ष्यवहारमें कहा चाता है कि- विद्या दीयते बर्द्धमान' विद्या देनेसे उसमें वृद्धि होती है। उसीप्रकार यहाँ आत्मा क्षान विद्याका ऐसा मोकोत्तर ध्रुव भव्कार है कि उसमेर्स चाह्ने जिल्ली विद्या पर्यायमें सामे तथापि उसकी शक्तिमें किचित् न्युनता नहीं शांती उसीप्रकार सदा गुणुर्मेंसे सम्यव्हर्वतको पर्याये सादि धमन्तकाम तक प्रयट होती ही रहें वर्षापि उसकी शक्ति कम नहीं होती मामन्वशक्तिमेंसे मानन्वका उपभीय करते ही रहो तथापि उसकी सर्चित्र रंजनात कम नहीं होती।-ऐसे मपने भूव सामर्माकी इप्ति करके उसमें एकायतासे

वर्मारमा निर्मेस पर्यायक्यसे परिशामित होता ही रहता है। श्रव

सामध्यंवात श्रात्माकी पहिचान होनेपर उसकी दृष्टिसे साधकका जहाज मोक्षपुरीमें पहुँच जाता है। जिसप्रकार समुद्रमे ध्रुवतारेके लक्षसे जहाज चले जाते हैं, उसीप्रकार ध्रुव चैतन्यके विश्वाससे साधकका जहाज पार हो जाता है; ध्रुव चैतन्यस्वभावको ही दृष्टिके घ्येयरूप रखकर साधक आत्माका जहाज नि शकरूपसे सिद्धपुरीमे पहुँच जाता है। शरीर-मन-वाग्गी-पुण्य-पाप या पर्याय—इन सबका नाश होनेपर भी तेरा स्वभाव ध्रुव है, वह कभी नाशको प्राप्त नहीं होता और न उसमें-से कुछ कम होता है, इसलिये हे जीव । उस ध्रुवका आश्रय कर श्रीर अध्रवका आश्रय छोड । ध्रुवके श्राश्रयसे उस स्वभावमेसे सदैव ज्ञान-आनन्दमय निर्मलपर्यायें ही प्रगट होती रहेगी।—इसप्रकार ध्रुव चैतन्यस्वभावके विश्वाससे ही श्रात्माका जहाज संसार समुद्रसे पार होकर मोक्षपुरीमे पहुँच जाता है। श्रन्य कोई ससारमे पार होनेका उपाय नहीं है।

बात्माका स्वभाव ऐसे अपादानरूप है कि उसमेंसे निर्मल पर्यायोको पूर्ति होती ही रहती है। आत्मामे शुद्धताका ध्रुव अपादान होनेका स्वभाव है, परन्तु अशुद्धताका ध्रुव अपादान होनेका स्वभाव नहीं है। प्रशुद्धता आत्माके ध्रुव द्रव्य-गुग्गके साथ श्रमेद होती ही नहीं, इसलिये द्रव्य-गुग्ग उसका अपादान नहीं है।

यह कर्ता, कमं आदि सात विमक्तियाँ हैं, वे आत्माके स्व-रूपको परसे विमक्त तथा स्व से एकत्व बतलाती हैं। कर्ता शक्ति अन्यके कर्तृत्वसे भिन्नता बतलाती है, कमंशक्ति विभावकमं तथा जड-कमंसे मिन्नता बतलाती है, करण्शक्ति अपने स्वभावको ही साधन बतलाकर भ्रन्य साधनोसे मिन्नता बतलाती है, सम्प्रदानशक्ति भिन्न सम्प्रदानका अभाव बतलाती है, भ्रषादानशक्ति भ्रपनेसे भिन्न अन्य भ्रपादानसे पृथक्त्व वतलाती है, भ्रषिकरण्शिक्त भ्रपना ही भ्राधार बतलाकर भिन्न आधारको छपेक्षा कराती है और सम्बन्धशक्ति परके

[ ४४ ] अपादानशक्ति ( XUR ) सम्बाधने रहितपना बतलाकर स्वमें एकता कराती है।--इसप्रकार भारमाकी यह सब सक्तियाँ भारमाको परसे मिश्न बतनाकर स्वभावमें एकता कराती हैं। श्री भाषार्यदेशने समयसारके प्रारम्भमें ही कहा या कि---

भारमप्रसिद्धि

स्वमेक्स्वविभक्त वर्त्त्येहमास्मनः स्वविभवेन । यदि दर्शयेयं प्रमास स्क्रुसेयं खर्लं न गृहीतुम्यस् ॥१॥ भीवोंने विसे धनादिकामसे नहीं बामा है ऐसा घारमाका

तुम भपने बारमवैभवसे एसे प्रमाण करना । इसप्रकाद बाबार्यदेवने भारमाको भनेक प्रकारसे स्वमावसे एकत्वरूप तथा परमावाँसे बस्यन्त विभक्तरूप बत्तमाकर भव्य बीवॉपर महान उपकार किया है।

एकस्य विभक्त स्वस्थ में बपने समस्त आरमवैभवते वर्षाकंगा; और

यहाँ बारमाके ज्ञानादिका बपादान बारमा स्वयं ही है, घारमांसे भिन्न थस्य कोई अपादान नहीं है —ऐसा कहकर बारमाका एकरव-विभक्त स्वरूप बतसाया है।

जिसमेंसे माये उसे अपादान कहा बाता है ज्ञान कहाँसे माता **8** ? नया खरीरमेंसे ज्ञान आता है ?---नहीं, इसमिये धरीर वह

नामका अपादान नहीं है। नया वाली या दास्त्रमेंसे ज्ञान बाता है ?--नहीं इसिमें

बार्गी या बास्त्र वह ज्ञानका सपादान नहीं है। नया रागमेंसे ज्ञान व्याता है ?---नहीं इसमिये राग वह

ज्ञानका धपादान नहीं है।

भारमार्नेषे ही जान माता है इससिये भारमा ही जानका

प्रपादान है। देखी यह महान स्वामित्य । अपना ध्राबस्यभाव ही महान स्वामी

है । संतर्हर्टिमें मपने ध्रुव विदानादस्वमावका ही स्वामित्व स्वीकाद

(५७३) : अपादानशक्ति [ ४४ ]

किया है; उसीमें ऐसी शक्ति है कि सम्यग्दर्शनादिका रक्षण श्रीर पोषण करता है। श्रपनेमेसे जो निर्मल पर्याय प्रगट हुई उसे बनाए रखता है श्रीर जो प्रगट नहीं हुई वह श्रपनेमेसे देता है—इसप्रकार आत्मा स्वयं ही श्रपना महान स्वामी है स्वय ही श्रपने योग—क्षेमका कर्ता नाथ है।

आत्माके ध्रुवस्वभावसे हटकर वृत्तिका वाह्यमे भटकना वह ससारको खान है, और आत्माका ध्रुवस्वभाव वह मोक्षकी खान है। इसिलये बाह्य पदार्थोंसे ग्रत्यन्त भिन्नता जानकर ग्रपने चिदानन्द ध्रुव-स्वभावमे एकता कर, वही धर्म है ग्रीर वही मोक्षका उपाय है।

इसप्रकार परसे विभक्त और स्वभावसे एकत्वरूप ऐसा श्रात्मा स्वय ही श्रपने धर्मका अपादान है-ऐसा इस ४५ वी शक्तिमे वत-लाया है।

[—यहाँ ४५ वी श्रपादान शक्तिका वर्णन पूरा हुग्रा ।]



[ ४६ ] व्यविकरक्षराण्डि ( XuX ) **म्यधिकरणशक्रि** <del>₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼₼</del>₼ आस्माके सम्यम्दर्भनरूपी को प्रत्न, उसका भाषार कौन है ?-- तो कहते हैं कि अधिकरण शक्तिरूपी माता <del>^</del> ही उसका माघार है।... जिसप्रकार ठोकमें बाठकको माता का भाषार, शिष्यको गुरुका भाषार, प्रजाको राजाका माधार -- ऐसे विभिन्न माधार कहे बाते हैं: उसीप्रकार मात्मामें धर्मका माधार क्या १--- हो कहते हैं कि अपनी अधिकरण शक्तिके कारण आत्मा स्वर्ग ही अपने अर्मका माचार है: सन्य किमी मिस माधारकी उसे भावश्यकता नहीं होतीं । वनवासके समय सीठाको बाह्यमें रामका वियोग हुमा था, फिन्त भन्तरमें भातभरामका वियोग नहीं था. बनवासके समय मा निःशंकरूपसे अन्हें मान है कि-सिके मपने चिदानन्द स्वमावका ही माधार है...यह वन या सिंह-बावकी गर्जनाएँ कोई भी प्रतिकृत सयोग प्रके अपने स्व माबका माधार ह्यानेमें समर्थ नहीं हैं ! ऊपर माकाश मीर नीचे परतीके दिवा संगे-सम्बन्धी कोई नहीं हैं. फिर भी मैं मञ्जरण नहीं हैं। अन्तरमें मेरा चिदानन्द स्वमाव ही यहान माचार है-अरण है। रावमहरू हुक श्वरणभूत वे भीर इस बक्कुलों में समरण हैं---ऐशा नहीं है। मास्माके मति-रिक्त सारा अगव मेरे छिय मदरण ही है।

अव अधिकरण शक्तिमें आत्माके धर्मका आधार क्या है वह वतलाते हैं। "भाव्यमान भावके ग्राधारपनेमयी ऐसी ग्रधिकरणशक्ति ग्रात्मामें है," इसलिये ग्रात्मा स्वयं ही श्रपने सम्यग्दशंन—ज्ञान—चारित्र-रूप धर्मका आधार है; अन्य कोई ग्राघार नही है।

जिसप्रकार लोकमें वालकको माताका ग्राघार, शिष्यको गुरुका ग्राघार, प्रजाको राजाका ग्राघार, छीको पतिका आघार, रोगीको वैद्यका ग्राघार, छतको स्तम्भका आघार—इसप्रकार विभिन्न आघार कहे जाते हैं, उसीप्रकार ग्रात्मामें धर्मका आघार क्या है ?—आत्मामें ऐसी ग्राधकरण्यक्ति है कि वह स्वयं ही ग्रपने धर्मका ग्राघार होता है; ग्रन्थ किसी भिन्न आधारकी उसे ग्रावश्यकता नहीं होती। सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्रक्ष्प भाव वह धर्म है, ग्रीर उस भावका भवन (—परि-एमन) ग्रात्माके ही ग्राधारसे होता है; किसी ग्रन्थके आधारसे नहीं होता, इसलिये ग्रात्मा ही उसका ग्राधकरण है।

वात्माके सम्यादर्शनरूपी जो पुत्र, उसका आधार कौन है ?—
तो कहते हैं कि श्रिष्ठकरण्यक्तिरूपी माता ही उसका श्राधार है; परमार्थतः श्रात्मा स्वयं ही अपनेको ज्ञान देता है इसलिये ज्ञानपर्यायरूपी जो
शिष्य उसका गुरु बात्मा स्वय ही है, स्वय ही अपना गुरु है; निमंलपर्यायरूपी जो प्रजा उसका आधार चैतन्यराजा स्वय ही है। निमंल परिण्तिरूपी जो स्त्री उसे श्रपने स्वभावरूप चैतन्यपतिका ही आधार है; राग—
देष-मोहरूपी रोग चैतन्यस्वभावके आधारसे ही मिटता है इसलिये श्रात्मा
स्वय ही श्रपना वैद्य है, श्रीर मोक्ष दशारूपी जो छत उसे स्थिर रहनेके
लिये स्तम्भ भी आत्मा स्वय ही है, आत्माके स्वभावके आधारसे ही
मोक्षदशा होती है।—इसप्रकार अपने भावका आधार श्रात्मा स्वयं
ही है।

शरीर-मन-वाणी या राग आत्माके धर्मका श्राधार नही है, तथा आत्मा उन शरीर-मन-वाणीका या रागका श्राधार नही है,

वास्तवमें बारना धपनी निर्मल पर्यायका ही धावाद है। विसने बपने स्वमावको ही बपना बावार बमाया, उसे स्वमावके आवारसे निर्मल पर्यायें हो होती हैं, स्वमावके आवारसे निर्मल पर्यायें हो होती हैं, स्वमावके आवारसे मिसन पर्यायें नहीं होतीं, इस निर्मे निर्मलपर्यायका हो आधार होना धारमाका स्वमाव है मिसनताका धावार होना बारमाका स्वमाव महीं है। बारमाका स्वमाव ही ऐसा है कि उसके धावारसे बुक्की उत्पत्ति होती ही नहीं, उसके धावाय से धामस्वकी ही उत्पत्ति होती है। धर्मीकी अकार्म वयने हुक

बारमाका ही बाबार है, बीर उसके भाषारसे उसे निमसपर्वीय ही

( 2u5 )

क्रमप्रमिक्रि

४६ । अधिकरगारा कि

होती रहती हैं।

देखों आधार्यदेवने वह श्वक्तियोंने आत्माका हो सह कारकों क्याचे वश्चन किया है। आत्मा ही धपना कर्म धातमा हो घपना कर्ष धातमा ही घपना करण धातमा हो घपना सम्बद्धान धात्मा हो वपना अपादान धोद धात्मा हो वपना अधिकरणु—हायकार सहुई कारक धात्मासे धोमप्रक्प हैं मिन्न प्वायोंको कारक कहना वे बात्यवर्मे कारक हैं ही नहीं। निमित्तक्ष्य सह कारकोंका खात्मामें निकास धामान है धोद दन स्वमायक्य सह कारकोंना धात्मामें निकास स्वभाव

है।—इधप्रकार खह कारकों की छह विमक्तियों भीर एक संस्वण्य विमक्ति—यह साठों विमक्तियों धारमाको परते विमक्त बतमाठो हैं। देको यह सारमाके वर्मका साधार बतमाठे हैं। निरोमी सरीर हो मौक-कान बादि इन्द्रियों स्पष्ट हों येना मकान सादिकी सुविधा हो तो उसके साधारने भग होता है —ऐसा कोई माने तो साधार्यदेव स्पर्क के साधारने भग होता है —ऐसा कोई माने तो साधार्यदेव स्पर्क क्षांत्र होते हैं कि तु मुद्ध है क्या तेरे आरमामें तेरे समका साधार हो—ऐसी अधिकरण्डांत्र नहीं है को तुम्हे मूनरोंका साधार सेना पढ़े ? माई तेरा आरमा हो तेरे सम्बन्ध माधार है तेरा सक्तम प्रदेशों कैतन्यनेत्र हो तेरे सम्बन्धवर्तनाहि भर्मका साधार है दशके स्वव

बाह्य क्षेत्रके बाधारसे तेरा धर्म नहीं है। महो ! महोबिदेह क्षेत्रमें तो धर्मेचा स्रोठ वह रहा है'—इस्प्रकार वडी महाविदेहक्षेत्रको बात

[ ४६ ] अधिकरखराणि ( ४०८ ) बहरमप्रविधि इस खहु कारक धारित्रमेंकि वर्णन द्वारा तो प्राचार्यदेवने स्व-परको एकदम विभक्त बदसाकर मेदद्वान कराया है। धारना स्वयंदी

परको एकवम विभक्त बद्धमाकद मेदद्यान कराया है। घारमा स्वयंही अपनी चक्तिने खड़ कारएक्य होता है; धम्य कारकोंकी उसे प्रपेशा महीं है।

[सिमित्त वे आरमाके कर्ता सहीं हैं

निमित्त वे बारमाका कर्मे नहीं हैं;
निमित्त वे बारमाका साथम नहीं हैं;
निमित्त वे बारमाका साथम नहीं हैं;
निमित्त वे सारमाका बपायाम नहीं हैंनिमित्त वे सारमाका सपायाम नहीं हैं।
सारमा वया स्वामावसे हो सपने मावका कर्या है; स्वयं हैं।
कर्म है स्वयं ही करक है, स्वयं हो सम्प्रदाम है स्वयं ही बपायान है

कम ह स्वय हा करण है, स्वय हा सम्प्रदान ह स्वय हा व्यवशा व यौद स्वयं ही व्यविक्य एरिएमित होता है।

सम्यव्यंन हो उसका बाधार कौन ? घरीव सदमी वा हिक्र सम्यव्यंन हो उसका बाधार कौन ? घरीव सदमी वा इतियाँ सम्बद्ध साधार नहीं है, सुममान भी उसका बाधार महीं है भीव मात्र पर्यायका बाधार कैनेसे सो सम्यव्यंन नहीं होता प्रिकटस्स सिक्त से बारमा स्वय ही परिएमित होकर सम्यव्यंन की साधार होता है। सम्यव्यंन वह मान्यमान मात्र है जोव सामा स्वस्त साधार होता है। समी बीव सपने बारमस्वमानको ही प्राधारस्थे मात्र है, सपने स्व भावका ही बाधार सेकर सम्यव्यंनाविक्यसे परिएमित होता है:

एक घोर कहे कि धारमस्वमावके बाबारले वर्ग होता है ग्रीव फिर कहे कि व्यवहारके-रागके-या निमित्तके धामारले भी वर्ग होता है, तो यह दोनों वार्ते परस्वर विरोवी हैं। धारमस्वमावके

इसके मविरिक्त व्यवहारका सामका या निमित्तका माधार धर्मी महीं

मानते ।

भारमप्रसिद्धिः

बाघारसे ही धर्म होता है --ऐसा जो जानता है वह व्यवहार--राग या निमित्तके बाधारसे धर्म मानता ही नही । श्रीर जो व्यवहार, राग या निमित्तके ग्राघारसे धर्म मानता है उसने धर्मके सच्चे श्राघाररूप श्रात्मस्वभावको माना ही नहीं है। व्यवहारका--रागका ,या निमित्त-का श्राधार लेनेसे तो विकारकी ही उत्पत्ति होती है; श्रीर यदि उसे धर्मका कारण माने तो मिच्यात्व होता है। श्रात्मस्वभावके श्राधारसे तो निमंलपर्यायको ही उत्पत्ति होती है, इसलिये आत्मा निमंल पर्यायका वाधार है। यहाँ श्राघार श्रीर श्राघेय ( द्रव्य सीर पर्याय ) दोनो भिन्न नहीं किन्तु श्रमेद हैं। जिसप्रकार, गहनोकी गढाईका श्राधार एरन,— इस दृष्टान्तमे तो एरन भिन्न है, किन्तु यहाँ निर्मलपर्यायके श्राघाररूप द्रव्य कही उससे भिन्न नहीं है, द्रव्य स्वय उस निर्मलपर्यायमें अमेद होकर परिगामित हुआ है। जिसप्रकार—एरनके आधारसे जितने गहने गढना हो उतने तथा जैसे गढना हो वैसे गढे जाते हैं; उसीप्रकार कात्मस्वभावके श्राघारसे जितनी निर्मल पर्याय करो उतनी तथा जैसी करना हो वैसी होती है, सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धपद तककी समस्त निर्मल पर्यायोका आघार होनेकी शक्ति आत्मस्वभावमे है। श्रात्मा स्वयं आघाररूपसे घ्रुव रहकर अपने ही भ्राघारसे सम्यग्दर्शनादि पर्यायरूप होता है।--ऐसा आत्मा ही परम शरणभूत-परम श्राधारभूत है। जो जीव ऐसे आत्मस्वभावका ग्राधार लेता है वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र और सिद्धपदको प्राप्त होता है; भ्रीर जो जीव भ्रात्मस्वभावका भ्राश्रय छोडकर परका श्राघार लेने जाता है वह निराघाररूपसे संसारमें परिभ्रमण करता है।

> ग्रात्माका स्वभाव त्रिकाल है; विभाव क्षिणिक है, और सयोग प्रभावरूप हैं।

धव, पदि प्रारमा अपने स्वभावका आश्रय छोड्कर संयोगका भाश्रय लेने जाये तो वे सयोग कहीं उसे आधारभूत नहीं होते; मात्र धीर उमकी रच्छा पूर्ण होनेपर फिर छिहमाद मामक ममानक बतर्ने सकेमी छोड़वी। छोड़ाजीने हुएँ सहित मिक्तमाब्छे तीर्थ बंदना की छिहमाद बन सानेपर रचको रोककर छेमापति एकदम रो छठते हैं — ठब छोताओ पूचती हैं कि 'यरे छेमापति । बया होमया तुन्हें ? तीर्थ बन्दमाके इस छुम सबस्य पर तुम शोक बयों कृद रहे हो ?' सेनापति

नद रागपरिष्णितिका त्याग कर देते हैं छत्तीप्रकार की रामकावनीने लोकापनावके मससे नापको नतनी अकेशी छोड़ देनेका बादेश दिया है। सेतापतिके सकद कार्नोर्ने पढ़ते ही घोतानी सूचित होनई देखों उस सूचिक समय भी बर्मातमा सीतानीके बतरमें मान है कि काहे निस् प्रसंग पर बपने मर्सके लिये सुसे सपने नात्माका ही नाबार है ा-

की भौकाँसि भाँसू वह रहे हैं। वे कहते हैं 'हे माता ! विसप्रकार पुनि

प्रसंग पर बपने मर्गके किये हुके पपने बारमाका हो बामार है —
फिर स्पेत होनेपर थी रामक्यब्योको संदेश पहुँचारी हैं कि—"है सेना
पित ! मेरे रामसे कहना कि सोकायनावके मससे मेरा त्यान कर दिया,
किन्तु बीन पर्नोको मत खोड़ना । बहारी भोन दिन पर्मकी मी निन्ना
करें तो स्त लिंग्सके प्रमुख सम्माद्धनेनको मत खोड़ देना.. बीविम
संद्री से सामा... मुनियाँ एवं बिक्शकोंको मति सुने मति सुने साहाव
दान देना देवी ऐसे प्रखब प्रसंग पर भी सीतावीकी चंदर स्थायके

भारमप्रसिद्धिः

बाश्रयसे घर्मोल्लास उत्पन्न हुग्रा है अन्तरमें घर्मके त्राघारभूत स्व-भावका श्राश्रय है उसीके श्राघारसे यह उल्लास पैदा हुग्रा है प्रहो<sup>।</sup> मैं भले ही वनमे प्रकेली रह गई, किन्तु मेरे अन्तरमे घर्मका श्राघार विद्यमान है, उसे मैं नहीं छोडती . श्रीर मेरे रामसे कहना कि वे भी धर्मको न छोडे । इसप्रकार धर्मको ही शरणभूत जानकर धर्मा-त्मा उसीका श्राश्रय लेते हैं। श्रज्ञानी तो संयोगमे श्रीर आकुलतामें एकाकार होकर ग्रन्तरके ग्राधारको भूल जाते हैं। धर्मात्माको भी र्किचित् आकुलता और शोक होजाता है, किन्तु वे ग्रात्माके आधारको भूलकर शोकमे या सयोगमें एकाकार नहीं हो जाते। सयोगको अपने धर्मका आघार स्वप्नमें भी नहीं मानते, इसलिये सभी प्रसगो पर स्व-भावके श्राधारसे सम्यक श्रद्धा-ज्ञानरूप घमंतो वर्तता ही रहता है। साधारए। जीवोके लिये घर्मात्माके हृदयकी पहिचान करना कठिन है।

जहाँ बोर, चीते घूम रहे हैं ऐसे भयानक वनमे सीताजी अकेली बैठी हैं। उदरमें लव और श्रकुश जैसे दो चरम शरीरी पुत्र पढे हैं शेर, चीतोकी दहाडें सुनाई देती हैं। भ्ररे ! यह शेर भ्राया . चीता श्राया ! किचित् भय भी लगता है; तथापि स्वभावमे तो उस समय भी नि शक हैं कि अरे ! मैंने तो अपने चैतन्यका आधार लिया है यह जगल, यह शेर, चीतोकी गर्जनाएँ —कोई भी सयोग मुफे अपने स्वभावका ग्राधार छुडानेमें समर्थ नहीं हैं। ऊपर आकाश और नीचे घरती भले ही कोई सगे सम्बन्धी नहीं हैं किन्तु मैं अशरण नहीं है, अन्तरमें मेरा चिदानन्द स्वभाव ही महान शरण है। देखो, सीताजी कहाँ हैं ? क्या जंगलमे हैं ?---नही, क्या संकटमे हैं ?---नही; थ्रपनी आत्मामें हैं ? अतरमे चैतन्य स्वभावको शरण लेनेसे जो श्रद्धा-ज्ञान∽श्रानन्दके परिग्णाम होते हैं उन्हीमे सीताजीका श्रात्मा वर्त रहा है। प्राघारभूत ऐसे अपने स्वभावकी शरणको प्रतिक्षण हढ करती हैं। वाह्यमें जो कुछ होना हो सो हो, किन्तु अन्तरमे जो चैतन्यका महान बाघार है वह नहीं छूट सकता, उस चैतन्यके बाघारसे हमें दु.ख नही [४६] अधिकरण्यत्रिक (४५२) बाहमप्रसिद्धि

फिन्तु बातन्य ही है। बांबांसे आंसू बह रहे हैं, फिर मी मान है कि— मेरा आस्मा इन मांसुबोंका बाबार मही है, कि जिल् खेदके परिखान होते हैं सनका माबार भी आस्मा नहीं है; मेरा आस्मा हो सान-मानन्य का ही बाबार है। यह स्त्रीका स्टीर में नहीं हैं इस ममानक वयमने या विद्यान राष्ट्रमहत्तमें रहनेवाले हम नहीं हैं। महत्त हमें सरखपुर वे सीर बंगलमें हम बादरण होगये—ऐसा नहीं है। मपने बास्ताके स्विषा सारा बगत हमारे विद्ये समस्या हो है।

—देखो पह मात्र ऐसे विकल्प या विचारकी बात नहीं है। किन्तु भारमबससे भन्तरमें ऐसे भीमप्रायका निर्विकल्प परिस्ताम चैतन्य स्वमायके वाषारसे होगया है यह प्रतिक्षण प्रत्येक प्रसग पत्र वर्तेता हो रहता है: स्वस्ती यह बात है। चैतन्यस्वमायके प्राथारसे वो सम्बद्ध श्रद्धा-बात-वारिकल्प परिस्तम्य हुमा वही धर्म है।

धारमाके स्वमावमें ऐसी शक्ति है कि चाहे बेसे प्रविकृत्त प्रसंगमें भी वह साधारमूत होता है और उसके साधयसे खाँति मितती है। सातवें गर्ककी भीर प्रविकृत्ततामें पढ़े हुए मार्यक्रमों भी कोई कोई जीव पूर्वकालको विधानसम्बद्धि संस्कारोंका बाधार सेकर-मन्तरमें स्वपने बेतायस्वमावके साध्ययसे सम्पादस्व प्राप्त करते हैं और ऐसी सपूर्व सार्यसंधिकः वेदन करते हैं कि स्वगंके मिस्पाहित देवोंकों भी सस्वक्षी गंध तक नहीं होती। सारमाका धाधार सिसे बिना वाह्यमें क्रिसीके सामारसे मुख या स्वांति सेना चाहे तो बह तीन काल-सीन सोकमें कहीं प्राप्त गई। हो चक्ती। किन्सी भी संगोगोंमें किसी मी सस्य स्वतिकृत समावकी सोच सम्बद्धि हो करती। स्वांत्र स्वांत्य स्वांत्र स्व

साम्यमान मानका सामान हो ऐसी सारमानी व्यक्ति है। हानी मानक होकर निर्मल मानको माता है भीन प्रज्ञानी भानक होकर विकारकी भानमा करता है। ज्ञानी तो स्वमानके मामारखे निर्मस माव प्रगट करके उन्होंके आधारसे परिण्मित होता है। अज्ञानी श्रपने बात्माको विकारका ही आघार मानकर मात्र विकाररूपसे परिरामित होता है, निमंल पर्यायके आघाररूप अपने गुद्ध स्वभावको वह नहीं जानता; इसलिये बाह्य आधारसे निर्मलता प्रगट करना चाहता है यह उसको बाह्य दृष्टि है। चैतन्यका श्राघार छोडकर जो बाह्यमे अपना श्राघार दू ढता है वह भले ही महान सम्राट हो तथापि भिखारी ही है; क्योंकि वह दूसरोंसे अपने ज्ञान-आनन्दकी भीख माँगता है। श्रीर "मैं ही अपने आनन्दका आधार हूँ, अपने ज्ञान-श्रानन्दके लिये मुफ्ते अन्य किसी श्राघारको आवश्यकता नहीं है"-ऐसी स्वभावदृष्टि करनेवाला सम्य-क्त्वी कदाचित् नर्कमें हो तथापि वह महान सम्राट है।

शरीर या राग वह भ्रात्माके घर्मका आधार नही है; क्योकि शरीर श्रोर राग छूट जाने पर भी सम्यग्दर्शनादि बने रहते हैं, इसलिये वे कोई धर्मका ग्राधार नहीं हैं, तथा आत्मा शरीरका या रागका श्राघार नहीं है। ससारका आघार हो आत्मा नहीं है, वह तो मोक्षका ही भाषार होता है-ऐसा उसका स्वभाव है।

ऐसा सिद्धान्त है कि-केवली या श्रुतकेवलीके पादमूलमें ही क्षायिक सम्यक्त्व होता है, किन्तु उसमें तो यह बतलाया है कि उस समय कैसा निमित्त होता है। कहीं वह निमित्त इस जीवके क्षायिक सम्यक्तवका आघार नही है; सम्यग्दर्शनका भ्राधार भ्रात्मा स्वयं ही है, भ्रात्माके आधारसे ही वह परिरामन होता है।

जिसका जो माधार हो वह उससे म्रिमित्र होता है; भिन्न नहीं होता। यदि वस्तुमे भ्रयना भ्राघार होनेकी शक्ति न हो तथा मिन्न भ्राघार हो तो अनवस्था दोष भ्राजाये, आघारकी परम्परा कही न रके । जैसे-कोई ऐसा कहे कि-ग्रात्माका आधार यह शरीर, शरीर-का भ्राघार<sup>?</sup> मकान, मकानका भ्राघा**र**े—यह जम्बूद्वीप, जम्बूद्वीपका आघार ?—मध्यलोक; मध्यलोकका आघार ?—लोक, और लोकका किन्तु बानग्द ही है। बांसांधे बांसू वह रहे हैं, फिर भी भाग है कि— मेरा बारमा इन बांसुबोंका भाषार नहीं है, किंचित् खेदके परिखान होते हैं उनका भाषार भी बारमा नहीं है मेरा वारमा वो मान-भागम्य का ही भाषार है। यह स्त्रीका खरीर में नहीं है; इस मयामक बयममें भा विश्वास राजमहममें रहनेवाले हम नहीं है। महम हमें उररणपूत वे ब्रोद बंगसमें हम बयारण होगये—ऐसा नहीं है। महम हमें उररणपूत वे ब्रोद बंगसमें हम बयारण होगये—ऐसा नहीं है। महन ब्रारमांके सिवा सारा बगत हमारे निये महाराण ही है।

्रेबो पह मात्र ऐसे विकल्प या विचारकी बात नहीं है किन्तु पारमवससे प्रत्यसमें ऐसे अभिप्रायका निविकल्प परिखमन चैताय-स्वभावके बाधारसे होगया है वह प्रतिकाश प्रत्येक प्रसंप पर बर्गेडा हो रहता है: उसकी यह बात है। चैतन्यस्वभावके पाबारसे वो सम्पद् अठा-कान-चारिकक्प परिखमन हुमा वही पर्म है।

प्रारमाके स्वमावमें ऐसी हास्ति है कि बाहे बंसे प्रतिकृत्त प्रसंगर्में भी बहु बाधारसूव होता है और उसके बाधारसे लांति मिसती है। सातवें नर्ककी बोर प्रतिकृत्वतामें पढ़े हुए सारकियोंने भी कोई कोई बीव पूर्वकालकी देसनामन्त्रिके संस्कारोंका बाधार सेकर—परवर्षे सपने चैतन्यवस्त्रमावके बाध्यसे सम्पन्त्रस्त्रमा करते हैं बीव ऐसी सप्त वेतन्यवस्त्रमावके बाध्यसे सम्पन्त्रस्त्रमा करते हैं बीव ऐसी सप्त वेतन बाह्य वें कारमाविका वेदन करते हैं कि स्वगृंक मिस्पाइडि देशोंको भी सप्त मंत्र होती। बारमाका प्राप्ता किसे विता बाह्य हिस्सी कामान्त्रीम साव कही मान कही हो सप्त वोत्त होता हम्यून स्वाद करते सुद्ध एवं शांतिका सन्त्रमा होता हम्यून होतर स्वतका बाध्य करते सुद्ध एवं शांतिका सन्त्रमा होता है।

साम्यमान भावका साधार हो ऐसी सारमाठी शक्ति है। हानी भावक होकर निर्मेल भावको भाता है और भ्रष्टाभी मावक होकर विकारकी भावना करता है। हानी तो स्वभावने मामारते निर्मेस ( 보드보 )

त्यो निरालम्बोरूपसे स्थित है। जिसप्रकार लोक ज्योका त्यो निरा-लम्बीरूपसे स्थित है, उसीप्रकार लोकके समस्त पदार्थ भी निरा-लम्बीरूपसे अपने-अपने स्वरूपमे स्थित हैं; उन्हें किसी भिन्न आधारकी अपेक्षा नहीं है। अहा ! देखों तो यह वस्तुस्वभाव!

पुनश्च, समवशरणमे विराजमान सर्वंश परमात्माके नीचे रत्निमिणका देवी सिंहासन होता है, किन्तु भगवानका शरीर उस सिंहा-सनका स्पर्ध नही करता, भगवान तो सिंहासनसे चार धगुल ऊपर-निरालम्बोरूपसे आकाशमें विराजमान होते हैं।

मगवानका श्रातमा तो अपने स्वभावके श्राधारसे परिपूर्ण वीत-रागी निरालम्बी होगया है श्रीर वहाँ शरीरका स्वभाव भी निरालम्बी होगया है। किसी भी बाह्यपदार्थके श्रवलम्बन बिना भगवानका आत्मा परिपूर्ण ज्ञान-श्रानन्दरूपसे परिएमित होरहा है। समस्त आत्माश्रोका ऐसा निरालम्बी स्वभाव है। किन्तु भूढ-अज्ञानी जीवोको बाह्य श्रवलं-वनकी मिथ्याबुद्धि दूर नहीं होती और वे श्रात्माका अवलम्बन नहीं लेते। इसलिये इस अधिकरएशिक्तमें आचार्यदेवने समभाया है कि है जीव! स्वय ही श्रपने धमंका आधार हो ऐसी तेरे श्रात्माकी शक्ति है, इसलिये तू अपने आत्मस्वभावका ही अवलम्बन ले .तथा दूसरोके अवलम्बनकी बुद्धि छोड़।

[श्रहा ! कैसा निरालम्बो तत्त्व !]

[ - यहाँ ४६ वी ग्रविकरणशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]



[ ४६ ] अधिकरस्प्रांरि अन्तर णा(स्त्र) हाउ का कि-

साधार ?— यसीका मी. समीका धीर्थार कीत होया है, माने हैं विसास तो कोई है ही हुई। जिसे उसमें भाषाय अस माने, इसीकी समीकता पायाय अस्ति है ही हुई। जिसे पार्थ अस्ति माने, इसीकी समीकता पायाय अस्ति है, हो कि ही भारत साधार तहीं है, हो कि समीकता मातिय अपने हुए पार्थ पार्थ मिली ही भारत साधार है, हो कि समीकता मातिय अपने हुए माने पार्थ मिली हैं। अस्ति साधार है अपने साधार है अस्ति हैं। अस्ति साधार है अस्ति वब बकेसे बाकाग्रहोती, सुनाम सेकर उसके बाबारका विवाद किया वारो तब बाकाग्रहो सुन्य किसी बुध्यका वामार नहीं, बहु, जा सकरा, बराजिये कोई-मिन्द, सुमार क्लान मेही बाता । एक ब्लाइन हो बाकार में है—ऐसा मधीमाति, त्याममें बाता है और ऐसा सम्मनेतार्सकी मी परके साम बायार पायेगपना मासित मही होताना दसीप्रकार मान

मी परके साथ, बारवार प्राप्तपुपा मास्त गहा हाताना प्रवार प्राप्त मास्त मास मास्त मास छे स्वयं वाने वानिस्वमार्थने भाषारसे नानुक्य हो परिणामित होता है धौर सुन्-देव-मीहंकी जलाति मही होतो ।—पह सेवर होनेका जपाय है।—(देवी चेवर-पणिकार सामा १८१/-६२-६३) । ...,

्रदेखो नियुन्ने बाकाधका चताहरण, देक्द बारमार्थ बानस्यमाय समाध्यप् है। यहा रे समस्य सोक नियुन्ने है। यारी बोर तया करद-नीचे बुर्नतार्गत असीकाकाशके सम्मूमें ३४३ पर्नराज प्रमास यह सोइ, बारवर्त विर्त्तेमार्ग है । पर्नतानंत जीव-पद्यमीर्व वर्ष परिपूर्ण है। इस सोक्के नीचे काई आबाद मही है बयदा अंपरछे

दिसी रस्सीके बाधारसे नहीं सटक रहा है तथा किसीने देसे पारए नहीं कर रखा है तवाजि यह सीक नीपे नहीं निव पढ़ता। सोक्के मीपे विसरूम रिक्त स्वान ही है तथापि यह नीपे नहीं छतर जाता ज्योंका

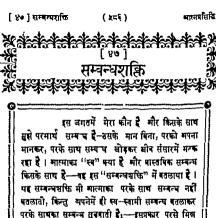
बात्माकी ४७ शक्तियोका श्री अमृतचन्द्राचार्यदेवने अद्भुत वर्णन किया है। उनमें से ४६ शक्तियोका भावपूर्ण सरस विवेचन हो चुका है; श्रव श्रन्तिम सम्बन्धशक्ति है। "स्वभावमात्र स्वस्वामित्वमयी सम्बन्धशक्ति श्रात्मा है।"

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-आनन्दरूप जो अपना भाव है वही आत्माका स्वधन है और उसीका धात्मा स्वामी है, इसके अतिरिक्त अन्य कुछ आत्माका स्व नहीं है और आत्मा उसका स्वामी नहीं है। देखो, यह सम्बन्धशक्ति। सम्बन्धशक्ति भी आत्माका परके साथ सम्बन्ध नहीं बतलाती, किंतु परके साथका सम्बन्ध तुडवाकर स्वमे एकता कराती है;— इसप्रकार आत्माके एकत्व-विभक्त स्वरूपको वतलाती है। सम्यक्त्वी धर्मात्मा ऐसा श्रनुभव करता है कि—

"हु ऐक गुद्ध सदा भ्ररूपी ज्ञान-दर्शनमय खरे, कई भ्रन्य ते मारु जरी परमासुमात्र नथी भ्ररे !"

यह एक शुद्ध ज्ञान दर्शनमय सदा अरूपी आत्मा ही मैं हूँ, वहीं मेरा स्व है, इसके अतिरिक्त जगतमे अन्य कुछ—एक परमागु-मात्र भी मेरा नहीं है। स्वयं अपने आत्मस्वभावकी ग्रीय उन्मुख होकर स्वमें एकतारूपसे परिग्रमित हुग्रा, वहाँ किसी भी परद्रव्यके साथ किचित् सम्बन्ध भासित नहीं होता।

ऐसे परसम्बन्धसे रहित शुद्ध ग्रात्माको देखना ही धमं है, वही जैनशासन है। ग्राचार्य कुन्दकुन्द प्रभु कहते हैं कि—जो पुरुष ग्रात्माको अबद्धस्पृष्ट ( ग्रर्थात् कमं बन्धन रहित तथा सम्बन्ध रहित ), अनन्य, अविशेष तथा नियत देखता है वह सवं जिनशासनको देखता है; जो परसदि ग्रप्पाण् अबद्धपृट्ठ .. . परसदि जिणासासणं सन्व "जो यह भ्रबद्धस्पृष्ट, ग्रनन्य, नियत, अविशेष भ्रोर असयुक्त—ऐसे पाँच भावो स्वरूप आत्माकी ग्रनुभूति है वह निश्चयसे समस्त जिनशासनकी ग्रनुभूति है देखो, आचार्य भगवान स्पष्ट कहते हैं कि—परके सम्बन्धसे रहित शुद्ध ग्रात्माको ग्रनुभूति ही



मारमाको बदलाती है । मारमा द्वान-वर्धन-आनन्द स्वरूप अपने भावका दी स्वामी है, और वे माव दी भारमाका स्व है, -पेसा भावकर, स्वभावके साथ सम्बन्ध बोड़ना भीर परके साथ सम्बन्ध वोड़ना—पेसा प्रकरन-विमक्तपनों ही सारमाका खार्मा है।

पह भगवान भारमा वपनी जान कियाने धनन्तवासिक जन्म सित हो रहा है, उसके जाममा भावने जनक वर्ष प्रकराज विस्ता

मित हो रहे हैं इससिये भारमा वनेकान्तपूर्ति है। ऐसे बनेकान्तपूर्ति

नाह भवामि परेषां न मे परे सन्ति ज्ञानमहमेकः। इति यो घ्यायति घ्याने स श्रात्मा भवति घ्याता ॥१९१॥

''मैं परका नहीं हूँ, पर मेरे नहीं हैं''–इसप्रकार स्व-परके परस्पर स्व-स्वामिसम्बन्धको छोड़कर, "गुद्धज्ञान ही एक मैं हूँ"— इसप्रकार भ्रनात्माको छोड़कर, आत्माको ही आत्मारूपसे ग्रह्ण करके, पर द्रव्यसे भिन्नत्वके कारण श्रात्मारूपी ही एक अग्रमें (ध्येयमें) विन्ताको रोकता है वह भ्रात्मा वास्तवमें गुद्धात्मा होता है।" देखो, धर्मी जीव भ्रपने भ्रात्मामेंसे परद्रव्यके सम्बन्धको हटा देता है और एक शुद्ध ज्ञानस्वरूपसे ही अपने भ्रात्माको घ्याता है। "प्रथम तो मैं स्वभावसे ज्ञायक ही हूँ, मात्र ज्ञायक होनेसे मेरा विश्वके साथ भी सहज ज्ञेय-ज्ञायक लक्षरा सम्बन्घ ही है; परन्तु अन्य स्वस्वामिलक्षराादि सम्बन्ध नहीं हैं; इसलिये मुभ्ने किसीके प्रति ममत्व नहीं है, सर्वेत्र निर्ममत्व ही है।" मोक्षाधिकारी जीव ऐसे ज्ञायकस्वभावी भ्रात्माका निर्णंय करके सर्व उद्यमसे अपने शुद्धात्मामें ही वर्तता है। (देखो, प्रवचनसार गाथा २०० टीका ।) जो जीव परके साथ कर्ता-कमंपना, स्वस्वामिपना श्रादि सम्बध किंचित् भी माने, वह जीव परका ममत्व छोडकर अपने ज्ञायक स्वभावमें प्रवर्तमान नहीं हो सकता, वह तो राग-द्वेष-मोह में ही वर्तता है; वह वास्तवमें मोक्षका अधिकारी नहीं है।

देखो, आत्माको किसके साथ सच्चा सम्बन्ध है वह बतलाते हैं। श्रीमद् राजचन्द्रजी ने कहा है कि—

"हैं कोएा छुं? क्या थी थयो ? शुंस्वरूप छे मारुं खरुं? कोना सम्बन्धे वलगएा छे ? राखुं के भ्रे परिहरु ? भ्रेना विचार विवेक पूर्वक शात भावे जो कर्या, तो सर्व आत्मिक ज्ञानना सिद्धांत तत्त्वी भ्रनुभव्या।"

धर्मी जानता है कि मैं तो ज्ञान दर्शन स्वभावी आत्मा हूँ; ज्ञान-दर्शन स्वभाव ही मेरा स्व है और उसीका मैं स्वामी हूँ, इसके [४७]सम्बन्धराणि (४८०) जासमसिक्र जैनवस है। वास्तवमें बारमाका स्वभाव रागके भी सम्बन्धसे रहित है।

जो जीव प्रपते पारमाको कर्म सम्बन्धवामा और विकारी ही देवता है किन्तु कर्मके सम्बन्धवे रहित तथा रागादि रहित ऐसे प्रपते गुढ़ाव मायको नहीं देवता स्थाने निकासको नहीं जाना है और उपके वारमामें जैनवर्म प्रगट नहीं हुया है। साम-दर्शनस्वभाव ही मैं है तथा बान-दर्शन स्वभावसे मिस जो भाव है वह मैं नहीं है, वे सब मेरे स्वस्पेसे साझ है।—इसप्रकार सान-दर्शन स्वमावसे एक्टरक्परे तथा

वन्य समस्त पदार्थोंसे विभक्तकपरे धपने बारनाका अनुभव करना से वीनमम है। ऐसे बारमाको जाने जिना सपमुच चैनस्व नहीं होता। इस वगठमें मेरा क्या है भौर किसके साय मुक्ते परमार्व सम्बन्ध है, उसके भान विभा, परको ही बपना मानकर बीव संसारमें

सम्बन्ध है, उसके भाग विमा, परको ही सपना सामकर बीव संसारों घटक रहा है। पराक्रम कसी अपना हो हो महीं सकता तथापि परको सपना सामकर यह बीव मोहके कारण दुःसी ही होता है। वो परको परकप बाने और स्वको ही स्व-क्युंसे बाने वह निष्मुक्कपंसे सपने स्व

रूपमें एकाप्रतासे सुची ही होया। कुंचका सूस क्या है ?

—परद्रभ्यको बपना मानना वह ।

सुक्षका मूल क्या ?

तस्यैवामावतो बद्धाः बद्धाः ये किस केवतः ।। को सीव प्रित्र वस्य हैं के रेक्टबार्टरो की प्रित्र कर हैं। को अ

को जीन सिद्ध हुए हैं ने मेदजानसे ही सिद्ध हुए हैं; को भीन बद्ध हुए हैं ने मेदजानके जमावसे ही बद्ध हुए हैं।

क्य हुए ह न भवनामक समावध हा क्य हुए ह। भेवज्ञान क्या है उसका यह कर्योन कस रहा है। धारमाके द्वान पर्यन स्वमावके धरिरिक्त कम्य कहीं भी स्वाभिरव माने से छस

द्वात पर्धत स्वानावक प्रोतारक्त वन्य कहीं मी स्वानित्व माने तो तस वीवको मैरवान नहीं किन्तु बजान है। धर्मी धरने धारमाको कैसा स्याते हैं वह प्रवचनमारमें कतने हैं— भारमप्रसिद्धि:

रहूँगा; परद्रव्यका परिग्रह्मा नही करूंगा। (--समयसार गाथा २०८ टोका।)

**प्रा**ठ वर्षकी बालिका भी यदि सम्यक्त्व प्राप्त करले तो वह भी ग्रपने आत्माको ऐसा हो जानती है। फिर बड़ो होने पर उसका विवाह हो तव भी भ्रपने अंतर् अभिप्रायमे अपने ज्ञायक स्वभावी <sup>ग्रात्माके</sup> सिवा ग्रन्य किसीको वह अपना स्वामी नही मानती। श्रीर यदि पति धर्मात्मा हो तो वह भी ऐसा नहीं मानता कि "मैं इस स्त्रीका स्वामी हूँ"; मै तो श्रपने ज्ञानका ही स्वामी हूँ-एसा घर्मी जानता है। पति-पत्नीके रूपमे एक दूसरेके प्रति जो राग है उसे वे अपने दोषरूप मानते हैं स्रोर ज्ञायक-स्वभावमे उस रागका स्वामित्व भी स्वीकार नहीं करते। हमारे ज्ञायक स्वभावके आश्रयसे जो सम्य-ग्दर्शनादि भाव प्रगट हुए हैं वही हमारा "स्व" है श्रीर उसीके हम स्वामी हैं,--इसप्रकार मात्र भ्रपने स्वभावमे ही स्व-स्वामिपना जानते हैं। इसके अतिरिक्त शरीर या रागादिके साथ स्व–स्वामिपना नहीं मानते ।

म्राचार्यदेवने तो कहा है कि-यदि तू म्रजीवको भ्रपना मानकर उस भ्रजीवका स्वामी बनेगा तो तू अजीव हो जायेगा! भर्यात् तेरी श्रद्धामें जीवतत्त्व नही रहेगा। इसलिये हे माई! यदि तू अपनी श्रद्धामे श्रपने जीवतत्त्वको जीवित रखना चाहता हो तो अपने श्रात्माको ज्ञायकस्वभावी जानकर उसीका स्वामी बन, और अन्यका स्वामित्व छोड ।

कर दिया है इसलिये वे तो उनके स्वामी नहीं हैं; किन्तु हम गृहस्यों-के तो वह सब होता है इसलिये हम तो उसके स्वामी हैं न?

उत्तर-भरे भाई ! क्या मुनिका और तेरा आत्मा भिन्न-भिन्न प्रकारके हैं ? यहाँ श्रात्माके स्वभावकी बात है, जगतका कोई पहीं है। यह कुटुम्ब-स्त्री-स्त्र-स्तरीर कोई सेरा स्व नहीं है बोर मैं सनका स्वामी नहीं है नियमसारमें कहते हैं कि-यह स्त्री-पुत्रादिक कोई तेरे सुद्य-सु सके मागीदार महीं होते; यह सो स्वयनो साजीविका के सिये टगोंका गिरोह तुन्के मिसा है यदि तु सन्हें समया मागेगा तो टगा जायेगा। (देखो नियमसार गामा १०१ की टीका ।) यह स्त्री-पुत्रादि कोई सास्त्रमस्त्री स्व मारामाके सम्बन्धी नहीं हैं। से पीयकर मगवान मादि सारामक कोब माताके गममें हों उस-समय भी मपने सारामाके सम्बन्धी नहीं हैं। से प्राप्त सम्बन्धी सारामक कोब माताके गममें हों उस-समय भी मपने सारामको ऐसा ही सामते हैं, परके साथ कि बिन् सम्बन्ध महीं मानते। वर्षोंकि-

को नाम भरोद्दुषः परक्रम्यं मनेवं मक्ति इम्मम् । धास्मानमारमनः परियहं तु नियत्त विश्वानत् ॥ २०७ ॥ मम परियहो पवि छतोऽहम षोबतो तु गण्केपम् । बारीबाह् यस्मात्तस्मान्न परिग्रहो मम ॥ २०८ ॥

''को जिसका स्वमाव है वहे उसका स्व (जन सम्मति) है बीद वह उसका (स्व मावका) स्वामी है —हस्प्रकार सुक्ष तीक्ष्म तत्त्वहर्षिके स्वसम्बन्धि सामी अपने आत्माको है। आत्माका परिस्ह तियमसे बागता है इसिये 'यह मेरा स्व नहीं है मैं हसका स्वामी नहीं हूँ —ऐसा बानता हुमा परह्रस्यका परिस्रह्म नहीं करता।" (—समस्वार मावा २०७ टोका)

पुनस्य जानी कहते हैं कि— यदि में समीव परहस्मका परिप्रहुण कके तो अवस्थमेव बहु समीव नेटा स्व हो मैं भी सार्वय मेव जह समीव नेटा स्व हो मैं भी सार्वय मेव जस समीवका को स्वामी तह बाराव्य में समीव हो होतें भीर समीवका को स्वामी तह बाराव्य में समीव हो होता है। स्वप्रकार विवस्न (साव्यापित) भी सुम्हे समीवपता आवामेगा। मेरा तो एक सायक्षमाव हो स्व है सीट वसी का मैं स्वामी हैं स्विमिये मुन्हे समीवपता माहो मैं तो जाता ही

साथ एकत्व हुआ जो निमंल भाव ( सम्यग्दरांन-ज्ञान-चारित्र ) वही मेरा स्व है और में उसका स्वामी हूँ। अपने इस स्व-धनको में कभी नहीं छोडता। जो मेरा स्व हो वह मुक्तमे पृथक् कैसे होगा ? स्वभाव-मे एकाग्र होने पर रागादि तो मुक्तमे पृथक् हो जाते हैं इसलिये वह मेरा स्व नहीं है।

जो जिसे ग्रपना मानता है वह उसे छोडना नहीं चाहता। जो रागको अपना स्व मानता है वह रागको छोडना नहीं चाहता, इसलिये वह रागको ग्रपने स्वभावसे पृथक् नहीं जानता, इसलिये वह तो मिण्यादृष्टि हो है। जो ऐसा जाने कि मैं तो ज्ञायकम्बभाव हूँ, राग मेरे स्वभावसे भिन्न भाव है,—ऐसा जानकर ज्ञायक स्वभावके आश्रयसे सम्यग्दशंनादि भाव प्रगट करे, तो फिर उसे जो अल्पराग रहता है वह ग्रस्थिरता जितना चारित्र दोष कहा जाता है। उसे श्रद्धामें ज्ञायकमावका हो स्वामित्व वर्तता है, रागका स्वामित्व नहीं वर्तता, इसलिये श्रद्धाका दोष उसे छूट गया है। परन्तु जो जोव ज्ञायकस्वभावको हो श्रपना जानकर उसकी सन्मुखना पूर्वक सम्यग्दर्शनादिरूप परिण्मित नहीं होता श्रोर परके तथा रागके ही स्वामित्वरूपसे परिण्मित होता है उसे तो श्रद्धा ही मिण्या है श्रीर श्रद्धाका दोष अनत ससारका कारण है।

प्रश्न—यह आत्मा परका स्वामी नहीं है, किंतु ईश्वरने श्रात्माको बनाया है, इसलिये वे तो इस आत्माके स्वामी हैं न ?

उत्तर—यह तो महान मूढता हुई। इस आत्माको किसीने वनाया नही है; आत्मा स्वय सिद्ध वस्तु है, इसका कोई निर्माता नही है। ईश्वरका स्वरूप भी ऐसा नही है कि वह किसीको बनाए। जिसप्रकार यह आत्मा परका स्वामी या कर्ता होनेसे मिण्यादृष्टि है, उसीप्रकार ईश्वर भी यदि परका कर्ता हो तो वह मिण्यादृष्टि ही हो जाये,— उसका ईश्वरपना न रहे। मैं तो ज्ञायकस्वरूप हूँ, परका कर्ता या स्वामो मैं नहीं हूँ—ेसा श्रात्मभान करके फिर उसमे एकाग्रता द्वारा

[४७] सम्बन्धरांकि (४६२) आस्मप्रसिद्ध भी बारमा परदश्यका स्वामी तो है ही नहीं ! सिद्धश्यवान या

है। धर्मीको राग होने पर भी उनके समिनायमें राग दो मैं — ऐसी रागकी पकड़ नहीं होती किंतु 'सायकस्त्रमान दो मैं —ऐसी स्त्रमायकी पकड़ दोती है। चतन्य स्त्रमातको चूककर देहादि परका स्त्रामित्व मानना बह तो मिन्यास्त्र है ही धौर सुमाञ्जम परिएामों का स्त्रामित्व भी मिन्यास्त्र ही है। प्रदन—सुमाशुम परिएामोंका स्त्रामो बात्मा नहीं तो कीत

ससारी मुद्र प्रास्ती, केवली भगवान या प्रज्ञानी, सुनिया गृहस्व— किसीका भी झारमा परक्रम्यका स्वामी नहीं है। अब कृषि सुनिवें-को तो की—वक्काविका राग सूट गया है धौर तुन्के वह राग नहीं सूटा; इसलिये पहसे निस्त्य तो कर कि राग होने पर भी धारमाका स्वमाव क्रायकसूर्ति है रागका स्वामित्व मेरे ज्ञायकस्वमावमें नहीं

समानका न्यारमाकी धक्तिका बर्णुन पम रहा है। तुमानुम परिजास बहु मारमाका स्वमाव गहीं है बारमा तो बायक स्वमावो है उर्ग क्षायकरबमावके बाध्यके छुमानुम भावकप परिज्ञमन होता ही गहीं इससिये बायकरबमावको इद्यित्ताले पर्मारमा चुमानुम परिज्ञामके स्वामी गहीं होते। बायकरबमावको साध्यक्षे को सम्यरस्तार्वार

भीतरागी परिशाम हुए चन्हीके स्वामी होते हैं। बहानीको हायक \

स्वभावकी दृष्टि नहीं है, दशिषये नही युमायुमपरिखासका स्वामी होकर उनमें एकरवर्डिय मिम्पारवरूप परिख्मित होता है। धर्मी जामता है कि मैं तो अपने ज्ञान-धानस्वादि वर्गत पुर्णी का स्वामी है घौर वे ही मेरे स्व भाव हैं। मेरा स्वरूप ऐसा महीं है कि मैं विकारका स्वामी हो औं। विकारका स्वामी दो विकार होता

कि मैं विकारका स्वामी होऊँ। विकारका स्वामी वो विकार होता है, मेरा गुढमाव विकारका स्वामी कछे होगा? मेरे झायकस्वमावकै साय एकत्व हुआ जो निर्मल भाव ( मम्पादर्शन-ज्ञान-चारित ) वहीं मेरा स्व है और में उसका स्वामी हूँ। अपने इस स्व-धनको में कभी नहीं छोडता। जो मेरा स्व हो वह मुक्तमे पृयक् कैसे होगा ? स्वभाव-में एकाग्र होने पर रागादि तो मुक्तमे पृयक् हो जाते हैं इसलिये वह मेरा स्व नहीं है।

जो जिसे अपना मानता है वह उसे छोडना नहीं चाहता।
जो रागको अपना स्व मानता है वह रागको छोडना नहीं चाहता,
इसिलये वह रागको अपने स्वभावसे पृथक् नहीं जानता, इसिलये वह
तो मिध्यादृष्टि हो है। जो ऐसा जाने कि मैं तो आयकम्बभाव हूँ, राग
मेरे स्वभावसे भिन्न माव है,—ऐसा जानकर ज्ञायक स्वभावके आश्रयसे सम्यग्दर्शनादि भाव प्रगट करे, तो फिर उसे जो अल्पराग रहता
है वह अस्थिरता जितना चारित्र दोप कहा जाता है। उसे श्रद्धामे
ज्ञायकभावका ही स्वामित्व वर्तता है, रागका स्वामित्व नहीं वर्तता,
इसिलये श्रद्धाका दोप उसे छूट गया है। परन्तु जो जीव ज्ञायकस्वभावको
ही अपना जानकर उसकी सन्मुखना पूर्वक सम्यग्दर्शनादिरूप परिगामित
नहीं होता और परके तथा रागके ही स्वामित्वरूपसे परिगामित होता है
उसे तो श्रद्धा ही मिध्या है और श्रद्धाका दोष अनत ससारका कारण है।

प्रश्न—यह आत्मा परका स्वामी नहीं है, किंतु ईश्वरने श्रात्माको बनाया है, इसलिये वे तो इस आत्माके स्वामी हैं न ?

उत्तर—यह तो महान मूढता हुई। इस आत्माको किसीने बनाया नहीं है; आत्मा स्वय सिद्ध वस्तु है, इसका कोई निर्माता नहीं है। ईश्वरका स्वरूप भी ऐसा नहीं है कि वह किसीको बनाए। जिसप्रकार यह आत्मा परका स्वामी या कर्ता होनेसे मिण्यादृष्टि है, उसीप्रकार ईश्वर भी यदि परका कर्ता हो तो वह मिण्यादृष्टि ही हो जाये,— उसका ईश्वरपना न रहे। मैं तो ज्ञायकस्वरूप हूँ, परका कर्ता या स्वामो मैं नहीं हूँ —ऐसा ग्राह्ममान करके फिर उसमे एकाग्रता द्वारा है, और सनन्त जीव इसमकार सपना शुद्ध स्वरूप प्रगट कर—करके इंदबर होमये हैं— प्रचाँत उन्होंने भोसा प्राप्त कर निया है। ऐसे बनन्त जीव इस समय सिद्धालयमें देह रहित इंदबरक्यसे विराज्यान हैं वे कभी जानकर समये कितता हारा ऐसे इंदबर पदको प्राप्त कर सवाय-को जानकर समये कीतता हारा ऐसे इंदबर पदको प्राप्त कर सकता है। किंतु को इंदबरको जगतका कर्ता मानते हैं वे इंदबरके सुद्ध स्वरूपका सनादर करते हैं से समप्तम इंदबरको मानते ही गई।

प्रवत—सह सच है कि कोई ईरवर इस जीवका कर्ता मा स्वामी नहीं है किंतु बनातके प्रकर्ता और पूर्ण ज्ञामानस्य स्वरूप ऐसे सिद्धभगवान तथा अरिहंतभगवान तो इस धारमाके स्वामी हैं म

इसिनमें वे तो मास्तिक जैसे--मिष्पादृष्टि हैं।

उत्तर—मगवानकी धौर गुरकी मिक में भने ही ऐवा कहां बाता है कि हे नाय । हे विनेन्द्रदेव । साप ही हमारे स्वामी हैं । किंदु वास्तवर्षे तो मगवानका सारमा उनके केदमझान भीद सानवरण ही स्वामी हैं वह सारमा कहीं हस धारमाका स्वामी नहीं है; इस धारमा के मावक स्वामी वह सारमा क्यामी नहीं है; इस धारमा के मावक स्वामी वह सारमा हमाने हैं धर्म कोई इस धारमाका स्वामी नहीं है। यदि ऐसा न साने ही धर्म कोई इस धारमाका स्वामी मान से तो उसने धर्म धर्म कर प्रामी मान से तो उसने धर्म धर्म का माना है अपनी माति समस्त आसामों को भी पराधीन स्वामी माना है इसिये भगवानके सारमाको भी उसने पराधीन माना है उसिये भगवानके सारमाको भी उसने पराधीन माना है उसने न तो भगवान को महिवाना है धीर म सनकी मीक करना ही बानता है।

भगवानकी सन्नी मिक्त करनेवामा बीव सो को कुछ भगवानके किया बही स्वर्ण करना बाहता है। है भगवान सर्वेश्वरेख । सापने अपने भारमाको आयकस्वभावी जानकर परका ममस्य छोड़ दिया स्रोव परमारमा हुए मेरा धारमा भी गाम जेगा बागवास्वभावी भी क इसप्रकार जो जीव भगवान जैसे भ्रपने ग्रात्माको पहिचाने वही भग-वानका सच्वा भक्त है, उसोने भगवानको पहिचानकर उनको भक्ति की है। ऐसी परमार्थं भक्ति सहित भगवानके वहुमानका उल्लास भ्राने पर कहता है कि "हे नाथ । आप ही मेरे स्वामी हैं, आपने ही मुक्ते आत्मा दिया है " धर्मी ऐसा वोलते हैं वह कही मिध्यात्व नही है, किन्तु यथार्थं विनयका व्यवहार है। धर्मात्माके श्रंतर अभिप्रायको न समभ-कर मकेली भाषाको पकडे तो वह बाह्यदृष्टि जीव घर्मात्माको जानता ही नही; वह जड भाषाको तथा शरीरको जानता है किन्तु ज्ञानीके चैतन्यभावको नही जानता।

देखो, श्री रामचन्द्रजी ज्ञानी-धर्मात्मा थे, उसी भवमे मोक्ष-गामी थे। रामचन्द्रजी वलदेव थे और लक्ष्मगाजी वासुदेव। दोनो भाइयोमे परस्पर इतना श्रपार प्रेम था कि "रामचन्द्रजीका स्वगंवास होगया,"-इतनेसे शब्द कानोमे पडते ही "हाय रा म।" कहते हुए लक्ष्मणके प्राण उह गये ! फिर रामचन्द्रजो लक्ष्मणजीके मृत शरीरको लेकर छह-छह महीने तक फिरते रहे .श्रनेक प्रकारको चेष्टायें और प्रलाप करते थे कि-भाई । तुम बोलते क्यो नही ? तुम क्यो मुमसे रूठ गये ? भोजनके समय उनके मुहमें कौर रखकर खिलानेकी वेष्टा करते थे रातको श्रपने पास सुलाते थे और उनके कानमे कहते-थे कि भैया, ग्रव तो बोलो ! इससमय तो हम और तुम भ्रकेले ही हैं तुम्हारे मनमें जो कुछ हो वह कह दो ! सबेरा होनेपर उनके मृत शरीरको स्नान कराते हैं श्रीय कहते हैं कि भाई। कबतक सोते रहोगे ? अव तो उठो; सबेरा होगया है जिनेन्द्र मगवानकी पूजाका समय जारहा है जल्दी उठो !-इसप्रकार भनेक चेष्टाएँ करते हैं और लक्ष्मगाजीके शरीरको कन्चे पर रखकर घूमते हैं तथापि हराम है जो रामचन्द्रजी उनके साथ किंचित्मी सम्बन्ध मानते हो तो ! स्व-मावके साथ स्व-स्वामि सम्बन्धके श्रतिरिक्त अन्य किसीके साथ श्रश मात्र भी सम्बन्ध नहीं मानते थे। किन्तु बाहरसे देखनेवाले अज्ञानी जीव

[४७]सम्बन्धराणि (४६६) बहसप्रसिद्धि

पर्मारमाध्ये ऐसी बन्दर्हिष्टका माप कहाँसे निकास सकते हैं? बह-बह्र महोने सक उपरोक्तानुसार चेटाएँ करते हैं, तथापि सस समय में सहमराजीके साथ या उनकी बोरके रायके साथ रामचन्द्रजी रह-स्वामि सम्बन्ध महीं मानते; उस-समय श्री बपने ब्रायक स्वभावके आवयसे जो सम्यादर्शनाहि वर्तते हैं उन्होंके स्वामिक्यसे परिस्मित होते हैं। बर्मारमांके हृदयकी याह सेना ब्रज्ञानीके लिये कठिन है।

प्रकृत—मदि रामचन्त्रजी सक्तमुणके साम किचित् सम्बन्ध न मानते हों तो सह महिने तक उनके मृतस्ररीरको सेकर वर्षों फिरते रहें?

उत्तर—परे मया । जानी निरुद्ध प्रस्तरतमें निवेक विहिष्
है तू रामचन्द्रचीके आत्माको नहीं देखता इसीसिये तुन्धे ऐसा सयता है
हि रामचन्द्रचीके आत्माको नहीं देखता इसीसिये तुन्धे ऐसा सयता है
हि रामचन्द्रची सह महीने तक मुठ चरीरको सेकर यूमते रहे। हिन्दु
जानी तो कहते हैं कि रामचन्द्रचीने अपने वात्मामें रायको या
कहरणायीको एक स्तत्म मानी नहीं उठाया है चिदानन्दर स्वमायका
स्वामित्व खोड़कर एकरता भी रागके या तरके स्वामी महीं हुए हैं।
प्राप्ते इस स्वरोत्तर स्वामी मी वे स्वयको नहीं मानते। कीय पर पुर्ते
रखा है उससमयो वात्मामें तो सम्यक्तद्रशादि निमंत्रमानीको ही
उठाया है—उन्होंका स्वामित्व चर्तता है। वर्तमान मुख योग है वह
स्वजा—ज्ञानका योग नहीं है चारिककी कमजोरीका योग है तसे हुटाना
वाहता है सत वह योग गीए है।

देशों वेदान्त ऐसा कहता है कि "वरे तमापि सकर्ता रहता है (—सगस्तिक्तावसे करता है) ऐसी पह बात नहीं है, उसमें सीर इस बातमें तो साकाय पातामका मन्तर है। करना किर भी अवर्ता रहना यह बात ही परस्पर विद्या है। वो करता है वह कर्ता ही है, रागादिका कर्ता भी हो भीर बाता भी रहे-देश नहीं हो सक्ता। यहाँ तो ऐसी सन्तर्हिष्ट की समूर्व बात है कि मुझे वपने बायकरवमावके साथ ही स्व-स्वामित्व सम्बन्ध है परके साथ ग्रुके सम्बन्ध हो ही नही-ऐसा जानकर ज्ञायकस्वभावके आश्रयसे परिगामित होनेवाला जीव सम्यग्दशंनादि निर्मंल भावोके साथ ही एकत्वरूपसे परिरामित होता है; रागादिके साथ एकत्वरूपसे कर्ता होकर परिएामित नही होता; इसलिये वह प्रकर्ता है। जो प्रात्माके ऐसे स्वभावको पहिचाने उस घर्मात्माको देव-गुरु-शास्त्रका तथा अपने गुरा-दोष ग्रादिका यथार्थ विवेक हो जाये; उसे कहीं स्वच्छन्दता या उलभन न हो। घर्मात्माकी दशा ही बदल जाती है। बाहरसे देखनेवाले जीव उसे नही जान सकते।

देखो, जब रावए। सीताका हरए। करके ले जाता है और रामचन्द्रजी उनकी खोजमे निकलते हैं उस समय वे वृक्षों श्रीर पर्वतोंसे भी पूछते हैं कि हे वृक्ष ! तुमने मेरी सीताको देखा है ? हे पर्वत ! तुमने कही जानकी देखी है ? देखी हो तो मुक्तसे कहो। घोर उस समय भ्रपने ही शब्दोकी प्रतिध्वनिसे उन्हें ऐसा लगता है कि पर्वतने उत्तर दिया है। ऐसी दशाके समय भी रामचन्द्रजी ज्ञानी-विवेकी-धर्मारमा हैं, श्रतर्हिष्टमे सीताका या सीताके प्रति रागका स्वामित्व नही मानते, किन्तु ज्ञानके ही स्वामीरूपसे परिरामित होते हैं। और ऐसे उपयोग निरन्तर नहीं रहते किन्तु ऐसा परिरामन तो निरन्तर है ही।

मेरे ग्रात्माकी सम्बन्ध शक्ति ऐसी है कि निर्मलभाव ही मेरा स्व है और उसका मैं स्वामी हूँ, किन्तु सीता मेरा स्व भीर मैं उसका स्वामी ऐसा सम्बन्ध मेरे स्वभावमें नहीं है-ऐसा वे जानते हैं। अज्ञानीको स्त्री बादिका वियोग होनेपर कदाचित् वह खेद न करे और शुमरागसे सहन करले, किन्तु उसके अभिप्रायमें ऐसा है कि "यह राग मेरा स्व और मैं उसका स्वामी," प्रथवा "स्त्री मेरी थी घीर वह चली गई फिर भी मैंने सहन कर लिया,"—इसप्रकार उसका अभिप्राय ही मिथ्या है; उसके श्रमित्रायमें अनन्त राग श्रीर स्त्रीका श्रनन्त स्वामित्व पड़ा है। ज्ञानीको शोक परिगाम हों उस समय भी "मैं ज्ञायक हूँ"— ऐसी दृष्टि नहीं छूटती, इसलिये सारे जगतका भीर विकारका स्वा- सम्बन्ध सक्तिमें द्रव्य-पर्यायको एकता बतसाकर बाचार्यदेवने ४७ शक्तिमाँ पूर्णकी हैं। स्वयं प्रपने स्वभावके शाय सम्बन्ध रक्तकर स्व-भावके साथ एकतारूपसे परिएामित हो ऐसा आत्माका स्वमाव है, बीर छसीमें बारमाकी शोभा है। आरमा स्वयं धपने स्वमावमें एकता करके सम्यादशम-ज्ञान-चारित्रक्रपमे परिग्रामित हो ससमें झात्माकी सीमा है परम्तु परके सम्बन्धसे घाश्माको बतसाना उसमें घारमाकी छोमा महीं है। इसिसिये हे जीव ! परका सम्बन्ध तोड़कर वपने बायकस्य भावमें ही एकरव कर । जायक स्वभावमें एकता करके की सम्मन्दधन-ज्ञान पारित्र प्रगटहरू वह तेरास्य-स्वमाय है और तु ही उसका स्वामी है। इसके मसावा मन्य किसीके साथ तुम्हे स्व-स्वामि सम्बन्ध नहीं है। ---इसप्रकार यह सम्बन्ध सक्ति अपने स्वभावके साव हो सम्बन्ध (—एकता ) कराके परके सायका सम्बन्ध खुडवाती है, और स्थमान

के साथ एकता करके परके साथका सम्बन्ध तोवने पर विकारके साथका

( 415 ) मित्व एसे सुट गया है। स्वभावके बाध्ययं स्रो निर्मेस पर्याय प्रयट हई वह स्व" धीद बात्मा स्वय ससका स्वामी,-इसप्रकार बन्तिय

[४७] सम्बन्धराक्ति

अप्रसमस्त्रिक

सम्बन्ध भी सुट बाता है। इसप्रकार धकेसे सुद्धभावके साथ ही स्व-स्वामिपमा है विकारके साथ मी स्व-स्वामिपमा नहीं है । स्वभावीत्मुख होकर एकाय हुया नहीं घारमा स्वयं ही अपने शुद्धभावका ही स्वामी है। सपने स्वभावके साथ एकताकप सम्बन्ध करके बीवने उसका स्वामित्व कमी नहीं किया है और परका -स्वामित्व माना है। यदि इस "स्वमाव मात्र स्व-स्वामित्वरूप सम्बन्धसक्ति" की बामसे ही परके सामका सम्बन्ध तोड़ दे भीर स्वभावमें एकताक्य स्व-स्वामित्व सम्बन्ध बनाये इसमिये सावकदसा हो । भारमाको मात्र चपने स्वभावके साथ ही स्व-स्वामिरवका सम्बन्ध है। यदि ऐसा म हो भीर परके सावभी सम्बन्ध हो तो परके सावका सम्बन्ध तोड्कर, स्वभावमें एकता करके बीन्तिका धनुष्ठव

महीं हो सकता-परसे प्रवक् होकर अपने स्वरूपने लीन नहीं हो

सकता। परन्तु परसे विभक्त और स्वरूपमे एकत्व होकर आत्मा ग्रपनेमे ही श्रपनी शान्तिका वेदन कर सकता है, क्योंकि उसे श्रपने साथ ही
स्व-स्वामिपनेका सम्बन्ध है। श्रपनी शान्तिके वेदनके लिये आत्माको
परका सम्बन्ध नही करना पडता। नित्य स्वशक्तिके बलसे, परके
सम्बन्ध विना मात्र स्वमे ही एकता द्वारा आत्मा अपनी शांतिका अनुभव करता है।

स्वमे एकत्व श्रीर परसे विभक्त ऐसा आत्माका स्वभाव है; छह कारक और एक सर्वंघ—इन सातो विभक्तियो द्वारा आचार्यदेवने श्रात्माको परसे विभक्त वतलाया है। सम्बन्ध शक्तिभी श्रात्माका परके साथ सवध नही वतलाती किन्तु अपनेमे ही स्व-स्वामिसम्बन्ध वतला-कर परके साथका सम्बन्ध तुडवाती है,—इसप्रकार परसे भिन्न श्रात्माको वतलाती है। जिसने सबसे विभक्त आत्माको जाना उसने समस्त विभक्तियोको जान लिया।

परके सम्बन्धसे जाननेपर आत्माका यथार्थं स्वरूप नहीं जाना जाता। करोडपित, लक्ष्मीपित, पृथ्वीपित, भूपित, स्त्रीका पित—इत्यादि कहे जाते हैं, िकन्तु वास्तवमें आत्मा उस लक्ष्मो, पृथ्वी था स्त्री आदिका स्वामी नहीं है, इस शरीरका स्वामीभी भ्रात्मा नहीं है, भ्रात्मा तो ज्ञान—दर्शन-आनन्दरूप स्व-भावोका ही स्वामी है, भ्रीर वही आत्माका "स्व" है। स्व तो उसे कहा जाता है जो सदैव साथ रहे, कभी अपनेसे पृथक् न हो। शरीर पृथक् हो जाता है किन्तु ज्ञान—दर्शन—प्रातन्द भ्रात्मासे पृथक् नहीं होते इसलिये उनके साथ ही भ्रात्माको स्व-स्वामि सम्बन्ध है।

्जिसप्रकार—यदि आत्मामे जीवनशक्ति न हो तो दस जड प्राणोके संयोगके बिना वह जी नहीं सकेगा, परन्तु आत्मामें जीवन शक्ति नित्य होनेसे सिद्धभगवन्त उन दस प्राणोके बिना ही मात्र चैतन्य प्राणिसे जीते हैं, श्रीय ऐसी ही जीवन शक्ति समस्त श्रात्माओं है।

श्चासमञ्ज्ञीत

हो स्वामो है और वही उसका स्व है उस ज्ञायक स्वभावसे आत्माको कामतेमें ही संसकी की भा है। इन्द्रिमादि परके सावका सम्बन्ध तोड़कर ऐसे बाहमाका बतुमव करे, तब एके सर्वज्ञ मगवानको निव्यय स्तृति कही वाती है। सर्वज्ञ मगबामकी निश्चम स्तृतिका संबंध सर्वज्ञके साथ नहीं है किंतु भएने मात्मस्यभावके साम ही है। अब तक स्वत्न पर ही सबा रहेवीर वपने बारमस्बमावमें मद्यान करे तब तक सबक्ष मगवानको निव्ययस्तुति नहीं होती । अपना भारमा ही सर्वज्ञशक्तिसे परिपूर्ण है-ऐसा प्रतीतिर्मे मेकर स्वमानके साथ जितनी एकता करे उतनी सवज मगवानकी

निव्यय स्तुति है। भौर सनक्षकी भोरके वहमानका भाव रहे वह

जिसप्रकार पुत्रका सालाके साथ सम्बन्ध है कीका परिके साय सम्बन्ध है उसीप्रकार वर्मका सम्बन्ध किसीके साथ है ?-वर्मका

व्यवहार स्तृति है।

स्वामित्वसम्बन्ध न हो और परके साथ भी स्व स्वामित्वसम्बन्ध हो तो आत्मा परके सम्बाध विना नहीं रह सकता किन्सू देह~रागादि परके सम्बन्ध बिमा मात्र अपने धपने चलन्य स्वमावमें ही स्व-स्वामित्व संबंधते सनन्त विद्यमगबन्त श्रीमायमान है समस्त सारमार्घोका ऐसा ही स्वमाव है। परके सम्बन्धसे जीवन बतसानेमें भारमाकी सोमा नहीं है। पद्मित्रय भीव रागो भीव कर्मवन्थन युक्त जीव—इसप्रकार परके सम्बाधते भगवान आत्माको बतलाना वह उसको महत्ताको शीखन संयाना है अर्थात् इतप्रकार परके सम्बन्धते मगवान भारमाके यथार्थ स्वरूपको पहिचान नहीं होती । भारमा तो भपने ज्ञायकस्वभावका

सम्बन्ध किसी धन्यके साथ नहीं किन्तु धर्मी ऐसे धवने बारमाके साथ ही धर्मका सम्बन्ध है। -- नया भगवानके भारमाके साथ इस भारमाके धर्मका सम्बाध है ?--नहीं।

— नया महाविदेह आदि क्षेत्रोके साथ इस आत्माके घर्मका सम्बन्ध है ?— नही।

— नया चौथा काल ग्रादि कालोके साथ इस ग्रात्माके धर्मका सम्बन्ध है ?— नही।

— त्या रागादि भावोके साथ इस आत्माके धर्मका सम्बन्ध है ?— नही।

किसीभी परद्रव्य परक्षेत्र—परकाल ग्रीर परभावोके साथ इस आत्माके घर्मका सम्बन्ध नहीं है, वे कोई इस आत्माका स्व नहीं हैं और न यह ग्रात्मा उनका स्वामी है। इस ग्रात्माके घर्मका सम्बन्ध ग्रप्ते स्व द्रव्य-क्षेत्र—काल—भावके साथ ही है। अनन्त—शक्तिके पिण्ड-रूप गुद्धचैतन्य द्रव्यके साथ ही धर्मकी एकता है, ग्रसख्य प्रदेशी चैतन्यक्षेत्र ही घर्मका क्षेत्र है, स्वभावमे ग्रमेद हुई स्व—परिएाति ही घर्मका काल है, और ज्ञान—दर्शन—आनन्द आदि ग्रनन्त गुएा ही आत्माके घर्मका भाव है।—ऐसे स्वद्रव्य—क्षेत्र—काल—भावके साथ ही आत्माके घर्मका सम्बन्ध है और उसीके साथ आत्माका स्व-स्वामिपना है।

प्रवन--आत्माका सम्बन्ध अन्य पदार्थोंके साथ भले ही न हो, किन्तु कर्मके साथ तो निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है न ?

उत्तर—नही, श्रपने स्वभावके साथ ही स्व—स्वामित्व सर्बंध जानकर, उसीमे एकतारूपसे जो परिएामित हुग्रा उसे कर्मके साथ निमित्त-नैमित्तिक सवध छूट गया है। जो जीव श्रसयोगी स्वभावकी श्रोर दृष्टि नही करता श्रीर कर्मके साथ निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धकी दृष्टि नही छोड़ता वह मिथ्यादृष्टि है। आत्माको एकान्तसे कर्मके साथ सम्बन्धवाला ही जाने तो वह जीव श्रात्माके शुद्धस्वरूपको नही जानता। जहाँ मात्र अपने स्वभावके साथ ही एकता करके मात्र अपने [४७]सम्बन्धराकि (६०२) ब्राह्मप्रविधि

स्व भावके साथ ही स्व स्वामि सम्बन्धस्परे परिशमित होता है वहीं कर्मके साथ निमित्त-निमित्तक सम्बन्ध मी कहाँ रहा ?—हसप्रकार कर्मके साथ भारमाका सम्बन्ध महीं है। साथकको उपीं-उपीं अपने स्वभावमें एकता होती बाये स्वां-स्वां क्रमका संबन्ध टूटता बाता है। इसप्रकार संबन्धस्ति स्वभावके साथ संबन्ध कराके क्रमके सावका

सम्बन्ध तुङ्गाती है। [—-महाँ ४७ वीं सम्बन्धक्तिका वर्णन पूरा हुना।]

- स्वमावका कर्ता होकर परके सामकी कर्ताहरिक छोड़ ।
   स्वमावको की समझ्य होकर समने सर्गेकी करित छोड़ ।
- क स्वभावके ही कमरूप होकर दूसरे कर्मकी बुद्धि छोड़।
- क्ष स्वमायको ही सामन बनाकर सम्य सामनकी मासा सोड़ !
- स्वमावको ही सम्प्रदान बनाक्टर घपनेको निर्मसभाव प्रदान
   सर।
- स्वमावको हो अपादान बनाकर उसमैंसे निर्मसता से ।
   स्वभावको ही अधिकरण दनाकर परका बाधय छोइ ।
- क रचनावका है। भाषकरण वनाकर परका सामय साह । क्ष स्वभावका ही स्वामी बनकर उसके साथ एकताका सम्बन्ध कर
- के रचनावना हा रचाना वनकर उत्तक धाव एकदाका सम्बन्ध कर भीर परके साथका सम्बन्ध होई । "यह मेरा और मैं इसका" — ऐसी परके साथकी एकदाबुद्धिका स्थाय कर ।

— इसप्रकार समस्य परते विभक्त भीर निज-स्वमावसे स्युक्त ऐसे अपने पातमरामको वानकर उसके अनुमवसे तू सानन्तित हो प्रसन्न हो। (६०३) : सम्वन्धशक्ति [४७]

---गणघर तुल्य श्री अमृतचन्द्राचार्यदेव द्वारा श्री समयसारके परि-शिष्टमे वरिंगत "अनेकान्तमूर्ति भगवान आत्माकी ४७ शक्तियी" पर, परमपूज्य ग्रध्यात्ममूर्ति श्री कानजीस्वामीके प्रवचनो द्वारा हुसा श्रद्भुत विवेचन यहाँ समाप्त हुआ वह भन्य जीवोको भगवान आत्माकी प्रसिद्धि कराये।

िश्रव इस लेखमालाका अन्तिम लेख प्रकाशित होगा, और उसमें "ज्ञान लक्षण द्वारा श्रनेकान्तमूर्ति भगवान आत्माकी प्रसिद्धि" पूर्वं क यह लेखमाला समाप्त की जायेगी।

#### ज्ञानलचणसे प्रसिद्ध अनेकान्तम्ति मगवान श्रात्मा

''भनेकान्त मूर्ति मगवान भारमाकी श्वक्तियों'' सम्बन्धी

कडकर भारमाकी पहिचान कराई है, तबापि उसे मनेकान्डपना किसप्रकार है और ज्ञानस्त्राण द्वारा मनेकान्तस्त्रकृप भारमान्त्र बातुमव किसप्रकार होता है—यह समझाकर फिर ज्ञान छक्षण द्वारा छतित भनेकाम्तमूर्ति मगदान मात्माके मनन्त घर्मोंमेंसे ४७ भक्तियोंके रूपमें क्रम धर्मोंका वर्णन किया और अवमें भनकान्त

यह मन्तिम लेख है। यह महस्वपूर्ण लेख-माला ''मारमधर्म'' में करीव सात वर्ष पहले प्रारम्भ हुई बी । समयसारमें "ज्ञानमात्र"

स्वरूप मात्माके भन्नमवका फल बवलाकर माचार्यदेव इस विस्पकी पूर्ण करते हैं। ''वनेकान्त" सर्वद्र भगवानका ऐसा मर्लघ्य शासन है सी किसीसे तोका नहीं बासकताः वह मगवान मात्माको मर्नेट

शक्तिस्वरूपसे प्रसिद्ध करता है। यरे बीब ! सेरा भारमा भर्नेत शक्तिसे परिपूर्ण है उसकी ओर दृष्टि कर 'सुझमें ऐसी बीन-सी अपूर्णता है जो तू बाहर हूँ इता है ? संत तेरी आस्मशक्तिकी प्रगट महिमा बदलाते हैं, उसे लगमें लेकर एकबार भी अंतरसे उसका बहुमान करे तो हेरा बेडा पार होजाये ।

मनंत धर्मस्वरूप मगवान आत्माको प्रसिद्ध करनेवाली

जिननीति सनेकान्तस्वरूप है। उस अनेकान्तस्वरूप श्रितनीतिका कमी उल्डंपन न करनेवासे सह परम अमृतमय मोसपदको प्राप्त करते हैं। —यह भनेकान्तका फल है।

"जीवत्व" से प्रारम्भ करके "सम्बन्ध" शक्ति तक ग्राचार्य-देवने ४७ शक्तियोंका वर्णन किया। ग्रात्मामे ऐसी ग्रनंतशक्तियां हैं ग्रोर ग्रनत शक्तियां होने पर भी वह ज्ञानमात्र ही है; क्योंकि "ज्ञान-मात्र" कहने पर भी उससे कहीं ग्रकेला ज्ञानगुण हो लक्षित नहीं होता किन्तु ग्रनंतशक्तिस्वरूप सम्पूर्ण ग्रात्मा लक्षित होता है, कोई शक्ति पृथक् नहीं रहती। इसलिये ज्ञानलक्षण भी ऐसे ग्रनंतशक्ति सम्पन्न भनेकान्तमूर्ति भगवान ग्रात्माको ही प्रसिद्ध करता है।

प्रनंत शक्तियों में से ४७ शक्तियों का वर्णन करके प्राचार्यदेव २६४ वें कलशमें कहते हैं कि प्रात्मा ऐसी ग्रनंतशक्तियों से युक्त है, तथापि वह ज्ञानमात्रपने को नहीं छोड़ता। ग्रने कि निजशक्तियों से सुनिभंद होने पर भी ग्रात्मा ज्ञानमय है; ग्रात्माका भाव ज्ञानमयपना नहीं छोड़ता। "ज्ञानमात्र" कहने पर ग्रात्माके समस्त धर्मों सहित सम्पूर्ण चैतन्यवस्तु प्रतीतिमें ग्राजाती है। वह चैतन्यवस्तु द्रव्यपर्यायमय, ग्रीर क्रमरूप प्रवर्तमान पर्यायों तथा ग्रक्षमरूप प्रवर्तमान गृणों के परिणमनसे वह श्रने कधर्मस्वरूप है। ऐसी चैतन्यवस्तुको "ग्रने कान्त" प्रसिद्ध करता है। ग्रने कान्त जिनेन्द्रभगवानका ऐसा ग्रलघ्य शासन है जो किसीसे तोड़ा नहीं जासकता। समस्त एकान्त मान्यताग्रों को क्षणमात्रमें तोड़ दे ग्रीर ग्रने कान्त स्वरूप भगवान ग्रात्माको प्रसिद्ध करे—ऐसा ग्रिरहंत भगवानका ग्रने कान्त शासन जयवंत प्रवर्तमान रहता है।

धनंत शक्तिसम्पन्न ग्रौर ग्रसंख्य प्रदेशी ऐसे ग्रात्माको सर्वप्रकार-से प्रत्यक्ष जानकर सर्वज्ञ भगवान कहते हैं कि ग्ररे जीय! तेरा ग्रात्मा ग्रसंख्य प्रदेशी एवं ग्रनन्तशक्तिका पिण्ड है, उस स्वभावकी ग्रोर देख स्वयंसे ही तेरी परिपूर्णता है। तेरे स्वभावमे किंचित् भी न्यूनता नहीं है कि तुभे दूसरोसे लेना पड़े! तुभमें क्या कमी है जो तू ग्रन्यत्र दूँ इने जाता है? ग्रात्माकी स्वभावशक्तिमें जो पूर्ण ज्ञान-ग्रानन्द-प्रभुताका सामर्थ्य था वही हमने ग्रात्मामे से प्रगट किया है, बाहरसे

( Fof ) कुछ नहीं धाया 'तेरे धारमामें भी बसा सामर्थ्य है, उसे हु बान घीर उसका विश्वास करके उस घोर उन्मुक हो तो तेरी ब्रह्मशक्तिमेंसे मरिपूर्व ज्ञान-धानन्द-प्रमता प्रगट हो बार्वेगे ।

च्यासम्मक्षीं

भारमधीमिति

तेरा भारमा निजन्नक्ति मनी भाँति परिपूण है, विकार या कर्मोंसे वह भरा नहीं है, उनसे तो पुत्रक है। निवशक्तिमोंसे वह इसप्रकार परिपूर्ण है कि जनमेंसे एक भी सक्ति कम नहीं होती। बारमा विकारसे तथा परसे पुचक रहता है किन्तु सपने ज्ञानमाजनावको वह कभी नहीं छोड़ता। जिसप्रकार सर्करा मलको छोड़ती है किन्तु मिठास-को नहीं छोड़ती, जिसप्रकार धारिन पूर्णेको छोड़ती है किना उपलताको महीं खोडती, प्रसीप्रकार चतन्यमृति बात्मा रागावि विकारमार्वीको क्षोड़ता है किन्तु धपने शानमावको कभी मही स्रोडता, इसलिये

ज्ञानभाव द्वारा प्रथमे पारमाको सक्षमें लेकर पारमाकी प्रसिद्धि कर ....

घारमाका अनुभव कर। चिन्होंने ज्ञानसक्षणको धन्तमुख करके सक्ष्यरूप झारमाचा धनुभव किया, वे सावक धर्मात्मा सबैव ज्ञानभावक्यसे ही वर्तते हैं। कानमाथको कभी छोड़ते नहीं हैं धौर विकारमय कभी होते नहीं हुँ....भौर ज्ञानमयमावमें 'परका करू -इस बुद्धिको तो सबकास ही कहाँ है ? 'सीताको इसप्रकार इ इ तो मिसेगी…" ऐसा विकश्प ज्ञानी धर्मात्मा ( रामचत्रजी ) को ग्राया तथापि उत्तसमय मी जानी विकल्पमय होकर परिखमित नहीं हुए हैं उस समय भी ज्ञानमयमाबक्यसे ही परिममन हो रहा है। विकस्पको ज्ञानमावसे बाहर ही रखा है।

जानी जानते हैं कि मेरा घात्मा हो कमपर्यायकप ग्रीर ब्रहमगुष्पम स्वभाववासा है । बनतगुण एक साथ ब्रह्मक्य से सहबर्ती हैं...भौर पर्यायें नियतक्रमक्य है। सपने सक्रमबर्ती गुर्जीनें तथा क्रमवर्ती पर्यायोमें मैं शानमात्रभावकप ही वर्तता ह :—ऐसे नियमों जातास्वमायका सनत पुस्वार्ष है" विकारकी स्रोरके पुस्तार्व

भारमप्रसिद्धि:

का वेग टूट गया है अहपराग रहा उसकी निरर्थकताको जाना है .... ज्ञानमात्रभावरूपसे ही परिरामित होता हुन्ना साधक केवलज्ञानकी स्रोर चला जाता है।

देखो, यह प्रात्मशक्तिके साधक संतोकी दशा?

ज्ञानी तो श्रवनी श्रनंतशक्तिके सम्राट हैं। जगतकी उन्हे चिन्ता नहीं, क्योंकि जगतसे उन्हे कुछ लेना नहीं है...भगवानके वास. ..जगतसे उदास...ऐसे सम्यक्त्वो जीव सदैव सुखी हैं....श्रात्मक श्रानन्दका श्रनुभव करते हैं......चंतन्यके श्रानंदसमुद्रमें डुबकी मारकर वे श्रत्पकालमे केवलज्ञानरत्न प्राप्त करते हैं।

ग्रहो.....चैतन्य सागर! ज्ञांत-आनन्दरससे परिपूर्ण समुद्र....! उसे तो श्रज्ञानी देखते नहीं हैं श्रीर मात्र विकारको ही देखते हैं। जिसप्रकार समुद्रसे भ्रपरिचित व्यक्ति भ्रगाध जलसे भरे हुए समुद्रको तो नहीं देखता श्रीर मात्र लहरोको ही देखता है, उसे ऐसा लगता है कि लहरें उछल रही हैं, किन्तु वास्तवमे लहरें नहीं उछलतीं; भीतर अपार समुद्र अगाध जलसे भरपूर है उस समुद्रकी शक्ति उछलती है। उसीप्रकार जो भ्रगाध-गम्भीर स्वभावोंसे परिपूर्ण इस चैतन्यसमुद्रको नहीं जानता उसे मात्र विकारी पर्याय ही भासित होती है; ध्रनन्तशक्तिसे भरपूर चैतन्य-समुद्र प्रज्ञानीको दिखाई नहीं देता, इसलिये उसकी पर्यायमें वे शक्तियां उल्लसित नहीं होती, विकार ही उल्लसित होता है। ज्ञानो तो स्रनतज्ञक्तिसे परिपूर्ण स्रखंड चैतन्यसमुद्रमे डुबको लगाकर, उसे विश्वासमे लेकर उसके प्राधारसे प्रपनी पर्यायमे निजशक्तियोको उछालते हैं भ्रयात् निर्मलरूपसे परिणमित करते हैं। इसप्रकार ज्ञानी धनंतशक्तिसे उल्लंसित धपने धनेकांतमय चैतन्यतत्त्वका धनुभव करते हैं, घौर ऐसे भ्रनेकान्तमूर्ति भगवान श्रात्माका भ्रनुभव करना ही इन शक्तियोके वर्णनका तात्पर्य है।

वैसी सर्वज्ञता, वेसी प्रमुता, वेसा प्रतीव्विय धानस्य तथा वेसा स्मानवीर्य सरिहृत स्रोर सिद्ध मनवानमें है वैसी ही सर्वज्ञा, प्रमुता, सानग्य एवं वोर्येको सक्ति इस धारमार्थे भी सवा विद्यमान है। भाई ! एकवार हुवं तो सा.. कि सहो ! ऐसा है मेरा

( \$05)

भारमप्रसिक्ति

आरमप्रसिवि

धारमाकी स्रक्तिका घात नहीं होत्या है। "धरेरे! मैं वह गया, विकारी होगया .. प्रव कसे मेरा मस्तक केंद्रा होगा !"—इसप्रकार भयभीत न हो ..हतास न हो.. एकदार धपने स्वभावका हथ ला.... उस्सास प्रगठ कर....चसको महिमा लाकर धपनी शांतिको उद्यान !

धारमा ! मेरे धारमामें जान-धामम्बको परिपुण झक्ति विद्यमान है, मेरे

प्रहो । प्रपते प्रंतरमें भागन्यका समुद्र उद्धम रहा है, उसे तो जीव वेसते नहीं हैं भीर तृजतुस्य विकारको हो वेसते हैं। धरे बोधो । इसर भंतरमें दृष्टि करके भागन्यके समुद्रको वेस्रो… बतन्यसमुद्रमें व्यक्ती सनाक्षो !!

युवकी सगाधी !!

प्रथमें धांतरमें धामन्वका समुद्र उद्धम रहा है उसे मुनकर
धानानी तो बाहुमें अधिक पुष्पका ठाउवाद देवते हैं, उसीमें सुक्ष
सानान मुस्सित हो बाते हैं धोर वहीं किवत मित्रक्तता माती है
वहीं दुक्तमें मुस्सित हो बाते हैं किन्तु परम महिमावंत धपने धानन्व
स्वमावको नहीं देवते । आसी तो बातते हैं कि मैं स्वयं ही धानन्वस्व
भावसे परिपुण हैं कहीं बाहुगों मेरा धानन्व नहीं है धायवा धपने
धानन्वते किमे मुन्दे किसी याहुग प्रायंती सावाधकता महीं है ।—ऐसा
भात होनेसे ज्ञामी वाहुगों पूष्पपापके ठाउने मुस्सित नहीं होते—बसस्ती
महीं हैं। पुष्पकी गुडियों मतने पर ज्ञानी कहते हिंत—धर्मा प्रयूपे ।
रहते दे-सेरी योगा प्रयान्ती देवना बातते हमें तो सावाध-प्रयंत प्रयूपे

नहाँ है। पुष्पका नुभवाएँ भितन पर जाती कहते हैं कि स्मारं पुष्प । रहने दे-..तेरो गोभा हम नहीं देवना बाहते हमें तो साहि-.मर्गत वपने सामवको हो देवना है...पपने लसीन्त्रिय सारमानश्वके सिवा इस साल-में सन्य कुछ हमें प्रिय नहीं है। हमारा सामन्य हमारे सारमार्थ हो है। इस पुष्पके ठाठ में कहीं हमारा सामन्य नहीं है। न तो पुष्पकी सनुकुसताएँ हमें सामन्य है सकती हैं भोर न प्रतिकृतताओंके स्टूड हमारे ग्रानन्दको लूटनेमें समर्थ हैं !-ऐसी ज्ञानीकी ग्रंतर्दशा होती है। उसे स्वसवेदन प्रत्यक्षसे ग्रपने ग्रानन्दका वेदन हुग्रा है। ग्रात्माका ऐसा ग्रांचत्यस्वभाव है कि वह स्वसवेदन प्रत्यक्षसे ही ज्ञात होता है, "स्वयं प्रत्यक्ष" हो ऐसा ग्रात्माका स्वभाव है। स्वयंप्रत्यक्ष स्वभावकी पूर्णतामे परोक्षपना ग्रथवा क्रम रहे ऐसा स्वभाव नहीं है, तथा स्वयं प्रत्यक्ष ग्रात्मामें बीचमे विकल्प-रागविकार या निमित्तकी उपाधि घुस जाये ऐसा भी नहीं है; ग्रर्थात् व्यवहारके ग्रवलम्बनसे ग्रात्माका सवेदन हो ऐसा नहीं होता। परकी तथा रागकी ग्राड़को बीचसे निकाल कर ग्रपने एकाकार स्वभावका ही सीधा स्पर्श करने पर ही ग्रात्माका स्वस्वेदन होता है; इसके ग्रातिरक्त ग्रन्य किसी उपायसे ग्रानन्द स्वरूप भगवान ग्रात्माका वेदन नहीं होता।

ग्रहो ! ऐसा स्वसवेदनस्वभावी चेतन्यभगवान ग्रात्मा स्वयं विराजमान है; किन्तु ग्रपनी ग्रोर न देखकर विकारकी ग्रोर ही देखता है इसलिये विकारका ही वेदन होता है । यदि ग्रंतरमे दृष्टि करके ग्रपने चिदानन्दस्वरूपको निहारे तो ग्रानन्दका वेदन हो ग्रोर विकारका वेदन दूर हो जाये ।

सतोने ब्रात्माकी ऐसी प्रगट महिमा बतलाई है; इस ब्रिचिन्स्य महिमाको लक्षमे लेकर एकबार भी यदि ब्रंतरसे उछलकर उसका बहुमान करे तो संसारसे बेड़ा पार हो जाये। चैतन्यस्वभावका बहुमान करने पर ब्रत्यकालमे ही उसका स्वसंवेदन होकर मुक्ति हुए बिना नहीं रहती। वस्तुमे परिपूर्ण ज्ञान-ब्रानन्दकी शक्ति विद्यमान है; उसे पहिचानकर उस ब्रोर उन्मुख होकर पर्यायमें उसे प्रगट करना है। ब्ररे जीव ! एकबार ब्रन्य सब भूल जा ब्रोर ब्रपनी निजशक्तिको सम्हाल ! पर्यायमें संसार है उसे भूलकर ब्रतःतत्वरूप निजशक्तिको ब्रोर देखे तो उसमें ससार है हो नहीं। चैतन्य शक्तिमें संसार था ही नहीं, है ही नहीं ब्रोर होगा भी नहीं।—लो, यह है मोक्ष ! ऐसे स्वभावकी हिं क्रोर होगा भी नहीं। इसलिये एकबार ब्रोर सबको लक्षमेसे

सैसी सर्वेशता, चैसी प्रभुता, चैसा प्रसीन्त्रिय प्राप्तक त्या चैसा स्राप्तवीय भरिपूर्त घोर सिद्ध भगवानमें है वैसी ही सवहता प्रमुता, प्राप्तक एवं वीधेकी शक्ति इस भारमार्थे भी सवा विद्यमान है। भाई! एकबार हुयं तो सा.. कि सही!ऐसा है मेरा भारमा! मेरे स्राप्तमार्थे सान-सामस्वती परिपूर्ण शक्ति विद्यमान है, मेरे

धारनाकी सक्तिका घात नहीं होतया है। 'धरेरे! में बब यया, बिकारी होगया.. घब कसे मेरा मस्तक ऊचा होगा !'—इसक्बार भयभीत न हो....हताल न हो....एकबार अपने स्वभावका हय सा⊷

( **६**0⊏ )

**भारमप्रसिदि** 

भारमप्रसिक्रि

उल्लास प्रगट कर.....उसकी महिया साकर प्रथमी शक्तिको उद्याल । प्रहो ! प्रथमे शंतरमें शानावका समुद्र उद्यस रहा है उसे वो श्रीव देसते नहीं हैं घोर तृण्युस्य विकारको हो देसते हैं। घरे वोशे ! इषर संतरमें हाँग्ने करके प्रानग्यके समुद्रको देसो... चैतम्यसमुद्रमें दुवको सागाग्री !! प्रथम संतरमें शानावका समुद्र चल्लक रहा है उसे मुलकर प्रजामी तो बाह्यमें शांचक पुष्पका ठाठबाट देसते हैं, उसीमें मुक सातकर मुक्सित हो बाते हैं घोर वहां विविद्य प्रतिकृतता माती है

प्रशानी तो बाह्ममें सम्मन्त पुष्पका ठाठवाट वेवते हैं, उसीमें पुक् मानकर मूज्यित हो बाते हैं धीर वहां तिविद्य प्रतिकृतता धाती हैं वहाँ दुक्तमें मूज्यित हो बाते हैं किन्तु परम महिमावत धपने धानम्बस्य प्रवासको नहीं बेबते । जानी तो बामते हैं कि में स्वयं ही धानम्बस्य धानम्बक्त पिर्मुम हुँ कहीं वाह्ममें पर्मा धानम्ब महीं है धन्या धपने धानम्बक्त मिय पुष्प किसी बाह्म प्रवास्त धानम्बत्त नहीं है ।—देशा धान होनते कानी बाह्ममें पुष्पपायके ठाठमें मूज्यित नहीं होते—जम्मन्ते महीं हैं । पुष्पकी सुविधाए मियने पर जामी कहते हैं कि—सरे पुष्प ! रहने वे...तेरी शोमा हम महीं वेबता बाहते हमें तो सावि-धनंत धपने धानस्यते हो वेबता है...पपने महीं मारा धानम्ब हमीर धारमामं हमी है। इस पुष्पके ठाठ में कहीं हमारा धानम्ब हमीह है। न तो पुष्पकी धनक्तताएँ हमें धानम्ब वे सकती है धीर न प्रतिकृतनामींक भूड श्रनुभवमें ग्राता है। यदि ग्रात्माको पृथक् रखकर उसकी शक्तियोको जानना चाहे, ग्रथवा शक्तियोंको लक्षमे लिये विना ग्रात्माको जानना चाहे तो उसे नहीं जाना जा सकता; क्योंकि उसने गुण गुणीको पृथक् नहीं माना इसलिये ग्रनेकात स्वरूप नहीं जाना; श्रीर ग्रनेकातके विना भगवान ग्रात्माकी प्रसिद्धि नहीं होती। श्रनेकान्त ही भगवान ग्रात्माको प्रथार्थ स्वरूपसे प्रसिद्ध करता है.... वह "ग्रनेकान्त" सर्वेज्ञ भगवानका ग्रलघ्य-किसीसे न तोड़ा जा सके ऐसा—शासन है। एकान्त मान्यताग्रोको तोड़कर ग्रनेकान्त स्वरूपसे भगवान ग्रात्माको प्रसिद्ध करनेवाला वह ग्रनेकान्तशासन जयवत वर्तता है।

जो इस भ्रमेकान्तस्वरूप श्रात्मवस्तुको जानते हैं, श्रद्धा करते हैं श्रोर भ्रमुभव करते हैं वे ज्ञानस्वरूप होते हैं;—ऐसा कहकर (२६५ वें कलशमें) श्राचार्यदेवने भ्रमेकान्तका फल बतलाया है। इसप्रकार फल बतलाकर यह भ्रमेकान्त भ्रधिकार समाप्त करते हैं।

जिसप्रकार श्रनेकातमय वस्तुस्वरूप कहा तदनुसार वस्तुतत्त्व-की व्यवस्थाको ग्रनेकांत-सगतदृष्टि द्वारा ज्ञानी सत्पुरुष स्वयमेव देखते हैं ...ग्रोर इसप्रकार स्याद्वादकी ग्रत्यन्त ज्ञुद्धि जानकर, जिननीतिका उल्लंघन न करते हुए वे संत ज्ञानस्वरूप होते हैं।

देखो, यह ज्ञानस्वरूप होना सो श्रनेकांतका फल है तथा वही जिननीति है; वही जिनेक्वरदेवका मार्ग है। इससे विरुद्ध वस्तुस्वरूपको मानना वह जिननीति नही किंतु श्रनीति है। जो जिननीतिका उल्लंघन करता है वह मिथ्यादृष्टि होता है श्रीर घोर ससारमें परिश्रमण करता है। श्रनेकांतस्वरूप पावन जिननीतिका संत कभी उल्लंघन नहीं करते इसलिये वे परम श्रमृतमय मोक्षपदको प्राप्त होते हैं।

यह ग्रनेकांतका फल है।

—इसप्रकार ज्ञानलक्षणसे प्रसिद्ध होनेवाले श्रनेकांतमूर्ति भगवान श्रात्माका वर्णन समाप्त हुग्रा।

अनेकान्तस्वरूप भगवान आत्माकी प्रसिद्धि करने वाले साधक संतोंको नमस्कार हो !

गका न रहे, मस्पकानमें भवत्य ही मुक्ति हो बाये। धारमामें इतनी धनंतशक्तियाँ हैं कि शायसे गिनने वर (बितवन करनेपर ) उमका यत नहीं सासकता.... किन्तु ज्ञानको सन्तरीन्मूक करने पर मनक्षत्रक्तिसहित भारमा भनुभवमें भागाता है वे शक्तियाँ निर्मसक्यसे परिजमित हो बाती हैं। इसप्रकार निममक्यसे परिजमित होमेपर कव केवसज्ञान होता है तब शनसङ्गत्कियोंको तथा असंस्य

( 580 ) हटाकर ऐसे चिवानम्बस्यमायमें सक्षको एकाग्र करे हो सुमें मोसबी

चारसप्रसिद्धि

भारमप्रसिक्ति

प्रदेशोंको सर्वप्रकारसे प्रत्यक्ष जानता है इसलिये हे भाई । यदि हुन्हे भवने भारमाका पता सगाना हो -- भवनी धनत सक्तियोंकी ऋदिकी साक्षात् देखना हो तो अपने श नकी रागसे पुषक करके संतर्स्वभावकी भोर एकाप कर !

' सर्वार्य सिद्धि" उत्कृष्ट देवलोक्त है वहाँ ग्रसक्य देव हैं वे सब सम्यग्रहिष्ट हैं और जनकी बायू ३३ सायरोपम (ब्रसस्य बर्व की)

है। वे समस्त बेव मिसकर ग्रसस्य बधौ तक ग्राचण्डक्यसे गिमते रहें तब भी ब्राटमाको शक्तिका पार महीं ब्रासकता-ऐसी ब्रमतशक्तिका

स्वामी यह प्रत्येक बारमा है । चन सम्बन्हति वेचीन स्वसंवेदनसे बर्मत शक्तिसम्पन्न मात्माका स्वाव चन्न सिया है। ज्ञानको श्रतरमें सीन

करमे पर शासमावर्में भारमाकी सवझक्तियोंका पार पाया जासकता है। सक्तियोंको कमस' बामने बाये तो कभी पूरा नहीं पड़ सकता । किन्तु ग्रक्रम-ग्रमेवस्ममावर्गे सीत होकर श्रामनसे समस्त ग्रक्तियाँ एकसाय अभ्यक्परे जात हो जाती हैं। बात्मा एकसाय बनंतशक्तिमेंसे

प्रतिवित है जसमें राग प्रतिहाको प्राप्त गती होता । प्र० —हम धनंत सक्तियाँको बाने या एक धारमाको ?

बत्तर---धर्मतश्रक्तियाँसे धर्मबद्ध्य ऐसे एक बाह्माकी जाममा शाहिये । धारमा कहीं धनतशक्तियोंसे प्रयक्त नहीं है इसलिये धक्तिको कराबर बानते हुए भी शक्तिमान ऐसा धारमा ही नक्षमें बाता है और एक बारमाको सलमें सेने पर भी बहु बपनी धर्नतसक्तियाँ सहित ही

प्रमुभवमें प्राता है। यदि प्रात्माको पृथक् रखकर उसकी शक्तियोको जानना चाहे, प्रथवा शक्तियोको लक्षमे लिये विना प्राप्तमाको जानना चाहे तो उसे नहीं जाना जा सकता; वयोकि उसने गुण गुणीको पृथक् नहीं माना इसलिये प्रनेकात स्वरूप नहीं जाना; प्रीर प्रनेकांतके विना भगवान प्रात्माकी प्रसिद्धि नहीं होती। प्रनेकान्त ही भगवान प्रात्माको यथार्थ स्वरूपसे प्रसिद्ध करता है... वह "प्रनेकान्त" सर्वेज्ञ भगवानका प्रलघ्य-किसीसे न तोडा जा सके ऐसा—शासन है। एकान्त मान्यताग्रोको तोड़कर प्रनेकान्त स्वरूपसे भगवान प्रात्माको प्रसिद्ध करनेवाला वह प्रनेकान्तशासन जयवंत वर्तता है।

जो इस ग्रनेकान्तस्वरूप श्रात्मवस्तुको जानते हैं, श्रद्धा करते हैं श्रोर ग्रनुभव करते हैं वे ज्ञानस्वरूप होते हैं;—ऐसा कहकर (२६५ वें कलशमे) श्राचार्यदेवने श्रनेकान्तका फल वतलाया है। इसप्रकार फल वतलाकर यह ग्रनेकान्त ग्रधिकार समाप्त करते हैं।

जिसप्रकार ग्रनेकांतमय वस्तुस्वरूप कहा तदनुसार वस्तुतरव-को व्यवस्थाको ग्रनेकांत-सगतदृष्टि द्वारा ज्ञानी सत्पुरुष स्वयमेव देखते हैं ...ग्रोर इसप्रकार स्याद्वादकी ग्रत्यन्त जुद्धि जानकर, जिननीतिका उल्लंघन न करते हम हो संस ज्ञानस्वरूप होते हैं।

उल्लघन न करते हुए वे संत ज्ञानस्वरूप होते हैं। देखो, यह ज्ञानस्वरूप होना सो श्रनेकातका फल है तथा वही जिननीति है; वही जिनेश्वरदेवका मार्ग है। इससे विरुद्ध वस्तुस्वरूपको मानना वह जिननीति नहीं किंतु श्रनीति है। जो जिननीतिका उल्लंघन करता है वह मिण्यादृष्टि होता है श्रीर घोर संसारमें परिश्रमण करता है। श्रनेकांतस्वरूप पावन जिननीतिका संत कभी उल्लंघन नहीं करते इसलिये वे परम श्रमृतमय मोक्षपदको प्राप्त होते हैं।

यह ग्रनेकांतका फल है।

—इसप्रकार ज्ञानलक्षणसे प्रसिद्ध होनेवाले ग्रनेकांतमूर्ति भगवान ग्रात्माका वर्णन समाप्त हुग्रा ।

अनेकान्तस्वरूप भगवान आत्माकी प्रसिद्धि करने वाले साधक संतोंको नमस्कार हो !

## इस लेखमाला सम्वन्धी ऋंतिम

### निवेदन

''अनेकान्त' द्वारा अनत्वर्धमस्त्रस्य मगवान आस्माको प्रसिद्ध करनेवाली यद भद्दान लेखमाला समाप्त हो रही हैं। इस प्रसंग पर भाषार्थ मगवन्तोंको तथा पूल्य गुरुदेवको अकिपूर्यक नमस्कार करते हैं कि जिन्होंने आत्मप्रसिद्धिका रहस्य प्रगट किया है।

समयसारके परिश्विष्ट पर पूज्य गुरुदेवके प्रश्चन कई बार

हुए हैं। उनमें भाउनीशारके प्रवचन खुब विस्तृत एव चैतन्यकी मस्त्रीसे मरपूर थे। उन प्रवचनोंको सुरुपक्रपसे खेकर उन्हींमें क्रुजी, सातनी तथा नवरी-दसवी बारके प्रवचनीका सुरूप सार भी मिथित कर दिया गया है।—इसप्रकार इस विषय पर गुक्देवके पाँच बारके प्रवचनोंके माबारसे यह खेलमाला तैयार हुई है।

मारमस्वरूपको प्रगट करनेवाली यह लेखमाला महुग्रुठ है। बैन शासनके मनेक रहस्पोंका— हुस्प्यतः मारमानुप्रवक्त अपाय का—गुरुदेवने इन प्रवच्नोंमें पुनः पुनः इसप्रकार मंधन किया है कि वृति विचन्ने स्वाप्याय करने पर मानों चैतन्यपरिणित मारमस्व मावके मासपास पून रही हो। ऐसा मनुमव होता है। छुद्यवैतन्य की महिमा तो सपूर्ण सेखमालामें मखण्डक्यसे मरी है चैतन्य महिमाक्ष्यी होरीके माधारसे ही यह लेखमाला ग्रेंबी हुई है इसिलये उसकी अखण्ड स्वाध्याय करते—करते मुमुच्च—आत्मार्थी जीवोंको ऐसी चैतन्यमहिमा जागृत होती है कि मानों तत्काल उसमें उतर कर उसका साक्षात् अनुभव करलें...अनेक जिज्ञासु इस बात्मसन्मुखताप्रेरक लेखमाला की पुनः पुनः स्वाध्याय करते हैं। वास्तवमें इस लेखमाला द्वारा पूज्य गुरुदेवने आत्मार्थी जीवों पर महान उपकार किया है।

—ऐसी महत्त्वपूर्ण एवं विस्तृत लेखमाला पूज्य गुरुदेव-के सान्निष्यके प्रतापसे ही पूर्ण हुई है...इस लेखमालाके लेखनमें, उसमें दर्शाई हुई चैतन्यमहिमाका पुनः पुनः मंथन होनेसे मेरी आत्मरुचिको खूव पोपण प्राप्त हुआ है; वह रुचि आगे बढ़कर मग-वान आत्माकी प्रसिद्धिके मेरे पुरुषार्थ को शीध सफल बनाए— ऐसी पूज्य गुरुदेवके चरणोंमें विनम्र प्रार्थना है।

--- व्र० हरिलाल जैन



#### भात्मधर्म मासिक पत्र में कमानुसार ४७ शक्तियों पर क्ष्पे

#### लेखों की सूची

#### **49**

समयसारमें श्री समृतचन्द्राचार्यदेवने ४७ शक्तिका वर्णन
किया है यह लेखमाला एक इजार पृष्ठमें पूर्ण हुई है, किसी जिज्ञाह
को उसकी स्वाप्याय करनी हो तो उसके लिये उसके जेख 'भारम
धर्म' में फदां से कहां तक अपे हैं उसकी नंदरबार खर्मी
यहाँ दी बा रही है।

						मंक	नं
वानसच्या र	ते प्रसिद्ध	होनेवाला	मर्गत धर्म	स्बरूप	अनेकान्त <b>मृ</b> चि	भारमा	د ا

<b>ा</b> निहार	रण से प्रसिद्ध	र होनेवाला वर्नव	भर्म स्वरूप भ	नेकान्तमृत्तिं भारमा ५	4
गारम <del>ा दे</del>	हानमो <b>द्य</b> भ	वर्मे बस्रसरी अन	नन्त शक्तियाँ	1	=
•	~	•	o *		

भारमाचे हानमोचमा	बर्मे ब्रम्भसदी धनन्त शक्तियाँ	E
भनेकान्तमूर्वि भगवान	र भारमान्त्री कुछ शक्तियाँ—	

भनेकान्त्रमूर्वि भगवान भारमान्त्री कुम्र शक्तियाँ —	
(१) भीवत्य शक्ति	=

(१) र्म	ोवत्य शक्ति	=
(२) ि	विति 🔛	ŧ

١	١,	) allded	भाक	7
(	₹	) चिति	D .	ŧ
,	3	\wfta	_	£.

(३) दक्ष	*	£₹
(४) ज्ञान	17	દર

(४) सुस	*	45
(६) वीर्य	*	ولا

, ५ ) वाय	•	-
( 🍑 ) प्रमुत	₹ #	fA
- 1 -	re	

ı	) सर्वेद्रस्थित	P	ţ

६) सर्वत्रक्षत्र 🗩	₹•	•
to) सन्धरम् »	<b>t•</b>	١

## ( ६१४ )

(92)		8
(१२) प्रकागत्व »		१०७
"		१०८
(१३) असकुचित विकासत	त्रगक्ति,	विशेषांक
( १४ ) अकार्यकारणत्व	शक्ति	११३
(१४) परिएाम्य परिएामक	त्व "	११३
(१६) त्यागोपान्यनशून्यत्व	<b>57</b>	१२७
( १७ ) अगुरुलघुत्व	"	१२६
( १८ ) उत्पाद व्यय ध्रुवत्व	<b>&gt;&gt;</b>	१३०
57	37	१३८
(१६) परिएाम	<b>33</b>	१४८
<b>?</b> )	79	१४६
(२०) अमूर्तत्व	"	१४०
( २१ ) अकर्तृत्व	57	**
( २२ ) अभोक्नृत्व	"	१४२
( २३ ) निष्क्रियत्व	<b>37</b>	१४३
( २४ ) नियतप्रदेशस्व	<b>"</b>	<i>የ</i> ≭8
( २४ ) म्वधर्म व्यापकत्व	"	የጳሂ
( २६ ) साघारण-असाधार	्ण साधारणासाधारणधर्मत्व	१४६
( २७ ) अनतधर्मत्व	57	१४७
( २८ ) विरुद्धधर्मत्व	<b>57</b>	१४८
( २६-३० ) तत्व, अतत्व	57	१४६
( ३१-३२ ) एकत्व, अनेकत्	म् "	१६०
( ३३-३४ ) भावशक्ति सभावशक्ति		१६१
( ३४-३६ ) भावअभावशक्ति, अभावभावशक्ति,		१६२
(३७-३८) भावभावशक्ति	अभावअभावशक्ति	१६३
(३६) भाव श	ক্তি	१६४

**( 4)** 

151

\* 6.

		1 414
(४०) किया	*	

(४१) कमें

(४२) स्र्यंत

(४३) करण ( ४४ ) संप्रदान (४४) मपादान (४६) अधिकरण ( ४७ ) सम्वन्य

बानलक्य से लिंदत हुमा मनेकान्तमूर्ति भगवान व्यास्मा

# शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पक्ति	मधुद्धि	षुद्धि
હ	२४	करे उसे	करे तो उसे
१२	१६	प्रसिद्धि	सिदि
११२	२	एवस्य	एकत्व
१२०	अन्तिम	<b>कहालाती</b> ्	कहलाती
१८२	৩	वाह्य मुहूर्त	ब्राह्म मुहूर्त
२२३	¥	<b>फा</b> म	कम
२२३	৩	वुद्धि	वृद्धि
२२५	१७	ही महिमा	की महिमा
२३५	२७	रखकर	<b>रुककर</b>
२५८	৬	<b>काहिये</b>	कहिये
२७४	3	महन घोलता	सहनगीलता
२६७	3	निवृत्ति	निवृत्त
३०१	२६	शक्तिभावसे	शक्ति, भावमे
३३४	२६	इचग	निश्चय
३३६	१	शक्तिमे	शक्तिमेसे
३४०	अन्निम	सवाप चसी	सवा पौचसी
३६२	१२	मुक्ति	युक्ति
३६६	१७	अत्मा	श्रात्मा
४०२	છ	रहनरूप	रहनेरूप
४२ <b>१</b>	१६	<b>अ</b> न्तमुख	अन्तमुं ख
४३२	૭	स्वभावका	स्वभावमें
7,	38	मिथ्यात्वका भाव	मिथ्यात्वका ग्रभाव
४४४	3	अात्म	श्रात्मा
11	१६	व	×
४८१	१६	सन्तोके	सन्तोने
४६६	ሂ	स्वभाव नही है।	स्वभाव है।
५६३	Ø	उपाय	प्रपाय
१९३	३	मुभमें _	मुभसे
६०६	લ્	परिपूर्ण, है	परिपूर्ण है,
६११	४	नहीं माना	माना

